

博物馆基金会目录

俄罗斯私人博物馆 俄罗斯天才

2019

阿列克谢·萨布罗夫项目

2021

目录	
阿迪格共和国	17
《生物界》民间博物馆	18
民族学博物馆	20
阿尔泰共和国	23
济奈达·洛帕季娜古物博物馆	24
巴尔金博物馆	26
安德烈·梅切尔特克诺维奇·博布罗诺夫韶果博物馆	28
宝石创意协会石头博物馆	30
捷列茨民族园	32
十只手俄罗斯文化博物馆	34
阿尔泰共和国上维蒙罗瑞克纪念馆	36
阿尔泰边疆区	39
鲁斯兰·杜尔茨夫汽车盗窃博物馆	40
《在家里》 格利金之家知识博物馆	42
语言博物馆	44
俄语字母与俄罗斯文字历史博物馆	44
山区药房博物馆	46
石头世界博物馆	48
阿尔汉格尔斯克州	51
古代历史互动博物馆	52
滑雪板博物馆	54
妈妈的家	56
玩偶之家博物馆	58
小舒亚民俗博物馆	60
维克托·梅尔兹雷伊和加林娜·梅尔兹雷伊家庭博物馆	62
阿尔汉格尔斯克蜜糖饼博物馆	64
舍维列夫工匠和卡尔戈波夫粘土玩具博物馆	66
巴什科尔托斯坦共和国	69
消防设备博物馆	70
布良斯克州	73
“布良斯克客店”民族综合馆俄罗斯毡靴博物馆	74
勃良斯克艺术赞助人博物馆	76
布里亚特共和国	79
列夫·巴尔达莫夫画廊	80
阿廖申彩虹宝石博物馆	82
弗拉基米尔州	85
“弗拉基米尔之光”博物馆	86
“尤里卡”科学与人博物馆	88
苏联日常生活博物馆	90
丝绸工匠С. И. 杜姆诺夫故居博物馆	92
铜和黄铜私立博物馆 阿尔古诺夫之家	94
面包屋博物馆	96
玛琳娜和瓦西里萨姐妹的玩偶与泰迪熊博物馆	98
蜜饼糖和巧克力工坊	100
博物馆旅游中心	100
勺子博物馆	102
私立机构	104
列维坦风景画博物馆	104
私立文化机构	106
科夫罗夫摩托车博物馆	106
К М М М К 科夫罗夫摩托	106
蜡像博物馆	108
互动科技数控设备博物馆	110
伏尔加格勒州	113
“旧箱子的秘密” 民间生活与服饰互动发展史展览。	114
浓情巧克力博物馆	116
《斯大林》博物馆	118
彼得·马尔科夫工作室博物馆	120
沃洛格达州	123
文化展览中心“沃洛格达童年博物馆”	124
玻璃瓶博物馆	126
加林斯基帆船互动博物馆	128
库拉基诺陶瓷工作室里的俄罗斯生活艺术博物馆	130
后乡村博物馆	132
商人切尔诺格拉佐夫百合之家故居博物馆	134
别洛焦尔斯克边疆区传统舟船博物馆	136
冶金工业信息中心	138
沃罗涅日州	141
象形小玩具意趣园	142
玛丽亚祖母的好客之家	144
赫沃谢瓦特卡镇乡村生活与历史博物馆	144
“十七至十九世纪村庄”民族文化中心	146
被遗忘的旋律博物馆	148
狩猎文化博物馆	150
伊万诺沃州	153
基涅什马毡靴博物馆	154
装饰玻璃和绘画博物馆	156
舒亚肥皂博物馆	158
圣徒瓦西里·基涅舍姆斯基主教故居纪念馆	160
苏联汽车工业博物馆	162
伊尔库茨克州	165
Dias艺术博物馆	166
复古园创意工作坊	168
马匹时代伊尔库茨克马匹与马术博物馆	170
加里宁格勒州	173
维什蒂涅茨基生态历史博物馆	174
加里宁格勒杏仁软糖博物馆	176

南瓜小屋	178
（弗拉基米罗沃镇博物馆文化中心南瓜博物馆）	178
俄罗斯迷信博物馆	180
ALTes HaUs寓所博物馆	182
道恩霍夫堡11号要塞	184
东普鲁士砖史博物馆	186

卡尔梅克共和国	189
独一无二的卡尔梅克博物馆	190
卡尔梅克民间实用装饰艺术大师作品陈列馆	192

卡卢加州	195
二十世纪博物馆（回到苏联）	196
娃娃文化研究原创博物馆	198
沐睦废苑艺术博物馆	200
沉寂圣像画画廊	202
老信徒历史文化博物馆	204
博罗夫斯克计算机博物馆	206
谢尔盖·扎洛夫私人博物馆	208
普罗比尔金教授的疯狂实验室反传统博物馆	210
沃特奇纳俄罗斯生活博物馆	212

堪察加边疆区	215
勘察加火山馆与科创趣味馆博物馆综合体	216

卡累利阿共和国	219
“金溪·卡累利阿商人的商铺” 博物馆	220
战争历史防御工事博物馆	222
《黑熊要塞》	224
维京时代历史博物馆	224
瓦利托夫石地质历史博物馆	226
瓦拉阿姆不朽军团流动纪念馆	228
马尔采纽克工作室博物馆	230
俄罗斯人民艺术家克罗尼德·戈戈列夫作品博物馆	232
卡累利阿庭院博物馆	234
工业史陈列馆	236
极地奥德修斯海洋博物馆	238
邦达列夫上校军史博物馆	240

基洛夫州	243
迪姆科沃小泥人博物馆	244
赫雷诺夫历史博物馆	246
维亚特卡茶炊博物馆	248

科斯特罗马州	251
严寒大师工厂	252
雪姑娘时尚博物馆	254
奶酪博物馆	256
雪姑娘闺楼娱乐展览综合体	258
独一无二的洋娃娃和玩具博物馆	260
科斯特罗马商人博物馆	262
《珍品》	264

圣像画框历史博物馆	264
面包博物馆，科斯特罗马市	266
勃特尼科夫市长故居	268
亚麻和桦树皮宅院博物馆	270
彼得玩具民间手工艺博物馆	272
克拉斯诺谢利斯基珠宝工艺公司	274
现代珠宝艺术博物馆	274
珠宝艺术博物馆	276
茨冈文化生活博物馆	278
俄罗斯茶壶博物馆	280

克拉斯诺达尔边疆区	283
私人文化机构“白马”艺术馆	284
记忆博物馆	286
小毛驴星球	288
尤里·诺维科夫陶瓷博物馆	290
维索茨基创作之家	292
奥吉斯创作之境	294
哥萨克博物馆	296
“文化遗产” 古董艺术博物馆	298

克拉斯诺亚尔斯克边疆区	301
《洛曼诺夫画廊》	302
木工刨子博物馆	304
玩具和手工制品博物馆	306
马车夫驿站博物馆	308
谢尔盖·米哈伊洛维奇·哈尔切诺夫艺术家之家	310
舍斯塔科夫修复工作坊博物馆	312
图片木屋庭院博物馆	314
克里米亚共和国	317
鱼类和渔业博物馆	318
世界语言博物馆	320
西乌克兰伊万·纳扎罗维奇·斯涅古尔	322
民俗博物馆	322
家神堂文艺博物馆	324
海洋异物博物馆	326
人之友驴博物馆	328
汽车艺术博物馆	330
1941-1942年塞瓦斯托波尔防御体系互动博物馆	332
巴拉克拉瓦历史博物馆	334

列宁格勒州	337
猫博物馆	338
З.Г.科洛巴诺夫列宁格勒保卫战博物馆	340
民用汽车博物馆	342
交互移动太阳博物馆	344
普索耶季村卢日尼基乡村生活博物馆	346
雷神出击	348
艺术家科布泽夫故居博物馆	348
童话苑博物馆	350
卡累利阿海峡军事博物馆	352
科克斯果尔姆战场博物馆	354

利佩茨克州	357
巧克力仙女甜点工坊	358
叶列茨饰缘博物馆	360
苏联共产党党史博物馆	362
俄罗斯人民画家索罗金博物馆	364

马里埃尔共和国	367
塞莱德金•尤里及佳丽娜家庭生态博物馆	368
马里民间古拉格历史纪念博物馆	370
陶艺博物馆	372
集市广场店铺博物馆	374
沼泽橡木屋	376

莫斯科	379
民族服装流动博物馆	380
秘密博物馆。查尔斯卡娅工作坊	382
“祖父阁楼”博物馆	384
Музей–Галерея Живописной Вышивки / Fine Art Embroidery Gallery	386
僵尸娃娃博物馆	388
俄罗斯文化博物馆	390
利哈乔夫汽车厂：传奇一百年岁	392
S.M. 普罗库丁-戈爾斯基博物馆	394
《国王的储藏室》博物馆	396
蜜糖饼博物馆	398
亚历山大•列别捷夫电子音乐社会主义博物馆	400
“伊兹马伊洛沃克里姆林宫” 文化休闲中心的“熨斗博物馆”	402
奇趣地中海民族学博物馆	404
枞树玩具厂博物馆	406
(仙女博物馆)	406
企业家、赞助人和慈善家博物馆	408
魔术和错觉博物馆	410
“糖果铺子”博物馆	412
“俄罗斯圣像博物馆”私立文化机构	414
艺术 ——传统	416
《桥梁》名车博物馆	418
汽车史博物馆	420
俄罗斯陆海空军志愿支援协会	422
会航空航天中 心	422
《狗博物馆》科学文化中心	424
俄罗斯胜利的日子	426
《十月发动机》汽车博物馆	428
琥珀博物馆	430
瓦西里耶夫斯拉夫文化博物馆	432
线条艺术博物馆	434
俄罗斯古老玩偶博物馆	436
莫斯科猫咪博物馆	438
微型俄罗斯民族服装迷你博物馆	440
挚爱民族玩具博物馆	442
MeGaBRICKs乐高模型展览馆	444
布尔加科夫故居	446
戏剧创作博物馆	446
闵豪生男爵博物馆	448

幸福女神复古博物馆	450
（塔季扬娜•马克耶娃藏品展）	450
射击馆 莫斯科射击手博物馆	452
鲜活历史博物馆	454
智慧趣味科学实验博物馆	456
柳德米拉• 古尔琴科工作室博物馆	458
工业文化博物馆	460
野孩子博物馆	462
机器人车站互动展览	464
现代书法博物馆	466
俄罗斯古斯里琴与中国古琴博物馆	468
莫斯科亚美尼亚民族文化博物馆	470
国际钱币学俱乐部博物馆	472
苏联人民演员、社会主义劳动英雄	474
尤里•弗拉基米罗维奇•尼库林博物馆	474
电话历史博物馆	476
塔甘卡42号地堡	478
冷战博物馆	478
包装历史博物馆	480
巧克力和小熊可可历史博物馆	482
莫斯科动画博物馆	484
世界各地仪式面具和艺术形象	486
演讲俱乐部博物馆	486
洛马科夫老式汽车和摩托车博物馆	488
柳布利诺木制玩具博物馆	490
游牧文化博物馆	492
莫斯科灯火博物馆	494
俄罗斯毡靴博物馆	496
苏联游戏机博物馆	498
现代装饰艺术和工艺美术博物馆 “装饰艺术”	500
奥恰科沃俄罗斯传统饮品博物馆	502
俄罗斯犹太人历史博物馆	504
黑暗之境博物馆	506
民族乐器博物馆/	508
互动武器博物馆	510

莫斯科州	513
哞-博物馆 （表现母牛与公牛物品的集合）	514
«木屋中的娃娃»民俗娃娃家庭博物馆	516
伊万捷耶夫卡市俄罗斯茶炊博物馆	518
“胜利之武器”博物馆	520
香芬博物馆	522
“工商区工艺之家”博物馆工作坊	524
磁罗盘博物馆	526
打字机博物馆	528
《冰奥林普》滑冰博物馆	530
尼古拉•谢基宁故居博物馆	532
《俄罗斯军事史博物馆》	534
私人机构	534
回到苏联历史博物馆	536
格热利陶器大师作品博物馆	538
瓦季姆•扎多罗日内技术装备博物馆	540

往昔农民生活博物馆	542
“家具博物馆”私人文化机构	544
苏联童年博物馆	546
AMoUR BreTon艺术博物馆	548
娜杰日达·斯特列尔基娜的“童话世界”画廊	550
“茶炊之家”	552
火柴博物馆	554
博物馆商店	556
科洛姆纳的“什韦多夫大厨师的糖果点心店”	556
“科罗姆纳软果糕”味道历史博物馆	558
“挂锁形白面包”博物馆	560
领航博物馆	562
“谢尔吉耶夫小饭店”博物馆	564
诺维科夫-普利波伊作家别墅博物馆	566
心爱玩具博物馆	568
“科洛姆纳留声机”博物馆	570
俄罗斯甜点博物馆	572
细木工工具博物馆	574
《在我们的记忆中》A·F玛廖	576
维克博物馆	576
杜廖沃瓷器厂博物馆	578
猎鹰博物馆	580
康斯坦丁·索科洛夫猎鹰中心	580
“铁王国”金属雕塑博物馆	582
德米特罗夫青蛙博物馆	584
安德烈·米亚济耶夫的自行车博物馆	586

莫尔多维亚共和国	589
莫尔多维亚地区十六至十七世纪历史博物馆	590
世纪历史博物馆	590

摩尔曼斯克州	593
花楸家乡民间风俗习与传统工艺博物馆	594

下诺夫哥罗德州	597
“脆梦想”瓷娃馆	598
手工艺品创作联合会	600
活面包博物馆	602
套娃和传统玩具博物馆	604

诺夫戈罗德州	607
《123号航天修理厂》历史博物馆	608
历史博物馆	608
《塔吉娅娜·索·多之家》画廊	610
画廊	610
博洛维奇石滩博物馆	612
山姆斯塔河古生物学博物馆	614
“起源”传统家庭文化博物馆	616
捷索沃窄轨铁路博物馆	618
“中世纪的鲁萨人庄园”博物馆（重建）	620
烙铁博物馆	622
私立亚历山大·瓦连佐夫现实主义画坊博物馆	624

石磨盘博物馆	626
诺夫哥罗德印书馆	628
印刷史与俄罗斯木版画历史博物馆	628
非营利机构弗拉基米尔·波韦特金音乐文物中心	630
瓦列里·鲁布佐夫电影艺术博物馆	632

新西伯利亚州	635
“西伯利亚雪松博物馆”私人文化机构	636
科学城日常生活综合博物馆	638
世界殡葬文化博物馆	640
音域冰箱贴博物馆	642
新西伯利亚市勒里希博物馆	644
睡前神话故事俱乐部博物馆	646

鄂木斯克州	649
私人斧头博物馆	650

奥廖尔州	653
“奥廖尔地区人种志”创意别墅博物馆	654
“俄罗斯钟表”博物馆	656
藏品娃娃博物馆	658

奔萨州	661
沙俄稀有物品博物馆	662
反应器趣味科学博物馆	664

彼尔姆边疆区	667
彼尔姆包装博物馆	668
彼尔姆明信片历史博物馆	670
“克丝钳”博物馆-咖啡馆	672
波塔波夫故居	674
“泰迪熊室”私人博物馆	676
琥珀博物馆	680
“波士顿”缝纫沙龙博物馆	682
VINTAGE博物馆	684

普斯科夫州	687
“亚麻区”亚麻与大麻博物馆	688
冰雪大激战：战斗史博物馆	690
蜂蜜农庄博物馆	692
奇尔斯金泉故土民族志博物馆	694
博物馆	694
锡戈沃铸造厂博物馆	696

罗斯托夫州	699
技术设备博物馆	700
德米特罗夫现代造型艺术博物馆	702

梁赞州	705
扎哈罗夫·维·亚冷兵器史博物馆文化非盈利机构	706
波休波沃玩具童话博物馆	708
“时代香味”历史沙龙	710

“卡西莫夫新娘”民俗博物馆	712
钢铁勇士搜索队附属西尼亚文斯基高地博物馆	714
独特收藏品博物馆	716
蝴蝶与蜻蜓之家博物馆	718
格罗舍夫的梅晓拉木制建筑博物馆	720
卡西莫夫钟铃博物馆	722
俄罗斯茶炊博物馆	724
梁赞糖果历史博物馆	726
消遣童话互动博物馆	728
科温切州城市历史方志博物馆	730

圣彼得堡	733
首饰盒博物馆	734
圣彼得堡医药史博物馆	736
灯塔博物馆	738
魔术博物馆	740
“陶瓷马拉赫” 陶瓷建筑艺术博物馆	742
圣彼得堡名士派生活博物馆	744
米哈尔·舍米亚金中心	746
弗洛伊德梦的博物馆	748
古老工具博物馆	750
超级模型俄罗斯博物馆	752
锁定装置和相关产品的私人收集	754
私立文化机构圣彼得堡玩具博物馆	756
彼得水域实体模型博物馆	758
调味香料博物馆	760
明信片儿童博物馆	762
俄罗斯能工巧匠博物馆	764
物流博物馆	766
茶海博物馆	768
瓦西里耶夫斯基岛上的列·尼·伯努瓦博物馆	770
圣彼得堡市社会主义生活博物馆	772
卡尔·布拉的历史摄影基金会	774
苏联游戏机博物馆	776
唱机和留声机博物馆	778
“老新年”博物馆	780
扇子艺术博物馆	782
咖啡博物馆	784
瓷器和国际象棋博物馆	786
原创瓷器和瓷质象棋博物馆	788
圣彼得堡娃娃博物馆	790
“火箭牌”钟表工厂博物馆	792

萨马拉州	795
Музей под открытым небом «Древний Мир»	796
萨马拉博物馆 “钩花织品陈列馆”	798
“苏维埃国家的风俗习惯” 博物馆	800
萨马拉市摄影史博物馆	802
模采德咖精神文化中心	804
维亚切斯拉夫·舍亚诺夫的摩托世界	806
青蛙博物馆	808
萨马拉市巧克力博物馆	810

萨拉托夫州	813
赫瓦伦斯克美誉苹果博物馆	814

萨哈(雅库特)共和国	817
上科雷马斯克区 “西伯利亚之歌” 通史博物馆	818
保护童年”私人玩具博物馆	820

萨哈林州	823
萨哈林州俄罗斯侦察行动博物馆	824

斯维尔德洛夫斯克州	827
叶卡捷琳堡维索茨基博物馆	828
乌拉尔穆尔斯克股份有限公司乌拉尔能源博物馆	830
乌拉尔矿物学博物馆	832
伊尔比特机械史博物馆	834
伊尔比特人民生活博物馆	836
精选矿物博物馆	838

北奥塞梯-阿兰共和国	841
玩具马史家庭博物馆	842

斯塔夫羅波爾地區	845
俄罗斯超时间主义艺术博物馆	846

斯摩棱斯克州	849
雷霆塔军事历史博物馆	850

鞑鞑斯坦共和国	853
喀山圣像画博物馆	854
“艺术屋”画廊博物馆	856
《茶道》茶博物馆	858
斯拉瓦·扎伊茨夫工作室博物馆	860
鞑鞑村庄博物馆	862
《城市全景》博物馆	864
恰克-恰克博物馆	866
国际古董研究所	868
大熊之家”著名玩具博物馆	870

特维尔州	873
“阿纳托利·卡马尔金活博物馆”	874
“红色五月”艺术玻璃展览	876
“伏尔加河传人”博物馆	878
摄影博物馆“星火”	880
山羊德雷扎之家	882
俄罗斯炉灶博物馆	884
特维尔市私人海军博物馆, 谢尔盖·米罗年科	886
“普希金之路”博物馆” 私人机构	888
俄罗斯毡靴	890
托尔若克金线刺绣”金线刺绣博物馆	892
爬虫博物馆	894
特维尔山羊博物馆	896
特维尔吝啬鬼博物馆	898

科尼洛夫·弗·阿海军将军及科尼洛夫家族博物馆	900
中世纪武器盔甲博物馆	902

托木斯克州	905
彼得罗沃村博物馆“彼得苏维埃”	906
斯拉夫神话学博物馆	908

图拉州	911
《摩托车艺术》图拉摩托车博物馆	912
菲利蒙诺沃玩具博物馆	914
菲利蒙手风琴博物馆	916
苏联玩具博物馆“在童年”	918
老传统水果软糖博物馆	920
“格鲁曼特” 公园酒店的茶炊博物馆	922
机床博物馆	924
图拉州韦尼奥夫市阿布拉莫夫博物馆	926

秋明州	929
以米哈伊洛夫·弗·瓦名字命名的复古机械博物馆	930
Музей истории крестьянского быта	932
卡缅斯基地毯博物馆	934
Vostok酒店博物馆 “秋明——我的财产”	936
铁艺坊博物馆	938

乌德穆尔特共和国	941
巧克力历史博物馆	942
库兹涅佐夫博物馆	944
博物馆画廊 La boheme artistique	946

乌里扬诺夫斯克州	949
巴拉莱卡（俄罗斯三弦琴）博物馆	950
锡姆比尔齐特沙龙博物馆	952

哈巴罗夫斯克边疆区	955
音乐博物馆“唱机世界”	956

车里雅宾斯克州	959
«С. В» GRAND摄影博物馆	960
哥萨克荣耀博物馆	962
奇石屋博物馆	964
商人斯米尔诺夫的故居（饺子博物馆）	966
试验圈趣味科学博物馆	968
时代馈赠历史复现园区	970
车里雅宾斯克古老玩具博	972
管套博物馆	974

车臣共和国	977
“董迪尤尔特”博物馆	978

楚瓦什共和国	981
切博克萨雷市宗教史博物馆	982

耕阁精绣博物馆	984
切博克萨雷拖拉机历史博物馆	986

雅罗斯拉夫尔州	989
模型秀“俄罗斯金环”	990
Мультимедийный Музей Новой Хронологии	992
Музей занимательных наук Эйнштейна	994
木块博物馆	996
”阿廖沙客店”博物馆	998
俄罗斯民族书法博物馆	1000
“斯特罗加诺夫盐仓” 博物馆展览中心	1002
“复古技术博物馆旧车库” 参观与展览项目	1004
雅罗斯拉夫尔摄影博物馆	1006
制革工业博物馆，	1008
乌戈利奇市	1008
纸牌博物馆	1010
安库季诺娃“维亚特斯阔耶”历史和文化建筑群	1012
乌格利奇历史博物馆	1014
全息摄影博物馆	1016
情迷崇高诺贝尔博物馆	1018
雷宾斯克好莱坞影院	1020
伊万王子的珍宝殿	1022
青蛙公主博物馆	1024
列昂季耶夫贵族庄园博物馆	1026
钱币史博物馆	1028
老缝纫机博物馆	1030
欧白鲑王国博物馆	1032
我心爱的熊博物馆	1034
瓦季姆·尤里耶维奇·奥尔洛夫的博物馆	1036
佩列斯拉夫尔铁路博物馆	1038
刺猬彼得罗维奇的博物馆	1040
托尔布希诺博物馆联盟	1042
海军博物馆	1044
雷宾斯克乌沙科夫海军上将博物馆	1046
“埃马利斯” 珐琅艺术博物馆	1048
蜜糖馅饼历史博物馆	1050
广播博物馆	1052

阿迪格共和国



《生物界》民间博物馆

建立时间
2019

城市
图拉居民点

联系方式

阿迪格共和国图拉居民点环路1号

电话: +7 (960) 499-01-17
<http://геометрия-живого.рф>
电子邮箱: smetaninv@rambler.ru

开放时间
周一至周五
8:00 - 22:00
周六至周日
10:00 - 22:00

简介

博物馆的诞生源于对大自然的热爱，对收集化石、矿物、植物标本、照片、音乐和数学的热情。每次我妻子、数学老师伊琳娜·彼得罗夫娜·斯梅塔宁娜与儿童旅行团或电脑活动小组成员一起出游总会带点什么回来。这样的情况持续长达15年之久。然后学生们自己带来了他们发现的东西。我们保存有阿迪格和天山、厄尔布鲁士山峰、维柳钦斯克火山，甚至喜马拉雅山的石头。然后邻居和朋友们也加入进来。图拉16中学的老师们赠送给我们很多植物。

在参与全俄青少年竞赛项目“实现自己的梦想”框架内，И. П. 斯梅塔宁娜与学生一起进行了锥形螺旋测量，种植了200多株植物。

从去年开始，人们通过互联网找到我们（通过我们的网站），并寄来了许多包裹。他们自己通过互联网为博物馆寻到了一些东西。例如，莫斯科摄影师罗斯季斯拉夫·马辛曾举办摄影展“生活几何”，他将自己的部分摄影作品——贝加尔湖大雪球无偿转赠给我们。天文学家、物理数学博士Н. Н. 亚基莫娃从莫斯科寄来了自己收集的关于自然不可分离性的拼贴画和书籍。

阿迪格著名地质学家、教授И. Г. 沃尔科达夫的儿子和妻子О. И. 沃尔科达夫与А. И. 沃尔科达娃将教授收藏的部分矿物和化石赠送给我们。我们还有当地艺术家Л. И. 莫尔多温娜和Н. К. 科斯塔尔诺娃的画作。

我们制作了拼贴画、横幅、专题展台，创建了网站 [«геометрия-живого.рф»](http://геометрия-живого.рф)。我们始终将看似不同的自然碎片结合起来的追求。博物馆的不同寻常之处在于我们的藏品不是孤立的，而是结合在一起的，从而去寻找自然、音乐和数学组合的普通规律和比例。

统计数据

开馆时间尚短，已接待80
多场次参观活动



博物馆分为两个部分：地下房屋，4个房间，总面积1500平方米。铺设了400米的小路，其中350米为石子路。即使从天空中也可以看到发挥信息作用的圆圈。此外，我们还种植了300多种植物，其中一些是西高加索特有品种。

展出藏品包括：

——海洋软体动物的贝壳（锥螺、雪山宝螺、鹦鹉螺、扇贝、海星、海螺、鸚鹳腿等）；

——植物（阿迪格和克拉斯诺达尔边疆区、莫斯科郊区生长的200种观赏植物；50株植物标本，包括仙人掌、球果、坚果和水果，种子湿制剂和几何（欧几里德和分形）形状的植物枝条）；

——矿物（阿迪格和克拉斯诺达尔边疆区出产的矿物。展品择选标准是矿物的物理表征可以凸显其多样性属性。晶体系列由20种外形美观的展品组成。展品全部未经人工雕琢）；

——古生物（阿迪格和克拉斯诺达尔边疆区侏罗纪时期的菊石和鹦鹉螺；阿迪格和莫斯科郊区的碳质珊瑚；莫斯科郊区侏罗纪陨石；双壳贝类；阿迪格的石炭纪海胆；阿迪格古近纪息肉；海百合；石化马尾（叶卡捷琳堡）；石化木；猛犸牙；植物印痕、差翅亚目、球果。



门票价格

免费



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
弗拉基米尔·尤里
耶维奇·斯梅塔宁

民族学博物馆

建立时间
2015

城市
石桥村
(阿迪格)

联系方式
石桥村
卡尔·马克思大街61号

电话: +7 (938) 531-67-52
电子邮箱: belovodye02@mail.ru
www.belovodye-adygea.com

开放时间
常年开放
9:00 - 19:00

简介

三年前，弗拉基米尔·格纳季耶维奇·梅利科夫在当地居民的帮助下创建了民族学博物馆。很多人带来了他们很久以前在切尔克斯哈切什中使用过的家居用品。哈切什是当地人用来接待客人的独栋建筑，里面往往配备了最好的家具、最美的餐具、最棒的床品。主人可以选择放弃为自己添置物件，而选择为客人提供像样的物品，否则将被视为耻辱。许多哥萨克小屋中使用过的物品被送来博物馆。红角（译者注——俄罗斯人家中供奉东正教圣物的地方）里摆放着青铜折叠圣像。东正教传入高加索的时间远早于传入基辅罗斯。这里曾经归属克里米亚君士坦丁堡宗主教古老东正教教区。土耳其人在征服君士坦丁堡和击败拜占庭后，将伊斯兰教带到了这里。或许，你会想了解早期斯拉夫人和高加索山民的日常生活、文化和风俗如何错综复杂地交织在一起！

博物馆的另一个展览主题是伟大的卫国战争。石桥村、古泽利普里村、达霍夫斯基火车站是卫国战争期间马伊科普斯科 - 图阿普谢行动中战斗最残酷的地方。大家都知道，沿着“贝洛沃基耶”旅游综合体墙边的小路可以走到“艾杰尔维伊斯”师部的阿齐斯猎人隘口。但并非每个人都清楚，希特勒神秘组织“安涅涅尔别”（图勒协会）的专家曾对通往隘口的要道进行秘密调查。博物馆中保存着有关这段历史的独特记忆，揭开了其鲜为人知的一面。一件件文物再现了当年苏联山地步枪营的壮举，在残酷的高加索战役中他们誓死捍卫了我们的崇山峻岭。

博物馆是俄罗斯联合国教科文组织协会会员单位。

统计数据

年参观人数: 500人



博物馆创始人
(馆长/所有者) —
弗拉基米尔·格纳季耶维奇·
梅利科夫



阿尔泰共和国



济奈达·洛帕季娜古物博物馆

建立时间
2016

城市
穆利塔村

联系方式

阿尔泰共和国，乌斯季科克辛斯基区，穆利塔村，岑特拉利纳亚街38号。
电话: +7 (983) 329-70-18

开放时间

无时间表，常设博物馆，提前预约

简介

由于历史常常被改写，我们了解到，从前和现在只有老百姓才是真正的历史的创造者。所以我们想要让大家看看老百姓实际上是怎么生活的。藏品来自家庭档案和同乡收藏，共有120件。是重建村社内部装饰的日常用品和农具。藏品年代横跨50年至250年。



博物馆创始人（馆长及所有者）：
洛帕季娜·济奈达·阿法纳西耶夫娜



门票价格

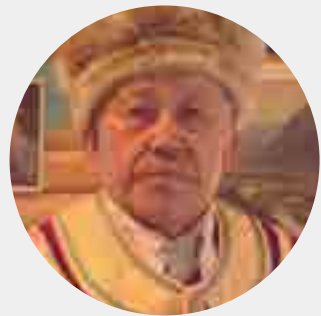
150卢布





巴尔金博物馆

建立时间
1999



博物馆创始人—
亚历山大·金季舍维奇·巴尔金



博物馆所有者—
泰西娅·彼得罗夫娜·巴尔金



博物馆馆长—
埃尔克列伊·亚历山德罗夫娜·
巴尔金

城市
切马尔镇
(阿尔泰共和国)

联系方式
切马尔镇
别什佩克斯卡娅街6号

电话: +7 (913) 696-07-34,
+7 (913) 695-05-04
电子邮箱: erkeleybardina63@yandex. ru

开放时间
12月1日 - 3月1日
提前预约
3月1日 - 6月1日
9月1日-12月1日
10:00 - 17:00
6月1日-9月1日
10:00 - 20:00

简介

20世纪80年代身为国营农场主任的亚历山大·金季舍维奇·巴尔金产生了创建博物馆的想法。亚历山大的父亲是梅曼族人，于1989年当选为斋桑部落族长，后成为所有阿尔泰部族部落首领。阿尔泰人加入俄国以后，由于其人口数量较少，使得民族志学家对阿尔泰人和阿尔泰语的保护不无担忧。因为同属父系宗族，亚历山大·巴尔金的父亲也热衷于族谱收集。

这里呈现的是20世纪20-40年代阿尔泰人的日常生活，介绍阿尔泰氏族结构，世代相传的日常生活仪式，民族美食的特点，以及食物的收获、储存和运输方法。

友好、和平与和睦的阿伊尔所展现的是从古至今居住在阿尔泰的各民族的传统礼仪、宗教信仰、宇宙观（例如，为什么阿尔泰人的传统住宅有6个角，这与人的能量有何关系），同时还展出艺术家们的画作。

在斋桑的阿伊尔（或古尔金的阿伊尔）有三类陈列品。其中两类讲述Г. И. 古尔金的生活与创作，第三类着重介绍阿尔泰各民族从古至今的国家观念。

统计数据

年参观人数: 1500人



藏品描述

皮革、木块、毛皮、石头制成的日用品；
男性、女性、儿童民族服饰；
武器；
画作：油画、格拉费卡；
考古材料；
书籍和杂志；
礼仪用品。



门票价格

门票: 100卢布,
简短讲解: +100卢布
深度游览: +150卢布



安德烈·梅切尔特克诺维奇· 博布罗诺夫韶果博物馆

建立时间
2017



博物馆创始人 —
苏杜尔·韦尼阿米诺维
奇·温杜尔加诺夫

城市
恰甘乌尊镇

联系方式

阿尔泰共和国科什阿奇加区
恰甘乌尊镇中央大街11号

电话: +7 (913) 993-11-60
电子邮箱: undulganov92@mail.ru

简介

创建博物馆是我和我兄弟安德烈·梅切尔特克诺维奇共同的想法。我们站在草原停车场上，产生了建馆的想法。起初只打算销售纪念品，后来才想到建博物馆，向客人介绍文化、习俗和传统，因为人们已然开始忘记我们祖先的全部智慧、他们对待大自然的态度。而如何珍惜环境与野生动物，保护文化与母语，并将之留给后代子孙，是一件何其重要的事情啊……

博物馆内收藏有十九世纪的马鞍、突厥士兵使用的武器等等，还有民族服饰、二弦琴和克慕思竖琴等民族乐器、野生动物骨骼化石上的图画、自制岩画、木制餐具、根据英雄史诗内容雕刻的花柜、箭头和矿物、动物标本……

统计数据

年参观人数: 200人左右

门票价格

成人票: 100卢布
18岁以下免费



宝石创意协会石头博物馆

建立时间
2014

城市
上维蒙镇

联系方式
阿尔泰共和国乌斯季科克萨区
上维蒙镇春天街6号

电话: +7 (913) 904-19-90
电子邮箱: oymonart@ya.ru
www.oymon-art.ru

开放时间
每天10:00 - 19:00



博物馆创始人 —
维克托·尼古拉耶维奇·利
哈乔夫

简介

宝石创意协会成立于2012年，同年开始运营协会下设石材切割和红木工作室。该协会重点研究维蒙绘画——装饰艺术新趋势。创意工作坊在生产制作过程中挑选出了大量佳品，最终形成了博物馆系列藏品。目前，石头博物馆正在建设中。
藏品包括维蒙绘画工艺品：装饰板、盘子、首饰盒、花瓶和书写用具，以及独特的矿物加工样品、石头花瓶、镶嵌石头和花饰的毛毡制品、木雕和陶器等。

统计数据

年参观人数:6000 - 7000人左右

门票价格

免费



捷列茨民族园

建立时间
2015

城市
阿尔特巴什镇
(阿尔泰共和国)

联系方式
阿尔特巴什镇图罗查克区
山前街19号

电话: +7 (913) 996-04-25
电子邮箱: Synaru_85@mail.ru

开放时间
5月至10月
10:00 - 20:00
预约参观



博物馆创始人
(馆长 /所有者) —
瑟纳鲁·奥列果夫娜·
阿纳特帕耶娃

简介

我和家人一起收集了许多老物件，建起了《阿尔泰 阿依尔》蒙古包博物馆，运来了阿尔泰大师独家手工制作的纪念品等等。而这一切才仅仅是开始……最激动人心，也是耗时最长的是制定游览规划，需要对民族的历史、起源和生活哲理展开独立深入的研究；与部落长老、喇玛（萨满祭司）会面和交流；总结和分析我们民族现在的生活方式、走过的道路、与其他民族进行比较等等。我想说的是，这种认知过程目前仍在进行中，并将永远持续下去。神奇的世界、民族的智慧、文化的多样性和独特性至今仍令人惊叹不已。

来到阿尔泰，很多人都会对它的美丽、活力和原生态景观发出由衷的赞美，但是他们走遍了阿尔泰各地，仍然觉得自己的旅程不够完整。因为，阿尔泰展现的不仅仅是原生态自然景观，还有许多英雄史诗和故事中歌颂的生生不息的人民、地球的守护者。我们民族的信仰体系未必可以称之为宗教，因为其中交织着一神论、异教、泛神论、神术、萨满教甚至图腾元素，不适于使用通常的科学分类法进行划分。由于阿尔泰人对待自然、种族、地球、宇宙的特殊方式，今天你所看到的阿尔泰始终保持着她原有的模样。我相信，不了解阿尔泰民族，就不可能真正认识阿尔泰，正如不了解地球母亲就无法理解其子民一样

统计数据

年参观人数：每开放季4500人以上



藏品描述

蒙古包博物馆内的《阿尔泰 阿依尔》陈列品中间摆放的是炉灶，炉灶左侧展出的是男人们使用的日常生活用具（马鞍袋、马毛套索、装饰马鞍、弓箭、锁子甲、鞭子等），右侧则摆放着女人们干活常用的东西（臼、巴斯帕克石、切格尼亚酸奶饮储存罐、节格利克家庭餐桌、卡赞大锅、蒸馏牛奶的舒鲁姆、柜子等等）。



门票价格

参观+民族特色餐：400卢布/人
(12岁以下儿童免费，残疾人和退休人员优惠)
毡制大师班（五人起，自愿）：
250卢布/人
穿民族服装拍照：50卢布/人





十只手俄罗斯文化博物馆

建立时间
2006

城市
切波什镇 (阿尔泰共和国)

联系方式
阿尔泰共和国
切马尔区
切波什镇大道路8号

电话: +7 (923) 664-20-24,
+7 (923) 664-20-24,
+7 (923) 661-51-15
电子邮箱: 10ruchka@mail.ru

开放时间
10:00 - 19:00

简介

创建博物馆是家庭成员的共同想法。我们想创办一个童话般的手工艺品中心，在这个中心不仅可以看，可以听，还可以进行手工艺品制作。主要展览全家人在博物馆开放以前所收藏的木偶。

博物馆位于乡村庄园，是典型的乡村游。这里有一个民间玩偶博物馆，里面有一个房间安装着俄罗斯炉灶，还有陶器工作室、凶恶老婆婆的小屋和神奇迷宫。

参观者多是到阿尔泰共和国旅游的客人，且以家庭出游为主。

除参观项目和手工课程班外，还定期举办复古民俗节日和民间游园活动。

博物馆收藏有150多种传统游戏和仪式所使用的玩偶、陶瓷器皿、纺车、家居用品，此外，还有2个俄罗斯炉灶，其中一个可应要求供游客使用。



博物馆创始人 — 希洛夫一家：
斯韦特兰娜·希洛娃、
安娜·希洛娃、
奥尔加·希洛娃



博物馆馆长/所有者 —
安娜·尤里耶夫娜·希洛娃

统计数据

年参观人数: 5000-7000人



门票价格

门票: 100卢布
导游讲解: 300卢布
大师班 (毡制、典礼娃娃、陶艺、笛
哨捏制): 500卢布
团队及儿童优惠

阿尔泰共和国上维蒙罗瑞克纪念馆

建立时间
2001



博物馆所有者 —
西伯利亚罗瑞克协会



博物馆创始人 —
娜塔丽娅·德米特里耶夫娜·斯皮林娜
(1911 - 2004)



博物馆馆长 —
奥尔加·安德烈耶夫娜·奥利霍娃

城市
上维蒙镇
(阿尔泰共和国)

联系方式
阿尔泰共和国
乌斯季科克萨区
上维蒙镇沿岸街20A

电话: +7 (388-48) 2-43-36
电子邮箱: sibro@mail.ru
<http://altay.sibro.ru>

开放时间
常年开放
9:00 - 19:00

简介

1926年著名的尼古拉斯·罗瑞克中亚探险队抵达阿尔泰，来到了古老信徒派教徒村——上维蒙，住进了全州闻名的B. C. 阿塔玛诺夫家，在这里展开了为期两周的紧张研究工作，从此以后这个地方便与伟大艺术家罗瑞克的名字联系在一起。

经西伯利亚罗瑞克协会领导人H. Д. 斯皮林娜提议，协会修复了当年罗瑞克居住的那栋房屋。斯皮林娜是罗瑞克二代的学生。1987年C. H. 罗瑞克在和H. Д. 斯皮林娜的一次谈话中曾说：“这栋房子应该得到保护，这对于整个州，乃至整个国家都很有必要。”

H. K. 罗瑞克曾经居住的房子成为了纪念馆。罗瑞克纪念馆在阿尔泰历史文化中具有非常特殊的和重要的意义，许多著名的社会文化名人都曾前来参观。

主要展出H. K. 罗瑞克和C. H. 罗瑞克画作复制品、罗瑞克摄影作品、中亚探险地图，以及罗瑞克一家的私人物品，其中包括家居物品、古代的圣像画和书籍。

在这里您还可以更多地了解罗瑞克艺术的继承者——H. K. 罗瑞克、B. H. 阿布拉莫夫和H. Д. 斯皮林娜。

尼古拉·康斯坦丁诺维奇及其妻叶连娜曾经住过的二层上房依然如故。

夏季陈列馆内定期举办各种展览、展销会、艺术品展。西伯利亚罗瑞克协会尊崇罗瑞克艺术和手工艺教学理念开办了工作坊，教授儿童和成人学习乌拉尔-西伯利亚木制品装饰画。

参观博物馆从观看西伯利亚罗瑞克协会工作室制作的介绍罗瑞克家族的短片开始。书社里可以买到有关罗瑞克家族和阿尔泰文



门票价格

全价票：200卢布
优惠票：50卢布
学龄前儿童免费

统计数据

年参观人数：7500人

化的书籍、明信片、日历、海报和
装裱好的
复制品。

以H. K. 罗瑞克和E. И. 罗瑞克名字命名的
“阿尔泰遗产”文化综合体（包括上维蒙
许多文化机构）<http://uymon.ru>



阿尔泰边疆区



鲁斯兰·杜尔茨夫汽车盗窃博物馆

建立时间
2003



博物馆创始人 —
瓦连金娜·伊万诺
夫娜·格里金娜

城市
巴尔瑙尔

联系方式

阿尔泰边疆区巴尔瑙尔市阿纳
托利亚路130号

电话: +7 (3852) 63-07-63
<http://muzeumugona.ru>
电子邮箱: muzeiavtougona@mail.ru

开放时间
每天开放
10:00 - 19:00

简介

博物馆于2003年12月17日救援者日当天开放。博物馆是巴尔瑙尔市社会组织“救援服务”的下属单位。（“救援服务”提供拖车服务、开锁服务（汽车、办公室、车库、保险箱、公寓等），以及城市机构信息服务。）

鲁斯兰·杜立采夫-杰托奇金盗车博物馆位于巴尔瑙尔市安纳托利街130号。我们的汽车安全宫在俄罗斯绝无仅有。上至93岁的老人，下至3岁的孩童都会对博物馆充满兴趣！博物馆陈列辅助防盗设备、国内外汽车模型、雪橇及摩托车和复古汽车的小型车展。每年，博物馆都积极参与全俄“博物馆之夜”活动。

博物馆藏品包括：1956年的ГАЗ-М-20型胜利牌汽车、1979的ЗАЗ-968М型扎波罗热人牌汽车、1976年用于运输受损车辆的ГАЗ-66（斯帕斯）、1980年的КП-130型野战厨房、1997年用于运输受损车辆的自制全滚装置、1954年的ЗАЗ-965型扎波罗热人牌汽车、1958年的ГАЗ-21型伏尔加、1965年的ИЖ星球摩托车、乌拉尔摩托、1962年的403型莫斯科人，以及各种防盗和防破坏装置。

统计数据

年参观人数：4000人左右



门票价格

成人票：350卢布
家庭套票（2名成人携1或2名儿童）：600卢布
10人以上团队：150卢布
学前儿童（7岁以下）免费



《在家里》 格利金之家知识博物馆

建立时间
2017



博物馆创始人 —
瓦连金娜·伊万诺
夫娜·格里金娜

城市
巴尔瑙尔

联系方式

阿尔泰边疆区巴尔瑙尔市
阿纳托利路130号

电话: +7 (3852) 63-07-63
<http://intelektmuzeum.simplesite.com/437896487>
电子邮箱: muzei-vkrugu7i@mail.ru

开放时间
每天开放
10:00 - 19:00

简介

18世纪阿金菲耶夫·杰米托夫在阿尔泰创办了一家采矿厂，建起了科雷瓦和巴尔瑙尔冶炼厂。获得军衔、领取工资的贵族出身的山区军官在这里服役，这些人始被称作山地工程师。格里金家庭知识馆展示几个房间，描绘了一个家庭在不同历史时期的生活方式以及几代人之间的关联。

格里金家庭知识馆由3个陈列室组成。二楼重建了采矿厂帕维尔·费奥克蒂斯多维奇·弗罗洛夫的裁缝工作室，他是格里金·瓦连金娜的祖父。修复了布置着俄罗斯炉子的木房。在参观过程中向游客介绍许多俄语表达方式，如“陷入绝境”，“妄想”的来源等等，以及摆满苏联时代室内装饰和家居用品的格里金大厅。

博物馆3个大厅展示不同时代的物品。在帕维尔·弗罗洛夫纪念厅可以看到许多缝纫机，从最早的瑞典歌手牌缝纫机到更加现代化的缝纫机，一套采矿工程师的制服，一面古老的穿衣镜，裁缝铺的游客可以对镜自赏，以及许多储物柜等等。俄罗斯木房内摆放着不同时代的纺车，各个时期的迫击炮和生铁罐，农民日常生活用具和器皿，铜质大肚茶炊。苏联时代的格里金大厅向游客展示普通苏维埃家庭使用的相机、旧式带喇叭的唱机、留声机、播放器、家居用品和奢侈品。

统计数据

年参观人数：4000人左右



门票价格

成人票：350卢布
家庭套票（2名成人携1或2名
幼儿）：600卢布
10人以上团队：150卢布/人
学龄前儿童（7岁以内）：免费



语言博物馆 俄语字母与俄罗斯文字历史 博物馆

建立时间
2009



博物馆创始人 —
安德烈·弗拉基米罗维
奇·波基多夫

城市
别洛库里哈

联系方式

阿尔泰边疆区
别洛库里哈市花园街37号1栋

电话: +7 (983) 354-96-23
电子邮箱: a.pokidaev@mail.ru

开放时间
每天开放
9:00 - 18:00

简介

俄语字母与俄罗斯文字历史博物馆——别洛库里哈第二旅游集群，是组织儿童和成人休闲活动的互动展览中心，内容丰富，颇具吸引力。

参观博物馆可以让您了解世界各个民族的文字演变历程，字母的产生趣事，从而唤醒对民族文字、俄语字母及字母表的兴趣。这是一次虚拟的旅程，你将沉浸在反映事物、图案装饰、图形到字母书写演变的各个不同时期中，这是一次认识本土语言和书写文化缘起及其特征和秘密的机会。旅行期间，我们将营造温馨友好的氛围，关注我们所谓的共同真理：母语、民间传统、家庭温暖及其伟大的开端。

参观博物馆将为您提供一次熟悉俄语字母、俄语，认识俄罗斯文化特性和重要性的机会。俄语字母表是个体和集体发展的矩阵之核。博物馆以此号召人们学习前人的智慧，进而实现俄罗斯人思维模式的现实化，这一历史观尤为重要。

俄罗斯民间文学是开发个人潜能的重要方法，通过形象、感受、动作、手工艺创作开展情感教育，通过创意工作坊汲取创作实践经验，获得字母、字母表的实用技巧。在激动人心的旅程中，您可以：

- 雕刻自己的石板画像；
- 像古代苏美尔人那样用尖尖的木棍在粘土饼上书写；
- 使用鹅毛笔用世界各个民族的文字书写自己的名字；
- 在俄国最早的印刷者伊万·费奥多罗夫使用的机器上印制1954年识字课本的首页。

今天，人们正在就复兴民族价值观、爱国主义教育 and 尊重祖先遗产等问题展开大讨论。“俄语字母”这一主题则涵盖了上述全部内容。

统计数据

三个半月内常识展参观人数达
8500人次



门票价格

导游讲解：100-700卢布

大师班：150-550卢布





山区药房博物馆

建立时间
2012

城市
巴尔瑙尔

联系方式
巴尔瑙尔市
波尔祖诺夫大街42号

电话: +7 (3852) 53-62-67
电子邮箱: lanska22@mail.ru

开放时间
博物馆、商店
每天10:00 - 20:00
餐厅
每天12:00 - 24:00



博物馆创始人/所有者 —
谢尔盖·阿列克谢耶维奇·
穆霍尔托夫



旅游中心经理 —
奥尔加·弗拉基米洛娃·
隆斯卡娅

简介

《山区药房》是具有联邦意义的历史建筑，是巴尔瑙尔市独特的旅游景点，该建筑建于18世纪中叶，是阿尔泰第一家药房所在地，其历史与制药业密不可分。2010-2012年，С. А. 穆霍尔托夫领导下的《阿尔泰香芬》公司对该建筑进行修复和重建，使其成为了一个独具特色的旅游景点。《山区药房》博物馆于2012年9月正式开放，但作为《国际博物馆之夜》框架活动内容的一部分，山区药房早在5月19日已然迎来了第一批参观者。

《山区药房》博物馆是阿尔泰地区唯一的药房博物馆，在区域内发挥着积极作用。博物馆展品由两部分组成，主要介绍俄罗斯大型工业中心巴尔瑙尔市的历史以及在阿尔泰组建第一家药房的缘由，展示西伯利亚植物群研究成果以及山区药房药材种植园创办史，讲述为西伯利亚植物群研究做出贡献的阿尔泰第一批医生的事迹。借助于实物和文字资料向观众展示该地区开设药房，以及发布药房和药品广告等的统计数据，药品实验室的重建，使19世纪药房重新展示在世人面前。

山区药房内经常举办充满趣味性的改编剧游园和品鉴活动、主题互动节目和大师班。

- 阿尔泰生物公司企业展厅内可购买所有阿尔泰产健康和美容产品；
- 西伯利亚美食餐厅可以让进餐的客人感受到浓浓的19世纪的氛围和情调，了解巴尔瑙尔权贵的生活。餐厅菜品丰富，有本地特色鸡丝、鹿肉和茴鱼饺子、西伯利亚馅饼、各种果汁、自制果酒、古法热蜜水和格瓦斯。餐厅砖结构地下室里有一个特制的地窖，里面放置着许多大桶，用于存放各种腌制食品。

门票价格

游览价格：50-500卢布
特定活动票价另行通知



石头世界博物馆

建立时间
2010

城市
巴尔瑙尔

联系方式

巴尔瑙尔市波尔祖诺夫大街39号

电话: +7 (3852) 69-14-70
stonemir.ru
电子邮箱: info@stonemir.ru

开放时间
每天10:00 - 18:00



博物馆创始人 —
谢尔盖·约瑟夫维奇·贝格尔

简介

石头世界博物馆于2010年建于巴尔瑙尔市，以阿尔泰商人谢尔盖·约瑟夫维奇·贝格尔的私人矿物藏品为基础创建。

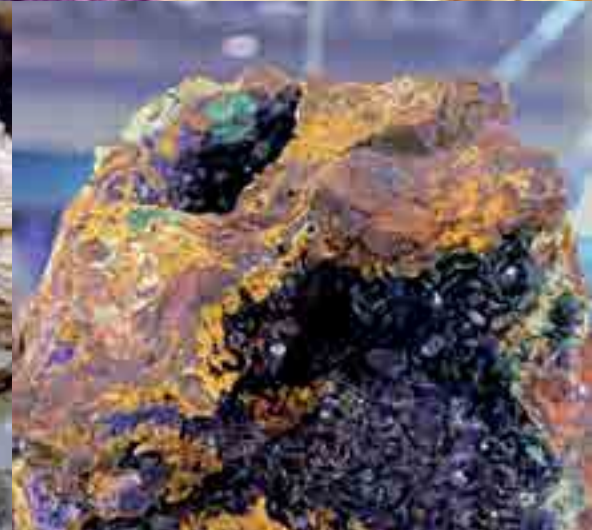
博物馆藏品总计有2000多件，来自全球各地，但以阿尔泰边疆区丰富的矿产资源为主。

博物馆内设有切割工作坊，民间石材切割大师在此打造独特的作品。亚历山大·科瓦茨基致力于微缩模型技术。另一位民间大师亚历山大·捷捷诺夫从事膨体塑料技术研究，因作品“植物学”而闻名。

作为阿尔泰边疆区官方指定旅游商户，博物馆还组织开展矿物学和历史主题游活动

统计数据

年参观人数：7000人左右



门票价格

门票：50卢布
导游讲解：100卢布
互动讲解、大师班：
150-200卢布



阿尔汉格尔斯克州





古代历史互动博物馆

建立时间
2019

城市
阿尔汉格尔斯克

联系方式
阿尔汉格尔斯克州，阿尔汉格尔斯克市，扎波利亚尔拿亚街5号
电话: +7 (952) 303-53-22
E-mail: iv-mor29@ya.ru
开放时间:
每日开放: 10:00-20:00



博物馆创始人/共有者/馆长
莫洛什金·伊万·亚历山德罗维奇



共有者/发展经理
波诺马雷娃-露金妮娜·
娜杰日达·尼科拉耶夫娜

简介

世界各地的许多博物馆都在引入一个交互式部分，使参观者可以参与到有关博物馆及其展品的学习过程中。建立我们博物馆的主要目标基于将文化娱乐和教育活动结合起来的愿望。我们希望让参观者沉浸在古老的世界中，向他提供了解生活的各个领域的机会、体验日常生活，并通过互动部分积极参与到这一过程中。目前，博物馆展示了一个主题：古埃及。准备发起一下主题：古希腊与古罗马。

该系列以世界领先博物馆的复制品、真人大小的展品、手工制作的古代文化与艺术工具为代表。

统计数据

年参观人数: 6000人以上



门票价格

门票的平均价格为400卢布。





滑雪板博物馆

建立时间
2009

城市
卡尔戈波雷

联系方式

阿尔汉格尔斯克州，
卡尔戈波雷市，
西列涅瓦亚街7号

电话: +7(921) 493-34-22
电子邮箱: danilov.olezhka@mail.ru

开放时间
根据协议



博物馆创始人：
达尼洛夫·奥列格·伊万诺维奇

简介

滑雪板私人博物馆于2009年在达尼洛夫·奥列格·伊万诺维奇私人收藏品基础上建立，共有两千多件展品。藏品包括有冰球设备，曲棍、滑冰鞋、冰球服等。博物馆陈列介绍有滑雪板演变、俄罗斯滑雪运动历史、“滑雪板之王”、卡尔戈波雷地区滑雪运动。每个陈列区设有信息栏。陈列品主要是阿尔汉格尔斯克州考察收藏品。本博物馆是阿尔汉格尔斯克州首家博物馆。

博物馆为各游客团队和儿童团队提供讲解服务，并给大师班提供所需要的设备。

门票价格
免费





妈妈的家

建立时间
2011



博物馆创始人 —
古边斯卡娅·奥克萨
纳·鲍里索娃

城市
帕赫金斯卡娅村

联系方式

阿尔汉格尔斯克州
维尔斯基区
帕霍丁斯卡娅村（列诺沃村）26号

电话: +7 (950) 251-98-89
+7 (921) 076-39-55
电子邮箱: ox.gubenskaya@yandex.ru

开放时间
从12月1日至30日, 10:00 — 17:00
其余时间— 需预约

简介

博物馆位于“联想”娱乐中心（古边斯基家族的私人财产）。2012年12月作出决定，在娱乐中心展出二十世纪的圣诞树装饰品（奥尔加·古边斯卡娅父母的收藏品，共计300多件），为儿童和成人安排导游讲解。

2013年展品得到补充，展览取名“我心爱的小熊”。新年主题展展品包括：服装、二十世纪的圣诞树装饰品。组织儿童和成人1950-2000年间的藏品和玩具之旅。

2014年组织“二十世纪农村生活物品”展。展品被放置在中心建筑的室外墙面上。与此同时，寻找二十世纪圣诞树装饰品和1950-2000年间苏联玩具，组织儿童和成人参观游览工作。

2015年博物馆推出“二十世纪茶炊和餐具”展，展品在茶屋展出。

2016年“二十世纪体育器材”展览开幕，展品在中心建筑的室外空白墙面上展出。同时，继续寻找和购买二十世纪圣诞树装饰品和苏联玩具，组织儿童和成人游。

2017年礼品店开业，出售带有“列诺沃”标识和“活到一百岁”口号的玩具和礼品，同时在全俄出售玩具复制品，不断以新的展品对藏品予以补充。

统计数据

年参观人数：6500人左右

门票价格

门票：50卢布
导游讲解：250卢布



系列藏品包括：根据著名童话故事《严寒老人》、《银蹄》、《石花》、《神医阿伊波利特》、《金鱼》、《拇指姑娘》等制作的新年枞树系列装饰品。

您可以通过圣诞树玩具“阅读”我们国家的历史，了解所发生的重大事件，看看苏维埃时代的人们是如何生活的。当然，这些装饰品中还有一些可以出现在您家的节日树上。苏联时期的新年枞树玩具与革命前的皇家玩具有着根本不同。以往的玩具再现了《圣经》中的场景——天使、钟铃、圣诞节、伯利恒之星等等。





玩偶之家博物馆

建立时间
2014

城市
克拉斯诺博尔斯克镇
(阿尔汉格尔斯克州)

联系方式
阿尔汉格尔斯克州克拉斯诺博尔斯克镇帕
维尔·科舒巴大街3号

电话: +7 (921) 470-59-09
电子邮箱: galina140453@mail.ru

开放时间
10:00 - 16:00
无休息日



博物馆创始人
(馆长/所有者) —
加林娜·伊万诺夫娜·托奇林娜

简介

1998年我组建了一个“情人儿”实用创作俱乐部，到2018年4月1日我已管理俱乐部达20年之久。这是一个开展传统和现代工艺创作的集体，成员众多，乐趣非凡。这是一家可以移动的俱乐部，我们前往全国各地参加当地举办的俄罗斯联欢节，去过图拉、雅罗斯拉夫尔、莫斯科等城市赶集，多次举办展览……2011年前我们一直挤在市政府一间阴冷的小屋里。为了实现俱乐部的发展并留住手艺人师傅，我买了150平米的住房和一小块土地，接下来我们花费了两年的时间对它进行修缮，并于2014年1月搬了过去，命名为玩偶之家博物馆，因为我是玩偶的传承人，我的祖母和我的母亲都是缝制传统玩偶的高手，她们向博物馆捐献了近两千个玩偶。

博物馆的日常工作包括接待游览参观、开办手工艺大师班、刺绣、拼图、裁剪和缝纫、现代实用艺术和木板及玻璃绘画等课程；儿童、中小学生和成人课程班；传统婚礼娱乐项目、圣诞求婚、农家宅院里的哥萨克游戏等。这里还有19-20世纪农民日用品陈列馆、酒铺、周年纪念亭等设施。

统计数据

年参观人数: 1000-1800人



门票价格

成人票: 150卢布
儿童票: 100卢布
导游讲解、大师班: 60-200卢布



藏品描述

各种玩偶，架子上、布料上、门垫和擦脚垫上传统装饰娃娃随处可见。这些玩偶全部用纸、木块、碎石和稻草扎制而成。



小舒亚民俗博物馆

建立时间
2010



博物馆负责人 —
图书管理员加林娜·
米哈伊洛夫娜·莫什尼科娃



创意人 —
叶连娜·费多谢耶娃

城市

阿布拉莫夫斯卡亚村
(阿尔汉格尔斯克州)

联系方式

阿尔汉格尔斯克州
奥涅加区阿布拉莫夫斯卡亚村

<https://vk.com/id203542796>

开放时间
常年开放
16:00 - 19:00

简介

小舒亚民俗博物馆位于以前的学校里面，现在那里有一家俱乐部和图书馆在运营中。博物馆距离小舒亚著名的三大建筑——两个木制教堂和一座钟楼不远，但是博物馆本身却很小，只占用一个房间。

博物馆创办于2010年，以乌涅日玛村丢弃的民用器具为基础。图书管理员加林娜·米哈伊洛夫娜·莫什尼科娃负责博物馆日常工作。

博物馆内收藏有19-20世纪初的器具，包括涂漆的旋转轮和柜子、儿童摇篮、木质和陶瓷的餐具、煤油灯、木桶、双耳桶、挤奶桶、桦树皮圆篮、柳条筐子、篮子、鞋楦，以及农业生产工具，如镰刀、木叉、筛子和鱼竿、鱼钩、鱼坠等渔具。

统计数据

年参观人数：1000人以上

门票价格

免费



维克托·梅尔兹雷伊和加林娜·梅尔兹雷伊家庭博物馆

建立时间
2012



博物馆创始人（馆长/所有者）——维克托·梅尔兹雷伊

城市

卡尔波戈雷镇
(阿尔汉格尔斯克州)

联系方式

阿尔汉格尔斯克州
皮涅加区卡尔波戈雷镇
飞行员大街11号

电话: +7 (921) 486-77-51

简介

创建家庭博物馆的目的在于为子孙、亲戚和熟人保存家庭实物，并透过家庭生活棱镜展示区域发展历史。

我们的国家曾经饱受战争和革命的洗礼。许多家庭的孩子失去了父亲，成为了孤儿。这一切不可能不对世代相传的记忆产生影响。

我们的父母患了“斯大林综合症”，他们很少给我们这一代人讲述自己的亲戚、血缘史、生活、1917年之前的事、国内战争、集体化和镇压那些事。继承被生生割裂了。男女青年脱离了他们的家族，去建设“光明的未来”。他们背井离乡，犹如离根的枝叶。家庭价值观逐渐被意识形态所取代，家庭的继承性和传统渐近丧失。

或者是由于懒惰，或者是出于习惯，或者是因为冷漠，我们永远找不到和父母谈论他们过往生活的时间，没时间谈论祖母、祖父的事情，谈论家庭和乡村传统。我们已经沦落到了我们的文化几乎彻底失去的地步。

我希望能够在自己的博物馆中向人们展示皮涅什地区特有的传统文化、历史，我自己的家庭和家族生活。在这里，房子不仅仅是拥有所有组成部分的一座木屋、一个建筑，而是更多的东西，是人类血亲史的守护者。

统计数据

年参观人数: 500人



藏品描述

博物馆内陈列品诉说着皮涅什地区从古至今的历史文化变迁——皮涅什老屋、农民日常生活中使用的盥洗台、家用器皿，展示烙铁演变史、皮涅加茶饮、小轮纺车、挑花毛巾和皮涅什手工织物，介绍皮涅什地区的内战等等。



门票价格

接受自愿捐助，所得收入用于发展博物馆



阿尔汉格尔斯克蜜糖饼博物馆

门票价格

成人票：200卢布
儿童票：150卢布
5岁以下儿童免费



建立时间
2017

城市
阿尔汉格尔斯克

联系方式

阿尔汉格尔斯克市
卢钦斯基大街 37号

电话：+7 (952) 303-70-30,
+7 (911) 579-48-32,
+7 (911) 475-472

<http://архангельский-пряник.рф>

开放时间

9月1日 - 5月31日
10:30 - 18:30
6月1日 - 8月31日
10:00 - 19:00

简介

产生创办博物馆想法的是塔季扬娜·阿列克谢耶夫娜·奥努奇娜，俄罗斯民间工匠大师，从事姜饼制作达35年之久，是尤利娅·尼古拉耶夫娜·波波娃理念的继承者。

创办博物馆的目的在于传承阿尔汉格尔斯克蜜糖饼制作和传统北方烘焙技艺。

博物馆收藏的主要是蜜糖饼大师塔季扬娜·奥努奇娜本人、阿尔汉格尔斯克蜜糖饼工坊、当地蜜糖饼工匠的作品，以及姜饼模具，俄罗斯（图拉、雅罗斯拉夫尔、昆古尔、维亚济马）和世界各地（德国、捷克、中国、挪威、瑞典）的蜜糖饼样本。



博物馆馆长(所有者) —
尤利娅·尼古拉耶夫娜·波波娃



舍维列夫工匠和卡尔戈波夫 粘土玩具博物馆

建立时间
2003

城市
卡尔戈波尔

联系方式

阿尔汉格尔斯克州卡尔戈波尔市
加加林大街30-32号

电话: +7 (81841) 2-11-71
电子邮箱:
museum.shevelevy@gmail.com

开放时间
常年开放
无休息日



博物馆创始人 —
塔季扬娜·阿列克谢耶夫娜·
奥努奇娜

简介

博物馆是在手工匠人、陶艺家和玩具制作人德米特里·瓦西里耶维奇·舍维列夫 (1907-2000) 去世后, 在舍韦维夫家族所有的地区意义文化古宅, Д. В. 舍维列夫和 К. П. 舍维列夫兄弟曾经居住生活的地方, 以舍维列夫兄弟的收藏和档案为基础, 依靠2003年总统拨款建成。

博物馆活动介绍——博物馆开展科学教育和出版工作, 开办常设展览、定期展览、手工课程、陶瓷研讨会, 组织大学生户外绘画活动。

博物馆馆藏主要是弗拉基米尔·德米特里耶维奇·舍维列夫收藏的卡尔戈波尔泥塑品, 展示舍维列夫家族五代人十二位大工匠创造的作品以及家族传承的工艺。博物馆还展出陶器、传统的白桦树制品、纺织品、锻造品、绘画及档案图片。

统计数据

年参观人数: 1100人



巴什科尔托斯坦共和国





消防设备博物馆

建立时间
2018

城市
乌法

联系方式

俄罗斯联邦
巴什基尔斯坦共和国
乌法市苏联50年路 30/1号

电话: +7 (917) 755-88-23
电子邮箱: 01brandmeister@gmail.ru
vk.com/firemuzey



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
纳伊尔·纳吉莫维奇·伊利亚索夫

简介

创建博物馆的目的在于储存、研究和展示博物馆藏品，特别是消防设备。项目实施第一阶段计划组织退役消防车常设展览——一个独特的露天消防兵荣耀博物馆。历史展将展示国产品牌汽车和灭火拖车装置。

消防设备可以无限期放置此地，同时也会补充新的展品。未来，有可能开辟一条小巷，用于纪念那些在执行任务期间牺牲的消防员。计划在飞机驾驶舱内安装一个飞行模拟器，模拟执行森林火灾熄灭任务（起飞、发现火源、从开放水域取水、灭火（排水）并返回基地）。计划安排一栋建筑，专门用于展示过去几年的消防设备，并进行火灾紧急疏散和救援培训。俄罗斯陆海空救助志愿者协会、紧急事务部和国家交通安全监察局将共同组织乌法儿童联合活动。举办各种活动的主要目的在于让儿童掌握交通规则，减少道路交通事故中的儿童伤害案件，讲解火灾发生时的逃生和自救方法。

门票价格

免费参观（接受慈善捐助）



布良斯克州



“布良斯克客店”民族综合馆俄罗斯毡靴博物馆

建立时间
2018

城市
别洛戈尔希村

联系方式

布良斯克州，乌涅奇斯克区，
别洛戈尔希村，姆格林斯卡亚街61A号
电话：+7 (930) 731-50-40
电子邮箱：ox.qwerty1972@yandex.ru,
брянское-подворье.рф

开放时间
周二至周日：10:00 - 15:00
周一：闭馆

统计数据

年参观人数：11000人

门票价格

门票免费；
导游参观，
制作纪念毡靴大师班：
150卢布/人

简介

2018年为庆祝游击队和地下工作者的节日在“布良斯克客店”民族综合馆里树立起俄罗斯毡靴纪念碑，这件事促成了博物馆的建立。战争时代很多游击队拥有整座制作毡靴工厂。伟大卫国战争时这种俄国特有的鞋子决定了每个士兵的命运，甚至决定了战役的成败。

陈列品共有320件。是农民日常生活用具、劳动工具、擀毡、制毡靴的用具和设备、雅洛斯拉夫工厂和库克莫尔斯克工厂、波切普区和基洛夫区毡靴工艺师生产的各种毡制鞋子。

博物馆提供交互式讲解参观服务。客户可以参加大师班，学会用“布良斯克客店”内绵羊的羊毛亲手制作“低语者”毡靴纪念品。



博物馆创始人和所有者：
铁木辛哥·维克托·米哈伊洛维奇



馆长：乌良丝卡娅·奥克萨娜·亚历山大罗夫娜





勃良斯克艺术赞助人博物馆

统计数据

年参观人数：
700-800人



建立时间
2012

城市
勃良斯克

联系方式

勃良斯克市，福基纳街62号
电话号码： +7 (952) 965-97-25
E-mail: avantal919@yandex.ru
blagotvfond.ru/muzej-metsenatov

开放时间

周一至周五： 11: 00 - 15: 00



博物馆创始人（馆长兼所有者）：
佩特鲁欣·尤里·佩特罗维奇，艺术赞助人，莫吉列夫采夫兄弟基金会董事长

简介

勃良斯克艺术赞助人博物馆于2012年开馆。博物馆共有四间展厅：艺术赞助历史厅，捷尼舍夫厅，马利措夫厅，俄罗斯工艺厅。展览品包括十九世纪末二十世纪初的有关马利措夫家、古博宁家、捷尼舍夫家、莫吉列夫采夫家等勃良斯克著名艺术赞助人生活的罕有珍品及家谱。博物馆还有图书馆和影片库。

目前本博物馆共有1000多件藏品，其中200件是真正古董珍宝。有古董家具、钟表、书籍、勃良斯克区工厂股票原本、十九世纪末二十世纪初的日常用品。博物馆还展出帕维尔和谢苗·莫吉列夫采夫兄弟、玛利亚和维亚切斯拉夫·捷尼舍夫夫妇、彼得·古博宁和谢尔盖·马利措夫这些赞助人的半身像。博物馆拥有著名艺术家的古代照片和图片的原本和副本、档案文件副本等藏品。博物馆拥有丰富的十九世纪下半叶佳季科沃市马利措夫工厂产品。



布里亚特共和国



列夫·巴尔达莫夫画廊

建立时间
2007

城市
乌兰乌德

联系方式
布里亚特共和国乌兰乌德市
沿岸路14号

电话: +7 (902) 564-67-27

开放时间
预约



博物馆创始人/馆长 —
列夫·利沃维奇·巴尔达莫夫

简介

博物馆创建史：从收集托尼娅·布里托娃的部分破旧画作开始，列夫·巴尔达莫夫走上了收藏之路。他将画作放到画布绷架上，然后清洁、修复，闲来无事时常去逛画廊。一些老旧物品是列夫从布里亚特和伊尔库茨克州的垃圾堆、老房子、车库里淘来的。一些佛教用品是在后贝加尔边疆区买来的。直到列夫家中没有足够的地方存放这些东西的时候，他才产生了建立博物馆的想法。博物馆的主要目标是宣传乌兰乌德。

博物馆内陈列着5000多件展品。陈列馆共有两层，设六个大厅。在这里你可以看到珍本书籍、大作家作品集，查看上乌金斯克居民的日常生活用品、奖状、印章和货物登记簿、古老的香水瓶和餐具、现存唯一的大啤酒瓶，沙皇官员和布里亚特长老的印章、奖章、家居用品、武器。西伯利亚、贝加尔湖、后贝加尔州老地图。农具、商人使用的箱子、文献、革命前的旧字母表。恰克图和茶道大厅中展出革命前俄罗斯生产的茶炊、称量茶叶的秤、各种包装和装过草药饮料的盒子。

从古董店、拍卖会或国外购买到的珍品：第一个公会商尤姆扎普·卢姆布诺夫的印章真品，两百年前布里亚特工匠打造的银马鞍。第17个大厅里展出老上乌金斯克、佛教产生以前的和佛教的蒙古布里亚特、革命前上乌金斯克、现在的乌兰乌德的物证。现已开放第18个大厅——旧蒙文书写。

专门开辟场地展出反映哥萨克人、家庭、布里亚特，甚至犹太人生活的陈列品。曾经归伊朗国王所有、后赠予著名的布里亚特芭蕾舞女演员拉丽莎·萨希亚诺娃的名画《抹大拉的玛利亚》就挂在远离绘画部的博物馆中心墙面上。这里还保存有布里亚特画家的数十件精美的艺术作品。其中一幅是共和国著名画家菲利普·巴尔达耶夫的画作（这幅画由玛琳娜·尼古拉耶夫娜捐赠给博物馆）。

统计数据

年参观人数：900多人



门票价格

150卢布



阿廖申彩虹宝石博物馆

建立时间
2006



博物馆所有者 —
阿廖申夫妇
弗拉基米尔·弗拉基米洛维奇
维多利亚·米哈伊洛夫娜

城市
乌斯季巴尔古津镇

联系方式

布里亚特共和国巴尔古津区乌斯季巴尔古津镇苏维埃路44号A座1室

电话: +7 (301) 31-91-008
电子邮箱: ametrinalex@mail.ru

开放时间
周一至周五
10:00 - 19:00
周六至周日
10:00 - 17:00

简介

博物馆展品收藏始于二十世纪中叶。二十一世纪初,为了纪念在楚科奇和马加丹地区工作多年,向青年专家传授采矿精髓,设立矿物教学标本,为子孙开展个人矿物标本收藏的父亲弗拉基米尔·伊格纳季耶维奇,弗拉基米尔·弗拉基米洛维奇·阿廖申产生了创建博物馆的想法。

2005年获得巴尔古津的地区补助金。

2006至2007年举办巴尔古津区慈善展览。

2007至2017年运作彩虹宝石博物馆。

2018年参加公益活动。举办展览,开设乌兰乌德博物馆、布里亚特共和国教育中心系列讲座。

在此期间,来自世界各地的5000多人参观了博物馆。很多游客在博物馆留言簿上留言表达他们的感激之情。

博物馆藏品包括矿物、岩石、20亿年到2万年前的古生物、公元前6世纪以来世界各国的硬币和纸币。博物馆内科学图书馆藏书丰富,收藏有许多作者亲笔签名的学术著作。

统计数据

年参观人数: 200-800人



门票价格

接受自愿捐助(所得收入用于发展博物馆事业)



弗拉基米尔州



“弗拉基米尔之光”博物馆

建立时间
2016

城市
亚历山德罗夫

联系方式

弗拉基米尔市，大莫斯科街 1 1 号
电话：+7 (962) 089-50-29
+7 (4922) 222-55-3
E-mail: info@ogni33.ru
ogni33.ru

开放时间：
每日开放：10:00 — 20:00
没有午休
参观活动开始时间：
10:00; 12:00; 14:00; 16:00; 18:00

简介

我们的博物馆“弗拉基米尔之光”坐落于弗拉基米尔历史部分的正中，于一栋历史悠久的楼内，地址为大莫斯科街11号。11号楼建于19世纪下半叶（即大约150年前），其用途如下：神职人员住在高层，在第一层就租给了商店。其中一个场所保留了其原始外观，即带有圆砖凹口的旧砖砌体并没有电线，正是看到这个原始房间之后才出现了创建博物馆的想法。

客人在“弗拉基米尔之光”博物馆中可穿越不同时代时，将了解这座城市从古至今一直是如何被照明的，以及如何为不同人群的住房提供照明。

“弗拉基米尔之光”博物馆的主要重点在于互动性，这激发客人参与该项目，并允许儿童和成人参与对弗拉基米尔市历史的研究。在参观活动当中电灯会定期关闭，并且点燃火把、蜡烛和灯笼。游览结束时，向客人提供用鹅毛笔在旧明信片上签名的机会。博物馆还提供各种大师班和古代游戏。

展品是从古董店、跳蚤市场、私人收藏中收集的。该收藏特别以油和煤油灯、老式铁路灯为荣。

统计数据

年参观人数：约5000人

门票价格

参观活动+大师班
儿童：200卢布，
成人：250卢布，
特惠类别：150卢布



博物馆创始人与所有者—
波得郭尔尼·伊戈尔·亚历山德罗维奇，
波得郭尔娜娅·叶列娜·亚历山大罗夫娜



“尤里卡”科学与人博物馆

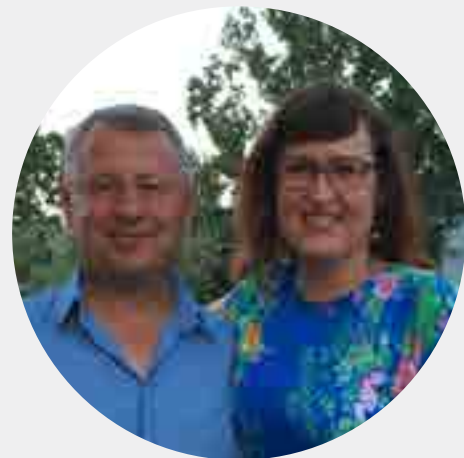
建立时间
2015

城市
亚历山德罗夫

联系方式

弗拉基米尔市，大莫斯科街 1 1 号
电话：+7(961) 258-22-55
+7(4922) 222-55-3
E-mail: info@evrika33.ru
evrika33.ru

工作时间：
每日开放： 10:00 -20:00
没有午休



博物馆创始人与所有者-
波得郭尔尼·伊戈尔·亚历山德罗维奇，
波得郭尔娜娅·叶列娜·亚历山大罗夫娜

简介

儿童可以通过游戏来学习物理定律和环境现象的科学博物馆在世界上非常流行。成人和孩子对这一切 感到非常有趣。 因此，在欧洲的一次旅行中，产生了在弗拉基米尔建立一家科学与人博物馆的想法。

“尤里卡”科学与人博物馆包括有关机械、水力学、空气动力学、电学、声、光，解剖学的150多种科学互动展品，以及具有科学幻觉的展品：重力室、艾姆斯室、“倒置的房屋”，“盘子上的头”、“吊在空中的起重机”。

讲解员将为您组织有趣的参观活动，您可以自己进行实验，按按钮，扭转、发射东西，进行拍照……我们的博物馆提供科学表演，各种大师班，科学探索游戏和儿童聚会定制项目。

在博物馆的收藏中，我们试图收集最突出的、令人喜闻乐见的展品：特斯拉线圈、等离子球、雅各布的梯子、解剖拼图、瑜伽椅、悬浮、磁制动、肥皂泡室...



统计数据

年参观人数：
约25 000人

门票价格

门票（包括参观活动）
儿童：350卢布起，
成人：350卢布起，
特惠类别：250卢布起
大师班、表演：200卢布起





苏联日常生活博物馆



建立时间
2019

城市
亚历山德罗夫

联系方式

弗拉基米尔州，亚历山德罗夫市，
沃克扎利纳亚街15号
电话号码： +7 (919) 005-06-85,
E-mail: muzei.sovbyta@yandex.ru,
ok.ru/muzey.sovetskogobyta,
vk.com/id581200423,
@muzei.sovbyta

开放时间

周二至周五：11:00-16:00
周末：11:00-18:00
周一：闭馆

门票价格

全价票：200卢布，优惠票：
150卢布，
7岁以下的儿童免费入场

苏联式茶艺活动（提前预定）：
50卢布/人
举行小学毕业典礼



博物馆创始人：
戈尔布诺娃·叶卡捷丽娜



博物馆创始人：叶弗谢叶娃·叶卡捷丽娜

简介

博物馆2019年12月28日在私有收藏品基础上建立，创始人是两个热衷于苏联时代并生于苏联的朋友。博物馆最重要的宗旨是保存我们的苏联时代并向后代传承童年时代无忧无虑的幸福感。那时候孩子可以不带手机出去玩，出门时把钥匙藏在门口垫子下就行，给父母留了便条就随便出去……本博物馆介绍苏联和苏联解体时代的日常生活，让人暂时回到童年，再一次回到熟悉的环境中。博物馆展厅有：“公房住宅厨房”、“公房住宅”，“50-70年代房间”、“80-90年代房间”。这不仅是博物馆，也是面积超80平方米的住宅博物馆。本博物馆给市民和地区居民提供再次置身于童年的机会，再次去奶奶家做客，并玩玩具。一进门就陷入1940至1990年代风情。留声片音乐欢迎来宾。博物馆里充满一片热情，舒适，友好气氛。博物馆提供讲解游览服务，好玩，有趣，信息量大，适于成人和儿童。博物馆共有200多件展品。



丝绸工匠 С. И. 杜姆诺夫故居博物馆

建立时间
2000

城市
扎列齐耶镇

联系方式

弗拉基米尔州基尔扎奇区扎列齐耶镇
中央大街19

电话: +7 (916) 134-31-72,
+7 (968) 492-08-20

www.domdumnova.ru
www.galinadolls.com (куклы),
电子邮箱: info@domdumnova
info@galinadolls.com (куклы)

开放时间
工作日: 提前预约
周六周日: 10:00 - 20:00

简介

手工编织历史博物馆由加林娜·马斯列尼科娃创办。博物馆坐落在弗拉基米尔州基尔扎奇区扎列齐耶镇（曾经的波克罗夫斯基县）加林娜的祖先——丝绸工匠家的祖屋内。房子由加林娜的高祖 И. Ф. 杜姆诺夫建于十九世纪中叶。当时扎列齐耶镇的自制纸编织为莫斯科博戈罗茨基县的丝绸编织所取代。

这栋二层楼的房子的一楼是砖砌的，非常牢固。二楼以华丽的门楣进行装饰，建筑风格独特，是该地区非常典型而又独特的建筑（莫斯科专家语）。

房屋及建筑本身具有相当的艺术历史价值，与扎列齐耶镇保存完好的房屋建筑群浑然一体，并与该地区的丝绸生产直接相关。

杜姆诺夫家族四代从事丝绸天鹅绒的生产制作。加林娜·马斯列尼科娃的母亲出生在这栋房子里，并在这里生活了19年，经常给加林娜讲述这栋房子的历史和天鹅绒生产的事情。

2000年著名的莫斯科玩偶艺术家加林娜·马斯列尼科娃从国家手中收购了这栋房子，对房子内部和整个庄园进行了精确修复，建了一家工场，配置了十九世纪生产丝绸天鹅绒的手工制作丝织设备，使这些古老的设备运转起来。

博物馆综合体就这样落成了。博物馆是俄罗斯唯一的丝绸天鹅绒手工艺历史博物馆。

统计数据

年参观人数: 1000人左右



加林娜·马斯列尼科娃从事民间工艺制作活动长达30年，此间成功开发并实施了两个独特的俄罗斯文化遗产保护项目：

- 1) 1990年代初复兴和发展莫斯科玩偶手工艺——制作工匠玩偶；
- 2) 复兴手工丝绸天鹅绒编织，这是俄罗斯自十六世纪以来特有的一种工艺。

藏品包括：

- 丝质面料、丝质围巾样品；
- 十九世纪至二十世纪初的丝质服装；
- 十九世纪织布工使用的丝织工具和设备；
- 加林娜工作坊制作的身穿俄罗斯民族服饰的娃娃。



门票价格

导游讲解参观: 250卢布
导游讲解参观, 含茶点:
500卢布



博物馆创始人 —
加林娜·达维多夫
娜·马斯列尼科娃

铜和黄铜私立博物馆 阿尔古诺夫之家

建立时间
2017

城市
基尔扎奇

联系方式

弗拉基米尔州
基尔扎奇市
列宁格勒大街15号

电话: +7 (961) 256-30-20
维基百科网页: https://ru.wikipedia.org/wiki/Музей_меди_и_латуни,
vk.com/club135035242,
www.facebook.com/
medargun15/?ref=profile_intro_card

开放时间

随季节变化而定

简介

铜器博物馆是基尔扎奇市的第一家私立博物馆。

该博物馆由基尔扎奇印刷厂及该厂总经理——“2017年度‘俄罗斯地区文化基础设施’赞助人”获奖者叶甫盖尼·谢尔盖维奇·费奥多罗夫个人投资兴建。博物馆的主要任务是展示从古至今铜、黄铜和青铜在人类生活中所扮演的角色。

基尔扎奇印刷厂的员工和基尔扎奇地方志学家产生了创建博物馆的想法。该博物馆位于基尔扎奇市中心一座建于19世纪末的建筑中。他们花了两年多的时间去修复历史文物，恢复当年的面貌。在进行修复工程的同时，还进行了200多件博物馆藏品的收集工作。大多数展品都是花钱购买的，也有一些是当地居民捐赠的。

博物馆主要收藏、保存和展出以下展品：原生铜、含铜矿物、铜及其合金制家居用品、青铜、黄铜、白铜，以及法国、阿比西尼亚和北方黄金、铍和其他合金、铜线缝制的服装、世界上不同宗教的铜器、黄铜器、青铜器等。

博物馆展品讲述了从古至今铜的发展历史（藏品——矿物和天然铜、18世纪的大炮、欧洲铸件）；讲述了铜在日常生活中的应用及其对人类生活所起到的重要作用，对人们健康的影响（各种日常生活用品和各种铜制教堂用具）。

游客可以了解十八至十九世纪基尔扎奇市和波克罗夫镇铜的生产情况（基尔扎奇市沙波什尼科夫、柳比莫瓦娅和济明-А-连奇克几家铜制品工厂生产的产品），也可以看到沙皇俄国其他工厂（图拉市和波兰王国）的产品。

此外，博物馆还展出一些有关基尔扎奇市的藏品，这个城市过去曾是一个酒品贸易城。这部分展览展出基尔扎奇的特有图片、燃化油剂量器、

门票价格

100 至 300 卢布



小酒馆用的杆秤等）。博物馆工作人员开设地方志主题讲座，引导游客参观博物馆，游览整座城市。



面包屋博物馆

建立时间
2008

城市
穆罗姆

联系方式

弗拉基米尔州穆罗姆市
阿莫索夫街48号

电话: +7 (904) 955-69-58,
+7 (49234) 77-6-88
vk.com/hleb_gornica
ok.ru/profile/551786544223
电子邮箱: info@muzeykuhmister.ru

开放时间
周二至周日
9:00 - 18:00

简介

博物馆起初为“穆尔姆面包师”下设机构。几名员工有意向客人介绍俄罗斯面包传统文化，举办品鉴会，这一想法得到了企业所有者的支持。不久，博物馆独立出来，主题活动数量大幅增加。

如今，博物馆组织开展各种活动：“姜饼故事”讲述俄罗斯姜饼的历史，“锁形白面包”介绍穆罗姆锁形白面包制作的历史和传统，以及“面包史”等等。

面包屋一年多次举办展览，众多专业艺术家、业余爱好者和原创大师参展。

面包屋博物馆是一个剧目博物馆。博物馆精心准备所有节目，每一个节目都是一场传统文化盛宴，充满戏剧性，吸引客人全程参与创作。因此，面包屋展品主题鲜明，注重互动性。所有展品都参与互动，是每项活动不可分割的一部分。



博物馆创始人 —
娜塔利娅·阿纳托利耶
夫娜·切尔内绍娃



博物馆馆长 —
娜塔利娅·弗拉基米洛夫
娜·阿诺申娜

统计数据

年参观人数：2000人左右

门票价格

门票：50卢布起
大师班：150卢布起
参与活动：400卢布起



玛琳娜和瓦西里萨姐妹的玩偶与泰迪熊博物馆

建立时间
2016

城市
弗拉基米尔

联系方式
弗拉基米尔市
十月路2A号

电话: +7 (904) 033-51-66,
+7 (996) 441-12-40
电子邮箱:
chirkova_vasilisa_13@mail.ru,
kastorka35_2011@mail.ru
<https://vk.com/plushkinaidoch>

开放时间
周二至周日
11:00 - 20:00
周一闭馆

简介

2016年5月弗拉基米尔市格奥尔吉耶夫斯基大街7号楼的博物馆开门纳客。这一切都始于2015年12月1日弗拉基米尔市造型艺术美术中心举办的一次展览。对展览的浓厚兴趣成为开办美术博物馆的动力。现在博物馆的展品不断得到充实,涌现出许多新人新作。

博物馆从事展览活动,馆内展示玩偶和玩具制作历史、制作工艺、世界各地的玩偶传统。博物馆开办各种成人和儿童创作大师班。博物馆展品经常参加俄罗斯国内外的展览。馆内工作人员的原创作品也在世界各国的博物馆中展出并被私人收藏。

博物馆开展艺术活动,向所有客人展示精美的玩偶和可爱的毛绒玩具。藏品达300多件,并且仍在不断增加。所有作品均由齐尔科娃·玛琳娜,齐尔科娃·瓦西里莎及大师班老师创作,并且每件作品都是这世上唯一的一件。博物馆展品还包括浮雕织物、涂了底色的织物、喝咖啡用的小物件、各种塑料娃娃和泰迪熊。博物馆设置了一个单独的展厅用于展览齐尔科夫家族收藏的玩偶。

统计数据

年参观人数: 4000人以上

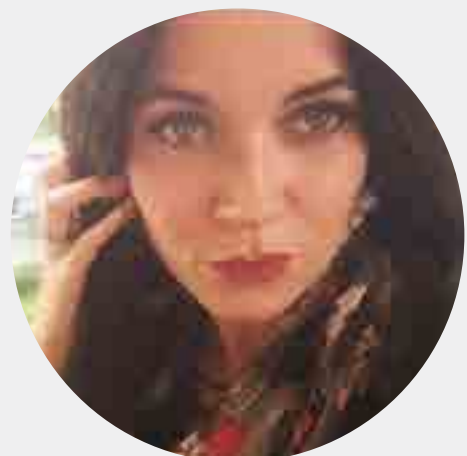


门票价格

成人票: 150卢布
儿童票: 100卢布
导游讲解免费
大师班300卢布起



博物馆创始人 —
马林娜·鲍里索夫娜·奇尔科娃



博物馆创始人 —
瓦西里萨·米哈伊洛芙娜·奇尔科娃

蜜饼糖和巧克力工坊 博物馆旅游中心

建立时间
2014

城市
弗拉基米尔

联系方式
弗拉基米尔市大莫斯科大街40号

电话: +7 (900) 478-36-77
电子邮箱: manager-prianik33@mail.ru
www. музейпряника. рф
www. мастерская-
шоколада. рф

开放时间
周一至周五10:00 - 19:00
周六至周日10:00 - 20:00

简介

几年前，博物馆的创始人亚历山大·戈列夫和伊琳娜·热列布金娜甚至不曾想过，有朝一日他们会创建自己的博物馆。这对夫妇从事茶叶、咖啡、馅饼、姜饼贸易。后来他们开始销售手工制作的波克罗夫斯基姜饼，产品颇受欢迎，销量渐入佳境。

手工姜饼成为市民举办活动的必备佳品。在“弗拉基米尔樱桃”节之际，他们首次为儿童开设了这一俄罗斯传统美食刻花大师班。这一活动令人们倍感惊奇和高兴，不仅仅是儿童，也包括成年人。夫妇二人也因为这次活动如此受欢迎而感到惊讶。紧接着，他们接受众人的建议于城市日、情人节和穆尔姆忠诚节举办类似活动，接受机构邀请参与孩子们的节日庆祝活动。周年纪念日的私人订单也接踵而来。众所周知，需求创造供给。就这样，一座姜饼屋出现在弗拉基米尔大莫斯科大街40号。

在此之前，伊琳娜和亚历山大对罗斯的姜饼历史就非常着迷，他们不仅收集了许多姜饼，还收藏了用来烤制姜饼的物件：姜饼模板、一本旧食谱和一个带磨石的研钵。当然，还有各种形状和颜色的姜饼、姜饼小屋、可食用的圣诞玩具。还有可食用的姜饼字母表，这东西既有益于孩子们的学习，也可以享用。所有这些都成为了未来博物馆的展品。



博物馆馆长/所有者 —
伊琳娜·弗拉基米洛夫
娜·热列布金娜

统计数据

年参观人数: 20000 人



2014年我们的第一个互动项目——姜饼博物馆诞生了。在这里您可以深入了解姜饼的历史、俄罗斯传统，参与独树一帜的姜饼刻花大师班。我们的姜饼配方已有300多年的历史！

弗拉基米尔市居民和游客反馈的信息和感激之情令我们无比振奋，使我们的事业不断得到发展，开拓了许多新方向，开发了一些新项目。

“巧克力工坊”、纪念品连锁店、一年一度的“姜饼日”和社会项目“优秀学生”就这样应运而生。所有这些项目都设在博物馆娱乐旅游中心，并逐渐定型。

我们可以自豪地说，5年时间里我们已发展成为弗拉基米尔市不可分割的一部分和一个著名品牌，弗拉基米尔的主要景点之一，是最受欢迎的家庭休闲胜地，成千上万的游客慕名而来！

我们有理由认为，我们是传统文化价值观传承中心。博物馆开设的大师班独树一帜，对儿童和成人有着无比的吸引力。认知旅行将使你沉浸在有趣而又迷人的历史世界中。博物馆成立五年以来，有数以万计的市民和游客参观了姜饼屋博物馆和巧克力工坊！

门票价格

门票: 370卢布起
大师班: 380卢布起





勺子博物馆

建立时间
2015

城市
弗拉基米尔市

联系方式

弗拉基米尔市十月路4.8号

电话: +7 (4922) 37-09-08,
+7 (920) 623-58-88

电子邮箱: muzei-lozhki@list.ru
[http: музей-ложки.рф](http://музей-ложки.рф)

开放时间
11:00 - 18:00
常年开放
周一闭馆



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
塔季扬娜·奥列果夫娜·
皮库诺娃

简介

该博物馆是弗拉基米尔居民塔季扬娜·奥列戈夫娜·皮库诺娃的私人收藏。这是我国最大的收藏，它拥有20,000件藏品，并被《载入俄罗斯纪录大全》。

博物馆展的展柜中展出约3,000个大大小小的勺子。

该系列包括独特的藏品：温莎王朝的皇冠勺子、罗曼诺夫王朝供应商大师的作品、白宫特制餐具、威尔士爱情勺子，使徒用勺，不同地域用勺、各种用途的勺子、许多有趣的勺子、精美的勺子以及许多有关勺子的趣闻轶事。

在博物馆不仅可以了解勺子的历史，还可了解勺子的各种制造技术与方法，认识许多与勺子相关的预兆，并重新审视看似普普通通的东西。

创建博物馆的想法来自收藏家皮库诺娃·塔季扬娜。20多年来，她收集了许多大大小小的勺子以及与勺子相关的一切：故事、制造工艺、工匠名字、用途、材质等等。创始人将所有这些联系起来，编成了一个信息量极大的故事，和博物馆

统计数据

年参观人数: 12000人

门票价格

成人票: 150卢布
10岁以下儿童免费
10岁以上儿童、大学生: 100卢布
退休人员、残疾人: 100卢布
伟大的卫国战争参战人员免费



的部分展品一同呈现给观众。大多数收藏不仅可以观看，还可以触摸。博物馆制定了主题参观方案，举办文学、历史、地理和英语“现场课程”。博物馆对视障人士给予了特征关注，专门为此类游客开发了特别游览和大师班。博物馆因此不止一次获得弗拉基米尔州和下诺夫罗德州专家的高度赞赏。博物馆积极从事出版和研究工作——已出版有儿童和成人书籍，并计划为视障人士推出无障碍书籍。



私立机构 列维坦风景画博物馆

建立时间
2009

城市
弗拉基米尔

联系方式

弗拉基米尔州
彼杜申斯基区
叶丽赛科沃村1号

电话: +7 (916) 061-05-64,
+7 (910) 093-49-68
E-mail: stencos@bk.ru
eliseikovo.ru

开放时间
11: 00-19: 00 无休息日

简介

创建博物馆的目的在于保存、研究和展出博物馆藏品。

列维坦博物馆保存着纪念列维坦的许多物品、画作摹本、文件、照片，与画家本人及其活动以及周围环境发展史有关材料。该博物馆是艺术学校学生开展户外写生的创意基地，每年都有来自俄罗斯不同地区的艺术家来博物馆写生。每年八月的最后一个星期六都会举行列维坦节。

博物馆展览有列维坦在该地所作的画作摹本，当代杰出民族艺术家的画作和写生作品等。

统计数据

年参观人数: 3000人



博物馆所有者 —
弗拉基米尔·伊万诺维奇·
科夏鲁莫夫



博物馆馆长 —
安东尼娜·亚历山德罗芙娜·
久皮娜



门票价格

门票: 150卢布
导游讲解: 500卢布/团队



私立文化机构 科夫罗夫摩托车博物馆 K M M M K 科夫罗夫摩托

建立时间
1998

城市
科夫罗夫

联系方式

601902 弗拉基米尔州科夫罗夫市沿岸街
10号

电话: +7 (910) 188-82-08

电子邮箱: 2baev@mail.ru

http: мото-ковров.ру

开放时间
预约参观
电话商定

统计数据

年参观人数: 20-30人

门票价格

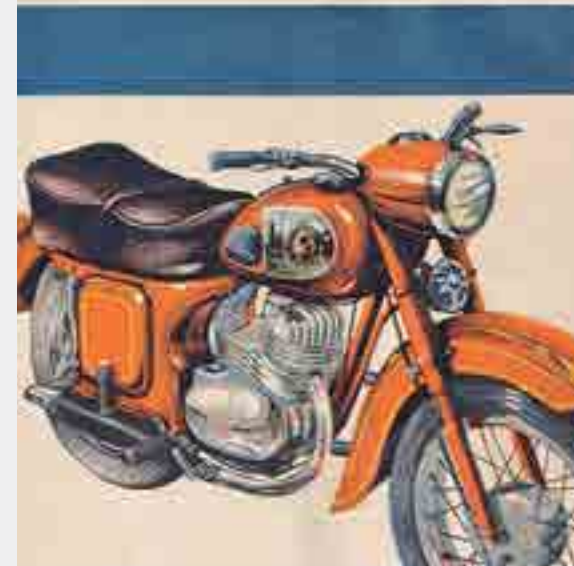
免费参观



博物馆创始人/所有者 —
尼古拉·阿维尼罗维奇·图巴耶夫

简介

1998年，尼古拉·图巴耶夫买了一台1946年杰格佳廖夫厂生产的K-125型摩托车，就只是为了高兴。周末可以骑着去兜风，向来家的朋友们炫耀。那时，他还不知道，这将成为创建城市摩托车博物馆的开端。之后，图巴耶夫又搞到了一台非常稀有的摩托车。2006年，科夫罗夫工厂博物馆抛售库存货底，使图巴耶夫的收藏实现了一次巨大的飞跃。“我的车库里一下子有了五台测试摩托车。于是，我深深理解了什么叫做“被感染”。一路走来，我为我的藏品补充了照片、奖章、徽章，几乎囊括了所有与摩托车生产厂和城市赛车运动相关的东西。”目前最完整的科夫罗夫摩托车系列已经搜集完毕。



蜡像博物馆

建立时间
1990

城市
苏兹达尔

联系方式

弗拉基米尔州苏兹达尔市
内城路3号

电话: +7 (492) 312-04-67,
+7 (985) 763-84-51
wax-museum.ru,
电子邮箱: info@wax-museum.ru

开放时间
每天开放
10:00 - 19:00
售票处18:30停止售票

简介

莫斯科蜡像博物馆始建于1990年春天。那年在索科利尼基公园的展馆里举办了一场只有九个人物形象的小型展览。建博物馆的想法源自以A. B. 阿法纳索夫为首的一群爱好者。在功绩卓越的雕塑家И. 布罗茨基的带领下，诞生了博物馆的第一批人物蜡像，其中包括伊凡雷帝、斯大林、赫鲁晓夫。

1994年至2004年博物馆永久展览设在莫斯科市特维尔大街国立奥斯特洛夫斯基博物馆的一个小厅里，大部分展品则在世界各地巡回展出。

目前，博物馆馆藏蜡像共有150多个。自2007年以来博物馆设在弗拉基米尔州苏兹达尔市。博物馆始终坚持创作新的人物形象蜡像，不断更新展品。

统计数据

年参观人数: 10000人以上

门票价格

成人票: 300卢布
优惠票: 150卢布



博物馆创始人 —
A. A. 库津娜



互动科技数控设备博物馆

建立时间
2007

城市
穆罗姆

联系方式

弗拉基米尔州穆罗姆市
农民广场6 B号

电话: +7 (929) 028-03-80,
+7 (920) 622-01-84

museum.computer

电子邮箱: expo@museum.computer

开放时间
每天开放
10:00 - 17:00

简介

您可以在博物馆里玩Dendy游戏，听黑胶唱片，看40年前的电脑，了解数码照相时代的开端。太疯狂！

创建博物馆的想法产生于1995年，是程序员维克托·库普里扬诺夫的创意。25年来藏品数量与年俱增。目前，博物馆拥有2000多件展品，展示世界和国内技术历史，从技术起步直至我们这个时代的鼎盛时期。对于专业人士而言，博物馆所收藏的大量原创文献，那些20世纪50年代以来出版的图书杂志尤为珍贵。

你能把电脑藏在口袋里吗？答案是肯定的，因为现在的一部智能手机完全可以装得下一整台电脑。而在博物馆里，你可以藏身电脑里！是的，是的！我们的旧电脑就是这个样子的.....

博物馆突出“谜”！不是每个人都有能力解决这些问题，但你绝对应该去尝试！

所有参观者都可以参加我们的互动活动，其中包括：

- 穆罗姆3D虚拟之旅（360度全景浏览）；
- 个性化电脑组装大师班（数控拼装）；
- 倾听管播放器播放老黑胶唱片；
- 玩8位和16位游戏机游戏；
- 玩最早的IBM游戏：俄罗斯方块、DukeNukem、Wolf3D、波斯王子、马里奥等等；
- 儿童和成人技术史有奖知识问答。

我们为前来穆罗姆的游客提供500多种带有城市标识的礼品，从质优价廉的冰箱贴到手工制作的特制纪念品，应有尽有。

您可以将参观博物馆作为一项家庭活动：在这里，无论是年轻人，还是老年人，都会找到自己感兴趣的展品，挑选旅游艺术品留作纪念或作为馈赠礼物。

统计数据

年参观人数：2500人左右



博物馆不断寻找新的有趣的“老物件”。如您能提供苏联时期的各种旧设备和家居用品，我们将不甚感激。请通过拨打联系电话或发送电子邮件联系博物馆工作人员。请为我们提供帮助，为后人保护历史！如果可能，员工会上门摆放或支付所有运费。捐赠者的名字将在博物馆官方网站上予以公布。

2019年博物馆开设了一个可容纳30人的复古电影院，现在任何人都可以在此观看胶片电影和动画片，以及幻灯片“苏联漫画”。此外，影厅内还组织安排中小学生网络安全、城市历史和计算机技术历史“趣味课程”。

计划组织儿童休闲活动：每周举办木头烙字、无线电组装、摄影活动小组大师班。

博物馆创始人的梦想是在城市中树立世界上第一座俄罗斯方块游戏纪念碑。2019年世界上最受欢迎的游戏庆祝其诞生35周年，这无疑是一个很好的借口，因为游戏是由苏联程序员阿列克谢·帕日特诺夫开发的。如果能够找到赞助商，那就一定能够树立起这样一座纪念碑！您可以上网<https://instagram.com/museum.computer>/搜索关键词——#музейвоспоминаний查询并加入我们的行列。

门票价格

儿童票：200卢布
成人票：400卢布
大师班：150卢布



伏尔加格勒州



“旧箱子的秘密” 民间生活与服饰互动发展史 展览。

建立时间
2018



博物馆创始人：
希尔金·瓦列里·阿纳托利耶维奇



馆长
帕夫洛娃·欧莱西亚·根纳季耶夫娜

城市
伏尔加格勒

联系方式

伏尔加格勒市，列宁·弗·伊，101号
电话号码：+7 (902) 313-15-68
(希尔金·弗·阿)
+7 (960) 888-29-09
(帕夫洛娃·奥·戈.)
valerashilkin@yandex.ru
(希尔金·弗·阿)
<https://vk.com/club188273913>

开放时间协商决定

简介

博物馆的创建历史可以追溯到2012年，当时第一批捐赠的文物落入我们的手中（旧的哥萨克披肩和男式衬衫）。随着时间的流逝，民俗民族志考察团前往农场和乡村以收集歌曲、历史和民俗资料，我们设法收集了一系列独特的乡村生活物品，地道的民族服饰等。有些物品是从旧货市场的收藏家那里购买的，有些是交换的，有些是人们赠送的。随着时间的流逝，积累了大量的物品，以至于家中无法存放了。第十一儿童艺术学校辅助教育市政预算机构的校长利塔耶夫·阿·阿建议我组织一次展览并将其放置在其展厅中。于是，2018年5月25日，“旧箱子的秘密”展览开幕了。展览中展示了俄罗斯各个地区的地道的男女民间服饰（50件以上），以及乡村生活的物品，古老的教堂用具等。展览配以民俗短片进行解说。每个人都可以参加大师班，并亲手制作传统的民间玩具。

目前，展览中展示了来自俄罗斯各个地区（卡卢加州、沃罗涅日、别尔哥罗德、坦波夫、库尔斯克、梁赞、阿尔汉格尔斯克、沃洛格达州、布良斯克、伏尔加格勒、图拉、下诺夫哥罗德等）的十九世纪末至二十世纪初的地道的男女服饰（节日、日常、婚礼、斋戒等）。展览还包括家庭中使用的各种家居用品，包括黏土和木制器皿织布机、茶炊、煤块熨斗、篮子、纺车、箱子、摇篮、摇臂、槽等；家庭织布的样本，有大量的旧纺织品（羊毛、大麻和亚麻）；剪布、毛巾、刺绣、垂饰织边、花边等，以及旧的教堂用品-圣像、十字架和教堂书籍。

该收藏品有助于人们融入传统民俗文化世界，并了解我们的祖先在二十世纪初至十九世纪初是如何生活的。

统计数据

年参观人数：450-500人

门票价格

协商决定



浓情巧克力博物馆

建立时间
2016

城市
伏尔加格勒市

联系方式
伏尔加格勒市
罗科索夫斯基路28号

电话: +7 (88442) 33-69-96
电子邮箱: info34@chokoladushka.ru
<http://chokoladushka.ru>

开放时间
9:00 - 18:00
常年开放
无休息日

简介

创建博物馆的想法来自于项目经理康斯坦丁·亚历山大洛维奇·埃克托夫。在博物馆里孩子们可以亲手制作巧克力并参与巧克力产品的生产。康斯坦丁·亚历山大洛维奇参观过俄罗斯乃至世界上的许多巧克力博物馆，但并没有看到过所有展品都是由巧克力制作而成，并且参观者可以亲身参与体验制作乐趣的博物馆。我们的大师将此变为了现实。

博物馆开办了巧克力和饼干画课程班，成年人和孩子们都可以自己动手捏制巧克力的形状或巧克力块，并在饼干上画出不同的图案。此外，游客还可以熟悉巧克力和饼干发展历史、制作秘诀，了解产品成分。博物馆中所有的展品（画作、小雕像和人物等）都是用巧克力制作而成的。

博物馆展品包括各种历史人物、童话和漫画中的人物、巧克力家具、美洲发现史中的画面等。

统计数据

年参观人数: 10000人



大师班票价

- “巧克力之旅” - 450卢布。
- “巧克力智能手机” - 600卢布。
- “姜饼故事” - 400卢布。
- “巧克力糖果” - 550卢布。



博物馆创始人/所有者 —
康斯坦丁·亚历山大罗维奇·
埃克托夫



博物馆馆长 —
玛琳娜·彼得罗娃

《斯大林》博物馆

建立时间
2006

城市
伏尔加格勒

联系方式
伏尔加格勒市罗科索夫斯基路102号

电话: +7 (8442) 26-27-00
<http://hotel-stalingrad.ru/index.php?page=museum>

开放时间
每天开放
10:00 - 18:00



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
塔季扬娜·巴普洛夫
娜·布赫季耶恩科

简介

伏尔加格勒企业家B. B. 布赫季耶恩科创建了斯大林博物馆，他用实践证明了自己对老战士的尊重：“……非常感谢我们的父辈和祖父辈，是他们保卫了我们的祖国并给予了我们生命……”

博物馆内设三个大厅：
博物馆1号厅为您讲述 И. В. 斯大林鲜为人知，但相当重要的活动——国内战争（1918年）时期斯大林在查理金诺的工作。

在博物馆2号厅您可以了解斯大林格勒查理金诺名称变迁史，看到独一无二的文件和展现战前（1925-1961年）城市及领袖生活的特有陈列品。

3号厅给所有游客留下的印象最为深刻。陈列品准确地再现了1942-1943年间 И. В. 斯大林办公室的所有细节。房间的中央是斯大林格勒保卫战时期的领导人塑像。也许，这个房间对您评价斯大林的生活和工作将起到决定性的作用。

统计数据

年参观人数：来自全国，乃至世界各地的近10000人前来参观！



门票价格

全票——180卢布
优待——90卢布



彼得·马尔科夫工作室博物馆

建立时间
2016



博物馆创始单位：伏尔加格勒区域社会团体“文化遗产社会理事会”博物馆藏



品所有者：马尔科娃·奥尔加·彼得罗夫娜



馆长：叶尔莫洛夫·费奥多尔·瓦连京诺维奇

城市
伏尔加斯基

联系方式

伏尔加格勒州，伏尔加斯基市，列宁大街44号，
电话号码： +7 (966) 785-85-36,
+7 (903) 327-05-43,
+7 (905) 393-95-71-viber
E-mail: nasledievolga@yandex.ru
masterskayamalkova.ru
fb.com/masterskayamalkova
instagram.com/masterskayamalkova
vk.com/muzeymalkova

开放时间

周一至周日：9:00 - 20:00
讲解游览：提前预约

简介

客人可以看到差不多没有变动的彼得·卢基奇·马尔科夫（1924-2014）雕塑家的创造工作室，是最近40年伏尔加格勒和伏尔加斯基市纪念碑创作的地方。多亏本项目在波塔宁慈善基金会主办的第十二届“变动的博物馆在变动的世界”博物馆受奖项目评选中获得成功，本博物馆于2016年开馆。这所工作室博物馆是介绍雕塑等艺术的互动式创造平台。

博物馆展品为马尔科夫先生在1950至2000年制作的100多件作品（架上雕塑、纪念浮雕品模型、草图、画稿），素描、照片。雕塑家的大量石工、木工、铁工工具具有巨大价值。参观古埃及时代到18世纪的古典雕塑模塑品收藏、唱片、书籍可以理解雕塑艺术的起源。照相暗室，1940-1980年代的摄影技术展示大师的一种爱好。素描和雕塑教育材料收集为通过实践了解艺术创造了良好条件。博物馆后院里陈列着大型作品、工具以及当代艺术作品。

统计数据

年参观人数：
约5000人



沃洛格达州



文化展览中心“沃洛格达童年博物馆”

建立时间
2019

城市
沃洛格达

联系方式

沃洛格达市，索韦茨基大街48号
电话号码：+7 (911) 519-70-90
E-mail:ira-met@yandex.ru
vk.com/vologda_museum_childhood

开放时间

周三至周五：10:00-18:00
周一周二：闭馆

简介

沃洛格达童年博物馆起源于1990年代初，那时超过玩玩具年龄的小男孩萨沙不把玩具送给小弟弟，而请爸爸做成一个架子，挂在书桌上边，并把所有自己爱玩的玩具士兵放在架子上。这个架子成为收藏品的开始，今天藏品共有约9000件玩具士兵等苏联玩具。其中装饰新年树的玩物、新年老人和雪姑娘、狂欢节的面具等和新年有关的物品占有很特殊的位置。

2019年收藏品“成长”为博物馆，就在新年前正式开幕。

目前博物馆有4间专题展厅：

- 总体展厅（按时间和题目分类的苏联时代玩具）

展厅里还有两个展架陈列20世纪20年代起“沃洛格达玩具”组合生产的，以及晚一点沃洛格达玩具工厂生产的玩具。

博物馆人员特别注意沃洛格达地区制作玩具的历史。

目前只有在沃洛格达童年博物馆里才能参观沃洛格达产的不同时期的玩具展览，并了解其历史。

- 新年玩具（新年老人和新年周边展览）

沃洛格达州是新年老人这位冬天魔术师的故乡。每年有数千游客去游览这个童话地区，其中很多人通过沃洛格达去大乌斯秋格。沃洛格达童年博物馆没有忽视儿童最好的朋友。

本博物馆有新年老人专题展览，共有160多件新年树下的小雕塑。再说，这里还有制型纸做的面具、克里姆林宫新年活动的礼物包装、苏联时代彩色纸带、彩条、鞭炮等新年装饰品和玩具。

- 男孩玩具
- 女孩玩具



展厅布局本着公开收藏的原则，参观者可以很容易地找到喜爱的娃娃、小车或娃娃熊。

博物馆还有两个照相区，可以在20世纪60-70年代和80-90年代女孩和男孩室内照相。



统计数据

3个月内参观人数为4500多人

门票价格

5岁以下的儿童：免费入馆；
5至14岁的儿童门票：50卢布；
成人门票：150卢布；
参观展览：50卢布。
导游服务：
1-5人参观团：门票价格外另加收500卢布/团；
5以上人参观团：门票价格外另加收100卢布/团；
学生团（20以上名学生，2名陪同人员）：提前预约



博物馆创始人：亚历山大·梅捷尔金



博物馆馆长：伊莉娜·梅捷尔金

玻璃瓶博物馆

建立时间
2011

城市
大乌斯秋克

联系方式
大乌斯秋克市
苏维埃大街121号

电话: +7 (921) 123-53-15
<https://vk.com/club62810671>
电子邮箱: t27111@yandex.ru

开放时间
9:00 - 18:00

简介

A. C. 科科温收集俄罗斯帝国时期带有铭文或外形独特的瓶子。玻璃瓶博物馆保存有600多件展品，每件展品本身就是一件珍贵的文物。这些瓶器全部是在俄罗斯帝国时期制造的，其中一些经仔细观察辨认后，会发现上面刻有日期和铭文。每个瓶子的形状都非常独特，其中有普希金“半身像”，一个像熊一样笨拙的人，一个站在球上的马戏团表演者等等。此外，许多展品都是用彩色玻璃制成，插架上特意安装了照射灯，展品在灯光照射下非常漂亮。

统计数据

年参观人数：1000人左右



门票价格

50卢布



博物馆创始人/所有者 —
亚历山大·谢尔盖
耶维奇·科科温

加林斯基帆船互动博物馆

建立时间
2016

城市
加林斯基村
(沃洛格达州)

联系方式
162656沃洛格达州
列波韦茨区加林斯基村16号

电话: +7 (921) 257-04-19,
+7 (921) 259-65-87
电子邮箱: tokareva.info@gmail.com

开放时间
常年开放
10:00 - 18:00

简介

建立“加林斯基帆船”互动博物馆的想法源自造船大师谢尔盖·托卡列夫。2000年前后，谢尔盖·托卡列夫一直积极参与传统造船主题活动。后来，他在《船长俱乐部》杂志上读到一篇文章《创造国家之船》。文章介绍说，仅美国就有99家公司按照北美印第安人的传统生产各种类型的划艇。读过这篇文章之后，谢尔盖·托卡列夫产生了创建一种以传统的船只形式展现新的俄罗斯纪念品的想法。之后他对相关材料展开了深入研究。

2012年，他的女儿娜杰日达为了参加大学学科竞赛，撰写了博物馆第一份商业计划并获得了全俄“我的国家——我的俄罗斯”竞赛大奖。博物馆的创建过程就从那时开始了。“加林斯基帆船”作为一个兼具教育功能的娱乐项目，展现了造船大师谢尔盖·托卡列夫无比的创造力。

博物馆藏品包括：100多件俄罗斯和其他国家的传统船只模型（其中45个是可移动模型）、30多艘原型船只（博物馆内现存15艘）。其中一些展品来源于谢尔盖·托卡列夫无边的想象力，例如鳄鱼船，既不失传统根本，又具备新颖外观，尤其吸引游客的注意，鳄鱼嘴甚至可以借助于传统机械原理开合。还有5件谢尔盖·托卡列夫雕刻的木制半成品船、20多件船只配件和传统乡村用具等。

统计数据

年参观人数：400人以上



门票价格

15+1团队：
儿童：400卢布/人
成人：450卢布/人
25+2团队：
儿童：350卢布/人
成人：400卢布/人



博物馆创始人 —
谢尔盖·阿列克谢耶维奇·托卡列夫
娜杰日达·谢尔盖耶夫娜·托卡列娃



博物馆所有者（馆长） —
谢尔盖·阿列克谢耶维奇·托卡列夫

库拉基诺陶瓷工作室里的俄罗斯生活艺术博物馆

建立时间
2016

城市
库拉基诺村

联系方式
沃洛格达州基里洛夫区库拉基诺村

电话: +7 (921) 141-15-09
电子邮箱: nina@kurakino.ru
kurakino.ru

开放时间
工作日 9:00 - 17:00
休息日需提前预约

统计数据

年参观人数: 1500-2000人

门票价格

10人以内团队导游讲解: 500卢布
(库拉基诺陶瓷工作室和俄罗斯生活艺术展)
大师班: 1000卢布/小时
(制陶、泥塑、陶磁绘饰)

简介

25年来,维克托和尼娜夫妇始终致力于俄罗斯乡村的复兴事业。1991年,陶瓷工艺师尼娜·米申采娃自阿布拉姆采沃工业艺术学院毕业,在沃洛格达奇诺一个小村子里开办了“库拉基诺陶瓷”艺术工作室。艺术家按照16-17世纪的工艺烤制瓷砖、日用装饰陶器,自主设计玩具。尼娜的作品被基里尔-白湖自然保护区博物馆和沃洛格达国立自然保护区博物馆及国内外私人买家收藏。维克托·叶夫根尼耶维奇是俄罗斯功勋农场主。多年以来,他们在收集农村日常生活用品和古老工艺技术的道路上执着前行。有的东西是从祖辈那里继承来的,有的则是库拉基诺及其周边村民赠送的。

工作室开办几年之后,尼娜·格奥尔基耶夫娜和维克托·叶夫根尼耶维奇产生了一个想法,以他们所收集的物品和艺术家的陶瓷藏品为基础创办一家小型“博物馆”。维克托、尼娜夫妇和费拉彭托沃村委会共同发起了“大师村”项目,开办农民生活陈列室则成为了该项目的内容之一。

之前牛犊舍宽敞的大棚被改造成了展厅,“库拉基诺陶瓷”工作室就设在这里。主要陈列品是二十世纪沃洛格达村居民的日常生活用品——织布机、纺车、农民家具、马具、缝纫机、留声机、木工工具和磅秤、打字机、机械计算器、1943年产的Г А 3-67型汽车和二十世纪后半叶的摩托,当然,还有全俄闻名的艺术家尼娜·米申采娃自主设计的瓷器。

除了工作室和展厅参观外,尼娜·格奥尔基耶夫娜还开办陶艺、泥塑和陶瓷绘饰大师班。



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
米申采夫夫妇
维克托·叶夫根尼耶维奇和尼娜·
格奥尔吉耶夫娜



后乡村博物馆

建立时间
2016



博物馆创始人（馆长）—
亚历山大·弗拉基米罗维奇·
贝科夫

城市
札特涅村

联系方式

沃洛格达州
乌斯季库宾斯克区札特涅村
老中学大街8号

电话: +7 (911) 522-32-20
karp.centerpava.ru

开放时间
提前预约

简介

创办一家博物馆，使其成为游客文化娱乐中心的想法是在2010年产生的，6年后项目落地开花。

博物馆为所有年龄段的人提供观光旅和互动游服务。博物馆展示15世纪至1917年的库边斯科历史。

展览展示该地区境内发现的15世纪到20世纪的历史文物。民族文化充满乐趣，民族服装、花边服饰藏品漂亮非凡。

统计数据

年参观人数：200-400人



门票价格

15人以内团队45分钟深度游价格
500卢布



商人切尔诺格拉佐夫百合之家故居博物馆

建立时间
2018

城市
沃洛格达

联系方式
沃洛格达市
车尔尼雪夫斯基路17号
<https://vk.com/domlily>

开放时间
约定时间



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
彼得罗维奇·亚科莫夫·盖尔曼

简介

商人切尔诺格拉佐夫故居建于十九世纪下半叶的沃洛格达，是现代风格的木结构建筑。不同历史时期不同的贵族、商人、小资产阶级代表曾经拥有这栋住宅，但随着苏维埃政权的出现，此建筑被国有化，多年来一直是2号药店所在地。21世纪初这座已经破旧的建筑被拍卖。车尔诺格拉佐夫故居被私人投资者，“Lara 24”连锁花店的所有者亚科莫夫收购。亚科莫夫出资对该建筑进行了全面修复。得益于高水平的修复工作，切尔诺格拉佐夫故居于2017年获得了全俄建筑wood木建筑修复提名奖。修复房屋是沃洛格达市上下同心之事，一方面为了满足沃洛格达市民和游客的需求，同时也为了表达对切尔诺格拉佐夫故居历史的尊重。2018年4月举办了开馆仪式，展出了一小部分陈列品，向市民讲述这栋建筑的历史。

博物馆具有代表性的藏品是在房屋修复过程中发现的各种物品（砖块和瓷砖碎片、报纸碎片、奇特的壁纸、药瓶等），甚至还有说明书。由于该建筑内设有24小时营业的花店和一个植物学校，博物馆功能只能应游客要求不定期开放。

统计数据

2018年参观人数：300人左右



门票价格

导游讲解：100卢布
团队人数不少于10人

别洛焦尔斯克边疆区传统舟船博物馆

建立时间
2008

城市
别洛焦尔斯克市

联系方式
别洛焦尔斯市
贸易广场路20号

电话: +7 (921) 686-16-37
电子邮箱: Grosh_55@mail.ru

开放时间
电话联系
随时开放



博物馆创始人
(馆长/所有者) —
民间艺术大师米哈伊尔·
尼古拉耶维奇·斯托利亚罗夫

简介

材料的收集工作历经半个多世纪。开设博物馆是米哈伊尔·尼古拉耶维奇·斯托利亚罗夫的想法，他知道真实的已经远去的乡村生活对现代城市居民来说是多么重要。米哈伊尔·尼古拉耶维奇是土生土长的梅格拉村人，村子在建设伏尔加-巴尔塔期间被淹没了。多年来他收集了别洛焦尔斯克地区农民使用的一些生活物品。

“小时候，我上学要走八公里，”米哈伊尔·尼古拉耶维奇说：“那是60年代末，人们已经开始搬离农村。我们在废弃的房子里休息。当然，那里有很多有趣的东西。我家是木雕工匠世家，我不仅从父亲和祖父那里学到了手艺，还从被主人突然间遗弃的物品上学到了许多知识。我还知道很多雕刻大师，尽管我无法看到他们亲手制作的东西是如何销声匿迹的”。很快，斯托利亚罗夫在马埃克斯村的房子变成了博物馆仓房：旧家具、柜子、纺车、茶炊和其他农业用具。这些东西装满了仓库、阁楼，甚至是起居室。那里还有主人的新爱——木船。

目前，博物馆位于别洛焦尔斯克一个古旧的商人仓库内。这里经常组织参观游览，还开办汤匙制作、淬火等的大师班。

如果您愿意，夏天还可以在马埃克斯河上划船。
博物馆名为“别洛焦尔斯克地区传统舟船创意工作坊”。

统计数据

无



门票价格

划船: 150卢布/人
导游讲解: 150卢布
团队拍照: 100卢布



冶金工业信息中心

建立时间
2015

城市
切列波韦茨市

联系方式

切列波韦茨市和平路42号
电话: +7 (8202) 56-42-22,
56-27-27, 56-56-12
vk.com/museummet museummet.ru
电子邮箱: museummet@severstal.com

开放时间
9月1日-5月31日
周二至周日
10:00 - 19:00
周一闭馆
6月1日-8月31日
周一至周六
10:00 - 19:00
周日闭馆

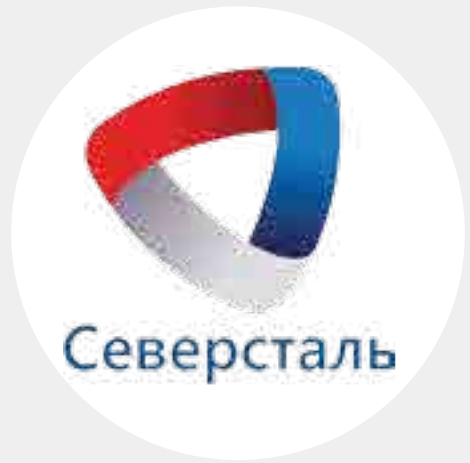
简介

冶金工业信息中心是北钢钢铁公司的新项目，是众人辛苦工作数月的成果，是解决了许多钢铁行业代表以前从未遇到过的问题之后的结果。起初有人怀疑该项目是否能够按时实施，但最后怀疑输给了这座城市和冶金厂建设者的梦想。2013年，北钢钢铁公司元老在与钢铁部门负责人会面时谈及了这一想法。

该想法得到了上层领导的支持。第二年城市日那天，北钢钢铁公司领导阿列克谢·莫尔达绍夫与州市领导签署了关于建立“冶金工业信息中心”的协议。

冶金工业中心是俄罗斯第一个展示冶金业历史和现状的文化信息综合体。在博物馆里可以参观展览，参加主题节目、大师班，参与游戏和节日庆祝活动等。

该中心展览采用现代技术设计，讲述冶金业发展史。综合体各主题大厅配备了互动屏幕、电子展台及视听设备，展示以独有图片和视频文件、证件和手工制品为基础制作的声像资料。



博物馆创始人/所有者 —
北钢钢铁公司



博物馆馆长 —
阿廖娜·维克多罗夫娜·
卡拉瓦耶娃

统计数据

年参观人数: 20000人



门票价格

一层成人票: 300卢布
成人通票: 450卢布
优惠票 (儿童和退休人员): 200卢布
详情查询敬请登陆博物馆网站
www.museummet.ru/posetitelyam/tseny



沃罗涅日州





象形小玩具意趣园

建立时间
2014



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
叶连娜和罗曼·纳利夫金夫妇

城市
拉蒙镇

联系方式

沃罗涅日州
拉蒙镇五一街1号

电话: +7 (905) 655-55-16
电子邮箱: rvnal@mail.ru
birulki-ramon.ru

开放时间
提前预约

简介

益趣园位于俄罗斯一个古老的修道院里，在这里不仅可以参观修道院，还可以参与俄罗斯古老的民间游戏和手工艺品制作活动。

通过玩传统象形小玩具游戏，人们可以更加深入的融入到俄罗斯农民生活氛围中，更加深入的了解俄罗斯传统文化。

首选娱乐项目包括：挑棒、猫和老鼠，以及其他一系列的小玩具、制作木制玩具的旧车床、用传统陶瓷茶壶沏茶等。

每个活动参与者都能亲身体会我们祖辈们童年时期玩的游戏，在俄罗斯真正的小木屋里面做游戏，在车床上制作小玩具，喝茶，与小动物“亲密接触”，感受俄罗斯古朴的文化。

游戏期间每一名参与者都将：

- 学会玩俄罗斯古老的桌面游戏和户外游戏。（猫和老鼠、象形小玩具、骨制圆片、挑棒游戏、复活节滑梯、薄饼模具，以及其他玩具；
- 掌握中世纪机床上打磨木质玩具的要领；
- 用古老的陶瓷杯喝茶；
- 在《毛绒馆》里观察和喂食小动物。

所有活动都在真正的俄罗斯庭院——俄罗斯小木屋和古老的小花园里进行。

挑棒游戏是真实存在的，并非杜撰。

关于这个游戏，我们之前仅仅只是从格言中了解一二。还有一个院子，叫做“挑棒”益智游戏园，毗邻沃罗涅日地区拉蒙村的奥尔登堡宫。在这里，您可以玩超级有趣的俄罗斯游戏。

统计数据

年参观人数：6000人左右

门票价格

互动项目：每人350卢布起



玛丽亚祖母的好客之家 赫沃谢瓦特卡镇乡村生活与 历史博物馆

建立时间
2010

城市
赫沃谢瓦特卡镇

联系方式

赫沃谢瓦特卡镇自由街9号
电话: +7 (950) 774-05-87,
电子邮箱:
elenavinogradovavrn@mail.ru
Vk.com/eienavinogradova69
(叶连娜·维诺格拉多娃),
ramonbibl.ru

开放时间
周六周日
10:00 - 18:00

简介

“玛丽亚祖母的好客之家”乡村生活博物馆项目旨在全面展示沃罗涅日州拉蒙区赫沃沙瓦特卡村古老生活方式的最后一隅，并将建造于20世纪初的具有纪念意义的乡村农舍和小院落以博物馆的形式保存下来，本村农民帕尔菲奥诺夫一家已在此居住一百多年。

“好客之家”的主要特点是：这是一个家庭项目，主要参与者是博物馆的女主人玛丽亚祖母的后人们。这个家庭想要为您介绍真正的俄罗斯生活方式、优良的家庭传统、农民宽广的胸怀、助人为乐和热情好客的性格。当然最重要的是要展现祖母对世界的态度，因为祖母为每一个人带来了无忧无虑的童年，打开了通往爱和善良的大门。

玛丽亚祖母的孙女叶连娜·阿列克谢耶夫娜·维诺格拉多娃是该项目的发起人，博物馆的创始人，同时也是博物馆的工作人员。她的表妹加林娜·阿列克谢耶夫娜·格列比翁尼科娃在此过程中给予了她很大的帮助。她们俩人都曾经在德米特里·维涅维季诺夫庄园（新日沃京村）、И. С. 尼基塔外联部门工作多年，是博物馆专业人士。现在好客之家的女主人及主要管理人是玛丽亚·康斯坦丁诺娃·基谢廖娃祖母的女儿，一名教育工作者，老职工瓦莲金娜·亚历山德罗夫娜·杰维茨卡娅。

您想要了解独特的生活用品吗？想要呼吸青草的香气吗？想要品尝花园里新鲜的果实吗？想要品尝真正的乡村美食吗？想要与民间艺术家一起唱民歌吗？想要学习如何砍柴吗？想要知道如何使用炉子吗？想要知道如何从井里打水嘛？我们竭诚欢迎您到我们的博物馆来，我们会让您了解到您想要了解的乡村生活。

参观者可以参与统称为“乡村庭院生活”的互动活动，如“在水上”、“在柴垛上”等等。

统计数据

年参观人数：1000人

门票价格

参观费用(门票、导游、大师班)
：自愿捐助



儿童可以参与“从前”、“拉杜什卡”游戏。
“玛丽亚祖母的好客之家”不断更新周末活动，参观赫沃沙瓦特卡村及其周边景点，参观星期五教堂和浸泡在七弦瀑布源头的洗礼盆。参观乡村生活博物馆，您可以欣赏民间艺术家音乐会、参加大师班学习、参观展览。暂时忘记现代文明会让您的生活变得更加多姿多彩，为您的生命留下美好的回忆。



博物馆创始人/馆长 —
叶连娜·阿列克谢耶夫娜·
维诺格拉多娃

“十七至十九世纪村庄”民族文化中心

建立时间
2007

城市
埃尔季利

联系方式

沃罗涅日州埃尔季利市
斯拉夫大街37 a 号

电话: +7 (906) 583-30-61
电子邮箱: derevenka17-19@yandex. ru
www. brezhnev. ucoz. ru



博物馆创始人
(馆长/所有者) —
弗拉基米尔·伊万诺维奇·勃
列日涅夫

简介

十七至二十世纪农民生活博物馆由受人尊敬的俄罗斯农场主弗拉基米尔·伊万诺维奇·勃列日涅夫创建，位于沃罗涅日州埃尔季利市“尚斯”农场。创办博物馆的想法源于弗拉基米尔·伊万诺维奇与其好友兼心灵导师——作家B. B. 卡扎列佐夫的一次会面。展品收集历经10余年。博物馆收藏有一千多件古代俄罗斯农民生活用品、农具：双套马犁、文化用品、铡草机，以及陶工、铁匠、木匠、车工、桶匠使用的工具等。

博物馆有一台尚能织布的织机。这里摆放的灯具、油封、烛台、煤油灯和早期的电灯发出特有的光芒。

展出的厨具多种多样：最早用来煮饭的无声煤油气炉、煤油炉、茶炊、陶器、木勺和勺子，以及玻璃量器。

除了民间乐器、木工制品、锻造活计、称重器、狩猎和捕鱼器具外，博物馆还展出许多其他物品。

统计数据

年参观人数：4000人



门票价格

成人票：300卢布
儿童票：150卢布





被遗忘的旋律博物馆

建立时间
2008

城市
沃罗涅日

联系方式

沃罗涅日市1月9日大街108号

电话: +7 (950) 761 - 91 - 12
<https://vk.com/sergeiplotnikov>
电子邮箱: masterssergei@yandex.ru

开放时间
提前预约



博物馆创始人 —
谢尔盖·伊万诺维奇·普罗特尼科夫

简介

2002年妻子送给我一本瓦西里·贝奇科夫的书《乐器》，书中有好多图纸。对音乐并不在行的我决定按照图纸制作一把风笛。这件事自然是没成，只停留在想法上。幸运的是，我身边有一位专业音乐家康斯坦丁·哈里托诺夫，他对我的想法非常感兴趣并给予了全力支持。

在长达半年时间里，我拿着音乐入门尝试制作出一个可以出声的套，最终取得了成功。风笛之后，我又制作了竖琴、古斯里、轮里拉……在吟游诗人艺术节上，我展出的小东西吸引了许多感兴趣的人围在我身边，这使妻子说出了一句至关重要的话：“谢尔盖，人们渴望知识。我们必须建一个博物馆。“被遗忘的旋律”博物馆就这样于2008年在沃罗涅日出人意料地诞生了。

展品中既有我自己根据考古学和民族学样本制作的打击乐器、管弦乐器，还有沃罗涅日居民捐赠的物品。所有的乐器都能演奏，音乐讲座上所发出的声音棒极了。

门票价格

全票——200卢布
优待——100卢布



狩猎文化博物馆

建立时间
2017

城市
马斯洛夫卡镇

联系方式

沃罗涅日州利斯基区
马斯洛夫卡镇维尼汀纳街 64A号

电话: +7 (920) 229-91-53,
+7 (999) 405-63-07
www.hunting-museum.ru
电子邮箱: h-emuseum@ mail.ru

开放时间
工作日9: 00-18: 00
节假日10: 00-17: 00

简介

历史事实证明，沃罗涅日省在俄罗斯狩猎史上写下了许多光辉的篇章。保存在沃罗涅日造型艺术博物馆的尼古拉·勒里希的名作“王子狩猎的早晨”，以及叶戈尔·德里扬斯基的不朽之作“小叶子笔记”，无一不证明我们美丽的森林草原曾经生禽猛兽遍布，当地的猎手是那样的勇敢而又彪悍。大概，很少有人知道，早在二十世纪初沃罗涅日省的猎人们紧随圣彼得堡兄弟之后创建了第二个正确狩猎及血马育种皇家学会，而我们的同乡，诺贝尔奖获得者，作家兼猎人伊万·布宁之所以能够闻名全世界，某种程度上也应归功于他持枪奔走在田野里所产生的创作冲动和灵感。

还有狩猎者灵魂的主人加夫里尔·特罗耶波利斯基和赞美讴歌乌斯曼卡河的瓦西里·佩斯科夫！所有这一切无不说明：沃罗涅日州的人们对待狩猎和捕鱼，对待自己的历史和文化心怀敬畏。这里的人们从童年起就知道爱护自然之美，珍惜大自然的馈赠。因此，沃罗涅日州早应建立一个特别的博物馆，为后代子孙传承爱的火种和俄罗斯人的狩猎精神。无论多么令人反感，我们都不得不说，这种对自然的热爱之情和狩猎精神最近以来已然发生了大的改变，几近被遗忘。

为了保护并传承狩猎亚文化，“VIT-ART”电视工作室创意团队的爱好者们在沃罗涅日州利斯基区创建了狩猎文化博物馆，馆内共陈列着260多件展品。

我们很清楚，我们的博物馆既不是冬宫，也不是卢浮宫，我们也没打算名扬全世界。看游客惊讶的眼睛，感受他们的喜悦，听他们热烈的惊呼，观察他们小心翼翼地进入迷人的冒险世界旅行，探索无比丰富的俄罗斯狩猎历史，我心足以。

展厅里设有一个奖杯展，大多数展品是在俄罗斯和国际狩猎展上所获得的金牌，包括我们国家众多知名人士所获得的奖杯。红鹿、欧洲狍和小鹿角系列展品独一无二，可追溯到1944年、1952-1973年间。

统计数据

年参观人数：900人左右



这里展出狩猎武器，以及在顿河下游沿岸草原和所谓的诺盖道找到的与狩猎有关的历史文物。

俄罗斯狩猎文学经典作家的作品、个人物品和手稿在展览中占据特殊地位。《狩猎和狩猎经济》杂志编委会成员，作家B. B. 切尔内绍夫及莫斯科音乐学院院长A. S. 索科洛夫（作家И. С. 索科洛夫-米季托夫的孙子）直接参与了展品的遴选和展陈工作。

博物馆内设有“狩猎艺术”展台，展出国内著名雕塑家和动物画家K. P. 切尔尼亚夫斯基、С. А. 索尔达托夫和B. И. 顿涅茨的作品。



门票价格

成人票 —— 250卢布
儿童票 —— 150卢布



博物馆创始人 —
弗拉基米尔·斯坦尼斯拉沃维奇·克利莫夫
“猎人与渔夫”
电视频道
制作与主持人

伊万诺沃州



基涅什马毡靴博物馆

建立时间
2012

城市
基涅什马

联系方式

伊万诺沃州基涅什马市
列宁街 20号

电话: +7 (915) 819-23-21
+7 (910) 681-28-98
电子邮箱: solf90@mail.ru
www.kinvalenok.umi.ru

开放时间
每天11:00-16:00

简介

博物馆由居住在名城基涅什马的索科洛夫一家人创办。一家之主瓦列里，妻子伊琳娜，两个女儿斯韦特兰娜和柳博芙。瓦列里和伊琳娜从事毡靴制造已达20余年。孩子们小的时候，家里只做工艺简单的毡靴……时光荏苒，女儿们渐渐长大，她们希望在学校里能够与众不同。于是，夫妇二人将小花玻璃珠、珠串、编织物等东西缝到毡靴上做装饰。早期制作出的毡靴比较朴素，后来一件件真正的佳品从他们的手中诞生了。

随着时间的推移，索科洛夫家中有许多不同寻常的毡靴，一个小房间都不够用了。一家之主的瓦列里不得开辟出一个房间专门摆放毡靴。朋友、熟人，乃至陌生人都来看稀罕。以此为契机，他们在城市和地区管理部门的帮助下，决定将博物馆迁往市中心，以便满足人们参观的愿望。

目前，博物馆展品有200多件，其中既有古代羊毛机、制作毛毡靴的工具，以及毡靴，包括冠军靴、装饰毡靴、象棋毡靴，还有各种羊毛制品、不同形状的毡靴、微型毡靴系列等等。

统计数据

年参观人数: 4000人以上

最小毡靴

瓦列里最早制作的一双迷你毡靴脚面长度只有5厘米，但他并没有就此止步。后来制作的毡靴越来越小。羊毛的特性使瓦列里·列奥尼多维奇制作的最小毡靴尺寸停留在0.6厘米。他们为这双毡靴申请“俄罗斯纪录”，目前已获得认可并被录入。瓦列里特别想成为“吉尼斯世界纪录大全”的纪录保持者。遗憾的是，由于吉尼斯没有设置“靴子”类的记录，他们的申请遭到了拒绝。（毡靴是地道的俄罗斯鞋，国外鲜有人知）。

门票价格

儿童票: 70卢布
成人票: 100卢布
团队优惠

最大毡靴

过了一段时间，他们又创下了新的纪录。制作了与成年人等高的一只巨型毡靴：高168厘米，脚面长110厘米。此展品被录入“俄罗斯纪录”。几年后，索科洛夫一家人又制成了一只高度超过两米，脚面长度仅为0.9毫米的毡靴。



博物馆创始人/所有者 — 索科洛夫一家人
(瓦列里和伊琳娜及其女儿斯韦特兰娜和柳博芙)



博物馆馆长 — 斯韦特兰娜·瓦列里耶夫娜·索科洛娃



装饰玻璃和绘画博物馆

建立时间
2007

城市
普廖斯

联系方式

伊万诺沃州普廖斯市
列夫·托尔斯泰大街17号

电话: +7 (908) 563-48-45
电子邮箱: tim0feev@yandex.ru
www.art-timofeev.ru

开放时间:
通过电话预约



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
亚历山大·伊万诺维奇·季
莫费耶夫

简介

我拥有一个艺术家博物馆，也就是说这是我的私人博物馆。这里收藏着我50多年来所创作的各种题材的作品：水彩画、油画、玻璃画、彩色玻璃和水晶制作的容器，以及自创技术平面彩色玻璃绘画作品——釉面瓷砖画。

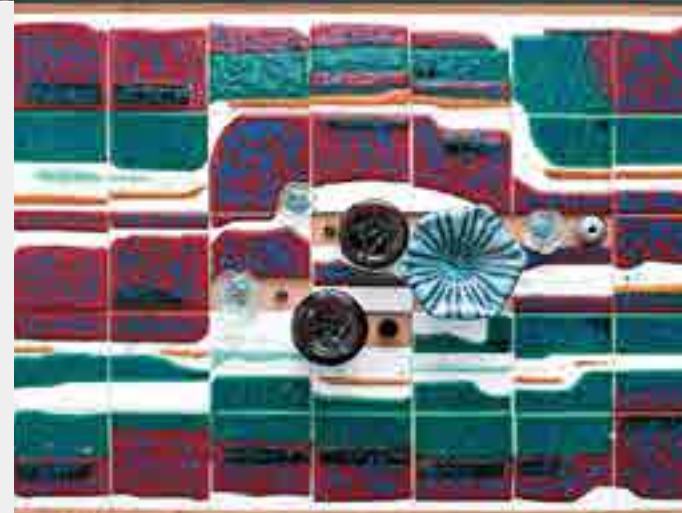
房子翻盖之初，我就明白自己想要定居普廖斯并且需要建一栋博物馆用房，以备将来有机会将漫长创作生涯中所积累的，存放在伊万诺沃工作室里的所有东西全部搬到那里。于是我建起了一栋带许多窗户（包括彩色玻璃窗）的房子，光线充足，还设计了许多挂画的墙面。房子里面有几个专门存放作品的房间，但事实上我的作品随处可见，当然也并非全部都展出。许多作品被束之高阁，还有很多不曾装裱，但是这些您都可以看到，如果喜欢也可以买走。

我的家庭博物馆意味着我和妻子与展品一起在这里生活工作。自然，由我亲自来给大家展示并做讲解。因此，博物馆没有工作时间表，所有的参观访问都要提前约定。打个电话而已。我的电话是89085634845。期待对我创作感兴趣的朋友来做客。

我的项目既不是商业化的，也不具备艺术性。我尊崇内心的想法开办了这样一个博物馆，以展示我的创作轨迹。

门票价格

讲解费：100卢布



舒亚肥皂博物馆

建立时间
2014

城市
舒亚

联系方式

伊万诺沃州舒亚市
杜布科夫斯卡娅大街33A号

电话: +7 (903) 878-95-95
milce.ru

电子邮箱: tkulvanovskaya@mail.ru

开放时间
周六至周日
10:00 - 17:00
工作日提前预约

简介

舒亚香皂博物馆是舒亚市旅游景点上榜单位，是伊万诺沃州十大旅游景点之一，同时也是2018年总统基金竞赛获胜单位。

为什么选择我们？ 因为我们拥有经验丰富而又称职的导游队伍，可根据游客的需求和可能制定参观方案，提供外语导游讲解服务。在这里您将开心快乐！

参观肥皂博物馆，您将了解到：俄罗斯肥皂制造历史；十七世纪至二十一世纪制皂技术；不同国家的洗涤传统；肥皂对其他产品生产所产生的影响等等。200平米的展陈室陈列着500多件独一无二的展品。

在肥皂制作和肥皂雕刻大师班上您将创造出您的第一块专属香皂，香气袭人，不可复制。您将了解舒亚肥皂制造商的所有秘密。等待肥皂结块之时，我们举行有奖竞猜，奖品是手工香皂。拿到大奖之后，您可以在上面雕刻，然后带走自己亲手制作的闻名遐迩的舒亚香皂留作纪念！

舒亚市全景游中您将了解到：这座城市的名字不同寻常的原因；舒亚城的起源；曾经驾临这座城市的皇室成员以及他们前来舒亚的原因；彼得一世的重疾在舒亚得到治愈的过程；舒亚附近真的有美人鱼湖吗？在舒亚全景游期间，您定能找到所有这些问题的答案。您将参观伊万诺沃州最古老的教育机构，欣赏古老的商人宅邸，看到莫斯科陵寝创制者的独特设计，感受具有叛逆性的小型工业城市的灵魂。我们将登上著名的106米钟楼，参观世界上唯一的露天童话博物馆。

“舒亚肥皂剧”之旅从参观肥皂博物馆开始，然后了解舒亚古城，在工厂主涅布尔奇洛夫的乡村庄园享用午餐，游览杜尼洛沃和韦杰尼耶古村落，参观寺庙和修道院。这种安排非常契合您的需求。

统计数据

年参观人数：3000人左右

门票价格

讲解与大师班：成人——200 卢布。
讲解与大师班：优待——150 卢布。



肥皂博物馆不仅是一个主题博物馆，还是一个趣闻博物馆，故事博物馆。肥皂博物馆内陈列着许多非常有趣的展品，例如，老肥皂系列（家用洗衣皂系列、香皂系列）、肥皂中的天然矿物质系列、制皂厂样本，以及舒亚市民制作的肥皂雕刻大赛参赛作品，其中包括舒亚著名的106米钟楼肥皂样本。

上述展品现身博物馆的历史：展品收藏始于2001年，创建肥皂博物馆的想法同时产生，因为在舒亚市市徽上就有一小块肥皂，在这里建肥皂博物馆最合适不过了。

这些展品的文化价值在于：舒亚市是俄罗斯肥皂制造的发源地，而今天的肥皂博物馆则是舒亚市徽上存在一小块肥皂的唯一证据。博物馆里保存有最具价值的老肥皂配方。今天，博物馆的参观者可以了解舒亚肥皂制作的历史，看到根据舒亚肥皂制造商提供的老配方制作的真正的舒亚肥皂。



圣徒瓦西里·基涅舍姆斯基主教故居纪念馆

建立时间
2014

城市
基涅什马

联系方式

伊万诺沃州
基涅什马市
齐奥尔基·杜德尼科夫路17号

电话: +7 (4932) 5-52-58
+7 (905) 106-99-32
电子邮箱: fokinareg@mail.ru
svkineshma.ru

开放时间
周二至周六
11:00 - 17:00
周日周一闭馆

简介

博物馆创建的时间要从2009年算起。那一年基涅什马市迎来了为纪念圣徒瓦西里·基涅舍姆斯基举办的首届“基涅舍姆斯基福音”东正教联欢节。来自莫斯科州普希金诺的H. M. 列佳诺娃受邀参加。她的母亲曾经是瓦西里主教（普列奥布拉任斯基）的教女。列佳诺娃讲述了城郊伊利诺村一栋房子的故事。房屋的主人是主教的教女玛丽亚·安德烈耶娃·德米特里耶娃。在反宗教政府关闭东正教教堂以后，瓦西里主教在这里创办了秘密教堂。

这里保存有科斯特罗姆斯基和普拉东·加里奇斯基（1809-1877年）奉为圣物的大主教用过的圣物方巾（做弥撒时为了保证圣物洁净用来覆盖在上面且画有礼拜仪式的布）、圣餐布（在宗教礼仪时覆盖在神圣器皿上面的布）和圣饼。

基涅什马以及周边村庄和城市的东正教信徒们常聚集在此地。20世纪90年代，这座建筑被烧毁了，但人们很快就开始了“收集石头”的工作。2011年4月建立了基涅什马主教圣徒瓦西里文化遗产保护基金会。基金会决定重建M. A. 德米特里耶娃那栋被烧毁的木制平房，并且将基涅什马瓦西里主教纪念馆设在了那里。基涅什马市企业家和慈善家出资对这座建筑进行了全面修复，并在旁边修建了一座木制圆顶教堂。

当地的一个姑娘利季娅·巴甫洛夫娜·穆列希娜在博物馆建立过程中起到了重要作用。利季娅虽然只是一个小女孩，但却与瓦西里主教有来往。建馆前的20年里，小姑娘一直为这块土地支付租金，保护着这个神圣的地方。她保存下来一些瓦西里主教使用过的物品，并且把它们送到了博物馆，实践了瓦西里主教的遗训：“我们每个人都有义务在上帝所创立的地方工作和服务于他人，做最平凡

统计数据

年参观人数：2017年1408人

门票价格

免费



博物馆创始人兼馆长 —
斯韦特兰娜·尤里耶夫娜·福金娜
基涅什马主教圣徒瓦西里文化遗产保护基金会会长



工作，而没必要以使徒传教的方式表现出来。出于爱，做你能做的一切。”

博物馆开展科学研究和精神启蒙教育，开设介绍瓦西里主教人生历程和精神成就的常设展览，还详细规划了“基涅什马-圣徒瓦西里诞生地”朝圣之路。

苏联汽车工业博物馆

建立时间
2014

城市
伊万诺沃

联系方式

伊万诺沃市
巴黎公社大街16号

电话: +7 (4932) 45-90-47
museum37.ru
电子邮箱: museum@riat37.ru

开放时间
周四至周日
12:00 - 18:00

简介

2014年夏天,利阿特集团公司管理层决定创办苏联汽车博物馆。之所以做出这个决定不无原因。企业成立之初就以汽车维修和制造为发展方向。创建博物馆是一种溯源尝试,是向辉煌过去致敬,这在我们这个非个人化的全球化时代是如此之重要。

利阿特公司历史悠久,其前身是伊万诺沃汽车修理厂。该厂根据俄罗斯苏维埃社会主义联邦共和国汽车运输人民委员会1941年7月1日令,以汽车维修作坊为基础组建成立。1941至1945年期间,修理厂为前线修复了3769辆ГАЗ-ММ、ГАЗ-АА、ЗИС-5。

在艰难的战争年代伊万诺沃汽车维修工人形成了一个牢固、敬业、守纪、热爱本职工作的劳动集体。当时,工厂对ГАЗ-51、ГАЗ-52、ГАЗ-53、КАВЗ公交车进行整车周期大修。

直到80年代末,伊万诺沃汽车修理厂仍然是ГАЗ的主要合作伙伴之一。然而,随着重组的开始,工厂开始迅速失去订单,市场遭受重创。关键时刻,为ГАЗ厂生产组件的伏尔加河中下游左岸发动机厂的订单挽救了伊万诺沃汽车修理厂。

德米特里·鲍里索维奇·弗拉索夫厂长到任后企业状况才有所好转。1992年伊万诺沃汽车修理厂在他的领导下进行了重组,成立了利阿特汽车修理股份公司(汽车设备维修和制造),陆续建起了商店、技术服务站,稍后又在原发动机车间建了一家面包厂。多年的改革过程中,从未拖欠过员工的工资。

门票价格

200 卢布

特价:

中小學生、全日制大學生、
退休人員: 70盧布
殘疾人、勞動英雄、
衛國戰爭老戰士、6歲
(含6歲)以下兒童: 免費
團隊(25人內) 導游講解:
1500盧布



如今,利阿特汽車修理股份公司已發展成為多種經營企業,產品銷往許多行業。但汽車曾經是,並且仍然是利阿特的最愛。創建蘇聯汽車工業博物館就是這種愛的體現。博物館內展出具有傳奇色彩的汽車廠生產的ГАЗ、ЗИЛ、ЗИС、ЗИМ、ВАЗ等車型。所有展品均由私人收藏家提供。其中一些經過改裝,更加現代(例如總裁車庫中的那台ГАЗ-21)。但也有原樣保留下來的,頗具年代感的老車(例如軍用ГАЗ-67Б)。它們仿佛自遙遠的過去穿越而來,使博物館的參觀者得以對這些汽車的經歷展開遐想。



博物館創始人/所有者 —
鮑里斯·德米特里耶維奇·弗
拉索夫



博物館館長 —
葉連娜·弗拉基米羅夫娜·弗
拉索娃



伊尔库茨克州



Dias 艺术博物馆

建立时间
2009

城市
伊尔库茨克

联系方式
伊尔库茨克市
谢多夫路40号

电话: +7 (3952) 55-45-95
电子邮箱: art-dias@mail.ru
www.artdias.ru
www.instagram.com/dias_gallery/
www.facebook.com/di.as.3975
vk.com/dias_gallery

开放时间
周一至周六
11:00 - 19:00,
周日12:00 - 18:00

简介

收藏家季阿娜·萨拉茨卡娅收集了当地艺术家和雕塑家的许多佳作。在这个融汇经典与现代的艺术博物馆里，您可以欣赏到绘画、雕塑、挂毯画及珠宝制品。这里还陈列着“西伯利亚玩偶之家”手工艺人制作的玩具。

Dias艺术博物馆是一家从事艺术活动的现代企业，采用国内和国际画廊传统方式运作，展示20世纪末西伯利亚艺术家的作品。馆内收藏有乌尔巴诺夫斯基、绍博洛夫、波格列布诺伊、洛巴列娃、穆拉维约夫、埃洛扬、图鲁诺夫等艺术家的作品。博物馆重点关注西伯利亚艺坛新秀动态并收藏他们的作品。

博物馆建馆目的在于面向大众普及艺术，同时联合该市艺术大家共同开展趣味教育计划和项目。博物馆曾举办包括巡回展在内的各种展览，参与慈善项目，举办名家大师班。

博物馆对于提升西伯利亚艺术家作品在俄罗斯国内外的知名度做出了巨大贡献。因此，博物馆举办的展览活动并不局限于该地区内，伊尔库茨克人的作品已在世界许多国家和地区展出。此外，博物馆以提高艺术家专业水平为己任。为此，博物馆已连续几年组织举办外光派画家作品展，来自中国、法国、蒙古、乌克兰等国的艺术家携作品参展。

目前博物馆收藏有2000件画作，藏品仍在不断充实。

统计数据

年参观人数: 1500-2000人

门票价格

100卢布
优惠票: 免费
大师班、导游讲解、音乐会: 100
卢布/人起。



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
季阿娜·阿纳托利耶娃·萨
拉茨卡娅



АР- ГАЛЕРЕЯ
Dias

复古园创意工作坊

建立时间
2001

城市
利斯特维扬卡村

联系方式
伊尔库茨克州
利斯特维扬卡村
库利科夫路62B号

电话: +7 (924) 538-66-98

开放时间
夏季9:00 - 23:00,
冬季10:00 - 17:00

简介

多年来，艺术家弗拉基米尔·奥西波夫的画笔下所呈现的始终是伟大的湖泊——贝加尔湖。儿子德米特里也是一位艺术家，作品是金属雕塑。他们在利斯特维扬卡共同开设了复古园创意工作坊，目前他们在那里生活和工作。庄园里除了两位艺术家自己的作品外，还可以看到苏联时代的汽车和摩托车、相机等其他藏品。

参观“复古园”会唤起大多数人童年或青年时代的种种回忆。成年人开始给儿孙们讲述过去的事。一种新的有效的代际沟通方式就在这种对话中产生了。

主要展品均在露天陈列，切记雨天带伞。

德米特里的雕塑作品装饰着村子的湖岸——《渔夫》和《潜水员》早已声名远扬伊尔库茨克州外，乃至整个俄罗斯。



博物馆创始人/所有者 —
弗拉基米尔·伊戈列维奇·奥西波夫

统计数据

年参观人数：1000人左右



马匹时代伊尔库茨克马匹与马术博物馆

建立时间
2018

城市
乌斯季库达镇

联系方式

伊尔库茨克州伊尔库茨克区
乌斯季库达镇马匹时代庄园

电话: +7 (902) 175-00-91,
+7 (3952) 72-00-91
E-mail: koni-vek@yandex.ru
koni-vek.ru
Instagram: konivekirk

开放时间
工作日需提前预约
周六周日
10:00 - 16:00
导游讲解需提前预约

简介

我们家是经验丰富的养马人，也因此这个博物馆的展品与马密不可分。人们穿过街道进入我家院子就是为了看马，喂马吃苹果，“活”博物馆这一概念就这样诞生了。儿童和成年人的满腔热情以及诸多的问题不禁使我们认识到当代人对马的了解太少了。曾几何时，马是家庭的重要财富，背负着农业、军事、生产、运输和邮政等重要任务。我们的博物馆里对这些都有详细描述。

博物馆大楼建于“马匹时代”庄园内，于2017年竣工，内设两个大厅，一个大厅展出20世纪的陈列品，另一个大厅中的展品更早一些。

参观者可以在第一个展厅里发现美国西部牛仔马鞍与蒙古马鞍的不同之处，还能看到马用防毒面具和卫国战争时期炮兵队的马颈套具。博物馆讲解员会告诉你，为什么外贝加尔地区的哥萨克被称作“狗背上的魔鬼”，以及一个骑兵连中队是如何占领法西斯机场的。从蒙古、捷克、中国、奥地利和俄罗斯各地带回的玩具马展览备受小朋友们的喜爱。

马镫是第二个展厅的重要展览内容。这里有斯基泰人和摩尔吉特人的马镫、斯堪的纳维亚人和鞑靼骑手的马镫，还有智利高乔、西班牙征服者和美国殖民者的马镫。这里会向参观者展示真正的日本武士马镫，讲述战场上牺牲战士的马镫中生出异兽的故事。



博物馆创始人/所有者 —
伊琳娜·维克托罗夫娜·明尼克
克斯(与伊利亚·阿尼西莫维
奇·明尼克共同创办)



博物馆馆长 —
亚历山德拉·伊利尼奇
娜·明尼克



博物馆不仅局限于导游讲故事，还邀请参观者阅读有关轻便马车、马场等物的旧法摘录，以及一些曾经出现在伊尔库茨克赛马场上的马匹的驯养方法书籍。

博物馆的院子里有活的展品——一匹性情温和的苏联重役马和一匹快如闪电的奥廖尔跑马。你可以抚摸、喂食、骑马，听各品种马的历史，还可以穿上博物馆提供的服装拍照留念。

游览时长40分钟。可提供俄语和英语讲解服务。



门票价格

门票: 200卢布
门票+穿马术服装骑马拍照: 1000卢布
门票+骑马(10分钟): 500卢布



加里宁格勒州



维什蒂涅茨基生态历史博物馆

建立时间
2001

城市
克拉斯诺列西耶镇
(加里宁格勒州)

联系方式
加里宁格勒州涅斯杰
罗夫斯基区克拉斯诺列西耶镇
学校路5A号

电话: +7 (906) 212-68-23
电子邮箱: wystynez@bk.ru
www.wystynez.ru

开放时间
常年开放
10:00 - 18:00
周一闭馆

简介

2001年一群志同道合的朋友产生了创办博物馆的想法，以此来保护加里宁格勒州一处独特的自然历史遗址，并为其发展做出贡献。参观博物馆可以让你了解维什蒂涅茨基高地的自然风光与发展历史，包括位于俄罗斯、立陶宛和波兰三国交界处的罗明茨基丛林和湖泊等自然景观的变迁。博物馆有一个常设展厅。儿童以及带孩子游览的家庭可以参加各种不同的技能培训班，还有引人入胜的娱乐项目——维什蒂涅茨基土地神的宝藏，介绍当地石头的多样性和精美之处。博物馆设有旅游信息中心和邮局，任何人都可以从这里寄出带有罗明茨基森林美景和博物馆印章的明信片。

博物馆藏品约3000件，多半是近十年来所收集的自然历史物品。陈列着大约40件19世纪末到20世纪上半叶的物品。保存有许多珍贵的罗明茨基自然和人文历史图片，以及20世纪上半叶邮局发行的明信片。此外，博物馆还收藏彩色和黑白照片（620张底片），以及大量不同主题的维什蒂涅茨基高地的数码照片。

统计数据

年参观人数：9000人左右



博物馆创始人 —
阿列克谢·索科洛夫



博物馆创始人 —
爱德华·巴尔苏科夫



门票价格

成人票：70卢布
儿童票：50卢布
导游讲解：团队300卢布
互动项目
《维什蒂涅茨基土地神的宝藏》：
350卢布/人（15-20人团队）
大师班及游览自然风光费用各不相同，
详情查询敬请登陆博物馆网站
www.wystynez.ru

加里宁格勒杏仁软糖博物馆

建立时间
2011

城市
加里宁格勒市

联系方式
加里宁格勒市亚速路4号
青春公园
电话: +7 (911) 494-87-11
电子邮箱: toropa@list.ru
www.toropamarzipan.com

开放时间:
周六周日12:00 - 17:00
自由参观
17:00 - 19:00
杏仁软糖大师班
(提前预约)

简介

博物馆的历史可以追溯至2008年秋天。那一年16岁的女学生亚历山德拉·托罗波娃在参观了图拉蜜糖饼博物馆后，发起了“复兴柯尼斯堡杏仁软糖”文化项目，并在“飞越”文化倡议机构组织的研讨会上进行了宣讲。项目得到了加里宁格勒各大博物馆负责人以及青年创业学院专家的支持。托罗波娃还曾在谢利格尔（2010）和巴尔塔泰克（2010年、2011年）两地举办的“你是企业家”论坛上提出过自己的想法。

每个城市都有自己的烹饪品牌，而对于古老的柯尼斯堡，它就是始于中世纪的杏仁软糖。柯尼斯堡的杏仁软糖不仅在俄罗斯国内销售，同时还出口国外。1809年，威尼斯人在此地开办的第一家工厂“帕玛蒂”开业，糖果制造业也就此起步。2011年，在托洛波夫一家人的倡议下加里宁格勒州杏仁软糖博物馆开放，使1945年后遗失的美食制作传统得到复兴。很长一段时间里博物馆没有固定场所，只好采用“移动”式展览方式，将自己的展品在各博物馆大厅内展出。

加里宁格勒州杏仁软糖博物馆认为小小的杏仁软糖是一种不同寻常的、引人瞩目的创作素材。参观过后，每一位参观者都可以品尝按照古老的柯尼斯堡食谱制作的杏仁软糖。观看杏仁软糖艺术展，您还可以亲自动手制作杏仁软糖，并带走自己的“独特作品”。



博物馆创始人(所有者) — 托罗波夫一家



博物馆馆长 — 亚历山德拉·彼得罗夫娜·托罗波娃

统计数据

年参观人数: 1200人



门票价格

250卢布 (含手工制作杏仁软糖品鉴, 需在大厅登记)
杏仁软糖故事大师班: 500卢布



南瓜小屋 (弗拉基米罗沃镇博物馆文化中心南瓜博物馆)

建立时间
2011



博物馆创始人 —
伊琳娜·阿利科夫娜·隆贝科

城市
弗拉基米罗沃镇

联系方式

加列宁格勒州巴格拉季奥斯科区
弗拉基米罗沃镇中央大街4a号

电话: +7 (401) 56-59-343,
+7 (911) 493-50-31
电子邮箱: dkvladimirovo@mail.ru

开放时间
周一至周五11:00 - 18:00
周六至周日需提前预约

简介

创建博物馆“南瓜小屋”的想法与城镇的历史有关。在弗拉基米罗沃镇（原普鲁士塔劳）一座建于1320年的宏伟教堂（教堂保存完好）旁，牧师尼安德家诞下了一名女婴，取名安欣。塔劳庄园掩映在一片葱茏之中，被湍急的河流、一条条公园林荫道、大大小小的池塘环绕着，非常适于休闲和创作。许多诗人、创作人员前来寻找灵感，其中包括语言学教授，诗人，阿尔贝蒂娜（大学）未来的校长西蒙·达赫。他非常喜欢这个受过良好教育的漂亮女孩。但是，安欣十二岁那年，瘟疫带走了她的亲人，她不得不离开塔劳到科尼斯堡（加里宁格勒）作酿酒师的叔叔那里去。十七岁那年她在那里遇到了同乡C.达赫，还有她未来的丈夫，大学生Г.波尔塔齐乌斯。在他们的婚礼上，“南瓜小屋”的朋友们为他们献上了一首婚礼歌“塔劳安欣”。这首歌直到今天在欧洲国家仍然很受欢迎，美国、澳大利亚人也将其作为经典传唱。俄罗斯人也喜欢这首歌，他们将歌词翻译成俄语（“旋转，旋转……”）。这是为什么呢？因为它歌唱爱情、忠诚和奉献，歌词能够贴近每个国家每个善良的人。小屋之所以被称为“南瓜小屋”，是因为它的居民，那些年轻的诗人，作家，作曲家曾经种植南瓜，在南瓜上刻上自己的名字，看看将来谁更有天赋，更具爱心：

请原谅我的絮叨，
这里充满爱之灵感。
朗诵所作，弹奏所爱，
说笑间种下南瓜……
上面写下自己的名字，
播种自己的激情。
狂欢中的阿尔贝蒂娜：

统计数据

年参观人数：1800人左右



我来告诉你吧，
写着罗伯特签名的南瓜，
一个女孩长大啦！
南瓜有多大，
天赋就有多大！

Ф. 希尔什 (1882 年) 歌词翻译 C. 西姆金

他们的才华和他们种植的南瓜名扬整个边疆区。不久之后，在塔劳举办了闻名全区的展销会。展销会上参观者们驻足于“金色南瓜”会客室（会客室保存完好，已有270年历史）不舍离去。九年来村子每年都要庆祝“南瓜日”，那里有美味的菜肴，组织竞赛和南瓜女王选举活动。目前，种植的南瓜品种达50多个，130多公斤。参观博物馆和南瓜小屋令所有的人都心怀喜悦。

博物馆展出来自世界各国的250多件展品，藏品仍在不断更新中，其中有手工制作的南瓜娃娃、烛台、南瓜灯、玻璃南瓜、南瓜画、小杏仁饼、小雕像、灰姑娘的马车、桌布、书籍、餐具等。



门票价格

门票：70卢布
其中含“南瓜小屋”：10卢布

25人以内团队导游讲解：250卢布



俄罗斯迷信博物馆

建立时间
2002

城市
加里宁格勒州

联系方式
加里宁格勒州
库尔斯沙嘴国家公园

电话: +7 (906) 217-50-31
电子邮箱:
*** semenov_mihail_mrs@mail.ru

开放时间
5月-10月
全天开放
10:00 - 17:00

简介

1999年, M. A. 谢苗诺夫已经有了70件俄罗斯迷信人物木刻雕像, 这些雕像是用3年时间雕琢而成。这一年谢苗诺夫出任库尔斯沙嘴国家公园领导, 他提议在国家公园建立博物馆。他为此东奔西走, 想法终于得到了有关方面的支持。2000年, 博物馆发起人在俄罗斯国家公园基金会和俄罗斯博物馆的支持下前往莫斯科, 在夏里亚宾故居博物馆举办迷信人物雕像部分藏品展, 目的在于为建馆募集资金。展览取得了成功, 获得了几家大公司的资金支持。2002年, 一座两层木屋竣工。2002年5月25日博物馆正式开放。

博物馆的主要工作目的在于让尽可能多的游客了解俄罗斯人民的古老文化、传统和手工艺。发起人认为, 唯有如此才能培养人们的爱国主义情怀和对祖国的热爱, 因为人类对于地球上一切事物的认知以及必须保护族群价值观的认识, 恰恰来源于知识, 而不可强求。

博物馆向参观者讲述俄罗斯人心目中的水神、森林之神、家庭守护神和其他神灵, 展现民间信仰中的人物形象。这里拥有目前为止俄罗斯采用木雕技术制作而成的最为完整的迷信实物样本, 同时还展示家居用品中的民间法术符咒。这里的一切都与古罗斯的历史和文化直接相关。

统计数据

年参观人数: 40000-45000人



博物馆创始人(所有者 / 馆长) — 米哈伊尔·阿列克谢耶维奇·谢苗诺夫



票价

全价票 - 100卢布。
优惠票 - 免费。
游览 - 50卢布。



ALtes HaUs寓所博物馆

建立时间
2014

城市
加里宁格勒市

联系方式
加里宁格勒市红街11号1室
电话: +7 (4012) 33-50-60
电子邮箱: info@alteshaus.ru
www.alteshaus.ru

开放时间
周一至周六
参观场次
11:00 13:00 15:00



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
亚历山大·伊戈尔维奇·贝琴科



博物馆创始人 (所有者) —
娜塔丽娅·谢尔盖耶夫娜·贝琴科

简介

ALTES HAUS是一家寓所博物馆，旨在呈现19世纪末20世纪初柯尼斯堡的日常生活。博物馆展示商人和杂货店老板古斯塔夫·格罗斯曼家族的家庭生活，以及在阿马里诺和胡芬市区所发生的故事。以经营为目的的施雷特施特拉赫11-13号楼建于1912年，室内装潢考究，老式家具和古器物让游客仿佛置身于100年前，感觉自己就如同一个真正的东普鲁士居民。

统计数据

年参观人数: 8000人



票价

讲解全价票——400卢布。
讲解优待票——300卢布。
10岁以下儿童免费。
个人讲解——2000卢布 (1至4 位游客)，四人以上每人500卢布。



道恩霍夫堡11号要塞

建立时间
2015

城市
加里宁格勒市

联系方式
加里宁格勒市
动力工程师大街12号

电话: +7 (0812) 39-04-61,
+7 (0812) 39-06-99
电子邮箱: 390699@mail.ru
fortdonhoff.ru

开放时间
常年开放
11:00 - 17:00

简介

道恩霍夫堡11号要塞建于1877-1981年，是柯尼斯堡（1946年以后改为加列宁格勒）外城的十五个堡垒之一，要塞取名道恩霍夫堡是为了纪念著名的道恩霍夫家族。始建于十九世纪末的军事建筑群保存完好，并以其独特的建筑结构和大量的武器装备吸引着对“道恩霍夫”家族史感兴趣的人们前来参观游览。

要塞每天11:00至17:00开放。工作日正门开放时间为11点、13点、15点和17点。节假日正门开放时间分别为11点、12点、13点、14点、15点、16点和17点。

要塞内经常举办各种活动——电子游戏、艺术节、会演、音乐会、各种游乐会和比赛、短片和电影拍摄、会议、公司年会、激光循环赛、生日聚会和节日庆典等。此外，还配备有射击场、咖啡厅和艺术工作室。要塞设有免费停车场供游客使用。

统计数据

年参观人数: 1000人



博物馆创始人/馆长 —
阿瑟·萨尔尼茨



门票价格

中小學生、大學生、正常年齡退休人員: 100盧布
成人: 200盧布
7歲以下兒童和偉大祖國戰爭老戰士免費
門票含導遊講解





东普鲁士砖史博物馆

建立时间
1991

城市
加里宁格勒州
马莫诺沃市

联系方式
238450 加里宁格勒州
马莫诺沃市
十月街10号

电话: +7 (9062) 10-10-43
电子邮箱: mam.muz@mail.ru

开放时间
提前预约



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
德米特里·阿道福维奇·希
洛夫

简介

创建博物馆的想法来自D. A. 希洛夫。希洛夫对收集海利根拜尔工厂生产的砖块样品产生了兴趣，工厂所在的位置曾经是海利根拜尔的中心区，也就是现在的马莫诺夫镇。在砖块搜集过程中，希洛夫逐渐明白了一点：应该更全面的看待这一问题，对整个加里宁格勒地区(前东普鲁士的一部分)的砖块展开研究。与此同时，他开始查找该地区1945年前的产砖资料，寻找砖厂旧址。

博物馆主要开展自骑士时期(十三世纪末)以来加里宁格勒州所生产的砖块样品的寻找、收集和研究工作。古老的城堡和教堂砖块、曾经的贵族庄园和柯尼斯堡防御工事砖块、砖块建筑部件、奇异砖块等等，所有这些您都可以在博物馆中看到。

砖块藏品包括——骑士团时期的砖块(加里宁格勒州最古老的砖)、手工镶嵌砖、工匠亲手制作的带有不同印记(工匠手印、动物爪印)的砖块、标志砖和数字砖、各种历史遗址上的砖块、带有工厂印章的砖、耐火砖(防火砖)、加里宁格勒州境内发现的熟料砖等等。目前，马莫诺沃市的这个博物馆不但是俄罗斯唯一一家专门以研究前东普鲁士砖块生产为主题的博物馆，而且也可能是整个欧洲唯一的一家。

统计数据

年参观人数: 500人



门票价格

100卢布

卡尔梅克共和国



独一无二的卡尔梅克博物馆

建立时间
2016

城市
埃利斯塔

联系方式
卡尔梅克共和国
埃利斯塔市切斯城19号
电话: +7 (905) 400-36-94
www.tengrin.ru
电子邮箱: basan@inbox.ru

开放时间
每天开放
9:00 - 18:00



博物馆创始人 —
巴桑·亚历山德罗维奇·扎
哈罗夫

简介

博物馆创始人巴桑·亚历山德罗维奇·扎哈罗夫自20世纪90年代末以来始终致力于卡尔梅克文化文物收藏。随着时间的推移，藏品渐成规模，同时也为2016年在埃利斯塔市举办展览奠定了基础。举办展览的想法得到了自愿捐献家庭传家宝补充展品的参观者们的积极响应。“独一无二的卡尔梅克”博物馆就这样诞生了。

藏品展现游牧民族文化，既有民族服装、乐器、民间游戏，还有修复的枪支弹药和卫拉特战士使用的武器等老旧物品。此外，还设有多个展台展现蒙古人民的古老哲学——腾格里亚民族的精神价值观。

博物馆展品每年补充一次。博物馆新项目“卫拉特族精神象征画廊”展出一系列神圣的符号和标记，不同国家不同宗教信仰的游客在这里都能产生共鸣。

统计数据

年参观人数: 15000人左右



门票价格

50 卢布
(含导游讲解,
大师班需预约)



卡尔梅克民间实用装饰艺术 大师作品陈列馆

建立时间
2018



博物馆创始人
(馆长/所有者) —
柳德米拉·弗拉基米罗夫
娜·莫舒尔达耶娃

城市
埃利斯塔

联系方式

卡尔梅克共和国
埃利斯塔市诺托·奥奇罗夫路9号
(«乌拉朗»区中心2层)

电子邮箱: almison@mail.ru

开放时间
常年开放
无休息日
10:30 - 20:30

简介

画廊的任务包括：扩大共和国艺术家和大师之间的联系、参加国际展览、开展相关领域经验交流、建立与其他地区和国家之间的商务联系、配合卡尔梅克共和国文化旅游部工作开放陈列馆、与卡尔梅克共和国预算机构共和国旅游信息中心以及国立帕利莫夫博物馆协同合作，开展活动。

画廊收藏有卡尔梅克共和国艺术家的画作、装饰艺术品、民族珠宝饰品、民族服饰等。

统计数据

参观人数：每天100人左右



门票价格

免费

卡卢加州





二十世纪博物馆（回到苏联）

建立时间
2017

城市
小雅罗斯拉夫韦茨

联系方式

卡卢加州，小雅罗斯拉夫韦茨，格里戈里·索科洛夫街66号
电话：+7(910)864-14-13
邮箱：elena_belousov@bk.ru
vk.com/museumxxvek

开放时间：

从5月1日至10月1日：
每日：11:00至18:00
从10月1日至5月1日：
周二至周五：11:00至15:00
周六、日：11:00至18:00
周一：闭馆

门票价格

自由入场，免费参观。

统计数据

参观者众多，未统计数据



博物馆创始人（所有人/馆长）：
维克托·菲奥多罗维奇·朱可夫

简介

维克托·菲奥多罗维奇·朱可夫早在13年前组织复古汽车展览时有了主意。该展览连续举办了7年，在此期间我们在收藏展品。

我们举办导游讲解、大师班、团体合影会、展览、外光画，和其他博物馆和文化中心联合举办活动。

收藏的日用品包括：家具、电器、用品、餐具、服装等。还有各种运输工具：自行车、踏板式摩托车、汽车、摩托车等。

参观者可以欣赏丰富的古文物藏品，参观复古汽车展览、小型动物园以及射击场。展厅不断添加新展品，包括介绍我们同乡，著名建筑师瓦西里·伊万诺维奇·巴泽诺夫的新陈列。

博物馆是互动性的，可以抚摸动物，触摸展品。
欢迎大家来参观！



娃娃文化研究原创博物馆

建立时间
1991

城市
伊斯季耶镇

联系方式
卡卢加州奥布宁斯克市库尔恰托夫街27号

电话: +7 (919) 038-38-59
邮箱: abrlila36@gmail.com

开放时间:
周二、周四: 14:00 - 18:00,
经预约可随时参观



博物馆创始人 / 所有者 / 馆长 — 阿布拉梅切娃·莉莉娅·伊利亚尼奇娜

简介

博物馆内收集了娃娃、模型、看台、沙皇肖像、国家标志等，还包括普希金沙龙、童话故事区、家庭区等。博物馆设有一个带有区域历史的俄罗斯大厅，其中包含了鲁里克王朝、罗曼诺夫王朝、俄罗斯的宗教和阶级、革命、苏联时期及其统治者等。另外，也包括基于文学作品的活动插画、俄罗斯的7幅国旗和世界其他国家的国旗等。普希金沙龙中展出了以下展品和展区：诗人的一千年树、阿里纳·罗迪奥诺夫娜保姆的灯，家庭与性别教育、人们的童话故事区、彼得鲁瑟克和卡尔森玩偶的藏品等。博物馆的发展是根据博物馆创始人《儿童的智力发展基础》一书进行的，共分为两册，被联合国教科文组织认可为俄罗斯的文化遗产。博物馆已经在志愿的基础上工作了28年多。在人道主义方面，该馆因对世界文化的贡献而被联合国教科文组织授予“和平棕榈枝”金质纪念章。博物馆的展览在国际会议“童年世界”、卡卢加州、特列季亚科夫画廊等会议上均展出过。



票价
自愿捐款

统计数据
年参观人数: 约1200人



沐睦废苑艺术博物馆

建立时间
2015

城市
伊斯季耶镇

联系方式

卡卢加州茹科夫斯基区
伊斯季耶镇联邦41公里
A-108道5号

电话: +7 (961) 123-34-43,
电子邮箱: info@art-mumu.ru,
www.art-mumu.ru

开放时间
周二至周五
11:00-17:00
周六10:00-19:00
周日10:00-17:00
随季节变更



博物馆所有者—
BURO艺术团

简介

废苑艺术博物馆（深情的名字“沐睦”）所表达的是莫斯科BURO艺术组对自然、生态和创造力的职业态度。

5年来，设计师们致力于打造各种精品项目——酒店、办公室、住宅楼、博物馆……

结果，累积了很多不需要的，扔掉又倍感可惜的物品……这样的东西实在是太多了，装满了面积1000平米的整个库棚……于是也就产生了建废苑艺术博物馆的想法，让物品在这个空间里获得新生，变得美好而又令人快乐，而不是以简单粗暴的方式将之弃为垃圾。

沐睦博物馆的创意和理念可以用三个词来描述：认识、惊叹、微笑!!!

我们的访客一定可以认识某种新的和重要的东西，惊叹于我们的才华，开心于让自己的生活变得更加灿烂如此轻而易举，并对着所有意想不到的事物微笑！

博物馆藏品占地面积1000多平方米，部分展品布置在开放街区。



门票价格

成人票（工作日）：240卢布
成人票（节假日）：270卢布
儿童和退休人员：200卢布



沉寂圣像画画廊

建立时间
2015

城市
博罗夫斯克

联系方式

博罗夫斯克市共产主义大街6号

电话: +7 (48438) 657-89,
+7 (910) 706-34-01
borovskinfo.ru,
电子邮箱: iconavk@yandex.ru

开放时间
每天开放
10:00 - 16:00

简介

修复师及圣像画师弗拉基米尔·科布扎里自1986年以来一直从事圣像画创作，教儿童和成人绘制圣像，讲解马赛克和圣像画比例分配奥妙，后来决定创建自己的教堂艺术博物馆。在博物馆中，您可以看到他本人的作品，他学生的作品和真正的历史文物。

展厅于2015年夏季正式开放。弗拉基米尔·科布扎里的工作得到了卡卢加和博罗夫斯克都主教克利门特的祝福。早些时候曾得到莫斯科宗主教和全俄大牧首阿列克谢二世的祝福。

博物馆藏品陈列于一栋建于十八世纪的建筑的地下室里。地下室经过翻修后陈列着700件展品，包括肖像画、马赛克、木雕、挂毯、金绣、金属压花等。

统计数据

年参观人数: 1000人左右

门票价格

100卢布
圣像画大师班: 250卢布
马赛克大师班: 350卢布



博物馆创始人 —
弗拉基米尔·阿列克谢耶维奇·科布扎里



老信徒历史文化博物馆

建立时间
2015

城市
博罗夫斯克

联系方式

卡卢加州波罗斯克市列宁广场10号

电话: +7 (910) 518-05-97
电子邮箱: osipov-borovsk@yandex. ru

开放时间
提前预约



博物馆创始人 —
维克托·伊万诺维奇·奥西波夫

简介

波罗斯克市与大司祭阿瓦库姆和贵族之妻莫罗佐娃有关。创办展览的想法是1991年由博罗夫斯克历史与边疆区区域研究博物馆馆长维克托·伊万诺维奇·奥西波夫提出的。1990年12月6日至12月8日在博罗夫斯克市首次举办了题为“老信徒：历史与文化”学术研讨会。会议期间，与会者一致认为老信徒的历史和文化是许多研究人员感兴趣的问题，迫切需要召开此类学术会议，并使之成为传统。为此，成立了一个常设组委会，其任务是联合老信徒研究人员，汇编出版“老信徒：历史、文化、现代性”文集。赞助商的支持使这一想法得以实施。对这些赞助商而言，文集的出版是他们生活不可或缺的一部分。

在过去的几年里，“老信徒：历史、文化、现代性”国际学术研讨会已经举办了十三届，会议文集已经出版。

多年来，博物馆馆址几经变迁。近年来博物馆在本市其他博物馆、文化场所（展览馆）和古老教堂里开展活动。

“老信徒历史文化博物馆”考察、研究、保护和普及与老信徒文化、文学、生活和艺术相关的历史文化遗产，保护、复兴、研究和发老信徒文化传统，发展民间创作，保护并传承老信徒精神价值观和文化传统。

博物馆展品收藏始于二十世纪末。今天，博物馆藏品可以揭示18世纪至21世纪最初几十年老信徒历史上所发生的一般历史事件，以及18世纪博罗夫斯克边疆区所发生的重大事件。

统计数据

年参观人数：1000人左右

门票价格

50-100 卢布
含导游讲解
讲解服务——2000卢布
(15人以下团体)。



博物馆藏品及馆藏科学参考文献数量达几百件。
博物馆藏品分为：“文献与珍本”、“绘画、版画、雕塑”、“钱币”、“陶瓷、玻璃”、“铜塑”、“木材”、“布料”、“照片与底片”等。





博罗夫斯克计算机博物馆

建立时间
2011

城市
博罗夫斯克

联系方式

博罗夫斯克市
共产主义大街2号

电话: +7 (985) 140-87-87
computer-museum.tech

电子邮箱: a1408787@gmail.com

Instagram: TEHNO HISTORY

VK: МУЗЕЙ КОМПЬЮТЕРОВ

地图: Yandex, Google, Maps.me

开放时间

周六、周日及节假日11:00-18:00
其他时间需预约

简介

8年前的一天,我突然意识到,即便是专业大学生所掌握的计算机历史知识也几乎为零。有关的公共博物馆数量极少,所收集的藏品不够完整,无法反映计算机历史全貌。于是我走上了收藏之路。目前,我收藏有自1912年以来最广泛使用的计算设备。

博物馆是互动型博物馆。您可以在上个世纪30年代工程师的工作场所拍照,可以使用机械计算器计算……参观费用包含导游讲解服务。

藏品数量计24000件,包括机械和电子计算设备、信息载体、文献,以及极具时代风的配套物品——家具、锦旗等。



博物馆创始人 —
弗拉基米尔·尤里耶维奇·阿尔希波夫

门票价格

200卢布 含导游讲解



谢尔盖·扎洛夫私人博物馆

建立时间
2010

城市
塔鲁萨

联系方式

卡卢加州
塔鲁萨市施密特大街11 A
电话: +7 (910) 600-17-36
www.tarusamuseum.ru

开放时间
春夏季
10:00 - 20:00
秋冬季
10:00 - 15:30

简介

2012年,塔鲁萨第一家私立博物馆正式对外开放,展品包括独特的成套木雕家具和许多室内金属装饰品,以及熨斗、留声机和其他家居用品。博物馆首批参观者中还有卡卢加州州长阿纳托利·阿尔塔莫诺夫。参观博物馆的游客来自国内外各地。博物馆可接待旅游观光团。

博物馆庭院中也放置了部分展品。螺栓、螺母、螺钉等物品全部来自金属回收站。

在博物馆里,可以找到常常被人们扔掉的旧熨斗、无声煤油气炉、留声机和其他没用的金属物件。但是,所有的物品在这里都获得了新生——变成了令游客耳目一新的独特雕塑品。

您还可以听那台古老的留声机播放多年以前的老唱片。

博物馆里有100余台熨斗、许多塔鲁萨老照片、留声机唱片、缝纫机和古玩。熨斗的历史可以追溯到20世纪30年代的美国酒精熨斗和德国蒸汽熨斗,以及“箭牌”电熨斗。



门票价格

门票: 150卢布



博物馆所有者 —
谢尔盖·维克托罗维奇·扎罗夫



所有者/博物馆馆长
扎罗娃·塔蒂亚娜



普罗比尔金教授的疯狂实验室反传统博物馆

建立时间
2015

城市
卡卢加

联系方式

卡卢加市莫斯科大街5号地下一层

电话: +7 (4842) 59-50-36
电子邮箱: madlab40@yandex.ru
madlab40.ru

开放时间
周三至周六
10:00 - 20:00
周日
10:00 - 19:00
周一周二闭馆

简介

早在2013年，博物馆创始人突发奇想要创办一个反传统博物馆。他亲自动手制作了第一批互动陈列品，还在一家娱乐中心举办了一次小型展览。之后藏品得到了补充，一部分展品是自己制作的，还有一部分是采购来的。反传统博物馆成为了一个特别的所在。

目前，反传统博物馆是科学互动博物馆和娱乐中心的混合体。卡卢加市和整个卡卢加地区的学生定期到这里来参观学习，主办方还增加了科学娱乐项目，儿童和成年人都乐在其中。此外，反传统博物馆还会举办儿童派对（生日聚会、新年庆典、毕业典礼等）活动。反传统博物馆旨在培养儿童对知识的兴趣，向他们展示神奇有趣的世界，并让孩子们熟知基本的科学规律。

展品中有几个摆锤，包括著名的牛顿钟摆、可以轻松抬起重物的阿基米德杠杆、达芬奇的镜像室、3D图景、伍德的盒子、无限镜像隧道……所有这些科学奇迹你都可以在“疯狂实验室”里见证。

统计数据

年参观人数：3500人左右



博物馆创始人（所有者 / 馆长）—
丹尼斯·弗拉季斯拉沃维奇·西塔洛



门票价格

门票：150-350卢布



沃特奇纳俄罗斯生活博物馆

建立时间
2009



博物馆创始人/所有者
/馆长 — 谢尔盖·伊万
诺维奇·涅柳博夫

城市
卡卢加州
莫尔德维诺沃村

联系方式
卡卢加州
巴贝尼诺区
莫尔德维诺沃村
穆罗姆采沃邮政所

电话: +7 (910) 911-48-48,
+7 (920) 616-48-48,
+7 (980) 514-56-24
电子邮箱: ns_kaluga@rambler.ru

开放时间
6月1日-8月31日

简介

2003年的时候，我们在乡下搞到了一大块儿土地，满怀着与自然和谐相处、完善精神和道德的期望，以及维护生态平衡的生活方式，我们家开始更为深入地了解农村地区的历史和村民们的日常生活。开始建房子时（是一个木制框架），我意识到在这方面自己并不具备祖先所拥有的知识。当时一个念头闪过我的脑海：博物馆可以教给人们很多东西。正是这些远古时代“活的”物件和手艺知识，才能帮助我们认识过去，让我们更有信心地迈向未来。

每年我们博物馆的藏品都会得到补充。与其他博物馆不同的是，在这里你可以用手触摸所有的东西：用手转动磨面机、用燧石打火、在灯碗中点亮松明灯，想象自己是一名手持斯拉夫战斧的真正的战士。当然，你还可以和自己喜欢的陈列品合影留念。每个博物馆都有自己的形象和灵魂。俄罗斯的“沃特奇纳”博物馆保留着家庭的气息，在这里客人倍感舒心。在自然中与历史邂逅，远离城市喧嚣，您将度过一段愉快的时光！

为什么博物馆取名“沃特奇纳”？沃特奇纳（世袭领地）指的是俄罗斯（10-17世纪）历史上一种自古以来就属于这个家族，可以继承及买卖的土地所有权。因此，博物馆的大部分陈列品均与土地和人类生活有着某种联系。

统计数据

年参观人数：200-300人



门票价格

门票：200卢布
儿童和退休人员免费



堪察加边疆区



勘察加火山馆与科创趣味馆 博物馆综合体

建立时间
2017



博物馆创始人
(所有者) —
谢尔盖·鲍里索维奇·萨莫伊连科



博物馆馆长 —
阿廖娜·亚历山德罗芙
娜·萨莫伊连科

城市
彼得罗巴甫洛夫斯克-勘察加

联系方式

彼得罗巴甫洛夫斯克-勘察加
克柳切夫大街34号

电话: +7 (963) 832-02-02
电子邮箱: vulkanarium@mail.ru
www.vulkanarium.com

开放时间
常年开放
10:00 - 20:00

简介

学者谢尔盖·萨莫伊连科和他那些没有专业文凭但志同道合的朋友完成了不可能实现的事情：他们全身心投入，在短短几个月内建立了一个有价值的文化教育中心。用工作人员的话来讲，该中心积极运作，已经将那些“充满活力的人”聚集在了自己周围。

“火山馆”是一个互动式多媒体科普博物馆，介绍堪察加火山以及世界上其他火山，其视觉效果与内容令人印象深刻。“火山馆”博物馆的陈列品包括岩石样本，展现堪察加自然奇观的独特熔岩流模型，以及丰富的图片和视频资料。

“趣味馆”里主要是伏尔加格勒制作的一般科学博物馆建馆陈列品。

参观者可以躺在5000根钉子的床上，观察站波和频闪光作用下的运动是如何停止的。趣味馆的客人们还可以测量自己的声音：须朝着一个特制的洞喊叫，展厅中灯泡点亮的数量会告诉使用者他传出的声音有多少分贝。

所有这些都只是趣味馆奇妙内容的一小部分而已。

统计数据

年参观人数：4000人以上



票价

全价票 - 800卢布。
优惠票 (5-16岁) - 500卢布。
- 650卢布。(出示证件)
外语游览 - 1700卢布。
虚拟游——“在堪察加火山上空飞行”——350卢布



卡累利阿共和国



“金溪·卡累利阿商人的商铺” 博物馆

建立时间
2014

城市
XXXXX

联系方式

卡累利阿共和国普里奥涅加区扎奥焦尔镇
露格莫溪大街5号
电话: +7 (911) 420-00-38
邮箱: kot1304@yandex.ru
vk.com/public182542691

开放时间:
需提前预约



博物馆创始人 / 所有者 / 馆长 —
潘菲洛娃·叶列娜·尼科莱耶夫娜

简介

“金溪”博物馆为卡累利阿最年轻的历史和人种学博物馆。博物馆最初是在面额为2戈比的铜币收藏的基础上创建起来的，位于附属建筑附近的地面上。博览会展示了19世纪末至20世纪初的生活用品。为游客提供永久性的展览“卡累利阿商人的商铺”，有关该地区历史和民族服饰的课程以及互动式项目“在小酒馆喝下午茶的对话”。在博物馆里，您可以购买民间工匠的产品和纪念品等。



票价
商议

统计数据

年参观人数:
2019年 - 约100人
2020年 - 约20人

战争历史防御工事博物馆

建立时间
2017



博物馆创始人兼馆长：
别洛乌斯·安德烈·列奥尼多维奇

城市

梅德韦日耶戈尔斯克

联系方式

卡累利阿共和国，梅德韦日耶戈尔斯克市
电话号码：+7 (921) 450-27-69
E-mail:belousmedgora@mail.ru

开放时间

周一至周五：10：00-17：00
(13：00-14：00休息)
周末：11：00-15：00
博物馆2020年6月开馆

简介

梅德韦日耶戈尔斯克市山陸中修筑的防御工事保留得非常好。实际上，芬兰人除了这些工事还修建了长度为40公里的大型防御线。第一次看到这个防御枢纽的人一定会感到惊讶，这个项目需要花费多少人力，注入多少资金真难以想象。好像曼纳海姆计划在这里存在了好长时间。许多建筑（大型军营隧道、坚固的钢筋水泥工事，以及在岩石中凿成的长型堑壕）看起价格昂贵，尤其在战争时期内。修筑工事也使用战俘劳工。

有趣的是，这里地下军营数量庞大，可容纳一两百人。地下10-15米由磐石凿成的军营为驻军提供可靠的安全防护。

目前我们只能看到大幅度的在山岩凿成的隧道，但之前地板和天花板都被浇灌混凝土。军营以前有卫生间和通风道。隧道有暖气，水容器等需要的设备。

战争后熊山上有人说，芬兰人在地下修建了240个房间。有到奥涅加湖的通路。退却时，芬兰人把所有的工程设备带走了，一部分设备当时被炸毁了。由于地下迷路的长度大，为了保持安全，战后一部分隧道被填满了。目前防治学家与助手开始发掘。

总之，卡尔胡米亚基（“熊山”，芬兰语）城堡是一所独创的，考虑周密的，防护可靠的防御中心，一定会引起战争历史爱好者的兴趣。

自五月至九月每天举行导游参观，需要提前预约。



门票价格

本地人免费入馆
导游服务：250卢布



《黑熊要塞》 维京时代历史博物馆

建立时间
2018



博物馆所有者 —
亚历山大·瓦连金诺
维奇·捷斯托夫



博物馆馆长 —
格里戈里耶夫·
蒂莫菲·弗拉基米罗维奇

城市
索尔塔瓦拉

联系方式

卡累利阿共和国
索尔塔瓦拉市沿湖路

电话: +7 (921) 40-97-59,
+7 (921) 595-60-07
电子邮箱: ataka76@mail.ru
vk.com/history_park_bastion
www.instagram.com/bastion_park

开放时间
每天开放
11:00 - 19:00
售票处18:00停止售票

简介

自2012年起我们的团队顺利实施了多个活历史博物馆项目。2012至2016年间列宁格勒州出现了三家博物馆。但是，我们的理想是将拥有发达基础设施、可以开展教育和启蒙活动、爱国主义教育的不同时代的博物馆聚集起来，并最终打造成为可以与家人共度美好时光的休闲胜地。堡垒历史公园就这样应运而生。目前运营2个活历史博物馆：“黑熊要塞”维京时代博物馆和“邦达列夫上校军事历史博物馆”。博物馆内展出斯拉夫、芬兰-乌戈尔语系民族和斯堪的纳维亚各民族的服装、武器和装甲，以及器具和家居用品、大量的陶瓷制品。整个博物馆建筑和设施，包括8-11世纪船舶复制品码头，同样是博物馆展陈内容。博物馆是堡垒历史公园的一部分。

统计数据

年参观人数：10000人左右



门票价格

游览门票：
200-450卢布

大师班：
100卢布/人起



瓦利托夫石地质历史博物馆

建立时间
2016

城市
丘帕镇

联系方式

卡累利阿共和国洛伍赫斯基区
丘帕镇苏维埃大街31A号

电话: +7 (921) 523-44-98,
电子邮箱: valitstone@mail.ru

开放时间
周一至周五
10:00 - 17:00

简介

博物馆是在卡累利阿地区促进可持续发展和环境保护社会组织“北卡累利阿海岸流域委员会”的支持下创建的。

2016年，卡累利阿地区社会组织“北卡累利阿海岸流域委员会”迁至位于卡累利阿共和国丘帕镇苏维埃大街31A号的新办公室。在该组织活动框架内，提出了举办白海北卡累利阿海岸开发小型展览的倡议。

此次展览旨在向公众介绍坎达拉克沙湾沿岸自次新石时代以来的开发和殖民历史，展出卡累利阿地区社会组织“北卡累利阿海岸流域委员会”科学考察期间所收集到的，以及由项目合作伙伴、私人捐助者和当地史学家捐赠给博物馆的部分藏品。

在博物馆内您可以看到许多有趣的展品，其中包括：

- 白海坎达拉克沙湾海岸出产的矿物和岩石、莫斯科玻璃生产史、丘帕地区陶瓷原料开采史；
- 白海捷列克河流域发现的石英、紫水晶、白海海传单；
- 卡累利阿老信徒派使用的金属塑料制品。卡累利阿人和卡累利阿海岸沿海居民使用的渔具；
- 熊岛银；

这不仅仅是矿物、历史博物馆，同时还是卡累利阿地区社会组织“北卡累利阿海岸流域委员会”信息中心。您可以在该中心了解：

- 什么是特别保护区，哪里有特别保护区，特别保护区的生存问题；
- 地区生态问题及其解决方案；
- 北卡累利阿海岸旅游所面临的机遇；

统计数据

年参观人数：800人左右

门票价格

免费



- 名胜古迹和历史文化遗址；
- 旅游公司、旅游产品和服务，包括旅游类型（生态游、地质游、休闲游、文化活动、儿童和青少年项目等）；
- 主要旅游线路；
- 气象条件；
- 白海沿岸和卡累利阿共和国休闲和娱乐活动；
- 节日、活动、体育赛事和文化节；
- 北卡累利阿海岸地区的最新旅游资讯。



博物馆创始人 —
尤里·尼古拉耶维奇·雷巴科夫



瓦拉阿姆不朽军团流动纪念馆

建立时间
2018年6月

城市
舍尔托泽罗镇
(卡累利阿共和国)

联系方式
俄罗斯
卡累利阿共和国
舍尔托泽罗镇

电话: +7 (921) 802-95-02
电子邮箱: daryam2@yandex.ru
vk.com/polkvalaama

流动纪念馆, 可应邀前往
任何城市或乡村展出



博物馆创始人 —
瓦拉阿姆军团

它不寻求荣誉——荣誉
自胜利而来。它不寻求
胜利——胜利自鲜血而
来。它在俄罗斯城乡大
地追寻和缅怀。

简介

很久以前, 一位名叫沃瓦的叔叔给我带来了一根长长的金属槽, 并把它放在地上, 告诉我这是给“退伍军人”准备的。我当然不明白是什么意思, 于是向他追问。他告诉我说, 瓦拉阿姆岛上有一个伤残军人之家。那里有一个长长的金属槽, 夏天的时候直接放在街头。有人带来食物就将食物倒进金属槽中。他想让人们知道, 退伍军人中一些跛脚残疾人只能爬行过来吃饭。我并不知道, 故事中哪些是真实的, 哪些又是杜撰的, 但是我记住了他的这些话。

大约20年过去了, 在互联网上一切得到了证实, 这使我倍感难过。究其原因, 更多的是因为我们被当作活物, 而不是人来对待。我们该如何生活? 以这种无意识的方式生活吗? 活下去是必须的。人们都说我们不会自杀, 但我们正在被戕害。我们正在被无意识和疏忽戕害。我想, 自己又能为他们做些什么呢? “为他们”, 并不是一个准确的词语。“为他们”, 更确切的说也是为了我们自己。

我试着重述他们的故事, 在木板上雕刻出多布罗夫的画作, 这样, 人们就会看到并会想起那些退伍军人, 想起他们所取得的伟大胜利。

记得在电影《热雪》中, 朱诺夫曾说过这样一句话——“要做我所能做的一切, 做我所能做的一切。”这就是我所能做的一切。但是我们可以铭记于心。为什么不与他们分享胜利的记忆, 到那时, 他们的胜利也就成为了我们的胜利。

统计数据

博物馆巡回展览参观人数众多, 无法统计。



门票价格

自愿

马尔采纽克工作室博物馆

建立时间
2011



博物馆创始人 —
伊万·伊万诺维奇·马尔采纽克

城市

舍尔托泽罗镇
(卡累利阿共和国)

联系方式

卡累利阿共和国
普利奥涅日区舍尔托泽罗镇
青年路34号

电话: +7 (921) 802-95-02
vk.com/mmrcenyuk
电子邮箱: daryam2@yandex.ru

开放时间
按铃开门

简介

“博物馆的创建史……当然是从我学会雕刻开始的。”

“有一次我去沃洛格达展厅，在许许多多艺术家和他们的诸多作品中，看到了两幅詹娜·图通詹的画。画作非常质朴，只有一些简单的线条。一幅画上刻画的是手掌宽大粗糙的老奶奶，另一幅上描绘的是一个躺在拖拉机下的农民。如果说我被震惊，被击溃又或是欣喜若狂——这些都不是。我平静的走出了展厅。

我买下了詹娜的画集。回家之后，我用了四五天的时间雕刻出了第一幅与“祖母”有关的作品，一个拥有宽大双手、愁容满面，为整个俄罗斯大地忧愁的祖母形象。这一切都要蒙詹娜和上帝所赐，我也因此成了大师。画集的出版速度已经有些跟不上雕刻进度了，我几乎把詹娜的所有画作都雕了出来。后来还将沃洛格达其他艺术家，如谢尔盖耶夫、埃杰姆斯基、维库洛夫等人的作品做成了雕刻品。

令人意想不到的奇迹发生了一——我的博物馆诞生了。

——伊万·伊万诺维奇·马尔采纽克

马尔采纽克工作室博物馆是一家私立博物馆，收藏着许多大师制作的木刻。博物馆内还展示雕刻家具——梳妆台、沙发、圣像，以及许多钟表、壁画和地板等，这不禁让人们想起静谧流逝的时光和仿佛静止于此的回忆。

大师侃侃而谈自己的作品，将参观者带入了被遗忘的昔日世界，普通百姓和大地母亲共同的俄罗斯村庄。

统计数据

年参观人数: 100-150人

门票价格

150卢布



在一块大师称之为画的木板上雕刻着一个小男孩，骑着骏马穿过一片蒲公英盛开的田野。另一幅画上似乎是在敲响警钟——俄罗斯进入了内战阶段。第三幅是静谧而又有条不紊的生活场面。还有许许多多的祖母，曾经经历了战争和封锁，曾经为儿孙们做馅饼的祖母们，直到今天仍然住在自己的老房子里。大师最喜欢刻绘人的手，因为从中可以读出一个人所经历的漫长而又艰辛的生活。工作室里还有一些木板上雕刻着他自己书写的诗句。

展厅内容发人深省，令人深思。

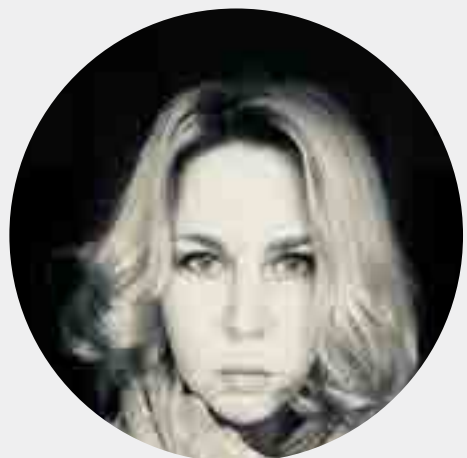


俄罗斯人民艺术家克罗尼德·戈戈列夫作品博物馆

建立时间
1989



博物馆创始人 —
俄罗斯人民艺术家克罗
尼德·亚历山德罗维
奇·戈戈列夫



博物馆所有者及馆长 —
玛丽亚·克罗尼多夫娜·戈
戈列娃

城市

卡累利阿共和国索尔塔瓦拉市

联系方式

卡累利阿共和国
索尔塔瓦拉市共青团大街6号
电话: +7 (81430) 4-56-75
电子邮箱: gogolev.art@yandex.ru
artgogolev.ru

开放时间
常年开放
1月-4月
12:00 - 17:00,
5月-9月
10:00 - 20:00
10月 - 12月
12:00 - 17:00
节假日 10:00-20:00

简介

艺术家克罗尼德·戈戈列夫离世之后，其女玛丽亚·戈戈列娃将创建博物馆的想法变成了现实。以克罗尼德·戈戈列夫命名的非营利组织慈善基金会于2014年1月21日注册成立，其主要目的在于保存、研究和推广俄罗斯人民艺术家克罗尼德·戈戈列夫的作品。

私立克罗尼德·戈戈列夫作品博物馆位于一座建于1904年的芬兰古建筑中，由当地政府无偿提供。在这座前贸易公司大楼里，长期陈列着不断得到充实的雕塑和浮雕展品，以及大师的写生画和素描作品。1989年，博物馆成立之初，只设置了一个展厅，永久展出克罗尼德·戈戈列夫的作品。30年来，作品始终在这里展出，因为艺术家曾经在这里工作过很长一段时间。

克罗尼德·戈戈列夫是索尔塔瓦拉市的杰出人物，职业艺术家，以罕见的雕塑浮雕工艺闻名于世。馆内大多数展品是木浮雕，当然，作者的写生画和素描也悉数呈现给观众。俄罗斯的北方、“卡勒瓦拉”史诗、丰富多彩的卡累利阿自然风光、普通百姓及其日常生活在他的创作中均有生动完美的呈现。

统计数据

年参观人数: 26000-38000人



门票价格

通票 (1层和2层, 含展览和工作室):
250卢布
通票 (1层): 200卢布
优惠票 (1层和2层, 含展览和工作室——
7-18岁青少年、大学生、其他享受各类
优惠政策的公民): 150卢布
优惠票 (1层——7-18岁青少年、大
学生、其他享受各类优惠政策的公
民): 100卢布
家庭套票: 500卢布
开放式创作工作室大师班免费开放
(共青团大街6号 «a»)
详情查询敬请登陆博物馆网站:
讲解需提前预约
10以下团体——500卢布
10以上团体——1000卢布
artgogolev.ru



卡累利阿庭院博物馆

建立时间
2005 *



博物馆所有者及馆长 —
加林娜·菲奥多罗芙娜·帕
尔舒科娃



地方志专家及创意激励人 —
伊琳娜·亚历山德罗芙娜·波列瓦
娅（科洛温娜）



旅游指导 — 安德烈·亨里
霍维奇·谢廖金

城市
卡累利阿共和国

联系方式

P 卡累利阿共和国
普利奥涅日区乌热谢利加村
中央大街29号

电话: +7 (921) 453-71-42
电子邮箱: karelizba@bk.ru,
pgf@mail.ru
www.izbakarel.ru

开放时间
提前预约

简介

创建博物馆的想法由勃列娃（卡罗维娜）·伊丽娜·亚历山大罗夫娜提出。她带着孩子们游历考察了卡累利阿的许多地方，收集了许多古老的展品，其中一部分曾经是国立儿童机构共和国青少年旅游中心用于开设“卡累利阿农舍”博物馆课程班的教具。

后来又产生了一个想法——在一个有农家庭院的村子里建立类似的博物馆。于是其余展品就被用做建立“卡累利阿庭园”博物馆。同时，以此为基础设计了互动节目。

博物馆的主人们穿着卡累利阿民族服饰接待访客，讲述卡累利阿的物质和精神文化，以互动方式介绍民族传统和仪式，玩卡累利阿游戏，邀请客人们喝卡累利阿茶、品尝美味的馅饼。

互动民俗娱乐节目有“古时卡累利阿大地”、“谢肉节”、“我们一同在卡累利阿迎接新年”等。

该博物馆是一所乡村住宅，其内外结构全部根据十九世纪末二十世纪初卡累利阿古建筑特点设计而成。

* 2011年正式开放

统计数据

年参观人数：700人

门票价格

商定



工业史陈列馆

建立时间
2011 *

城市
彼得罗扎沃茨克

联系方式
彼得罗扎沃茨克铸造场1号

电话: +7 (8142) 67-22-99
电子邮箱: techmuseum@mail.ru
techmuseum.pro,
vk.com/techmuseum,
[www.facebook.com/groups/
PetrozavodskMuseum](https://www.facebook.com/groups/PetrozavodskMuseum)

开放时间
常年开放
11:00 - 17:00
周一闭馆

简介

将1703年以来彼得罗夫斯克武器厂，即后来的彼得罗扎沃茨克周边定居点的产生、形成与发展，亚历山大洛夫斯克工厂的诞生及其在1917年前后的整个发展历程进行完美而又和谐的展示，内设苏联时期、十月革命之后直至2007年间的亚历山大罗夫/奥涅加拖拉机厂展厅，还有一个介绍“先锋”船舶制造厂的小型展览。

博物馆还设有一个互动认知装置展厅以及一个临时展厅。
展出藏品还包括彼得大帝时期的核心工业品，以及从叶卡捷琳娜二世时代到苏联时期的产品，船舶模型、交互式模型（铸炮模具、枪炮弹药平面图、手制炮弹、可操作钻头和锚固车间模型）、小车床、捕鱼的大舢板船发动机、档案材料、图片等等。展品共有约3000件。

* (建于1961年的奥涅加拖拉机厂博物馆旧址)

统计数据

年参观人数: 10000-11000人左右



门票价格

参观及导游讲解免费
大师班根据邀请大师所需费用制定



博物馆所有者 —
《奥赫塔》公司代表—德米特里·亚历山德罗维奇·基谢列夫



博物馆馆长 —
维多利亚·格纳季耶夫娜·尼基京娜

极地奥德修斯海洋博物馆

建立时间
2000

城市
彼得罗扎沃茨克

联系方式
彼得罗扎沃茨克
里加钦路37Б

电话: +7 (8142) 73-32-77
电子邮箱: Dmitriev-AV73@yandex.ru
seamuseum@mail.ru
polar-odyssey.org

开放时间
5月-9月每天开放
10:00 - 17:00
10月-4月预约开放
10:00 - 16:00

简介

主要展品为历史悠久的木制帆船，“极地奥德赛”俱乐部成员曾驾驶这些船完成了苏联和俄罗斯历史上世界海洋北部和南部海域的首次实验考察。俱乐部成员收集了大量科学资料，掌握了丰富的航海实践经验，为宣传“极地奥德赛”在彼得罗扎沃茨克、卡累利阿和俄罗斯的活动，塑造国家公共海洋意识和发展国际关系方面做了大量工作。

船舶、模型、照片详细信息。许多展品都可以用手触摸。戴上潜水头盔拍一张照片，俨然一个手里掌握着300年前核心机密的寻宝者。乘坐滑车向上，敲响船上的铃铛，感觉自己就像坐在一艘独木舟底部的古代航海家。可以听到许许多多的奇闻趣事！在这里你还有机会掌握日常生活中用得到的水手结的打法。馆内经常举办拔河比赛，寻找“藏宝图”活动。展出传说中16-17世纪俄罗斯北部地区单桅单帆海船“海民”号，“爱情”号大帆船（停靠在岸边）。现有大帆船包括“圣尼古拉”号、双桅纵横帆船“极地奥德赛”号、单桅帆船“信使”号。还有迷你小帆船（三体船，有两个小舱房、一个厨房、一个厕所）。您可以坐在主舱两侧的甲板上欣赏日落，或者聆听海浪拍打船体演奏的美妙音乐。扬帆起航迎接冒险，去发现令人难忘的岛屿，这些将带给你无穷的乐趣。

博物馆是卡累利阿共和国博物馆协会会员单位。



海洋俱乐部主席 —
维克托·列昂尼多维奇·德米特里耶夫



海洋俱乐部主席 —
阿列克谢·维克托罗维奇·德米特里耶夫

统计数据

年参观人数：1200人左右



门票价格

学前儿童免费
中小學生：150卢布
成人：200卢布
大学生、军人和退休人员：150卢布
航海结大师班——100卢布/人

邦达列夫上校军史博物馆

建立时间
2019

城市
索尔塔瓦拉

联系方式

卡累利阿共和国
索尔塔瓦拉市
普里奥焦尔斯克路

电话: +7 (921) 740-97-59,
+7 (931) 531-27-71
vk.com/history_park_bastion
www.instagram.com/bastion_park

开放时间
每天开放
11:00 - 19:00
售票处18:00停止售票

简介

自2012年以来，我们的团队成功实施了活历史博物馆项目。自2012年至2016年列宁格勒州诞生了3个博物馆。但我们想要实现的梦想是将拥有发达基础设施的不同时代的博物馆在一个地方予以展示，藉此开展教育和启蒙活动、爱国主义教育，最终为与家人共度美好时光创造机会。堡垒历史园区就这样产生了。目前运营2家历史博物馆：黑熊城堡维京时代博物馆和邦达列夫上校军事历史博物馆。

博物馆内展出红军和芬兰军队的制服和武器、军事医学陈列品、军事微缩模型系列展品。1939年战争和伟大的卫国战争所搜集到的罕见物品、1941年至1944年间物品展。计划进一步拓展项目：1939年至1940年的冬季战争、1918年至1922年的苏芬战争，以及10世纪到18世纪的俄罗斯瑞典战争。我们的目标是开展北拉多加军事历史和青年的爱国主义教育。

统计数字

年参观人数——约5 000人



博物馆创始人 —
亚历山大·瓦连金诺
维奇·捷斯托夫



博物馆馆长 —
谢尔盖·弗拉基米
罗维奇·古林



票价

参观票 - 200-300卢布
大师班——100卢布/人起



基洛夫州



迪姆科沃小泥人博物馆

建立时间
1981

城市
基洛夫

联系方式

基洛夫市
自由路67栋4层

电话: +7 (8332) 78-60-41
(музей),
+7 (8332) 38-39-53
(промысел),
电子邮箱: dymkatoycxp@mail.ru
www.dymkatoy.ru,
vk.com/dymkapromisel

开放时间
常年开放
无休息日
10:00 - 18:00

简介

博物馆位于城市的历史中心。
博物馆位于世界著名的黏土玩具协会——迪姆科沃小泥人玩具协会大楼内。该协会几十年来始终致力于生产世界知名的黏土玩具，这也形成了博物馆的巨大优势。参观者若有兴趣，不仅可以享受导游讲解带来的乐趣，还可以与大师近距离接触，亲眼看见一个个玩具从能工巧匠手中诞生的过程。

博物馆中有大量迪姆科沃泥人（1000多件展品）和丰富的档案材料（文件、图片等）。除常设展览之外，博物馆还举办与各种艺术活动相关的专题展览。

博物馆服务内容——
与泥人匠面对面；
为所有年龄段的游客提供导游讲解服务；
放映不同年代迪姆科沃小泥人发展历程的影像资料。
以上服务适合任何年龄段和不同社会地位的游客！



创始人、所有者
俄罗斯艺术家协会
民间工艺
《德姆科沃玩具》



俄罗斯艺术家协会
民间工艺
《德姆科沃玩具》董事长
娜杰日达·梅尼契科娃





赫雷诺夫历史博物馆

建立时间
2016



博物馆创始人 -
费耶耶夫·瓦列里·伊万诺维奇
1961年6月4日 - 2019年5月5日



博物馆经理
戈尔德耶娃·娜塔利亚·瓦迪莫夫纳

城市
基洛夫

联系方式

基洛夫市赫尔岑大街15 B

电话: +7 (8332) 71-19-61
电子邮箱: secretar@tdlonda.ru,
museum@tdlonda.ru
www.museyhlynov.ru

开放时间
周二至周六
10:00 - 18:00
周日
10:00 - 16:00
周一闭馆

简介

博物馆藏品源于瓦列里·伊万诺维奇·费佳耶夫对维亚特卡边疆区发展史的浓厚兴趣。研究分析档案材料、到各大博物馆查询馆藏资料、参加考察，这些为开展赫雷诺夫时期历史文化研究奠定了基础。博物馆坐落在18世纪赫雷诺夫的一家旅馆里。赫雷诺夫是维亚特卡和现代基洛夫的前身，赫雷诺夫历史博物馆主要展示赫雷诺夫中世纪发展历史，坐落在基洛夫市老城区，乃主要观光旅游线必经之地。

博物馆内举办丰富多彩的活动，是成年人和少年儿童休闲的最好选择。但是，更为重要的是，我们的博物馆“真实生动”，在这里可以拿起任何一件陈列品仔细观瞧、拍照，留下掌握赫雷诺夫历史知识的珍贵回忆。

除了导游讲解，我们还为团队安排馆藏品主题学习活动、游园喜乐会，此外还可提供场地协助举办生日派对、团体聚会、摄影录像等活动。博物馆可预约安排各种形式的传统民间创作研究与实践大师班。

统计数据

年参观人数：6000人以上



展品描述

博物馆收藏有赫雷诺夫（曾经的维亚特卡，现在的基洛夫）古城自1780年前建成以来几百年间的历史古物。博物馆陈列品复原了中世纪城市的风貌，在这里游客可以看到许多地图、维亚特卡土地开发的壮观景象、硬币、古罗斯水上强盗和赫雷诺夫夫人的等身像、修复的武器装备、地下通道、维亚特卡历史上充满神奇力量的圣像复制品、古时农村木房内部装饰、维亚特卡民间手工艺品等等。



门票价格

成人票：200卢布
优惠票（中小学生、大学生
退休人员、7岁以下儿童）：150卢布
导游讲解费（需出示大学生和退休人员
本人证件）：500卢布
大师班：150卢布起



博物馆设有礼品店，可以选购维亚特卡特色民间工艺品、带有城市
和博物馆标志图案的礼物，质优价廉。



维亚特卡茶炊博物馆

建立时间
2017

城市
基洛夫

联系方式

基洛夫市
普列奥布拉任斯基大街25号

电话: +7 (8332) 47-21-60,
+7 (8332) 46-46-60

музей-вятского-
самовара. рф

电子邮箱: samovarvyatka@yandex.ru

开放时间
10:00 - 19:00
全年开放
无休息日

简介

建馆想法来自于博物馆创始人。从事修复工作多年后，叶夫根尼·尼古拉耶维奇产生了一个想法，为城市讲述维亚特卡这块土地上茶炊行业名人的故事。

馆内展出俄罗斯茶炊、维亚特卡茶炊、19世纪末20世纪初的娃娃系列茶具、苏联瓷器、苏联香水、箱子（维亚特卡箱业）等。博物馆藏品达4500件。

馆内开办各种大师班（茶壶引柴班、草药茶酿造班、维亚特卡箱面装潢基础班、E. И. 恰鲁申风格动物绘画班），以及“维亚特卡维斯年卡春季外衣织物”织鸟班等。报名大师班500卢布起。此外，我们还开展互动游戏、慈善活动和博物馆进校园等活动。

博物馆是俄罗斯博物馆联盟会员单位

详细情况敬请登陆网站查询<http://www.museum.ru/M2474>

统计数据

年参观人数：10000人



票价

儿童票 - 100卢布
成人票 - 250卢布
大师班——500卢布起



科斯特罗马州





严寒大师工厂

建立时间
2010

城市
拉夫罗沃村

联系方式

科斯特罗马州，涅列赫塔区，拉夫罗沃村，胜利街1B号
电话 +7 (910) 191-91-66
E-mail: tur@terem7.ru www.lavrovotur.ru

开放时间：
周二至周六：09:00-17:00
周日至周一：09:00-13:00



博物馆创始人/所有者 - 贝多夫·尼古拉·瓦西里耶维奇

简介

严寒大师工厂是拉夫罗沃艺术绘画工厂创建的示范中心，该工厂已经用木材和陶瓷制作纪念品近30年了。玩具和纪念品在这里经历了整个诞生过程：从准备到包装。

玩具王国、传统的俄罗斯民间娱乐活动以及有趣的大师班在拉夫罗沃村离涅列赫塔两公里处等待着客人。严寒大师的拉夫罗沃工厂正是在这里运作，人们在其中精心保存了木制艺术绘画的传统，并始终乐于讲述玩具的历史：木制、新年和圣诞节的玩具以及我们祖先的玩具。为了使客人感兴趣，工厂团队创建了15个以上的不同项目。除了季节性项目外，例如“参观霜冻大师”，“圣诞节期间”，“节日的节日”等，还有全年项目。每个项目都有自己的参观活动、大师班和游戏部分。所有项目都是交互式的，这意味着每个来宾都将最积极地参与其中，在专业艺术家的热心指导下自己将纪念品画上彩画并会尝试玩所有的民间游戏！



项目经历 - 贝多娃·娜杰日达·尤里耶夫娜

统计数据

年参观人数：约20000人



门票价格

门票：免费，
参观活动：200卢布/人
大师班：300卢布/人起





雪姑娘时尚博物馆

统计数据

月参观人数：
约700人



建立时间
2019

城市
科斯特洛马

联系方式

科斯特洛马，柴可夫斯基街17号
E-mail: modasnegurochki@mail.ru
модаснегурочки.рф

开放时间
每天开放：10:00-18:00



博物馆创始人兼所有者：
波波夫·米哈伊尔·康斯坦丁诺维奇

简介

雪姑娘时尚博物馆的基本宗旨是用互动方式介绍雪姑娘时尚爱好，以及她的美丽和服装。豪华大堂兼有古典与现代技术。馆里有“复活的”小型别连杰叶夫卡、全息风扇、休克和阔气两个机器人。最精彩的部分是瓦连京·鲁巴什金时装设计者及其服装秀。每位客人都可以成为模特儿，可以亲自参加服装表演！

馆里有四间豪华展厅。雪姑娘诞生厅里展出雪姑娘娃娃的丰富收藏（自棉花娃娃到陶瓷娃娃）。美丽历史厅里可以看到各种各样的假发、梳子、镜子。也可以了解各国各地的时尚达人的秘诀。雪姑娘衣柜厅里展出雪姑娘的服装，从时尚风格到运动风格。毡靴和胸针收藏数量丰富。服装设计者工作室有许多剪刀、顶针、熨斗、缝纫机等。服装共有50多套神话衣服，适合任何年龄和尺寸！



馆长：
科洛季洛娃·尤莉亚·阿纳托利耶夫娜



门票价格

互动项目：250卢布，
大师班：350卢布。
优惠政策，
3岁以下儿童免费入馆



奶酪博物馆

建立时间
2017

城市
科斯特罗马

联系方式
科斯特罗马市
柴科夫斯基大街19号

电话: +7 (4942) 64-14-44
музейсыра.com
电子邮箱:
info@музейсыра.com

开放时间
10:00 - 18:00
常年开放
无休息日



博物馆创始人/所有者—
米哈伊尔·康斯坦丁
诺维奇·波波夫

简介

开设博物馆的想法来自科斯特罗马的一位商人，投资人米哈伊尔·康斯坦丁诺维奇·波波夫。创建博物馆的工作始于2017年初。2017年12月，博物馆在科斯特罗马市中心建于18世纪末的一座古老商业大厦中落成开馆。短时间内，博物馆成为了科斯特罗马市民最常光顾的地方之一。

除导游讲解外，博物馆还为客人们精心准备了互动项目，品尝科斯特罗马奶酪，为成年人和儿童安排的特别活动，博物馆探秘，各种工艺制作的奶酪任您选择。

博物馆陈列着许多古老的展品，机械设备生产模型，古代磅秤和奶酪切割设备展览，装饰奶牛的物件等等，讲述世界各地和俄罗斯奶酪制作故事。

在这里，您可以挤牛奶，拿起皮锤玩打地鼠游戏，还可以将奶酪球滚进球门。令人赏心悦目的雕塑“奶牛马鲁霞”在博物馆大门外迎接客人们的到来。

统计数据

年参观人数：40000人



门票价格

“乳酪史”参观互动
成人票：200卢布
儿童票：150卢布
互动参观并品尝科斯特罗马奶酪
成人票：380卢布
儿童票：250卢布





雪姑娘闺楼娱乐展览综合体

建立时间
2008

城市
科斯特罗马

联系方式
科斯特罗马市方位路38

电话: +7 (4942) 42-66-42
电子邮箱: terem.sneg@yandex.ru
teremsnegurochki.ru

开放时间
10:00 - 18:00
常年开放
无休息日

简介

雪姑娘闺阁作为科斯特罗马市旅游项目工程是在商人米哈伊尔·康斯坦丁诺维奇·波波夫倡议下兴建的。此前，科斯特罗马曾积极打造旅游品牌“科斯特罗马——雪姑娘的故乡”，但却并没有产生真正意义的主题项目。2007年“雪姑娘”主题酒店、“暴风雪”新年餐厅相继开业。2008年“雪姑娘”综合体内一个童话般的阁楼盛装开放，立刻就成为了科斯特罗马市民最喜欢的地方之一，成为公认的最佳活动场所，并被列入科斯特罗马市多条旅游线路中。

“雪姑娘闺阁”为不同年龄段游客提供童话故事真人秀互动活动、游戏项目、婚庆和团体聚会等。独特而又神奇的冰屋全年温度在零度以下，令观众备感好奇。无论是成年人，还是孩童，都可以身穿古时农民穿的粗呢无领上衣，喝各种冰饮。

“雪姑娘闺阁”童话般的室内装饰充满了魔幻色彩，溢满了新年的神奇。可以在玩偶剧院里欣赏童话故事雪姑娘，可以在农舍里透过魔镜与童话中的主人公交流，可以在斯拉夫神话大厅里了解许多新鲜事，还可以在奇思妙想房间里发现小朋友们创造的作品。



博物馆创始人/所有者 —
米哈伊尔·康斯坦丁
诺维奇·波波夫



博物馆馆长 —
谢尔盖·弗拉基米罗维奇·斯图帕科夫

统计数据

年参观人数: 40000人



门票价格

玩偶阁互动参观
成人票: 240卢布
儿童票: 170卢布
冰屋
成人票: 300卢布
儿童票: 150卢布

独一无二的洋娃娃和玩具博物馆

建立时间
2013

城市
科斯特洛马

联系方式

科斯特洛马市，戈尔纳亚街26号，市中心
伏尔加河沿街。
电话号码： +7 (910) 950-00-47,
+7 (4942) 47-15-95,
+7 (4942) 32-50-74
Instagram: unikalnye_kukli
E-mail: sheykon@yandex.ru

开放时间
10: 00-18: 00
无午休，无休息日

简介

博物馆创始人爱好旅行。苏联时代只能去加盟共和国参观。每趟旅游回来一定带回些纪念品，穿着民族服装的洋娃娃。这样就收藏了许多藏品。

一天这位洋娃娃爱好者受到了赠送的特别美丽的活眼古董洋娃娃，由法国玩偶匠埃米尔·茹莫制作的。娃娃的魅力引起对制作娃娃历史的兴趣，促使她研究及购买其它玩偶匠的作品。

欧洲边境开放后可以欧洲娃娃拍卖。随着不同期待的洋娃娃和玩具收藏增长，家里架子上越来越紧，开始主办展览，展览慢慢变成博物馆了。

博物馆收藏有来自法国、德国、英国、日本、俄罗斯等国家世界领先生产商制作的具有收藏价值和古董价值的洋娃娃。另外，馆里展出玩偶日常用具、苏联时代洋娃娃和玩具、表情娃娃、小丑娃娃收藏，古代新年树装饰品。

本馆对小学生和儿童从事教育工作。我们常常举行专题讲解游览、团队大师班，我们去学校举行互动式巡回大师班。我们博物馆还能举行又快又非凡的生日活动。

统计数据

年参观人数: 约5000人



门票价格

成人票: 150卢布。
儿童票: 100卢布,
10人以上团队: 100卢布/人

专题导游参观
(15人以上团队): 300卢布

大师班: 100卢布/人



博物馆创始人兼馆长:
舍伊科·娜杰日达·瓦西里耶夫娜



科斯特罗马商人博物馆

建立时间
2017



博物馆创始人/馆长 —
亚历山大·鲍里索
维奇·波皮科夫

城市
科斯特罗马



Спешите на встречу с историей..

简介

我通过与亲人交流发现我的祖先是商人。我对商人是什么样的人这个问题产生了很大兴趣。读了不少史书，认识了很多地方志专家、历史学家、商人世家后裔，我开始了解他们的生活方式、特点、传统、故事。也开始收藏其事业工具、商业工具、日常用具等藏品。收藏慢慢增长，使我决定建立博物馆，把收藏与历史、方志学、商人爱好者分享。因此2017年4月27日科斯特洛马商人博物馆隆重开馆。

科斯特洛马商人博物馆有四个展厅：
展厅1、“雪橇院”，雪橇和马车收藏；
展厅2、“商人秤量设备”，俄式火炉和有关用具；
展厅3、科斯特洛马历史和 商人历史；
展厅4、拉夫罗夫氏、巴林氏商人世家。

联系方式

科斯特洛马市，恩格斯街36/19号
电话号码：+7 (4942) 47-00-91,
+7 (910) 958-94-82
www. музейкупец. рф
E-mail: museum.kupech@yandex.ru

开放时间
10: 00-16: 00
9: 00-19: 00
参观必须提前预约。
周一：闭馆

门票价格

全价票：200卢布。
优惠票：70卢布。
家庭票（2家长+1-2儿童）：
400卢布

导游团队：
10人以下：300卢布
11-15人：500卢布
16-30人：1000卢布
31-45人：2000卢布



《珍品》 圣像画框历史博物馆

建立时间
2014

城市
科斯特罗马

联系方式
科斯特罗马市苏维埃广场2号
电话: +7 (920) 640-81-06
电子邮箱: antikvar.11@mail.ru

开放时间
10:00 - 18:00
每天开放
无休息日



博物馆创始人/馆长 —
谢尔盖·瓦西里耶
维奇·瓦连佐夫

简介

博物馆创建于2014年。当时，创始人认为，俄罗斯现有文献对遮蔽圣像头脸以外各部的金属片的创作历史和制作工艺缺少足够详尽的描述，俄罗斯压花大师的作品会引起游客的兴趣。

馆内收藏有17至20世纪 200多种不同风格和复杂工艺的金属片。同时展出的还有1805-1836年科斯特罗马省省长办公室签发的的大约200份文件（贵族会议、属县文件、内政部文件、监狱文件等）。

博物馆是私人博物馆协会会员单位，支持省级博物馆的工作（科斯特罗马博物馆、博特尼科夫市长的军事历史博物馆）。

统计数据

年参观人数：5000人左右

门票价格

100卢布



面包博物馆，科斯特罗马市

建立时间
2018

城市
科斯特罗马

联系方式
科斯特罗马市
大面坊街

电话: +7 (4942) 36 - 03 - 75
<https://eko-zerna.ru/muzej-hleba>
电子邮箱: muzeihleba@yandex.ru

开放时间
周三至周五
11:00 - 18:00
周六至周日
10:00 - 18:00
周一周二闭馆

简介

科斯特罗马市面包博物馆于2018年4月开馆，开办人是谷物面包房所有者塔季扬娜和亚历山大·杜金夫妇。“谷物”使用活酵母在科斯特罗马市烤面包已经三年多了。博物馆位于大面坊商厦一间古老的贸易商店里。200年前这里曾经是一个热闹非凡的地方粮食、亚麻和面粉集散地。博物馆内主要展出19世纪末至20世纪初科斯特罗马州沃赫马地区的农民日常生活物品。



博物馆创始人/所有者/馆长 —
亚历山大·维亚切斯拉沃维奇·杜金

统计数据

年参观人数: 5000人左右

门票价格

100卢布



门票价格

全票——120卢布
优待——60卢布

学生团队: 100卢布/人

团队(儿童):
5人以内: 150卢布
5人及以上: 100卢布

团队(成人):
5人以内: 200卢布
5人及以上: 150卢布



勃特尼科夫市长故居

建立时间
2014



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
尼古拉·维克托罗维奇·库
佐夫列夫

城市
科斯特罗马

联系方式

科斯特罗马
斯维尔德洛夫大街10号

电话: +7 (910) 924-32-04,
+7 (4942) 31-22-08

<https://dom-botnikova-kost.wixsite.com/muzey-botnikova>

电子邮箱:
Dom-botnikova-kostroma@mail.ru

开放时间
常年开放
10:00 - 18:00

简介

该建筑建于1908年，由建筑设计师戈尔利奇恩为1908-1912年间任该市市长的Г. И. 勃特尼科夫设计，当时被用来招待访客，现已被列为“文物建筑”。

博物馆建于2014年，得益于杰出的社会活动家尼古拉·维克托罗维奇·库佐夫列夫所制定的“支持俄罗斯外省私人倡议”活动和“俄罗斯博物馆事业”项目。

开放式活动使每一个怀揣梦想的人都可以参与其中，只要你心怀保护我国历史文化遗产的强烈愿望。

我们将非常乐意回答您所感兴趣的活动和项目有关问题。

统计数据

年参观人数：3000人左右

票价

儿童、养老金领取者 - 100卢布。
成人 - 150卢布。



亚麻和桦树皮宅院博物馆

建立时间
2005

城市
科斯特罗马市

联系方式
科斯特罗马市
捷列什科娃大街38号

电话(传真): +7 (4942) 31-05-89
电子邮箱: info@linemuseum.ru
linemuseum.ru

开放时间
5月1日-9月30日 9:30 - 18:00
10月1日-4月30日
9:30 - 17:00

简介

科斯特罗马市捷列什科娃大街上有一家不同寻常的博物馆。在这里，两种看似不相干的东西，亚麻和白桦树皮，被组合成一个和谐的整体。这家亚麻和桦树皮博物馆由科斯特罗马市民扎巴温娜·娜塔利娅·帕夫洛夫娜于2005年创办。

从那以后，博物馆在游客最常去的科斯特罗马市景点中占据了一席之地。绿色的草坪、艳丽的鲜花、淙淙的溪流、蜿蜒的拱桥环绕着美妙的小阁楼，馆区内还有一眼水井，带给游客无比的视觉享受。博物馆之旅从亚麻大厅开始。在那里游客可以听到导游的精彩讲解，亲眼看到将亚麻纤维变成农民鲁巴哈（传统俄罗斯衬衫）的整个过程。主轴快乐地旋转，亚麻纤维在技术人员灵巧的双手中变成了一根根亚麻线。

我们不曾留意过亚麻制品生产厂，但在这里却陈列着上个世纪初和现代的亚麻制品样品。另一个大厅里摆放着用桦树皮编制的俄罗斯童话故事人物，对游客有巨大的吸引力。讲解员从古老的桦树皮产品的传统制作工艺讲起，对桦树皮凉鞋、铁锹、篓筐、篮子等科斯特罗马地区民族生活物品展开介绍。有什么事情能比自己亲手制作桦树皮纪念品更有趣呢？在大师班上，每个人都将学到桦树皮的使用常识，并带走一枚科斯特罗马市标志纪念章。另一个大师班则教习编织和制作娃娃护身符。

统计数据

年参观人数：25000人



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
娜塔丽娅·帕夫洛夫
娜·扎巴温娜



门票价格

成人票：100卢布
儿童票：50卢布
3岁以下儿童免费
导游讲解：250卢布/团队
桦树皮制品大师班：150卢布/人
编织和娃娃护身符制作大师班：
150卢布/人



彼得玩具民间手工艺博物馆

建立时间
2013

城市
科斯特罗马市

联系方式
科斯特罗马市
五一路24号

电话: +7 (4942) 47-20-66
电子邮箱: pimanova.s@yandex.ru
vk.com/club54602172

开放时间
10月1日至4月30日
周二—周日: 9:30—17:00,
周一——休息日
5月1日至9月30日
9:30—18:00

简介

博物馆成立历史（谁的创意）：两位大师专注于彼得玩具世界，二人同在一个工作室工作，作品一直以来都很畅销，外出旅游带回了许多其他地区生产的玩具。米哈伊尔从事手工制作已达30年之久，期间收藏了大量的泥塑玩具。他在图书馆里找到了许多其他地区玩具行业的资料，发现彼得笛子竟然是一个巨大的未解之谜。于是，开始对科斯特罗马州彼得罗夫村的陶器展开研究，找当地居民询问，将他们讲的古老工艺的故事记录下来。收藏家们对此表现出了浓厚的兴趣，时常盼望着在伊帕季耶夫修道院边的柜台上看到更多的玩具。米哈伊尔之前经常在那里出售他们的作品。工作室的盒子里存放着许多作品，有的已经放置了几十年，成为了稀有之物。此外还需对工作室进行修缮整理。建博物馆前后共花费近6年时间。

博物馆完全依照古代手工艺传统模式运作。在这里您可以看到工匠制作玩具的整个过程。知识全面经验丰富的导游为您讲述手工艺史，讲解工艺流程。大师班是儿童和成年人的最爱。每次参观带给您的不仅仅是传统、民间文化、日常生活方式的故事，还有用最古老乐器——笛子演奏的小型音乐会。

统计数据

年参观人数：2000人



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
斯韦特兰娜·亚历山德洛
夫娜·帕马诺娃



门票价格

成人票：100卢布
儿童票：50卢布
导游讲解：350卢布/团队
磁石大师班：150卢布
笛子大师班：350卢布
一岁以下儿童——免费



克拉斯诺谢尔斯基珠宝工艺 公司 现代珠宝艺术博物馆

建立时间
1969



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
弗伦·法基莫维奇·古梅罗夫

城市
伏尔加河畔克拉斯诺耶镇

联系方式
科斯特罗马州
伏尔加河畔克拉斯诺耶镇
苏维埃大街49号

电话: +7 (910) 192-21-29
电子邮箱: welcome@krasnoselsk.ru
www.krasnoselsk.ru/museum/about_ museum

开放时间
周一至周五
9:00 - 18:00
周六周日
提前预约

简介

1969年克拉斯诺谢尔斯基珠宝厂在举办建厂50周年庆典时荣获“荣誉奖章”，并更名为克拉斯诺谢尔斯基珠宝工厂。与此同时，奥格赫（主要艺术家部门）倡议小组提议建立一个珠宝品种部，后来发展成为陈列品令人印象深刻的真正的博物馆。

前来博物馆参观的客人们将沉浸在迷人的珠宝艺术世界里。可以参观展览，购买各种技术（金银丝蟠花、釉彩、模压、冷热珐琅）佳品，并在趣味大师班上尝试成为一名珠宝匠，自己动手制作首饰。

博物馆展出6000多件展品。尤其值得一提的是金银丝蟠花珐琅技术系列产品，包括珠宝、花瓶和杯子、纪念品、教堂用品等等。

“做自己的珠宝匠”互动活动提供了一个特别的机会，可以充分体验珠宝匠职业的乐趣，可以在工厂的设备上动手制作带有印记的黄铜钥匙链，或者在钥匙链上镶嵌金银丝图案。此外，博物馆还可组织参观克拉斯诺谢尔斯基珠宝厂。

统计数据

年参观人数: 3337人



展览会

博物馆的展览展示了6000多件展品。其中一个独特的地方是应用扫描技术制造的珠宝、花瓶、杯子、纪念品、教堂用品等。



门票价格

门票: 50卢布
门票+导游讲解: 150卢布(成人) / 50卢布(16岁以下少年儿童)
钥匙链大师班: 200卢布(成人) / 100卢布(16岁以下少年儿童)
金银丝大师班: 200卢布



珠宝艺术博物馆

建立时间
2012

城市
科斯特罗马

联系方式
科斯特罗马市
苏维埃大街7号

电话: +7 (967) 684-37-53
电子邮箱: museum@rus-zoloto.ru
www.museum.ametist-kostroma.ru

开放时间
每天开放
10:00 - 18:00

简介

几年来，在科斯特罗马市始终有建珠宝艺术博物馆的想法。科斯特罗马市企业家安德烈·斯米尔诺夫将此付诸实践，令当地居民得偿所愿。他将怀揣梦想的各行业人士：摄影师、珠宝商、艺术家、历史学家、建筑师、建筑者们联合起来组成了一个强大的团队。一个独一无二的珠宝艺术博物馆就这样诞生了。

博物馆内陈列品讲述着科斯特罗马珠宝手工艺的产生和发展历史，展示首批珠宝饰品图片，以及19-20世纪之交科斯特罗马和克拉斯诺谢尔斯克珠宝大师制作的产品。博物馆开设了手工艺人工作室，里面陈列着科斯特罗马珠宝匠使用的手工具。

博物馆专设一个区域用于展示20世纪科斯特罗马珠宝工艺传统几经沉浮的发展历程。特别值得一提的是著名的克拉斯诺谢尔斯克金银丝蟠花技术制品、珠宝名匠团队（拉斐尔·梅德韦杰夫、彼得·丘尔科夫、伊万·舍多夫、尤里·卡瓦列罗夫、谢尔盖·别兹鲁科夫、塔季扬娜·哈列耶娃）的作品，以及该行业唯一一家学校——克拉斯诺谢尔斯克金属艺术加工学院学生的作品。

统计数据

年参观人数：各类付费参观人数
10000人左右



门票价格

成人票：100卢布
优惠票：50卢布（中小學生、
大学生、退休人员）
导游讲解：
10人以内团队：300卢布
10人以上25人以内团队：500卢布

展品描述

博物馆藏品包括革命前俄罗斯珠宝产品（十字架挂饰、折叠神像残片、耳环等）的样本和复制品，真正的手工具，以及苏联和后苏联时期科斯特罗马珠宝商大批量生产的工业产品和珠宝大师的金银丝蟠花原创珠宝饰品。



博物馆创始人
(馆长) —
丹尼斯·谢尔盖耶维奇·伊万诺夫



博物馆所有者 —
安德烈·维塔利耶维奇·斯米尔诺夫

茨冈文化生活博物馆

建立时间
2015

城市
科斯特罗马

联系方式

科斯特罗马市
科祖耶夫路 3/46

电话: +7 (4942) 50-17-34,
+7 (961) 007-20-60
电子邮箱: sergi_andr@rambler.ru
gypsymuseum.ru,
sergiandr.wixsite.com,

开放时间
周三至周日
13:00 - 18:00
周一周二闭馆

简介

一直以来，科斯特罗马州社会机构“科斯特罗马茨冈人联合会”会长谢尔盖·鲍里索维奇·安德烈都有创办俄罗斯国内唯一一家茨冈文化生活博物馆的想法。藏品收集耗时8年。

茨冈人是一个由许多部族各色人等聚集起来的民族。这个民族散落于世界各地，在不同地域有不同叫法，甚至连语言也不尽相同。如果想要更深入的了解茨冈人的奇异习俗和传统，必须前来科斯特罗马参观不久前才开放的茨冈文化生活博物馆。茨冈文化博物馆收藏有油画、格拉费卡艺术品、艺术图片和民族志材料。

陈列品中有反映世界各地——从印度到英国，从巴西到加拿大的茨冈人千年历史的复制品。

展览揭示了茨冈人与各个国家土著民之间的关系，展示当地重点立法文件，茨冈人从事的传统行业，欧洲时尚对茨冈服装的影响以及他们对欧洲和俄罗斯音乐文化所做出的贡献。

统计数据

年参观人数：1000人左右

门票价格

成人票：100卢布
儿童票：150卢布
导游讲解、大师班：300卢布



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
谢尔盖·鲍里索维奇·安
德烈耶夫





俄罗斯茶壶博物馆

建立时间
2016

城市
科斯特罗马

联系方式
科斯特罗马苏维埃大街12 a 号

电话: +7 (920) 644-99-10
电子邮箱: 123-456@mail.ru
museum.yoom.shop

开放时间
常年开放
提前预约
13:00 - 18:00



博物馆创始人/所有者 —
罗曼·亚历山德罗维奇·卢科亚诺夫

简介

建博物馆纯属个人爱好。博物馆创始人前往各地旅行，总要带回一把茶壶留作纪念。当然并不是随随便便买一把茶壶，而是当地工厂或手工艺工作室制作的茶壶。这些茶壶并不是新的，但都是有故事的。

博物馆活动包括组织参观，就着本地特色甜点喝茶。
博物馆藏品达100多件。这里保存有许多百年以上的瓷器、陶瓷和金属制品。

统计数据

年参观人数: 1000人以上



门票价格

成人票: 200 卢布
中小学生和退休人员: 100卢布
学前儿童免费

克拉斯诺达尔边疆区



私人文化机构“白马”艺术馆

建立时间
2017

城市
格连吉克

联系方式

克拉斯诺达尔边疆区，
格连吉克市，
符兹雷特纳亚街44号

电话：+7 (918) 317-66-56
E-mail: mail@ninagallery.ru
www.ninagallery.ru

开放时间：
5月至9月（含9月）：11:00-19:30，
周一：闭馆
10月至4月（含4月）：周五、周六、周日
12:00-16:00
周一、周四：闭馆

简介

职业为医生、利用废弃产品制作艺术品的作者妮娜·尼基福罗娃一直担心人们对自然及其资源的浪费态度。在她的以乐观与美为魅力特点的作品展览首次成功之后，一个不寻常的家庭艺术馆“白马”于2006年在疗养城市格连吉克出现。

妮娜·尼基福罗娃在造型艺术领域发展了自己的方向，将其称为“废物魔术艺术”或“Waste-Magic-Art”，这是对“垃圾艺术”著名方向的一种变体。它的不同之处在于，观众通常会以这种风格来思考作品并理解作者所设定的哲学含义，不仅会感染积极的情绪，而且还会开始思考环境问题，对废物向美丽的惊人转化感到惊讶。“白马”艺术馆的任务是恢复与自然的和谐，将破坏自然的的东西转化为艺术品。

妮娜·尼基福罗娃的艺术品收藏大约有1000幅，其中包括绘画、组合、拼贴画、雕塑、建筑形式、室内物品与纪念品。

艺术馆的陈列品位于度假城市（蓝湾区）风景如画的一角，面积约600平方米：一部分位于露天，在皮松达松树荫下，一部分在夏季凉亭和展览馆中，在其玻璃隔墙的后面是艺术家工作室，这里组织大师班。



创始人/所有者/馆长
尼基福罗娃·妮娜·鲍里索夫娜

（“Terre de Femmes-女人之地-2011”法国国家奖获得者、俄罗斯地理学会“2017·水晶指南针”“民间立场”提名的优胜者、多次参加“From Waste to Art”世界艺术节（巴库，阿塞拜疆），《急转弯或抗衰老注射》一书的作者，艺术馆的创始人、馆长、艺术家以及其中所展出作品的作者）



门票价格

参观艺术馆的门票：
成人：650卢布，
儿童票（6-14岁）：350卢布
6岁以下：免费

大师班的费用取决于其复杂程度，需要单独协商。

统计数据

年参观人数：约5000人



记忆博物馆

建立时间
2011

城市
索契

联系方式

索契，阿德列尔区，列宁街219号，阿德列尔疗养地股份公司办公楼，2楼
电话号码： +7 (8622) 46-33-96

开放时间
每日：10:00-18:00



博物馆创始人：
赞科维奇·娜塔莉亚·伊万诺夫娜

所有者：普莱姆色有限公司

简介

记忆博物馆位于疗养公园画廊，本画廊是普莱姆色广告社建立的社会项目平台。展览品以索契历史明信片 and 爱好者照片私人收藏为基础，后来用日常用具与文物充实藏品。

收藏品共有索契明信片1411张，苏联时代贺卡1700张，20世纪中叶的火柴盒1556个。



门票价格

入馆，参观讲解，大师班：250卢布
优惠票：150卢布

统计数据

年参观人数：
约5000人



小毛驴星球

建立时间
2019

城市
捷姆留克

联系方式

克拉斯诺达尔边疆区
捷姆留克市，维特拉诺夫街354号

电话
+7 (918) 697-01-28,
+7 (988) 333-50-60
www.instagram.com/
planeta_oslikov_temruk/
www.planeta-oslikov.ru

开放时间
周二至周日
9:00 - 19:00

简介

在20年内，儿童收藏品收集了世界各地的小毛驴，而这个收藏在书柜里已装得太满。2019年，在家庭会议上决定建立世界上唯一的“小毛驴星球”博物馆。该博物馆拥有3,000多件展品，它们讲述了人类社会从古代文明到现在的发展历史，以小毛驴的生活为例，它比马成为家畜要早1000年。

博物馆的客人将了解古埃及和苏美尔王国的历史，还将能够看到世界第八大奇迹，即兵马俑，并了解天然丝绸和中国瓷的制作。

他们将跟驮运队一起沿着大丝绸之路的路线，参观中亚最富裕的城市——布哈拉、希瓦和撒马尔罕。他们将在塔曼半岛的港口城市登上一艘古希腊商人船，将能够了解博斯普鲁斯海峡王国领土北部黑海地区希腊殖民地鼎盛时期的历史。

在专门为纪念米格尔·塞万提斯设计的大厅里，他们将了解到小毛驴在作者从海盗俘虏中被解救以及堂·吉珂德和桑科·潘萨历险记中的参与。

在参观时，游客将熟悉从世界各地收集的小毛驴收藏。它包括用各种材料，例如木材、青铜、黄铜、皮革、玻璃、水晶、瓷器、陶瓷、珐琅器、塑料、橡胶、线、稻草、铸铁、金属丝、毛皮、毡制羊毛和毡等制成的小雕像、玩具、邮票、徽章、硬币、糖果、家用和室内装饰品。

在博物馆的展品中，您会遇到喜欢的卡通和童话故事中的熟悉人物。孩子们将对居住在一个小城市的独特小毛驴感兴趣，这是有房子和电车的城市模型，摆放古董家具和生活用品洛丽塔“母驴”的住所，他们还将对活小毛驴子卡梅利塔和她的儿子马丁产生兴趣，孩子们可以抚摸它们并给它们喂胡萝卜或苹果。博物馆的另一部分专门介绍圣经故事中的小毛驴，例如“通往埃及之路”、“圣诞节”、“耶稣走进耶路撒冷”、“巴兰的母驴”等。博物馆的收藏包括19世纪和20世纪的照片、石版画、印刷品和明信片，它们证明了小毛驴为人们忠实的服



门票价格

成人票：300卢布
儿童票（3-5岁）：100卢布
儿童票（5岁以上）：200卢布
参观（2人以上团队）：200卢布
大师班：150-200卢布

统计数据

年参观人数：约 1000人



博物馆创始人

奥巴伯克·塔季亚娜·维克特洛夫娜，荣誉建筑师

馆藏所有者 -

奥古尔佐娃·艾莲娜·维克特洛夫娜

博物馆馆长 -

莎鲁达·朱莉娅·伊凡诺芙娜



尤里·诺维科夫陶瓷博物馆

建立时间
1999

城市
索契

联系方式

克拉斯诺达尔州，
索契，列谢利泽街，37/1

电话: +7 (918) 407-96-52
www.yurinovikov.ru
E-mail: ceramic_museum@mail.ru

开放时间
10:00 - 18:00 每天



博物馆的创始人：尤里·米哈伊洛维奇·诺维科夫(1946-2018)，俄罗斯艺术家协会会员、“莱昂纳多”奖章获得者、“俄罗斯记录大全”金奖、吉尼斯世界纪录大全提名人



博物馆的馆长和所有者：纳塔丽娅·伊万诺夫娜·巴尔苏科娃 艺术学博士、教授、艺术评论家协会会员和俄罗斯设计师协会会员

简介

博物馆于1999年在索契成立，其基础是莫斯科艺术家协会会员尤里·诺维科夫和俄罗斯设计师协会会员纳塔丽娅·巴尔苏科娃的个人创作工作室。本博物馆的创始人是俄罗斯艺术陶瓷领域的领先专家之一尤里·诺维科夫，他是一位著名的陶瓷艺术家，拥有鲜明的个人风格，是列波尔斯卡娅的学生，圣彼得堡陶瓷学派的著名代表，在彼得夏宫大皇宫重建18世纪独特瓷砖火炉的团队负责人（1976-1984），许多俄罗斯和国际论坛和研讨会的获得者，参加了100多个国际和国内展览。已经有50多篇关于尤里·诺维科夫的文章和专题著作，拍摄了20多部电影。尤里·诺维科夫的独立作品收藏于许多国内外博物馆、画廊和私人收藏中。在尤里·诺维科夫的索契陶瓷博物馆里，他的作品得到了最充分的展示，并且同时展示了俄罗斯瓷砖艺术、意大利马约里卡陶器和至上主义的传统以及20世纪创作艺术陶瓷的发展。

博物馆大约有6000个陶瓷艺术家尤里·诺维科夫的釉下彩的马约里卡陶器的作品：碟子、花瓶、装饰板、雕塑。其中还有18世纪宫殿火炉的彼得大帝风格的“世界上最高的瓷砖火炉”（6.01米）奖项的世界纪录。

统计

年参观人数：
约5 000 人



票价

参观及游览 -
200 卢布

大师班 - 1000 卢布



维索茨基创作之家

建立时间
2013

城市
克拉斯诺达尔

联系方式
克拉斯诺达尔市
祖母路295号

电话: +7 (861) 212-50-95
电子邮箱: mir.v_vysotskii@mail.ru
alroslav.ru

开放时间
常年开放
10:00 - 20:00
无休息日

简介

建立维索茨基创作之家的想法由“俄罗斯荣耀林荫路”项目领导人M. Л. 谢尔久科夫提出。博物馆为参观者安排改编剧、音乐诗导游讲解。南俄语之银创作协会、巴尔多夫斯基歌曲俱乐部和戏剧工作室都设在馆内。库班作家和诗人、音乐家和自创自唱歌手、不同年龄段的创作者们常常相聚于此。馆内经常举办自由麦克风音乐会，开展书籍出版和光盘上市新闻推介会，举行创作晚会，上演话剧。大学生们在“青年为青年”项目活动中为来自其它高校的同龄人演出。在诗人纪念日（7月25日和1月25日）举办城市诗歌日框架内音乐诗系列活动。

“维索茨基生平与创作”展包括：童年展；青年展；四轮马车（B. 佐洛图欣赠；电影《原始森林的主人》拍摄照片、《所有人都是记忆的受害者……》签名著作等）；《维索茨基与极权制度》（B. 图曼诺夫和Л. 莫钦斯基赠，其中包括光盘刻录维索茨基逗留于勒拿河淘金人处的照片近60张）；《维索茨基与小铁炉上的剧本》（Н. Л. 杜帕克赠；诗人去世后出版的材料和诗人非公开出版的诗集、纪念册和影集等等）；《维索茨基生命与创作中的战争》（动画片《爱丽丝梦游仙境》的唱片）；博物馆收到的许多签名赠品、诗人手稿、维索茨基著作等陈列品；《我的弟弟弗拉基米尔·维索茨基 溯源》及手稿（电影《垂直线》摄制组捷格涅克利登山运动装备——维索茨基博物馆收到的礼物）；M. 弗拉季签名的与诗人的合影；莫斯科游吟诗人业余歌手俱乐部1980年8-9月专门发行的机打墙报；Ф. 科纽霍夫签名的丛书和两本石印书；B. 卡列茨基（伏尔加河艺术节主办人）的著作和照片等等。

《阿列克谢和亚历山德拉·维索茨基》（讲述诗人的叔叔及其妻子，以及伟大卫国战争期间其他人的故事）流动展览展现俄罗斯的战争史。许多展品讲述飞行员米哈伊尔·杰维亚塔耶夫搭载“亨克尔-111”敌机上九名囚徒从进行法乌-1和法

统计数据

年参观人数：9000人

门票价格

免费

乌-2秘密武器实验的乌杰多姆岛佩涅明德秘密基地胜利逃亡的传奇故事。

还有一部分陈列品用于纪念伟大卫国战争中不应被遗忘的英雄——阿列克谢·普罗科菲耶维奇·别列斯特中尉。是他与法西斯德军就投降事宜进行谈判，并亲手将胜利的旗帜插在了德国国会大厦的屋顶上。

另外三个展厅以画作展示1812年卫国战争史及1813-1814年间俄国军队远征史。最近举办的一次展览旨在庆祝罗曼诺夫宫落成400周年。陈列品占地面积达350平米。创作之家总建筑面积700平米。藏品，包括摘录在内，共计1000件左右。





奥吉斯创作之境

建立时间
2003

城市
索契

联系方式

索契市红波利亚纳镇
红波利亚纳疗养院
2月街1号
全景山酒店2层单独入口
电话: +7 (938) 439-02-34,
+7 (938) 471-90-57,
+7 (918) 301-08-86
电子邮箱: salon-olgiz@yandex.ru
Instagram olgiz_kp,
Instagram olgiz_rh

开放时间
11:00 - 21:00
无休息日

简介

1998年我们举家搬迁,同时带走了明斯克两位大师制作的陶瓷材料折叠桌。很快,我们所收藏的东西越来越多,到2003年的时候我们冒险租赁了一处地方开办了沙龙。当时展出的有近100位大师的作品。

红波利亚纳是旅游胜地,这里从来都不缺少独一无二的原创作品。由于藏品数量不断增加,我们不得不一次次变换地址,寻找更加合适的场所。现在的博物馆设在红波利亚纳两处顶级疗养院内:位于玫瑰庄园占地430平米的陶艺工作室和奥吉斯工作室,位于索契小山占地960m²平米的奥吉斯创作之境。身处其中,你会不经意间将红尘俗世抛至身后。陶瓷小帆船发出不同寻常的鸣叫,杜松的特有芬香扑鼻而来,用陶瓷、皮革、木块和其他材料制作的独创产品营造出令人愉悦而又宁静的良好氛围。

博物馆内不仅可以欣赏民间艺术杰作,还可以选购任意一件陈列品,也可以在大师作品的感染下动手尝试制作各种手工艺。经验丰富的大师讲授陶艺课程、手工泥塑、绘画、仿植物陶瓷、毛线编织、女性饰品制作等。

博物馆收藏有俄罗斯及独联体国家各地500多位艺术家和大师的原创作品。杜松家具、各种题材工艺品、猛犸象牙、海象牙、驼鹿角艺术雕刻、陶瓷餐具、玩偶、天然宝石制作的女性配饰、纺织品等应有尽有。手工制作的乐器藏品系列所发出的独特而又美妙的声音是我们送给每一位来访者的礼物。



博物馆创始人/所有者 —
奥尔加·博伊科



博物馆馆长 —
弗拉基米尔·博伊科

统计数据

年参观人数: 1000人以上

门票价格

门票——250卢布
大师班——500卢布起



哥萨克博物馆

建立时间
2008

城市
克拉斯诺达尔

联系方式
克拉斯诺达尔葡萄街58号
电话: +7 (861) 292-15-93
电子邮箱: kazmuzei@mail.ru
www.cossacksmuseum.org

开放时间
周三
11:00 - 17:00



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
亚历山大·弗拉季斯拉维奇·亚克巴罗夫

简介

亚历山大·弗拉季斯拉维奇·亚克巴罗夫在对哥萨克进行的过程中遇到了一个大难题：学界对于我们的先人——库班哥萨克人的历史没有形成统一的观点。对原典文献的进一步研究表明，各种不同的观点之间甚至常常是相互矛盾的。这使博物馆创始人产生了透过实物文化棱镜看待历史更加可取的想法。因为，当这样一件物品展现在你面前时，你就无法推翻其存在的事实。

2008年1月，亚历山大·弗拉季斯拉维奇做出了以西北哥萨克军独立分队基地为基础创办哥萨克博物馆的决定。档案整理工作漫长而又复杂，还要开展民族志文化考察，结识哥萨克知识渊博并且对此不无热情的人们。博物馆藏品不断增加的同时，还聚集了一批志同道合的人，形成了一个牢固的集体。2009年12月在克拉斯诺达尔市普里库班斯克区有关行政机构的大力支持下，开办了“库班哥萨克形成史”展览。这是哥萨克博物馆的首秀。但是，田野调查工作仍继续进行。到2010年，博物馆首任负责人E. 科尔塔科夫已经组织了15次考察活动，每次考察都对行程地点和区域研究目标作了周密计划。哥萨克村镇的居民将个人家中保存的老照片和图书转交给博物馆工作人员。博物馆档案即由此而来。此外，还收集到了许多古老的食谱和饮料制作方法。于是，大家决定在博物馆专设一个项目——复兴哥萨克烹饪。到目前为止，这仍然是哥萨克文化生活中一个鲜有人研究的层面。还不得不一点点收集有关哥萨克战斗技术装备的材料，包括匕首的使用（该项目领导人为谢尔盖·洛尧科）等。

2011年博物馆在原西北哥萨克军司令部内拥有了自己的场地。2011年是与众不同的一年，因为那年3月哥萨克的珍贵遗物——古老的东正教书籍回归了。于是，26日，哥萨克平反20周年纪念日那天，博物馆将展品陈列于哥萨克军司令部，并就此开办了常设展览。

许多贵宾莅临开馆仪式：克拉斯诺达尔市市长亚历山大·根纳基耶维奇·布尔马

统计数据

年参观人数：500人左右

门票价格

博物馆依靠接受参观者捐助生存

金、库班哥萨克部队监察委员会主席尼古拉·米哈伊洛维奇·尤林、库班哥萨克运动领导人之一科瓦连科、来自民族文化中心和克拉斯诺达尔国际友谊协会的我们的亲密朋友们，以及库班农科院民族友谊协会代表。博物馆馆长成为首批观众的导游，声情并茂的讲解了19世纪末至20世纪初库班哥萨克的生活习俗。

博物馆现收藏有：

- 古画复制品；
- 日常生活器具、服装、家用物品、劳动工具；
- 库班州古地图和叶卡捷琳诺达尔市路标平面图；
- 古老的东正教书籍。





“文化遗产” 古董艺术博物馆

建立时间
2015

城市
索契

联系方式
索契市，市中心区
Navaginskaya, 9d,
Atrium购物和娱乐中心, 211

电话: +7 (918) 171-17-32
邮箱: vasiok256@yandex.ru

开放时间
周二、四、五
13.00 - 17.00



博物馆建立者 —
阿萨图良·阿格万·姆纳察卡诺维奇

简介

博物馆的核心是约翰神学家的圣像集合，是阿萨图良·阿格万·姆纳察卡诺维奇在1976年通过牛仔衬衫交换所得。
博物馆的使命是为后代保存艺术，展示，并注重独特艺术作品的美，过去的工艺。
博物馆藏品包括从18世纪初到20世纪初的图标和教堂用具，由Palekh, Mstera, Fedoskino和Kholuy的遗传图标画家制作的漆画缩影集，20世纪30年代 - 50年代，17-20世纪的雕刻象牙，18-19世纪的一系列银器（84件），收藏有绘画，铜器，瓷器，钱币等。

证据
50人/年



票价

成人： 150卢布
儿童（16岁以下）： 100卢布
（7岁以下）： 免费



克拉斯诺亚尔斯克边疆区





《洛曼诺夫画廊》

建立时间
2009



博物馆创始人/馆长 —
瓦连金娜·亚历山
德罗夫娜·罗曼诺娃



城市

克拉斯诺亚尔斯克

联系方式

克拉斯诺亚尔斯克市
瓦维洛夫院士大街27 A

电话: +7 (391) 240-61-32,
+7 (391) 273-48-48,
+7 (983) 165-82-35

галерея романовых. рф
art-rom-gallery.ru
电子邮箱: artromgallery@mail.ru

开放时间

周二至周日: 12:00至19:00
周六: 免费入场
周一: 休息日

简介

2019年罗曼诺夫艺术画廊满十周年。10年间美术馆形成了自己独特的风格，树立了自己的形象，确定了在克拉斯诺亚尔斯克市和西伯利亚地区文化，乃至俄罗斯艺术画廊业内的地位。收藏在艺术市场发展缓慢、地区间文化联系薄弱的西伯利亚是一个相对年轻的现象。因此，每个画廊的未来都难以预测，并不总是以鲜花和桂冠而结束。令人愉快的是，目前作为文化机构的私人画廊正在成为西伯利亚生活中不可或缺的重要组成部分，而罗曼诺夫艺术画廊稳居重要地位。

事实上，尽管贸易学是博物馆所有者瓦连金娜·亚历山德罗夫娜·罗曼诺娃的主业，但罗曼诺夫艺术画廊属于不以营利为目的的博物馆。画廊以建立自己的藏品库，促进区域艺术发展，开展科学和出版项目，提高观众艺术品味为主要活动宗旨。优先举办展览活动：每年画廊员工在俄罗斯国内外组织约250场展览（意大利卢浮宫、斯洛文尼亚、土耳其、中国、韩国等）。罗曼诺夫艺术画廊参与多个艺术项目（艺术俄罗斯、艺术佩尔姆、艺术新西伯利亚、艺术克拉斯诺亚尔斯克等）；协办各级别研讨会（火之礼物、苹果救世主等）。未来，罗曼诺夫艺术画廊将联合艺术家、收藏家和艺术爱好者，打造克拉斯诺亚尔斯克现代艺术中心。

罗曼诺夫艺术画廊热情好客。在这里人们可以在轻松的氛围中，与志同道合者会面聊天，谈论当代艺术，讨论某些艺术家的作品或创作（每年约有7万人参观画廊）。此外，您可以在画廊购买自己喜欢的艺术作品，而无需怀疑它是否为赝品，更不会对作品的专业水平提出质疑。

罗曼诺夫画廊的藏品中有博物馆级的作品，这些作品仅仅因为财政拨款未将其纳入国立文化机构藏品采购单而流于民间。但是，它们在私人画廊的存在不仅表明其所具有的生命力，同时也为艺术史学家、文化学家、艺术家和广大的艺术爱好者近距离接触和选购提供了可能。

统计数据

年参观人数: 70000人左右

门票价格

免费参观

导游讲解: 300卢布/小时
大师班: 500卢布/小时



目前，美术馆收藏有2500多件作品，包括绘画、格拉费卡艺术、雕塑、实用装饰艺术、摄影和儿童绘画。藏品创作时间跨越自1940年至今的各个时期。

塔季扬娜·库巴诺娃
文化学博士 俄罗斯博物馆首席专家 圣彼得堡艺术家协会会员





木工刨子博物馆

建立时间
2014

城市
叶尼塞斯克

联系方式

克拉斯诺亚尔斯克边疆区
叶尼塞斯克市
少先队员大街5A号

电话: +7 (908) 220-54-75
电子邮箱: iva-proff@mail.ru



博物馆创始人
(所有者) —
维塔利·阿列克谢耶维
奇·伊斯连季耶夫

简介

藏品包括1500把经修复并恢复原貌的木工刨子。所有刨子都可以正常使用，且各不相同。刨子生产地覆盖克拉斯诺亚尔斯克边疆区、整个俄罗斯和世界几十个国家。专家确定其中最古老的当属1750年英国产塞缪尔纽伯德。约150把珍品刨子带有各个国家、地区、公司和艺术生产合作社的铁牌标志（铁刀）。您可以随意触摸旧工作台上放置的刨子。



门票价格

接受自愿捐助，所得收入用于发展完善博物馆。



玩具和手工制品博物馆

建立时间
2017

城市
克拉斯诺亚尔斯克

联系方式
克拉斯诺亚尔斯克市
空港铁路大街15号1栋

电话: +7 (391) 220-07-07
电子邮箱: sf.nat@yandex.ru

开放时间
周三至周六
11:00 - 19:00
周日
11:00 - 18:00



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
娜塔丽娅·弗拉基米洛
夫娜·萨福诺娃

简介

克拉斯诺亚尔斯克长途汽车站嘈杂的十字路口有一处秘境。从这里穿过彩绘铁门，你就可以迈入童话故事世界——真正的童话故事！一旦进入博物馆，你就会明白天使不仅生活在天堂里，它还以玩偶的形式活在我们中间。在这座神奇小镇里，你可以看到欧洲和美国玩具工厂生产的400余件玩偶，他们或坐于街头，或散步、交朋友或是玩婚礼游戏。在橱窗里，你可以看到瓷器、陶器、人造象牙、纺织品、木质艺术品、蜡制品、纸做的小姑娘和女士、男孩和骑兵等。他们中最古老的玩具已经有180多年，最新式的玩具是我们童年时玩过的。

玩偶产业的摇篮是德国，因此这里有许许多多德国制造商生产的玩偶，如阿尔曼·马赛尔。他生于俄罗斯，被认为是最“多产”的制造商。被誉为德国玩偶大王的凯斯特纳生产了许多迷人女郎玩偶，这些玩偶也在我们的博物馆里安家落户。恩斯特·坎默和弗兰兹·莱因哈特则以其独特的玩偶而闻名于世。这里也收藏有他们制作的玩偶。这些玩偶看起来不像某些孩子吗？他们和许多其他德国公司，那些知名的或是被战争湮没而不为人知的公司生产的产品在这里都有收藏。

当然，一直以来法国摩登女郎被认为是最漂亮的！19世纪末20世纪初Jumeau、Gaultier、Denamur、Steiner这些名字常被世界各地的女孩们提及，因此单独放在一个橱窗里展出（毕竟，法国人是那么的别出心裁！他们打造了自己的“上流社会”）。另外一个橱窗里则是温柔恬静的英国女性蜡像。还有一些美国玩偶，它们和美国Greiner公司1858年制作出来的玩偶一样，可以用来扮演小斯卡莱特·奥哈拉。

在“俄罗斯”展厅里，你会看到革命前杜纳耶夫和施莱埃-芬格尔古特工厂制作的玩偶。20世纪20年代类似的玩偶几乎完全被人民教育委员会的“割资本主义尾巴”法令所摧毁。你也能看到第一批身穿民族服装的苏联纺织娃娃藏品。它们

统计数据

年参观人数: 1000人

门票价格

全票——110卢布
优待票——55卢布
学龄前儿童（由成人陪同）、残疾人、孤儿院、寄宿学校的孩子、孤儿、居住在疗养院及残疾人疗养院的老年人——免费
讲解：
8人以下团体——500卢布/团
8-18人团体——250卢布/人
优待票——200卢布
20人以下学龄前儿童团体（2位成人陪同）——800卢布/团



是上世纪三十年代制造的，大多出口到美国换取粮食。60年代用玩具装饰的圣诞树让一些人回忆起自己的童年，当年橙子可是孩子们期盼的新年礼物呢。

博物馆里有一个特别的手工制品大厅。博物馆部分藏品就出自此处。这里还是女士们的快乐源泉，展出许多服饰，缘子边和漂亮的女士配饰：帽子、折扇、手提包、鞋子。所有东西都摆放在大厅的陈列柜中。在这里你可以尽情地看那些缝纫用品，几厘米大的针线包，还有一些我们甚至都猜不到是干什么的神奇物件。





马车夫驿站博物馆

建立时间
2014

城市
叶尼塞斯克

联系方式
克拉斯诺亚尔斯克州
叶尼塞斯克市考罗夫大街68号

电话: +7 (913) 045-08-49
电子邮箱: nat_pavlova56@mail.ru
orlovets.ru

开放时间
常年开放
11:00 - 18:00



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
帕夫洛夫夫妇
叶夫根尼·费奥多罗维奇
娜塔丽娅·彼得罗夫娜

简介

2007年他们购买了一匹纯种的奥洛夫斯基种马，取名为“红帆”。不久之后，朋友和熟人提出了骑马的请求，于是就有了租赁服务，之后又购置了骑马装备，配备了四轮马车和雪橇用品。一部分装备是自己动手做的，如经过修复的无座雪橇、城市雪橇、老旧的马具等，后来又学会了古法缝制新马具，并开始收集旧马具、马镫和铃铛。“马车夫驿站”博物馆初具规模。

博物馆对市民和游客开放。博物馆与旅游公司开展合作，应游客要求提供骑马环游古城服务。

博物馆展品包括：锻造马镫、橇铃、铃铛、古轭、马鞍、鞭子、套环、软颈圈、（马车的）套绳、木质车轮、无座雪橇、城市雪橇、甬道（轻型托驾车）和敞篷轻便四轮马车。

统计数据

年参观人数：200-250人



门票价格

儿童票：50卢布
成人票：100卢布
拍照：100卢布



谢尔盖·米哈伊洛维奇·哈尔切诺夫艺术家之家

建立时间
2017

城市
叶尼塞斯克

联系方式
克拉
斯诺亚尔边疆区
叶尼塞斯克市胡斯基大街32号

电话: +7 (983) 287-16-58
邮箱: velir1222@mail.ru

开放时间
常年开放
提前预约
10:00 - 18:00

简介

在我们私人住宅场地上设立展览厅，用足够的空间来放置绘画作品，是我们大家的共同的想法。

举办展览，出售作者的作品（丙烯酸、磁铁、可折叠印刷品、日历等），画作和纪念品。在参观者和艺术家们的协助下举办绘画技法大师班，教授绘画基础知识，提高绘画水平，还可提供肖像画定制服务。

博物馆展出各类油画和水彩画：自然风景、城市风光、静物、肖像、超现实主义绘画作品。

统计数据

年参观人数：50人左右



门票价格

成人票+导游讲解+大师班：300卢布
儿童票（12岁以下）和大学生票：
150卢布
大师班课程可私人定制

博物馆创始人
(所有者) —
谢尔盖·米哈伊洛维奇·哈尔切诺夫

舍斯塔科夫修复工作坊博物馆

建立时间
2013

城市
克拉斯诺亚尔斯克边疆区

联系方式
克拉斯诺亚尔斯克地区，
克拉斯诺亚尔斯克市，风景街1栋13号

电话: +7 (902) 992-04-77,
+7 (902) 940-10-03
邮箱: Radcollector@rambler.ru
alexmoto02@mail.ru

开放时间
周六-周日 12: 00 — 18: 00

简介

这一切始于1983年。父亲的朋友送了一辆R-35摩托车，这辆摩托车是当时我家唯一的交通工具，整个夏天父亲都在骑这辆摩托车。随着时间的流逝，我和姐姐长大了，对家庭交通工具的需求提高了。先是一辆K-750跨斗摩托车，再后来是胜利牌小汽车。我们挚爱的那辆R-35摩托放在设备库里很多年没有动过地儿。

1995年这辆摩托车重获新生。当时我们在电视上看到有关BMW R-12摩托车（也在我们城市）的报道之后，便决定修理我们自己的摩托车，也开启了我们的博物馆事业。我们与一些志同道合者一起在列宁博物馆举办常设展览，展出国内外生产的各种品牌的摩托车。展览大约持续了两年。后来，一些摩托车又被重新放回各个车库里，还有一些因为种种原因被卖掉了。2000年我们对35ka摩托车重新进行了改造，车身刷上了现代的颜色，遭到了波罗的海沿岸地区专业修复者的批评。那时，修复这个概念对我们来讲完全是新的。于是我们冷静下来虚心接受批评，并从错误中吸取教训，这在一定程度上推动我们迈入了摩托车事业的新阶段。

自2002年开始，我们多方购买设备，努力掌握修复工作所应遵循的原则。车库中两台在当时看来无法修复的哈雷摩托车和WLA-42两年后也得到了很好的修复，由于当时我们对摩托车本真颜色的信息掌握很少，颜色全部是从杂志照片中挑选出来的，但修复后的颜色却与原品达到了百分百的一致。“萨拉凡之音”广播给了我们很大的帮助，我们的事传遍了周边地区。与摩托车收购和

修复有关的故事太多了，我们可以连着讲几个小时。我们经常参加各种展览活动。三年前，我们还参加了一部故事片的拍摄，骑着自已的摩托车扮演德国人。目前常设展品为15辆1930-1950年代生产的摩托车。

统计数据

年参观人数: 500-600人



博物馆创始人/所有者 —
亚历山大·舍斯塔科夫
和米哈伊尔·舍斯塔科夫
(父子)



门票价格

成人票 200卢布
优待票 100卢布





图片木屋庭院博物馆

建立时间
1997

城市
叶尼塞斯克

联系方式
叶尼塞斯克市列宁大街81号
电话: +7 (39195) 227-26,
+7 (950) 426-18-21
邮箱: fotoizba@mail.ru
www fotoizba.ru

开放时间
常年开放
10:00 - 15:00



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
彼得·雅科夫列维奇·德
罗兹多夫

简介

如果您有机会去叶尼塞斯克，请去“图片木屋”看一看。您将在这里开启叶尼塞斯克城市历史、百姓生活与命运的奇妙旅程。“图片木屋”创始人彼得·雅科夫列维奇和他的妻子纳杰日达·彼得罗夫娜将为您做导游讲解。独有的展品、城市发展历史图片、房屋陈设和院落营造出特有的古朴氛围。那些有历史渊源的物件全部是男主人精挑细选并精心修复过的。

为了永远记住此次图片木屋之行，切记在古旧的室内、院子的井边、桥上或凉亭里拍照。在这里您可以选购令家人和朋友满意的原创纪念品：带有叶尼塞斯克或是克拉斯诺亚尔斯克边疆区其他地方景色的冰箱贴、叶尼塞斯克明信片、地图、摄影器材、榆树皮工艺品。您还可以在木屋里在叶尼塞斯克和列索西比尔斯克报纸上发布声明。

或许，博物馆的创始人会与您分享古代西伯利亚城市生活故事，为您介绍自己收藏的明信片和古董……

统计数据

年参观人数：2000人左右



门票价格

成人票：100卢布
儿童票：50卢布



克里米亚共和国



鱼类和渔业博物馆

建立时间
2018

城市
费奥多西亚

联系方式

费奥多西亚 克里米亚共和国费奥多西亚市
阿伊瓦佐夫斯基大街45号7栋
“海鸥”文化与创作宫大楼内
电话: +7 (978) 702-16-10
www.m-fish.ru,
e-mail: info@m-fish.ru

夏季开放时间

每天开放10:00 - 20:00
冬季开放时间
周六周日11:00-19:00

简介

鱼类和渔业博物馆独树一帜，融知识性和娱乐性于一体，展出私人艺术收藏品，由鱼类学家，受人尊敬的渔业工作者，费奥多西亚市市民米哈伊尔·库曼佐夫于1991年创建。迄今为止，该博物馆收藏有56个国家的5000多件展品。

博物馆主要介绍海洋及海洋居民、渔民和渔业，是一个吸引人的项目。部分展品重点展示费奥多西亚捕鱼业的“革命浪潮”、该市渔民的传统和1944年伟大卫国战争期间遭到破坏之后渔业的复兴历程。

馆内各种各样的陈列品讲述钓鱼史，展现艺术品、硬币、纸币、奖章、渔具、服装和家居用品中鱼和渔民的形象。

博物馆经常举办丰富多彩的讲座、参观、大师班和主题节日活动。

门票价格（夏季）

全票：250卢布
优惠票：230卢布

若有门票，每天12: 00

大师班：300卢布



门票价格（冬季）

全票：200卢布
优惠票：150卢布

若有门票，每天12: 00

大师班：300卢布



博物馆所有者—
BÜRO艺术团



世界语言博物馆

建立时间
2019



博物馆创始人

加夫里洛夫·叶夫格尼·弗拉基米罗维奇
与

福蒂娜塔·季娅娜·弗拉基米罗夫娜



博物馆馆长

加夫里洛夫·叶夫格尼·弗拉基米罗维奇

城市

克里米亚，泽列诺戈列耶村，

联系方式

克里米亚，泽列诺戈列耶村，

沃朵爬地纳亚街15号

电话: +7 (978) 099-71-40,

+7 (978) 997-51-19

vk.com/linguamuza,

www.instagram.com/muzeiiazykov

邮箱: volirvag@gmail.com

开放时间

每日开放: 10:00 -18:00

简介

该博物馆是多元文化和多种语言领域多年私人研究的成果。主要目标是通过对地球上各种语言的理解来扩大感知的视野，并帮助游客克服与语言相关的所有心理障碍。

博物展出了所有语言家族和地球各个角落的语言声音，展示了石头上、白桦树皮上，黏土上，木材上，纸上和棕榈叶上文字的样式。在这里，您可以了解奇普，即古代印加人的结绳，翻阅伏依尼希手稿，阅读罗塞塔石碑，并学到很多有趣的语言知识！

统计数据

年参观人数: 暂无数据,
博物馆开放时间不久



门票价格:

不含参观:

成人票: 200卢布

儿童票: 100卢布

包含参观(最好4人以上团队):

成人票: 300卢布

儿童票: 150卢布



西乌克兰伊万·纳扎罗维奇·斯涅古尔民俗博物馆

建立时间
2008

城市
谢瓦斯托波尔

联系方式

谢瓦斯托波尔市巴拉克拉夫区
黑河奥卡 «黑河站»
«伊利伊奇农庄»6段

电话: +7 (978) 748-53-55
E-mail: ivanna_k69@mail.ru

开放时间
每天开放
9:00 - 18:00

简介

私立西乌克兰民俗博物馆位于谢瓦斯托波尔市近郊的黑河村。博物馆创始人是米哈伊尔·伊利伊奇·库兹梅纽克。博物馆于2008年9月登记注册并开门纳客。

博物馆展品陈列在不同的建筑物内。博物馆展览面积约200平方米。

室外展区展出飞雷（推车）、雪橇、农具、家庭日用品。

室内陈列着19世纪50年代末至20世纪50年代的布科维纳传统服装：女式衬衫、外套、基佩达尔、萨尔塔吉、靴子、书桌、女鞋、各种帽子、奇尔彩、披肩、面巾、库奇马、克莉萨尼亚（帽子）等。博物馆还展出与服装相关的物品：土布包装袋、腰带、珊瑚（项链）。此外，还有编织和刺绣毛巾、桌布、地毯、条凳布等日常生活及节假日使用的装饰品。

家居用品、工具、煤油灯、各种秤，以及不常使用的物件存放在一个单独的房间——遮篷（大厦）内。

最后一个房间放置三种展品：

- 宗教信仰；
- 奥匈帝国、罗马尼亚和苏维埃政权时代的教育；
- “文化 艺术”展出教育文件原件、乐器、收音机、录音机、留声机、照相机、电影和摄像机、照片、图标和教堂用具。

博物馆是我们家的事业，未来米哈伊尔·伊利伊奇的子孙将继续发扬光大。

统计数据

年参观人数：约600人



门票价格

商定



博物馆创始人 -
米哈伊尔·伊利伊奇·库兹梅纽克



博物馆馆长 -
伊万娜·米哈伊洛夫娜·库兹梅纽克

家神堂艺术博物馆

建立时间
2009

城市
扎普鲁德诺耶

联系方式
克里米亚共和国
阿卢什塔市
扎普鲁德诺耶村南街6号
电话: +7 (978) 860-98-80
邮箱: mabaragesi@gmail.com
www.Domdom.ucoz.ua

开放时间
10:00 - 19:00
周一闭馆

简介

博物馆建于2009年，位于扎普鲁德诺耶山村雕塑家纳塔利和尼古拉亚的创作工作坊内。小山村里到处生长着名闻遐迩的雅尔塔洋葱，距雅尔塔-辛菲罗波尔公路仅有三公里。在记者朋友们的坚持下，我们产生了创办家神博物馆的构想。这对生活产生了积极的影响，藏品数量开始增多。

随着藏品的不断充实，我们开始研究家神博物馆创办史。类似的博物馆在法老时代就已为人所知（作为灵魂容器的木质小人像）。后来则有2500年前伊特鲁里亚的人像，再后来的庇护神、家神、神牌，古罗马神等。参观博物馆的学者、物理学家、诗人和艺术家赞同博物馆“神秘形象之可见世界”的创办公念。他们在参观博物馆后留下了热情洋溢的反馈意见。

博物馆收藏有约400件原创作品。没有两个完全相同的家神。博物馆之旅由作品作者充当导游进行讲解，定能增长您的知识。

统计数据

年参观人数: 3000人

门票价格

成人票: 250卢布
儿童票: 150卢布
含导游讲解



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
尼古拉·瓦列里耶维奇·尼
科诺罗夫



海洋异物博物馆

建立时间
2006

城市
施托尔莫沃耶镇

联系方式

克里米亚共和国撒克逊人区
施托尔莫沃耶镇
列宁大街8号

电话: +7 (978) 793-52-00
邮箱: m.lopakova@yandex.ru

开放时间
夏季 全天开放
导游讲解18:00 - 20:00
大师班13:00 - 14:00
14:00 - 15:00
其余时间
提前预约

统计数据

2018年夏季: 1000人
(2014年以前不足300人)

门票价格

免费参观
大师班: 约定



博物馆创始人 —
洛帕科夫一家
安娜·维克托罗芙娜
亚历山大·弗拉基米罗维奇
叶连娜·亚历山德罗芙娜

简介

创办博物馆的想法由来已久，只是没有立即付诸行动。这一切都始于海岸垃圾的收集工作。当一只瓶子从垃圾中冒出来时，令人难以置信的是上面长满了海洋生物，于是人们开始收集类似的垃圾。起初他们举办过海洋设计作品展，在与学者进行交流之后，环保主义者开始投身游览项目实践。于是，一个不同寻常的博物馆就此建成。博物馆起初设在一套民宅内，后来逐步发展占用了有几套房子的半地下室。

博物馆服务内容包括导游讲解（黑海污染问题和海岸历史），大师班（用粘土、沙子、海螺、藻类等装饰海石）。博物馆曾在辛菲罗波尔和叶夫帕托里亚的学校和幼儿园中举办过几次巡回展，也在萨基市地方志博物馆举办过展览。

博物馆与当地学校、幼儿园、文化宫展开密切合作，并参与村子里组织的社会活动。有时，也为当地学生以及从其他城市前来度假的少年儿童组织参观活动。这种合作往往会转化成黑海的环保项目，这些项目已经在他们的学校和城市里实施。

为残疾人康复中心学员组织慈善游览和大师班也是博物馆活动的一部分。博物馆还向辛菲罗波尔的第15中等专业学校提供援助（其中包括部分藏品），并以此为基础建立了生态博物馆。博物馆还与克里米亚“生态与和平”协会、南部海洋研究所的微生物学家和黑海海底研究中心保持联系。



博物馆陈列品包括：

1. 所有海洋风暴抛出物和长满海洋生物的东西，包括鞋子、玩具、瓶子、建筑材料、罐子、塑料桶、轮子、绳索等；
2. 潜水员、博物馆游客赠送的礼物：碎裂的古代器皿、船板碎片、沉船残骸碎片、锚等；
3. 一些用丢弃在海上的垃圾制作的作品。



人之友驴博物馆

建立时间
2012

城市
扎列斯诺耶镇

联系方式

克里米亚共和国
巴赫奇萨赖区
扎列斯诺耶镇
苏维埃大街2号

电话: +7 (978) 787-54-76,
+7 (978) 787-54-82
邮箱: iwan.pomogalow@yandex.ru
admin@jsliki.com

开放时间
9:00 - 19:00

简介

乌克兰首家以最固执的动物——驴为主题的博物馆在巴赫奇萨赖区克里米亚扎列斯诺耶镇正式开放。具体地点在波莫加洛夫兄弟伊万和尼古拉的“奇迹小毛驴”驴场。博物馆开馆当天恰逢农场建场周年纪念日。“驴服务于人类已有两千多年。但到今天为止，依然没有得到人类应有的关注。所以，我们决定赋予其应有的地位。”——农场创办人之一的尼古拉·波莫加洛夫说到。

波莫加洛夫一家人对驴的极度热爱常常令前来农场参观的人们感到惊讶。主人们展示了驴在不同时代所扮演的角色。博物馆展出包括各种驴子用具在内的近100件展品，如马具、手推车、纪念品，以及农场创办6年来访客们赠送的各种手工艺品。陈列品旁边标注着此物品古时使用方法及其在当代的用途等文字信息。农场所有人尼古拉·波莫加洛夫强调说他在创建博物馆时，极力想展示驴在克里米亚和伟大卫国战争时期所扮演的角色，因为在群山之中部队主要依靠熟悉山路的驴来运送伤员。众所周知，克里米亚战争期间驴积极参与军事行动，负责运送炮弹、小炮和食物。伟大卫国战争期间，驴同样为克里米亚游击队所用。农场所有者们希望，未来“奇迹小毛驴”博物馆的展品能够得到不断充实。

波莫加洛夫兄弟创办博物馆的目的在于让人们更多的了解驴，像他们兄弟二人一样喜欢上这些大耳朵的家伙。博物馆开馆当天成年人和孩子们都可以免费骑毛驴。许多初到农场的游客看到这些美丽的动物，立即将他们的豪华轿车抛至一边，坐到了驴背上。

统计数据

年参观人数: 500人



博物馆所有者/馆长 —
伊万·尼古拉耶维奇·波莫加洛夫



门票价格

50卢布



汽车艺术博物馆

建立时间
2017

城市
雅尔塔

联系方式
雅尔塔市沃伊科夫大街26号
电话: +7 (978) 888-26-90
[www.instagram.com/
avto_museum_yalta/](http://www.instagram.com/avto_museum_yalta/),
vk.com/avto_musey_yalta

开放时间
冬季
10:00 - 22:00
夏季
10:00 - 21:00



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
德米特里·尼古拉耶维奇·热林金

简介

博物馆内展出不同时代的汽车和自组装汽车，设有模拟汽车展馆。此外，还举办机器人展销会。

复古汽车是一种风格，代表着一段历史、一些回忆和复古情怀。汽车不仅是运输工具，同时也是艺术品。目前，博物馆内陈列着24件独一无二的展品，其中包括名闻遐迩的Dodge Charger、Chevrolet Camarro、Chevrolet Corvette C3、1966年的Ford Mustang。博物馆的亮点之一是用苏维埃嘎斯M-20胜利号改装的300马力Shark 3.6汽车。这辆车是组装车间的肇始，也是创办博物馆想法的由来。

除稀有汽车藏品外，这里还有用motion games组装的两台模拟驱动器，每一位爱车人士都可以感受驾驶的快乐。

博物馆创始人并不打算就此止步，他相信未来博物馆陈列的汽车有望达到200辆。

统计数据

年参观人数：20000人



门票价格

成人票：350卢布
儿童票：250卢布



1941-1942年塞瓦斯托波尔防御体系互动博物馆

建立时间
2011

城市
塞瓦斯托波尔

联系方式
塞瓦斯托波尔市
弗拉基米尔将军路

电话: +7 (978) 748-00-69
邮箱: comandor15@rambler.ru

开放时间
提前预约



博物馆所有者 —
弗拉基米尔·亚历山德罗维奇·
谢苗诺夫和亚历山德拉·
维克托罗夫娜·鲁诺娃

简介

创建这样一个博物馆的想法来自武装部队的老兵，潜艇艇员，土生土长的塞瓦斯托波尔人弗拉基米尔·亚历山德罗维奇·谢苗诺夫。事实上，在塞瓦斯托波尔这座英雄的城市里此前不曾有过防御体系博物馆，博物馆也因此获得了这一高大上的名号。尽管有某些相关的博物馆，但总的来说没有致力于展示和研究防御体系的博物馆。

为了填补这一荒谬的空白，谢苗诺夫产生了在11号海边炮台掩蔽工事旧址建立博物馆的想法，因为1941-1942年间，黑海舰队海岸防御指挥所和海军总部同时设在这座掩体内。决定建馆时，这座历史古建筑已经被世人遗忘，垃圾遍地、破败残缺。

为了实现这一目标，曾组建了一个公益机构，取得了保护建筑和进行设备安装的资质。之后，众人共同努力制定了未来博物馆陈列品的宗旨，决定重点打造互动博物馆。

博物馆开馆之初举办了两次摄影展：“带着莱卡相机和记事本”，“塞瓦斯托波尔地下学校”（2013年）。后来，11号掩体内摆满了展品，从一个垃圾场和一个谷仓变成了博物馆展览大厅。

中小學生、大學生、圖書館員、國戰老戰士成為了博物館的首批觀眾。

统计数据

年参观人数: 5000人



门票价格

免费参观，接受慈善捐助
导游讲解：儿童150卢布，成人200卢布





巴拉克拉瓦历史博物馆



建立时间
2012

城市
巴拉克拉瓦

联系方式
巴拉克拉瓦市
沿河街5号曼托巷拐角

电话: +7 (978) 041-37-96
www.histirybalaklava.ru

开放时间
常年开放
无休息日
9:00 - 19:00
13:00 - 14:00午休

门票价格

成人票: 300卢布
儿童票: 150卢布



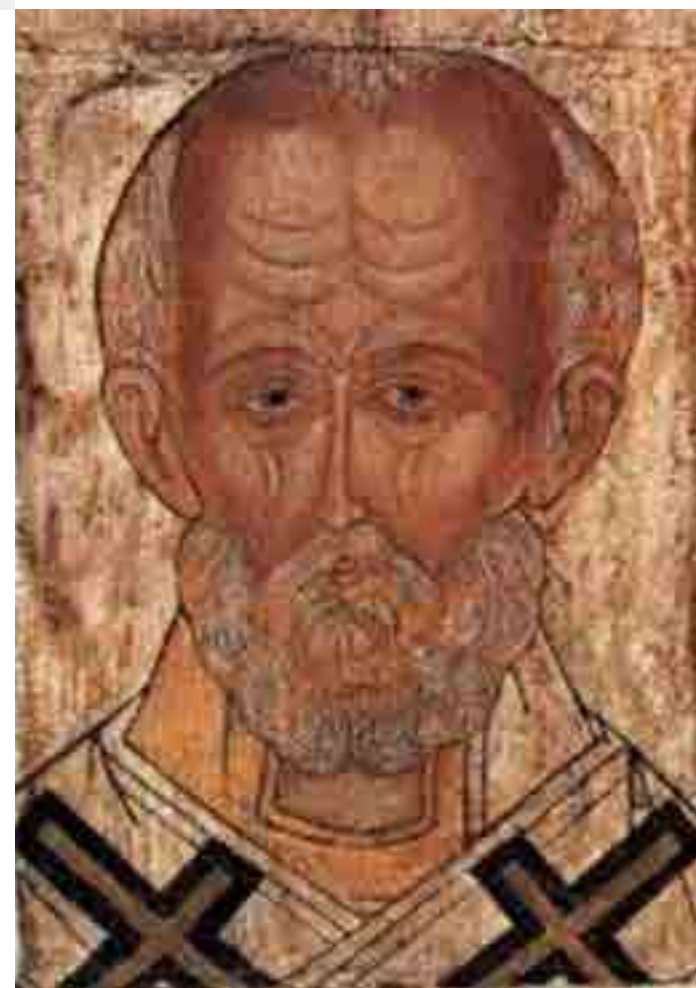
博物馆创始人(所有者/馆长) —
罗斯季斯拉夫·伊瓦诺维奇·
贡塔里

简介

2005年谢尔盖·罗斯季斯拉维奇·贡塔里开始从事克里米亚历史研究工作，也是在那一年他产生了创建博物馆的想法。2006年，他与国际军事历史协会及该协会主席亚历山大·米哈伊洛维奇·瓦尔科维奇一起对“阿尔玛高地”和“巴拉克拉瓦附近营地”开展了10多次军事历史修复工作。2012年前曾举办过两次艺术节活动，成为1854-1855年塞瓦斯托波尔第一防线历史爱好者的盛事。

2015年他们决定创建博物馆，专门展示1853-1856年间克里米亚（东部）战争不为人知的一面。四年间，许多克里米亚游客参观了博物馆，对他们的工作给予了高度评价。

博物馆目前正在对与塞瓦斯托波尔第一防线历史相关的废弃地进行修复。已经修复了世界上唯一的兄弟坟墓，这里埋葬着1854年11月5日英格尔曼战役中牺牲在掩体内的俄罗斯、英国和苏格兰士兵。2019年他们在曾经的阿尔玛战场上为俄罗斯第一名女护士——达莎·塞瓦斯托波尔斯卡娅竖起了一座纪念碑。此外，对被遗忘的松内伊或戈尔恰科夫斯基墓地进行了修整。这块墓地里长眠着1855年8月4日在黑河战役中受伤，后牺牲于塞瓦斯托波尔北面贝尔贝克河第3流动战地医院的俄罗斯部队军官。



列宁格勒州



猫博物馆

建立时间
2008



博物馆创始人 —
安娜·瓦季莫夫
娜·孔德拉季耶娃

城市
弗谢沃罗日斯克

联系方式

弗谢沃罗日斯克市
科尔图什斯克公路214号

电话: +7 (812) 947-38-74
www.catmuseum.ru
邮箱: pr.catsrepublic@gmail.com

开放时间
每天开放
11:00 - 17:00
售票处16:00停止售票

简介

2008年, 兽医、圣彼得堡动物权利保护活动家安娜·孔德拉季耶娃和她的同事将患者赠送的所有礼物集中起来。就这样在距离圣彼得堡20公里的弗谢沃罗日斯克埃尔维特兽医诊所的二楼出现了一家猫咪博物馆。目前, 博物馆每天开放, 已接待来自俄罗斯各地的游客10余年。

藏品包括约5000件主题展品: 小塑像、绘画、明信片、照片、玩具、家居用品等等。这里收集有关猫的作品: 谜语、谚语、俗语、故事、诗歌和寓言, 还有一个边疆区作品展示角, 一个独立展台专门用于讲述列宁格勒被围困期间猫的故事。

最有价值的展品: 伊朗猫形城堡(冬宫里有一个类似收藏品)、列宁格勒被围困时期的手工地毯、18世纪末至19世纪初一位无名艺术家的作品“冬宫猫妈妈与小猫们”、塔季扬娜·卡普斯金娜的画作、钟摆钟、拥有一百多年历史的马林斯基剧院的座椅、电影“Б计划”和其他小舒拉冒险中的原型——猫存钱罐。

统计数据

年参观人数: 3500人左右



门票价格

成人票: 400卢布
7岁以下儿童: 200卢布
3岁以下儿童免费

退休人员和残疾人购票五折优惠

票价含导游讲解





З. Г. 科洛巴诺夫列宁格勒 保卫战博物馆

建立时间
2009

城市
弗谢沃洛日斯克

联系方式
弗谢沃洛日斯克市人民路5号

电话: +7 (911) 772-50-11
<http://szfovits.ru/muzej-bitva-zaleningrad-im-z-g-kolobanova>
邮箱: victor.smirnov@rambler.ru



博物馆创始人 —
奥列格·伊利科维奇·季特别
里亚

简介

博物馆展示伟大卫国战争战场上找到的技术设备，由博物馆专家予以修复并布展（包括T-34、T-60、T-70、КВ-1、БМ-13、ЗИС-6 基地的“卡秋莎”炮、“公社社员”北极拖拉机、牵引车等）。
博物馆每年参加圣彼得堡和列宁格勒州举行的战地游行，参与举办各种展览，参加军事装备阅兵活动。





民用汽车博物馆

建立时间
1996

城市
弗谢沃日斯克

联系方式
弗谢沃日斯克市人民路5号

电话: +7 (911) 772-50-11
<http://szfovits.ru/nacionalnyj-avtomobilnyj-muzej/>
邮箱: victor.smirnov@rambler.ru

开放时间
团队参观提前预约



博物馆创始人 —
奥列格·伊利科维奇·季特别里亚

简介

博物馆藏品包括260多辆汽车和卡车，其中大多数展品被官方认定为一类科技设备，并根据文化部被令列为俄罗斯联邦博物馆资源。
目前，博物馆作为修复工作室运营，展品存于库房。





交互移动太阳博物馆

建立时间
2012

城市
俄罗斯韦多沃居民点

联系方式

列宁格勒州
斯兰奇区
古波兰农业居民点
俄韦多沃居民点

电话: +7 (921) 331-67-81
电子邮箱: sitnikova.svetla@mail.ru

开放时间
周六周日
预约或应邀



博物馆创始人
(馆长/所有者) —
奥尔加·斯皮里多诺夫娜·
乌多维琴科

简介

我热爱太阳。我曾经在《魔法学校》杂志封底看到新西伯利亚太阳博物馆的朋友们发布的一则广告，我非常喜欢这个创意。我上网查询后发现，里面有另外一家类似的博物馆，再无其他。于是，我萌生了创办博物馆的想法，让它成为世界第三！起初，这些都只是愿望和计划罢了。我在列宁格勒州金吉谢普斯基区罗索尼欢乐谷工作多年，负责“太阳博物馆”小组活动。我带着孩子们用各种材料和机器制作小太阳，甚至编织太阳花。后来，博物馆开始到各地参加各种活动，举办展览。我为所到之处的孩子们讲解他们感兴趣的有关太阳的知识，还开设各种技术的小太阳制作大师班，包括编织太阳花、小太阳剪纸、幸福娃娃等等。游戏、竞赛、环舞、探秘……全部都与太阳有关。当然，每一位活动参与者都可以将任何一件陈列品拿到手里，仔细观瞧，甚至把玩！

博物馆藏品近500件，一部分要拿去参加主题活动，其余的留在馆内，且定期更换。我有时独自出行，有时和给我极大帮助的姐姐安娜一起出行。我组织游戏活动，安娜负责大师班的工作。

外出办展举办大师班视距离远近而定，1000-5000公里。我们就地搭建一个工作室举办展览，免费入场，大师班学费支付随意。

统计数据

年参观人数：450人



普索耶季村卢日尼基乡村生活博物馆

建立时间
2010

城市
列宁格勒州
普索耶季村

联系方式
188290列宁格勒州
卢日尼基区
奥西明斯克镇普索耶季村

电话: +7 (911) 750-61-49
电子邮箱: psodmuseum@mail.ru,
info@psod.ru,
psod.ru

开放时间
常年开放
提前预约

简介

办博物馆是鲍里斯·伊万诺维奇·马克西莫夫的构想。他在这个村子里出生并长大，然后，像许多人一样，进城学习和工作，但村庄始终是他内心深处魂牵梦绕的地方。

他眼看着鲜花盛开、生机勃勃、耕作繁忙的村子被一点点遗弃。儿孙们无法想象乡村生活的景象。于是，鲍里斯·伊万诺维奇开始收集各种乡村用具和劳动工具，记录当地居民的回忆。渐渐地，全家人都加入到创建博物馆的工作中。

博物馆致力于乡村历史物品的收集、研究和保存工作。关于普索耶季村的村名有一个传说。故事有趣且极具典型性和普遍性。这个乡村的命运，如同一面镜子，折射出成千上万个村庄的命运。

普索耶季乡村博物馆是一个完整的博物馆综合体，集农村生活、时代、历史于一体，一切都如此的不同寻常。村庄本身就是博物馆，是一座独特的乡村地方志博物馆，周边还有古老的城池和十九世纪的小教堂等景点。

博物馆展出农业劳动工具、家用织机、日常生活用品，设有政治角、少先队员角、军事区和啤酒酿造区。

导游将很乐意为您讲解每一件物品的故事和由来。

博物馆的特色在于这里没有橱窗展示柜，但是这里的许多展品，比如木车床、织机、板条机、旧电锯等，都可以正常使用。你可以尝试像乡下人一样干活。

村子里还有许多景点：古老的房屋、差点被毁掉的十九世纪的弗洛尔和月桂教堂，“十字架”和游击队员被枪杀地旧址。村庄附近可以看到十二世纪的古城池、古斯拉夫神沃洛斯巨石庙、旧时的水磨和水力发电站、内战时期的战壕、卫国战争时期游击队的防空洞等。萨贝河岸可谓是天然古迹——“泥盆纪时期地貌”，在那里可以找到恐龙之前的水生物遗迹。

博物馆综合体内设有村民人物故居博物馆，讲述村史上的名人以及普通人的

统计数据

年参观人数：夏季500人

门票价格

自愿捐款，所得收入用于发展博物馆



生活故事，这些人有的已经远走他乡，有的仍然固守着这片热土。传记往往被认为是最有价值的“展品”。每个人的生活都是民族生活的一部分，都是历史长河中的一页，值得关注。我们称这个项目为“村庄传”，因为我们相信，俄罗斯的大历史就是由许许多多的小故事组成的。普索耶季乡村博物馆似乎讲述的是一个村庄的生活，但它的历史变迁却反映了俄罗斯村庄共同的命运。



博物馆创始人 —
鲍里斯·伊万诺维奇·马克西莫夫



博物馆所有者
马克西莫娃
安娜·波里索夫娜





雷神出击 艺术家科布泽夫故居博物馆

建立时间
1992

城市
老拉多加镇

联系方式
列宁格勒州
老拉多加镇博物馆路3号

开放时间
周一至周五
9:00 - 16:30
需提前预约
休息日及晚间提供导游讲解服务



博物馆所有者/馆长 —
谢尔盖·瓦西里耶维奇·科布泽夫

简介

这是一个拉多加古老生活习俗博物馆。《俄罗斯——我们的堡垒 我们的家园》展展出艺术家根据古代设计方案和图纸创作，描绘中世纪鼎盛时期俄罗斯要塞建筑的系列作品。留里克、特鲁沃尔、西涅乌斯大公画像使古要塞统治者的形象跃然纸上。留里克曾统治拉多加，特鲁沃尔——伊兹博尔斯克，希涅乌斯——别洛奥泽罗。肩膀上立着象征智慧的乌鸦的预言家奥列格的肖像。预言家奥列格死后就葬于老拉多加（预言家奥列格山岗）。据史料记载，他在遭毒蛇攻击之后不幸身亡。

统计数据

年参观人数：1000人左右



童话苑博物馆

建立时间
1992

城市
旧拉多加

联系方式

列宁格勒州旧拉多加镇
沃尔霍夫斯基大街27号

电话: +7 (921) 969-29-98,
+7 (921) 328-34-18

www.kobzarini.com

电子邮箱: S_kobzev2002@mail.ru

Creative63@mail.ru

开放时间

周六周日
10:00 - 18:00

简介

斯韦特兰娜·叶菲莫夫娜和谢尔盖·瓦西里耶维奇夫妇是职业教育家和画家，彼得科学艺术学院正式成员。三十多年来，他们始终致力于俄罗斯文化史的研究和发展工作。

1996年至1998年夫妇二人在德国莱比锡国际修复展上展出西北要塞，赴意大利学习，参加威尼斯政府组织的活动，在圣彼得堡日本中心接受旅游入门培训。代表列宁格勒地区随俄罗斯联邦文化委员会参加莫斯科经济成就展览，参加国防部举办的“祖国象征”展览。每年他们都在俄罗斯联邦博物馆，以及俄罗斯联邦警卫局、调查学院举办展览。

科布泽夫夫妇为旅游和通识教育的发展做出了贡献，创作了一个又一个别出心裁的故事，编辑成书，研究我们的边疆区和我们的祖国，并向后代展示我们家园的独特之处。

在庆祝俄罗斯联邦建国1150周年那年，《从留里克王朝到彼得大帝时期的俄罗斯北方要塞》荣获总统奖，《拉多加 俄罗斯童话苑》一书定稿。他们还参加了出入口标识设计比赛、老拉多加雕塑大赛，参与城市园林设计。科布泽夫夫妇还参与了金吉谢普“记忆之树”项目实施工作，并多次在博物馆举办展览，参加在列宁格勒州博物馆机构展厅举办的州长展和州长赛。在老拉多加创建了老拉多加生活庭院博物馆。童话苑每年都与与列宁格勒州博物馆机构联合开展边疆区博物馆合作项目。

科布泽夫夫妇经常在童话苑举办发展创作能力、提高对俄罗斯民间手工艺兴趣的各种活动和大师班。童话苑内矗立着一座斯拉夫仪式屋和占卜室。博物馆为提高民众对边疆区及其历史传统文化的兴趣提供支撑。

这是一座展示拉多加古老生活的庭院博物馆。“俄罗斯是我们的家，我们的堡垒”展览展示了一系列描绘中世纪鼎盛时期俄罗斯城堡的画作，艺术家根据古代

统计数据

年度参观人数：1000人左右

门票价格

100卢布
大学生：50卢布
退休人员和中小学生：20卢布



的图纸重现了古代的城墙建筑。墙面上的画像中有曾经统治拉多加的留里克、伊兹博尔斯克和白水国曾经的统治者——特鲁沃尔和西涅乌斯兄弟、肩上立着一只乌鸦的预言家奥列格。乌鸦是智慧的象征。预言家奥列格就埋葬在老拉多加（预言家奥列格山岗）。据编年史记载，奥列格遭毒蛇咬伤身亡。
科布泽夫艺术家博物馆的友人俱乐部——童话苑诚邀您合作在俄罗斯国内外举办流动展。博物馆工作坊为开发新概念设计项目提供帮助。



博物馆创始人 —

斯韦特兰娜·叶菲莫夫娜·科布泽娃
谢尔盖·瓦西里耶维奇·科布泽夫



卡累利阿海峡军事博物馆

建立时间
2013

城市
维堡

联系方式
维堡市要塞路26号

电话: +7 (921) 945-69-91
www.war-museum.ru
电子邮箱: bair@war-museum.ru

开放时间
冬季时间表:
周六、周日: 12:00—20:00,
夏季时间表(从5月1日开始):
周三-周日: 12:00至20:00
周一、周二 —— 休息
收银台19:00关闭



博物馆创始人 —
巴依尔·克利季耶维奇·伊林契耶夫

简介

博物馆藏品收集工作始于2000年, 并持续至今。博物馆展品主要是博物馆馆长巴依尔·克利季耶维奇·伊林契耶夫的个人收藏。大多数藏品是搜索团队和民众在曾经的战场上找到并赠送给博物馆的。

博物馆展品包括从战场遗址上找到的大约500件物品, 其中有红军和芬兰军队的制服和装备(约200件), 战争时期的武器弹药(经过处理的), 1939年至1940年和1941年至1944年战争时期的宣传单(约100张), 战争年代的报纸(约100份), 战争年代的书籍(约200本), 战争年代的照片原件约3000张。

统计数据

年参观人数: 5000人左右

门票价格

门票含导游讲解: 300卢布
优惠票: 100卢布
售票处17:00停止售票



科克斯果尔姆战场博物馆

建立时间
2006

城市

彼得罗夫斯科耶2镇

联系方式

普里奥焦尔斯克区
彼得罗夫斯科耶2镇别墅乡村俱乐部

电话: +7 (812) 457-01-01,
+7 (812) 982-77-01
www.dacha-ozero.ru
电子邮箱: reception-dacha@mail.ru

开放时间
周三至周日
9:00 - 17:00

简介

2006年5月14日在苏霍多利斯科耶湖畔（芬兰语为苏万托亚尔维）彼得罗夫斯科耶镇附近的别墅乡村俱乐部举行仪式，纪念伟大卫国战争胜利60周年建筑群正式对外开放。事实上，博物馆的历史要早一些。一群战友将创建博物馆的想法变成了现实。

在乡村俱乐部有限责任公司（现名为命运加有限责任公司）总经理娜塔利娅·瓦连金诺夫娜·德沃亚科夫斯卡娅的倡议下，在搜寻队的帮助下，俄罗斯唯一的一座军事历史建筑群拔地而起，以纪念1939-1944年间在卡累利阿海峽爆发的苏芬战争。最初仅仅是一个小型展览，到2006年小展览变成了一个真正的博物馆。

如今，博物馆不仅闻名于普里奥焦尔斯克区，而且在整个俄罗斯和国外都赫赫有名。中小学生和成年游客慕名前来科克斯果尔姆战场博物馆参观游览。这里经常举办与退伍军人面对面和主题座谈活动。每年5月9日，博物馆为伟大卫国战争老战士举办盛大的音乐会，安排野外聚餐。博物馆参观者们前往纪念碑献花。

2017年摩尔多瓦共和国总统伊戈尔·尼古拉耶维奇·多东与圣彼得堡荣誉市民参观了博物馆。别墅俱乐部领导组织各教育机构的学生免费参观博物馆，培养年轻人的爱国主义情感。

成群结队的游客、劳动团体、代表团，包括外国代表团，以及自由行的游客前来参观，获取有关苏芬战争史实的新知识。

我们的博物馆展现苏芬战争史，从这个角度上讲它是独一无二的。迄今为止，没有第二家。

今天，博物馆综合体由经过修复的150米长的战壕、掩体和散兵坑组成，到处摆放着武器装备。博物馆内还有苏联和芬兰产的反坦克架和防护网，可以使用的野外厨房等等。湖畔上的战壕、防空洞和炮兵阵地也复归原样。阵地用一些小型装甲板加固。炮阵由122毫米榴弹炮和76毫米野战炮组成。

统计数据

年参观人数：5000人左右



博物馆内设四个展厅。入口处大厅讲述战前芬兰历史。中央大厅的展品介绍冬季战争和苏万托亚尔维湖之战。另外两个大厅着重讲解伟大卫国战争中的重大事件。

天花板上有一块展板，上面画着苏万托亚尔维湖地图和战事图。博物馆里展品丰富，既有士兵自制的铝杯、军装，还有很多稀有文件。所有展品都是真品，全部搜集自普里吉奥尔斯克区。如今，由于本地居民时常有所发现，馆内陈列品仍在源源不断得到充实。



门票价格

俄罗斯联邦公民：300卢布
外国公民：600卢布

11-15人团队：
俄罗斯联邦公民：2800卢布
外国公民：6000卢布



利佩茨克州





巧克力仙女甜点工坊

建立时间
2014

城市
下戈洛茨卡亚州维克萨市

联系方式
下戈洛茨卡亚州
维克萨市赫尔岑路43号
电话: +7 (960) 169-34-24
电子邮箱:
valiromanova.2014@yandex.ru
vk.com/romanovmuseum

开放时间
提前预约



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
帕维尔·米涅耶维奇·罗曼诺夫

简介

在参观过布拉格巧克力博物馆后产生了创建互动博物馆的想法，但目的并不在于陈列方式和展品组成，而是与参观者之间的互动、生动交流，以及巧克力和糖果生产过程展示。

博物馆以品鉴会形式举办活动。首先为参观者播放可可豆种植和发酵过程的短片，然后展示可可豆清洗、古法粉碎研磨、制成糊状、调和、填入馅料做成糖果的整个过程。活动内容包括品尝不同地区生产的巧克力，品鉴质量，比较口味，品尝新出炉的糖果。此外，还为小朋友们举办甜点制作大师班。

巧克力仙女甜点工坊收藏有天然可可树的果实——可可豆，可可加工设备：破碎机、搅拌机、制巧克力机和调和机。博物馆还收藏了许多古董内饰和餐具，带图案的巧克力制品和甜点礼品。

统计数据

年参观人数：500人



门票价格

门票：50卢布
儿童品鉴活动：100卢布
成人品鉴活动：300卢布
大师班：200卢布起

叶列茨饰缘博物馆

建立时间
2000

城市
叶列茨

联系方式

利佩茨克州叶列茨市
十月路108号

电话: +7 (910) 254-24-06,
+7 (910) 355-44-59
电子邮箱: krikunovmuseum@mail.ru
www.elez-mezenat.ru

开放时间
全天开放
(电话预约)

简介

叶列茨及莫斯科市画家帕维尔·瓦西里耶维奇·布卢德诺夫饰缘博物馆常年开放，随时恭候各方游客的光临，可提供团队及个人导游讲解服务。提前拨打指定电话预约即可。

博物馆的两层楼上布置着不同时期叶列茨饰缘制造商生产的数十幅墙壁装饰画、桌布、连衣裙、短裙和其他物品。古物与现代制品陈列在一起，相互补充，相映成趣。现代制品全部由花边女工纯手工缝制而成。所有这些经由著名的叶列茨风格结合到一起。饰缘的美丽、优雅和独创性令人赞叹不已。即便是外行也会被这种风格深深的吸引。

博物馆1、2层还展出莫斯科市画家帕维尔·瓦西里耶维奇·布卢德诺夫的油画作品。布卢德诺夫是苏联美术家协会会员，曾多次携作品参加全苏、共和国及国外举办的展览。画家曾经在此生活工作，并度过了生命最后的20年。

统计数据

年参观人数：1000人



门票价格

成人票：200卢布
儿童票：100卢布
8岁以下儿童免费
以上均含导游讲解



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
叶夫根尼·帕夫洛维奇·
克里库诺夫

苏联共产党党史博物馆

建立时间
2010

城市
叶列茨

联系方式
利佩茨克州叶列茨市
苏维埃路56号

电话: +7 (910) 254-24-06,
+7 (910) 355-44-59
电子邮箱: krikunovmuseum@mail.ru
www.elez-mezenat.ru

开放时间
全天开放
(电话预约)

简介

苏联共产党党史博物馆由本地收藏家叶·帕·克里库诺夫于2010年开办。
苏联共产党党史博物馆常年开放，随时恭候客人和旅游者的光临，可提供团队及个人导游讲解服务。提前拨打指定电话预约即可。
博物馆内展出克里库诺夫20多年来所收藏的物品，包括横幅、半身像、文献、三角旗、勋章、奖章、徽章、绘画、书籍等，展示整个苏联时期的苏共发展历程。

统计数据

年参观人数：1000人左右

门票价格

成人票：200卢布
儿童票：100卢布
8岁以下儿童免费
以上均含导游讲解



博物馆创始人
(馆长/所有者) —
叶夫根尼·帕夫洛维奇·
克里库诺夫





俄罗斯人民画家索罗金博物馆

建立时间
2006

城市
叶列茨

联系方式

利佩茨克州叶列茨市
苏维埃路56

电话: +7 (910) 254-24-06,
+7 (910) 355-44-59
电子邮箱: krikunovmuseum@mail.ru
www.elez-mezenat.ru

开放时间
全天开放
(按铃开门)

简介

俄罗斯人民画家索罗金博物馆由本地收藏家叶·帕·克里库诺夫于2006年开办。维克托·谢苗诺维奇·索罗金与叶夫根尼·帕夫洛维奇友谊深厚，多年来交往甚密。俄罗斯人民画家索罗金博物馆常年开放，随时恭候游客的光临，可提供团队及个人导游讲解服务。提前拨打指定电话预约即可。博物馆一层设有展厅，陈列品常有变化。还有几个展厅展出十八至十九世纪画家、社会主义现实主义画家的作品和古老的圣像画。二层设俄罗斯人民画家维克托·谢苗诺维奇·索罗金个人作品常设展，其中大多数作品是画家在叶列茨以叶列茨古城独特风貌为背景创作而成。维克托·谢苗诺维奇早在青年时期就爱上了叶列茨城。博物馆内收藏有2001年以前索罗金创作的作品，叶列茨人、国内外宾客经常前来博物馆参观，欣赏画作。



博物馆创始人
(馆长/所有者) —
叶夫根尼·帕夫洛维奇·
克里库诺夫

统计数据

年参观人数: 1000人左右



门票价格

成人票: 200卢布
儿童票: 100卢布
8岁以下儿童免费
以上均含导游讲解



马里埃尔共和国



塞莱德金·尤里及佳丽娜家庭生态博物馆

建立时间
2010

城市
苏维埃镇

联系方式

联系方式
马里埃尔共和国，苏维埃区，苏维埃镇，
胜利街，75号楼
电话号码：+7 (909) 366-58-07
电子邮件：galina.seledkina@yandex.ru

开放时间：
提前预约

简介

活动描述-保留家庭传统、习俗、家谱、马里人的血统、传承劳动者的精神。饲养动物及种植环保食品也是我们父母生活的一部分。多亏他们，我们在生活中继续他们的工作。我们的家，正如人们所说，叫做“俄罗斯的一滴”。博物馆是一个活生生的有机体，可以保存并追随时代，代代相传的文化和道德价值观、风俗习惯和劳动技能！

对博物馆和家庭传统的热爱是父母通过农村劳动在大家庭中被灌输的。取代幼儿园的是学校博物馆，一个宽敞的校院，周围生长着茂密的树木，雪白的花坛——翠菊，在学校的花园里有苹果树、洋槐、蔬菜、草莓。对美丽的热爱及其悠久的历史将使我铭记一生。在我生活的每个阶段，并因命运的意愿，博物馆事务始终伴随着我。我写过院系的编年史，工作时曾为同事组织游览，帮助志愿者建立博物馆。此后在苏联村以恩·马·伊万诺夫命名的乡土博物馆担任馆长职位。在过去的12年中，我参加过多次考察、会议、乡土博物馆的工作、与创意人士会面、儿童教育工作、在博物馆上课。有趣的访客，及新的创意发现。在该地区和小生态博物馆中，因经济状况不允许我们发展，我一直缺少同事。退休前，在热情和力量即将耗尽的同时为建造了自己的房屋，并种植苹果树以纪念儿女的出生。我尽力每次去旅游观光时带回来花卉文化。因家庭资金的缺乏被迫走到了世界尽头。迪克森岛成为真正的北极之旅，进入极夜的空间。在那儿，我不得不在最北端的美术馆工作，并结识了北方的人民。回到家后，在应得的休息中逐渐实现了自己的梦想。路人常会发出：“多么美丽的麋鹿”等赞叹。政府委员会为此给我们颁发了“最佳庄园”证书。

统计数据

每年访客人数-
300-400人
门票价格
免费



博物馆创始人及馆长
塞莱德金·加琳娜·叶夫根涅夫娜



博物馆所有者
塞莱德金·朱利叶斯·列奥尼多维奇

马里民间古拉格历史纪念博物馆

建立时间
2003



博物馆创始人：
阿拉科夫·尼古拉·亚历山德罗维奇

城市
奥什卡尔奥拉

联系方式

马里埃尔共和，奥什卡尔奥拉市，克里姆林斯卡亚街（共产主义街）2号，苏维埃街102号
电话：+7 (8362) 66-00-03,
+7 (902) 439-00-03
www.gulagmuzey.ucoz.ru.
vk.com/club34285617
www.facebook.com/nikolay.arakcheev.
ok.ru/profile/539248400903
vk.com/id160353412
my.mail.ru/mail/marigulag/

开放时间：
每日开放，无休息日，提前预约

简介

自从改革开始以来，在马里埃尔就有创建20世纪苦涩历史研究的民间教育中心的想法。极权主义政权的十分之一受害者和他们的孩子聚集在一起，他们奇迹般地生存下来，遭受了难以置信的身体痛苦，最重要的是，遭受了精神上的苦难，经历过财务崩溃，即没收个人财产，被无理剥夺了大部分公民权利，被流放到异乡，这些人真诚地梦想着在首都开放一个文化历史中心。一个可以收集回忆的地方，收集恐怖的物质证据，古拉格囚犯的个人物品，将它们呈现给好奇的观众，特别是为了教育年轻人，以防止将来重复过去的错误，也就是俄罗斯社会的专制主义和政治压制。公开谈论秘密迫害，数百万同胞的丧命与破碎命运，这些同胞无辜地遭受了一些苏维埃处罚机关的任意性和残酷对待。

马里埃尔共和国最好的建筑师、著名的艺术家提出了将沉痛的回忆变成一个在城市监狱旁边建立宏伟的大都市回忆和悲伤纪念馆的项目。通货膨胀和预算赤字促成了一个非凡的创新项目的诞生，也就是私人民间古拉格历史纪念博物馆的临时开放，自2003年以来，该博物馆的巡回展览会一直在伏尔加河地区的城镇成功地进行。幸运的是，自2009年以来，由于内务部印刷厂的破产，马里苏维埃社会主义自治共和国的国家联合政治部内务人民委员部的前枪决院已空无一人，由于遗弃而倒塌，独特的文物受到被拆除的威胁。在马里埃尔共和总统（主席兼部长米里亚舍夫）的国家政治迫害受害者恢复名誉委员会的支持下，市议会议员和奥什卡尔奥拉市长支持了我提出的博物馆项目，并于2010年4月提供了一个300平方米2层的非流动机关，由于开放博物馆。该地区的旅客枢纽也在扩大。获得许多奖项以后，博物馆的展览面积增加了一倍，达到600平方米，在三楼设有阁楼（前“内务人民委员部的仓库”）和一个附楼（民事登记处档案馆，以及前马里苏维埃社会主义自治共和国内务人民委员部军事代表处的稀有石质炮台），用于举办国际挪威展览。

统计数据

年参观人数： 5000-8000 人

门票价格

（门票、参观、大师班）只在巡回展览会上，非流动博物馆：
共和国民间博物馆：60卢布，城市：40卢布，参观：100卢布
所有收入都留在原处。
在我们古拉格博物馆和进行考察时启蒙作家免费举办维权、文学大师班。



时间不知不觉就过去了，到了对擦列沃可哈伊斯基摩天大楼独特的历史和建筑纪念碑，（比它高的只有教堂）进行大修的时间，这是拥有半世纪复杂历史的建筑，在革命之前的80年里，在“布林金和儿子”（该县第一名，两个城市的名誉公民）舒适的公寓楼内散发出的热量和光辐射，过着普通的生活，有音乐，旅行者休息，唱歌，甚至生孩子。在一楼的舒适餐厅里有糖果、煎饼、炸面包、蜂蜜酒，俄国克瓦斯和黄瓜的味道。自1918年以来，一种完全不同的生活开始并持续了40年，这就是博物馆的主题。

每年，博物馆在其“古拉格地形”、“调查办公室”、“科学与创造”、“富农”、“神职人员”、“战争”，“人间故事”等大厅中宣布至少2个关于马里苏维埃社会主义自治共和国中的命运、现象和重大事件的新“痛苦”展览的开幕，例如有关下面这些人命运的展览会：科学传奇人物瓦维洛夫、科罗廖夫，军事专家涅朵罗波夫、罗科索夫斯基、伏罗希洛夫，摄影大师普罗库丁-戈尔斯基、特明、莱文施特恩（约翰斯顿的）等人。我们居民与苏联传奇人物会面的回忆。我们创建照片散文和视频简介。每年我们在广播，电视上讲话，并在报纸上发表文章。自博物馆成立以来，来自28个国家的4万多游客参观了博物馆。我们已经获得300多个奖项和16本评语簿。



陶艺博物馆

建立时间
2017

城市
约什卡尔奥拉

联系方式
约什卡尔奥拉市
苏维埃大街104号

开放时间
常年开放
10:00 - 20:00



博物馆创始人 —
伊戈尔·斯特列利尼科夫

简介

陶艺博物馆与创意工作室的创始人是伊戈尔·斯特列利尼科夫。斯特列利尼科夫是一位才华横溢的陶艺家，拥有十四年的陶器制作经验，作品充满创意！

他从制作陶瓷纪念品开始走上陶艺创作之路。从开发到实施，他创造了地区之最。他的作品，无论是大众化的，还是个性化的，都极具创造性和创意性。他深谙陶器制作工艺，并努力将世代相传的技法传达给科技时代的人们。当前的陶器工艺仅有极少数人掌握，且很难找到学习的途径（因为任何一所大学都不会讲授陶艺制作课程），只能向大师学习！

博物馆和艺术工作室建成后，斯特列利尼科夫不仅向人们展示陶艺佳品，还教授陶器制作技巧。他的一生创作了许多美轮美奂的作品，培养了许多才华横溢的大师。目前，工作室和博物馆开展多方面工作：制陶手工艺、塑型技术、陶瓷绘画、蜡染、彩绘玻璃技术和瓷砖制作等。

博物馆活动包括提供团队及个人导游讲解服务，儿童和成人工艺主题讲解，参观过后可自愿报名参加大师班，根据时间安排选择制陶、塑型、玻璃彩绘速成班和长期班，成品可代为邮寄至其他城市。

统计数据

年参观人数：1000人左右



门票价格

100卢布
退休人员、大学生和中小學生：
50卢布
7岁以下儿童免费



集市广场店铺博物馆

建立时间
2017

城市
约什卡尔奥拉

联系方式
约什卡尔奥拉市
帝都大街36 A

电话: +7 (987) 731-90-00,
+7 (987) 731-80-00,
+7 (937) 118-10-91

开放时间
常年开放
无休息日
9:00 - 20:00

简介

“集市广场”是一家商店博物馆，在这里您可以了解马里埃尔保护区大地以什么而闻名于世。

“集市广场”为您讲述各种美食的故事。商店货架上摆放着马里埃尔共和国的品牌美食，有约拉和兹韦尼戈沃两家大企业生产的肉制品，卡济（马肉香肠），用牛奶、山羊奶和马奶制作的马里奶酪，阿卡舍沃家禽农场经营的产品，一号面包店制作的面点，美味的玛丽阿伊丝冰激凌、著名的伊万茶、马里蜂蜜、甜点等等。

您可以：

- 获取美食信息；
- 品尝优质的肉制品、奶酪、茶和甜点；
- 为亲朋好友选购礼物和礼品；
- 从生产商处直接购买肉类食品、奶酪、甜点等其他产品。



博物馆创始人 —
帕维尔·伊万诺维奇·斯维宁



博物馆馆长 —
拉里莎·维克托罗芙娜·利萨克



沼泽橡木屋

建立时间
2014



博物馆创始人
(馆长/所有者) —
弗拉基米尔·卡扎科夫

城市

Kozmodemyansk

联系方式

马里埃尔共和国425350,
科兹莫杰曼斯克市,
利哈乔瓦大街, 12号
电子邮件: 7004696@mail.ru
电话: 8 800 700 96 46
网站: сокровище-реки.рф

开放时间

13: 00到20: 00。

周一 闭馆

秋冬季

(10月1日-4月30日)展览

按约定工作

通过网站或电话预约。

简介

我们是俄罗斯唯一一家完全以稀有化石材料——亚化石橡木为主题的博物馆。橡树被广泛和传统地称为沼泽橡木。它是如何形成的？一直在河水中流动会冲走海岸，逐渐改变它的流向。由于这个原因，长在橡树上的树木不时落入水中，埋在厚厚的冲积层中。在那里，在河流深处，通过数百年和数千年的自然矿化，自然创造了一种全新的材料，与生长中的树木截然不同。沼泽橡树博物馆收集并展示了关于这种独特的自然材料的有趣的信息。这一信息是由原始的装饰和应用艺术的对象集合来说明的，这些对象完全是由普通橡木制成的。在这里你可以看到主题装置、装饰组合、马赛克面板、花瓶、自然形式的雕塑。展出的所有展品都是手工制作的。此外，我们所有的游客都有机会坐在由沼泽橡树根制成的椅子上，亲自、单独、密切地与这种化石材料交流。一个人可以充分感受它的自然能量，与它分享内心深处的欲望，装置“欲望之书”中的“魔笔”将作为一种交流手段。在稀有珍贵的材料中，橡木占据了特殊的位置，被誉为皇家材料，传奇材料。它带着宇宙不可摧毁的能量，教导人们力量、智慧、美丽和爱。

统计数字

年参观人数—
3000



票价:

成人票—150 卢布。

儿童票— 50卢布。

有组织的团体

参观折扣



莫斯科



民族服装流动博物馆

建立时间
2018

城市
莫斯科

联系方式

新莫斯科，佩尔沃迈西克耶镇，
朵罗日纳亚街17号

电话: +7 (926) 616-14-82,
E-mail: iris61@inbox.ru
www.iris777.ru

巡回展览，
展览区开放时间
11:00-19:00

简介

该收藏创建在多年的过程中。在2013年进行了描述和系统化。服装、器皿、书籍和玩偶是在不同的年代收集来的，它们来自前苏联的不同地方，后来来自俄罗斯和国外旅行。该收藏包括古董服装、前共和国的特色服装、俄罗斯风格的老式女装以及世界各国的民族服装。

统计数据

2019年开设十多个展览区，参观人数超过一万人。

门票价格

门票：150卢布
大师班：500卢布

博物馆创始人/所有者/馆长
布纳科娃·叶列娜·罗伯特夫娜

秘密博物馆。查尔斯卡娅工作坊

建立时间
2018

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市，纳什金斯基小巷6号
电话：+7 (926) 247-71-57
E-mail: secretmuseum@yandex.ru
www.secretmuseum.ru

开放时间

参观活动：

周二：12:00-21:00

周四：12:00-21:00

演讲：

周日：19:00-21:30

大师班：

周五：16:00-21:00

简介

“秘密博物馆。查尔斯卡娅工作坊”

收藏的创作历史甚至对于该收藏的拥有者来讲也很神秘。展出的所有物品都是自己收集的。难以置信的发现，有的物品是向艺术家赠送的，有的是从前辈那里继承而来的，有些藏品代替了完成订单的费用。并且艺术家的作品本身是神秘的，因为创作的奥秘尚未被完全揭示出来。

由于在造型艺术领域的杰出表现和成就，莫斯科政府和俄罗斯艺术家创意联盟向查尔斯卡娅提供了一个工作室来创造文化价值，进行教育活动并发展整个俄罗斯的文化。

柳德米拉做的第一件事是修复她得到的空间。这里发生了一系列故事，这些故事涉及到过去、现在和未来。这栋老房子砖头上的标志、前辈的历史和艺术家的家庭紧密地交织在一起，并继续她的作品。

主要且藏品最多的收藏部分由查尔斯卡娅·柳德米拉的绘画和图形作品组成，其还包括查尔斯基艺术王朝代表和查尔斯卡娅收藏中的其他艺术家的一些绘画和图形作品。博物馆的藏品包括18至20世纪的文物与物品。所有展品都具有不寻常的特性，都具有自己独特的故事，笼罩在神秘的气氛中。

“秘密博物馆。查尔斯卡娅工作坊”

”实际上是艺术家的工作室、公寓、房子。这是一个神秘的地方，是住在这里的大师创作艺术作品的地方。在它们还没有“搬到”私人收藏和博物馆中之前，正是在这里可以欣赏到地道的原创作品。

这是一个秘密的地方，因为这座房子的门只对那些真正对历史与造型艺术感兴趣的人开放。

在这里可以闻到艺术涂料，触摸稀有物品，与艺术家本人和她的朋友进行交流。

统计数据

年参观人数：1000人

门票价格

免费参观
欢迎自愿捐款



总的来讲，“秘密博物馆。查尔斯卡娅工作坊”是一项精英教育项目：这里的演讲是由特列季亚科夫画廊、国家普希金造型艺术博物馆和其他376家博物馆的一流专家进行的。



博物馆创始人/所有者/馆长
查尔斯卡娅·柳德米拉·根纳季耶夫娜



“祖父阁楼”博物馆

建立时间
2019

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科，伊兹马伊洛夫公路73 №
伊兹麦洛夫斯基克里姆林宫用地
museumcherdak@gmail.com
www.museumcherdak.ru

开放时间
每天11:00至20:00



简介

创建技术博物馆的计划连续酝酿了几年。一切都始于收音机收藏。后来出现了一个问题，即如何使儿童感兴趣，使他们远离小机械，让他们思考工作原理和周围设备发展的历史，研究并用手操作。我们希望我们每天都能成功地完成这项任务。博物馆从内部讲解并展示自出生起就围绕在孩子周围的设备。我们不仅让他们开心，还使他们获得发展并受教育。不需要定期访问我们，任何一天都可以来访并学到新的知识。博物馆同时展出历史展品和视觉辅助工具，以研究各种技术设备和工具的设计和 操作原理。该收藏不断更新和扩展。

- 家用电器：洗衣机、1960年代至今的洗衣机、透明的洗碗机、不同年代的熨斗，19世纪末和20世纪初的缝纫机，断面马桶，纺车和20世纪初的织机。
- 印刷术：1917年至1991年的打字机收藏、印章、邮票、1900年的日期机。
- 通讯工具：西门子和哈尔斯克编写电报机（约1900年），沙佩的光学电报模型，第一台爱立信电话的模型，从1930年至今的不同国家的电话。
- 录音和无线电通信的工具：唱机、留声机、无线电接收器和不同年份的收录两用机、录音机的收藏。
- 秤与算盘：1846年至1980年的各种称重设备，来自不同年份的算盘。
- 铁路：1960年至1970年铁路的小模型，铁路用具：信号喇叭、灯笼、灯头、带有车站名称的护板，19世纪铁路的债券等等。



博物馆创始人/所有者
帕维尔·布里托夫



博物馆馆长
伊万努什基娜·尤莉娅·瓦西里耶夫娜



统计数据

2020年1月内的参观人数为1500人

门票价格

门票（含参观活动）：300卢布
团队（两名陪同人员免费）：500卢布
大师班：550卢布以上





Музей-Галерея Живописной Вышивки

建立时间
2020

城市
Москва

联系方式

Тел.: +7 (925) 081-00-52

E-mail: svdianova@gmail.com

YouTube канал Belle:

[www.youtube.com/c/](http://www.youtube.com/c/lavie)

[lavie](http://www.youtube.com/c/lavie)  [chart](http://www.youtube.com/c/lavie)

Режим работы:

Без графика

(режим работы зависит от действующих выставок, уточнения по e-mail)

简介

Музей-Галерея Живописной Вышивки создан в марте 2020 года как продолжение совместного авторского проекта La Vie est Belle или «Жизнь прекрасна!», посвященного вышивке сложных многоцветных полотен, выполненных по картинам известных художников классической живописи.

Проект существует с 2017 года, за это время к нему присоединились более 200 мастериц из разных уголков России и за ее пределами.

Все вышитые картины выполнены вручную в технике полный крест, либо петит/полукрест («гобелен»), и на создание каждой такой картины уходят месяцы и даже годы ежедневного кропотливого труда вышивальщицы.

С июня 2019 по март 2020 прошло 7 выставок вышитых картин проекта «Жизнь прекрасна!», включая выставку в значимом историческом месте - Государственном Музее-усадьбе «Остафьево» - «Русский Парнас»

В недавно вышедшей Энциклопедии Современного Искусства Verba Art есть отдельный раздел, посвященный нашему проекту - «Многоцветная вышивка в исполнении русских мастериц».

В настоящее время эта Энциклопедия доступна в интернет-магазинах электронных книг Bookmate и ЛитРес.

Наш музей передвижной, экспонаты для выставок собираются из разных городов, а после выставок отправляются обратно, поэтому оригинальные экспонаты можно увидеть только во время действующих выставок.

Видео туры с обзором вышитых картин представлены на Youtube канале Belle, плейлист «МУЗЕЙ-ГАЛЕРЕЯ ЖИВОПИСНОЙ ВЫШИВКИ»



Статистика

Судя по отзывам в гостевых книгах и социальных сетях, на выставках успешно побывало несколько тысяч посетителей.

Стоимость билетов

Выставки бесплатные, либо стоимость билетов определяется площадкой, где проходит экспозиция. Проект некоммерческий, добровольные взносы на развитие проекта приветствуются



Основатель /
владелец / директор
музея -
Дианова
Светлана Владимировна



僵尸娃娃博物馆

建立时间
2020

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科，
马拉娅·莫乐查诺夫卡8号，2座
电话：+7 (995) 116-66-11
邮箱：info@dead-dolls.museum dead-dolls.museum

开放时间
每日：10:00 -22:00

统计数据

年参观人数：12000人

门票价格

网上购买：400卢布
现场购买：500卢布



博物馆创始人兼所有者
维特齐·米哈伊尔·亚历山德罗维奇

简介

僵尸娃娃博物馆是世界上第一家以恐怖玩偶为主题的博物馆。我们的博物馆展出大型的恐怖娃娃艺术收藏：只有在这里，您才有机会认识地球上最疯狂的玩偶制作大师的作品！这里展出各种各样的娃娃角色：从恐怖的幻想到悲惨的厄运和超人的苦难，从轻微的邪恶到罪恶的迷恋和残酷，这些作品会给甚至对娃娃一点也不感兴趣的参观者留下很深刻的印象。



俄罗斯文化博物馆

建立时间
2006

城市
莫斯科

联系方式

联系方式
莫斯科市，阿穆尔斯卡亚街31号
电话：+7 (495) 466-07-14
+7 (915) 378-12-71

开放时间
周二至周日
11:00 -20:00
周一：闭馆

统计数据

年参观人数：8000-9000人

门票价格

免费

简介

俄罗斯文化博物馆（常设展览）是传统、民间和现代美术作品的收藏（常设展览拥有200到300件作品）。该收藏品包括15至20世纪的作品，俄罗斯中部的物质文化和精神文化，许多国内外知名绘画与图形大师以及来自列·菲偶多尔收藏的雕刻品。

该博物馆的收藏品中的奠基作品是主题为纪念古老的俄罗斯和世界文学与文化的杰出文物《伊戈尔远征记》。该作品中人物的形象反映在图形、绘画、彩色浮雕和雕塑中，以及反映在更现代形式的现代艺术中、组装作品和艺术作品中。这都是列·菲偶多尔艺术家40多年创造性劳动的结果。除了《伊戈尔远征记》之外，收藏品中还有反映10世纪至20世纪甚至21世纪历史人物和最重要事件的作品。



博物馆创始人兼所有者
菲偶多尔·列昂尼德·亚历山德罗维奇
俄罗斯荣誉画家



博物馆馆长
齐格文采娃·拉丽莎·格里戈里耶夫娜
俄罗斯联邦名誉文化工作者



利哈乔夫汽车厂： 传奇一百年岁

建立时间
2017

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市，索科利尼奇斯基·瓦尔街，
1A号
E-mail:
museum@msc6.ru zil-museum.ru

工作时间：
周二到周五：10:00-19:00
周一休息

简介

博物馆陈列私人汽车收集以及利哈乔夫汽车厂有关的收集品。

陈列珍稀汽车,其中有第一辆卡车AMO F-5, 苏联第一辆面包车吉尔118 “青年”, 搜救车吉尔49065 “蓝鸟” 以及全系列装甲加长车

博物馆创建单位：
捷赫尼卡 普柳斯有限公司



博物馆馆长：
尤丽亚·库克利纳



统计

每年参观人数：5000人

票价

免费
周六周日下午13:00导游参观





S.M. 普罗库丁-戈爾斯基博物馆

统计数据
每年的访客人数达1000人

门票价格
游览门票 目前免费



建立时间
2016

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科 克里马什基纳大街 13Б 1号楼
E-mail: p-g-museum@yandex.ru
www.p-g-museum.org

开放时间
电子邮件预约



博物馆创始人：
瓦西里·瓦西里耶维奇

简介

创建博物馆的初衷是为了“普罗库丁·戈爾斯基”学校的学生设计计算机项目——百年彩色俄罗斯摄影。自2003年以来，博物馆一直在整理筹备着展品。

这是世界上唯一一家创始人致力于俄罗斯彩色摄影作品的博物馆。特别是被世界公认的美国国会图书馆里保存着普罗库丁·戈爾斯基的所有照片底片，还有伦敦皇家摄影学会，芬兰的萨娃丽娜博物馆，巴黎的奥西普·扎金博物馆。

该博物馆与圣彼得堡的叶利钦总统图书馆，莫斯科国家公共历史图书馆，俄罗斯现代历史博物馆，托尔斯泰国家图书馆，基金会和圣彼得堡的卡尔布拉博物馆，以及其它的俄罗斯博物馆有着密切的联系。

博物馆的展品参与了两部电视电影的拍摄：

《文化》频道委托导演梅林金2012年拍摄了影片《彩色俄罗斯》和列昂尼德·帕菲约诺夫的电影《彩色民族》，

2部展品系列：在俄罗斯有最完整的彩色明信片，摄影师的出版物，普罗库丁·戈爾斯基的签名手册以及私人物品和他最亲密的助手塞利瓦诺夫的照片，19世纪末至20世纪初时用照相机和摄影器材拍摄了19世纪末至20世纪初的罗曼诺夫王朝和与最后一位沙皇尼古拉二世有关的资料。





《国王的储藏室》博物馆

门票价格
 入场门票 - 100 p.
 历史讲解
 勋章与奖章 - 200 p.
 大师班:
 制作独特图案的徽章 - 200 p.
 制作独特图案的杯子 - 400 p.



建立时间
2018

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科 伊兹麦洛夫斯公路73 ж
 伊兹麦洛夫克里姆林宫
 电话: +7 (915) 499-34-24
 E-mail: plusdiz@yandex.ru
krasnyj-ugol.ru/tsarskaya-kladovaya-muzey/

开放时间

周末和节假日 11:00- 18:00 工作日
 期间可提前安排旅游团体



博物馆创始人:
乌格兰捏维·保罗·根纳耶维奇

简介

博物馆开业之前进行了多年的筹备工作，从90年代开始就着手于重建俄罗斯帝国的稀缺奖项。在将权威且独一无二的产品进行收藏分类之后向游客展示参观。博物馆“沙皇的储藏室”展示了：勋章，加冕礼，徽章，俄罗斯帝国奖章。这个现代作品，是对俄罗斯帝国奖项和最高荣誉的历史性重建。展品的外观完整地展示了18世纪至20世纪的皇家礼仪和奖项。展示柜框架内的标签贴有俄罗斯所有沙皇生平的信息。有彼得一世和凯瑟琳二世各年龄阶段的人物相。俄罗斯帝国的奖励制度产生于国家强大的历史阶段。过去伟大的事件，英雄的名字，血腥的战斗和胜利这些都反映在了历史勋章上。

博物馆陈列品:

罕见且独一无二的勋章

俄罗斯沙皇权杖、王冠

世界勋章

正在筹备展示的产品:

国徽和授奖肖像

白色运动奖章

徽章和奖牌



蜜糖饼博物馆

建立时间
2015

城市
莫斯科

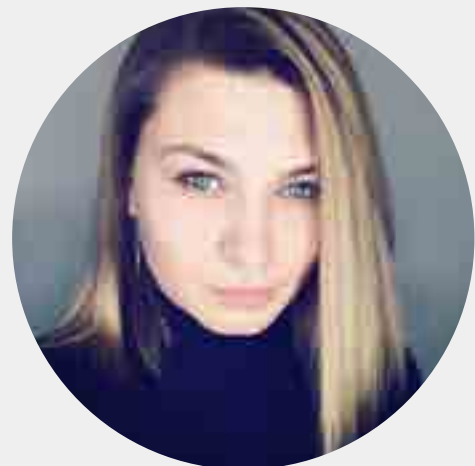
联系方式

莫斯科市
霍赫洛夫斯基巷11号1座
电话: +7 (495) 722-81-50
邮箱: domik_pryanik@mail.ru
www. музей-пряника. рф

开放时间
每日开放
10:00 -20:00
提前预约



博物馆创立者
Sofi面包厂



博物馆馆长
尼基塔时娜·克谢妮娅

简介

博物馆是展示文化价值的平台，在民族文化和手工艺领域上发展我国历史知识的交流空间。

我们的互动博物馆作为一个独特的展览工作室，已经运营三年多了。其收集了有关不同民族的蜜蜂饼和与其相关的信息，开设了大师制作的复杂手工蜜蜂饼设计展，组织参观活动，在姜饼上画图案的创意活动和其他主题工作坊，过复活节时，我们装饰复活节蛋糕。

我们已经接待了400所莫斯科学校，每天有100多名访客。互动式“蜜蜂饼博物馆”已连续第二年参加了“博物馆·公园·宅基地”莫斯科奥运会。2017年12月，我们应邀作为合作伙伴参加了National Geographic “2017·俄罗斯自然”，与俄罗斯面包师协会（RosGPiK）一起参加了在国民经济成就展览馆举办的面包烘焙节（2018年，2019年），博物馆参与俄罗斯不同城市的蜜蜂饼大师竞赛评审团的工作。博物馆每月都会为贫困家庭与多子女家庭以及残疾儿童举办慈善活动。

我们的互动式博物馆旨在回到俄罗斯文化的起源，加强团结了几代人的家庭传统，倡导健康的生活方式，并复兴民间工艺。

该项目的进一步发展包括为收藏补充来自俄罗斯和世界各地的宝贵展品，扩展对于现代儿童来说更有趣并更容易理解的多媒体区域。

门票价格:

免费参观
导游讲解与大师班:
450-1500卢布



统计数据

年参观人数: 约18000-20000人



亚历山大·列别捷夫电子音乐社会主义博物馆

建立时间
2009

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市
切尔塔诺夫斯卡亚29号1楼
电话: +7 (926) 584-31- 80,
+7 (916) 135-78-43
vk.com>mems_mos
E-mail: RusGitMus@ya.ru

开放时间
巡回展览, 需要提前预约

简介

创建博物馆的想法属于其创始人亚历山大·列别捷夫。正是他在2009年做出了命运的决定, 向我们国家广泛的吉他音乐爱好者展示他收藏的苏联吉他。第一场收藏展览于2009年同年在“索科利尼基”举办的“莫斯科音乐”年度国际展览举行, 产生了不可思议影响, 并成为2009年至2013年的传统展览。许多参观者参观展览的唯一目的是认识一下苏联吉他历史, 哪怕只在展览上亲手拿着真正的苏联吉他, 使弦发出几个音响也好。在展览中陈列的所有吉他都是亚历山大·列别捷夫巧手修复的, 都可以弹奏。

从2014年到2018年, 该收藏品在索科利尼基展览会NAMM, Musikmesse Frankfurt国际展览上展出。此外, 博物馆还在库兹涅茨克桥美术工作者中央俱乐部举办了大型展览。该展览的活动包括我们国家领先吉他手的大师班, 其中有: 德米特里·马洛列托夫, 德米特里·马克西莫夫, 亚历山大·库因吉, 弗拉基米尔·涅柳宾以及许多在海报上没提到的音乐家。

2018年, 在NAMM, Musikmesse Frankfurt展览开放时期内俄罗斯人民演员阿列克谢·库兹涅佐夫每天都在索科利尼基会展中心我们展台上教授大师班。伊利达尔·卡扎哈诺夫专程自圣彼得堡来到我们展台上表演。而格奥尔吉·别祖格雷 (“水路旅游” 乐队) 的表演使观众跳起舞来!

博物馆收藏的主要内容是前苏联各个共和国以及社会主义集团国家 (保加利亚、捷克斯洛伐克、德意志民主共和国、波兰人民共和国等) 在苏联时代生产的电吉他与辅助器等与吉他有关的产品。主要收藏品属于博物馆创始人亚历山大·列别捷夫。博物馆收藏品还包括其他几个收藏家的音乐产品及有关设备、信息载体、辅助产品的收藏品。

统计数据
未统计年参观人数



门票价格
免费



博物馆创始人/所有者
列别捷夫·亚历山大·伊戈尔耶维奇



博物馆社会馆长
阿尔特莫夫·安德烈·亚历山德罗维奇

“伊兹马伊洛沃克里姆林宫” 文化休闲中心的“熨斗博物馆”

建立时间
2018

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市，伊兹马伊洛夫公路73
电话: +7 (926) 961-37-17 www.
oldirons.ru
邮箱: oldirons@mail.ru
开放时间
周二至周日
12:00至20:00
周一: 闭馆

统计数据

年参观人数:
约5000人



博物馆创始人
古巴诺夫·米哈伊尔·维克托罗维奇



博物馆馆长
诺维科娃·玛丽亚·谢尔盖夫娜

简介

100年前，我们祖父的朋友，沙皇俄罗斯的著名药剂师弗·卡·费兰作为礼物从欧洲给他带来了最早的电熨斗之一（当时是稀有品！）该展览品一直保存在家庭中并开始了我们20年的收藏历史，收藏包括1.5千件展览品！

该博物馆囊括了欧洲最大的收藏，也是世界上最稀有的不同时代的熨斗之一，来自世界各地的展品一点一点地被收集在米哈伊尔·维克托罗维奇·古巴诺夫和他家人博物馆的屋檐下。在几个大厅展出蒸汽、煤炭、天然气、电熨斗、古董配件和家居用品。熨斗博物馆是一个独特的收藏，其收藏了1500多种过去的稀有文物，是莫斯科唯一的和俄罗斯最大的熨斗博物馆！老式熨斗、18-19世纪的服装、家居用品和古代洗衣店、古董物品以及可追溯至15世纪至20世纪中叶的展品，即使是要求最苛刻的公众，也会对大量的博物馆展品留下印象。



门票价格

300卢布





奇趣地中海民族学博物馆

建立时间
2017

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市阿尔图费耶夫斯科耶
公路37号1栋

电话: +7 (925) 766-38-99
<http://mmuseum.ru>
E-mail: mediterraneanmuseum@bk.ru

开放时间
9月1日至5月31日
周三至周五 11:00 - 19:00
周六至周日 10:00 - 19:00
6月1日至8月31日
周一至周四 11:00 - 18:00

简介

博物馆于2017年8月25日开放。开办博物馆的想法源于多年的发现，因为在近20年来在欧洲各国旅行过程中，收集了一系列与地中海沿岸国家的历史和生活相关的有趣物品。

奇趣地中海民族学博物馆设有希腊、意大利、法国、西班牙、土耳其、埃及和地中海厅。此外，还展现葡萄牙、以色列和亚得里亚海沿岸国家民俗风情。

展品主要来自地中海盆地各个国家，向观众介绍沿岸地区人们的生活特点。

博物馆陈列着互动展品（即可以用手触摸的展品），直观展示古代和中世纪学者的发现。

博物馆提供导游讲解服务，开办大师班，组织任务游戏活动。



博物馆创始人
(所有者/馆长) -
阿拉·瓦列里耶夫娜·
杰尼修克



统计数据

年参观人数: 约4000人

门票价格

4岁以上儿童和成年人:
280卢布
多子女家庭、退休人员、
残疾人: 230卢布
伟大卫国战争和战斗行动参加者
(凭证件): 免费

导游讲解: 280卢布起
大师班: 280卢布起
任务游戏: 280卢布起
观览+大师班: 280卢布起

学前儿童培训班、兴趣小组:
330卢布/课

喜庆活动: 480卢布起



枞树玩具厂博物馆 (仙女博物馆)

建立时间
2013



博物馆创始人/所有者 -
伊戈尔·尼古拉耶维奇·赫梅廖夫



博物馆馆长 -
塔季扬娜·阿列克谢耶夫娜·卢
什尼科娃

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市
第5卢切沃伊道5 a 号 3栋

电话: +7 (977) 31-12-000
www.31-12.ru

开放时间
季节性开放
11月至1月
每天开放
10:00 - 18:30

简介

博物馆于2013年在莫斯科开办。
博物馆展出最好的行业模型、新年枞树玻璃装饰品制作技术、玻璃吹制工艺品和艺术家的秘密，新年节庆传统。馆内举办大师班。
博物馆在圣彼得堡、喀山、基辅、明斯克和里加设有分支机构。
藏品包括：19世纪至21世纪的枞树装饰品（2500件展品）、文物、著名收藏家的私人藏品。
玻璃、纸板、棉绒、木材等玩具制作材料。
博物馆保存有教育教学用具和材料，开设互动展览。

统计数据

年参观人数：约30000人

门票价格

门票+导游讲解：
450-500卢布。

大师班：350卢布

无导游讲解参观暂无规定



企业家、赞助人和慈善家博物馆

建立时间
1991



博物馆的主要组织者是博物馆的馆长列夫·尼古拉耶维奇·克拉斯诺佩夫采夫。



博物馆馆长：娜杰日达·谢尔盖耶芙娜·斯米尔诺娃



企业家、赞助人和慈善家博物馆由一群历史学家和博物馆工作人员创建，并得到了革命前俄罗斯企业家后代的积极参与。

城市
莫斯科

博物馆里随时可以进行游览

简介

企业家、赞助人和慈善家博物馆成立于1991年，革命前的俄罗斯企业家的后代积极参与者有：莫罗佐夫、里亚布申斯基、阿列克谢耶夫、古波宁、普罗霍洛夫、古奇科夫、鲁卡维什尼科夫、瑟京和其他俄罗斯资本主义的创始人。博物馆的主要组织者是博物馆的馆长列夫·尼古拉耶维奇·克拉斯诺佩夫采夫。

本博物馆位于一座19世纪的建筑内，这个建筑本来属于著名的莫斯科商人和慈善家伊凡·格里戈里耶维奇·普罗斯佳科夫。

企业家、赞助人和慈善家博物馆是为企业家、中大学生和居民各阶层组织的关于创业、资助科学艺术和慈善历史的非政府研究、教育中心。

博物馆讲述了革命前企业家的世界观、生活方式、品质、策略以及他们对俄罗斯发展的巨大贡献。

目前，企业家、赞助人和慈善家博物馆的藏品约有2,500件正本展品。这些是俄罗斯革命前企业家的照片、文件、肖像、专业物品、奖项、个人物品、家居用品，这些企业家为俄罗斯工业、金融体系、文化、科学、教育、医疗保健和社会支持的发展做出了巨大贡献。

博物馆还有一个很大的科学辅助基金（约2500个单位），包括原件存放在商人家族后代家和私人收藏中的材料副本。

与博物馆收藏同时，还形成图书馆主题基金。目前，有超过3,000件，对博物馆的贵宾开放。

联系方式

莫斯科，顿斯卡娅街，9号楼

电话：+7 (499) 237-53-49,
www.muzeydela.ru,
<https://muzeydela.livejournal.com/>,
Facebook, В Контакте,
Instagram, Twitter
#muzeydela
E-mail: info@muzeydela.ru

开放时间

周二至周五：13:00 - 19:00
周六：12:00 - 16:00



- 企业家、赞助人和慈善家博物馆的主要展览包括4个展厅：
1. 19世纪-20世纪初的企业家、赞助人和慈善家大厅；
 2. 俄罗斯19世纪-20世纪初的股份制商业、金融和股票市场大厅；
 3. 生活习惯大厅；
 4. 19世纪-20世纪初的儿童教育和培养大厅。

票价

门票： 200卢布
待价票： 100卢布

游览：

全票 - 400 卢布，
优惠价 - 300卢布，
学生、大学生 - 200卢布
团体游览 - 3 000卢布起



魔术和错觉博物馆

建立时间
2018

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科,
第5光线巷, 5A号楼, 3座
索科利尼基会展中心,
11.1号馆, 1号门口

电话: +7 (958) 631-09-41,
magic2.ru,
E-mail: info@magic2.ru

开放时间

周三至周日: 10:00 - 19:00
周一、周二: 闭馆

简介

魔术和错觉博物馆一开始就被设计为全家的互动展览。收藏的基础是由来自白罗斯的专业魔术师瓦西里·特鲁诺夫创作的互动展品。就是他发现了这种迷人的样式。博物馆的独特之处在于游客不仅可以了解魔术艺术的美妙世界及其历史, 而且还可以成为魔术的参与者, 如“身体消失”、“在空中漂浮”、“扫帚上的飞行”。

自2018年9月以来, 展览已在莫斯科州的城市成功举办。自2019年6月以来, 本展览一直在索科利尼基会展中心运营。

博物馆还处于生成阶段。收藏系列逐渐补充新的展品和提供知识的材料。与魔术师专业团体的关系正在扩大。

博物馆的藏品包含超过25件展品, 每件展品都是我们的贵宾需要猜的魔术或是错觉的谜题。特别令人印象深刻的是大型魔术“身体消失”、“在空中漂浮”、“扫帚上的飞行”, 游客可以参与其中。



博物馆创始人(主任、所有者):
瓦连京娜·阿纳托利耶夫娜·叶廖明娜

统计数据

年参观人数: 5 000人以上



门票价格

门票: 350卢布

家庭票(四个人以上): 300卢布/人

团体票(十人以上): 250卢布/人

门票包括博物馆游览



“糖果铺子”博物馆

建立时间
2016

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科，梅尔兹利亚科夫小巷，15号楼，3座楼

电话：+7 (925) 857-70-35,
konfektlavka.com, I
nstagram: konfekt_lavka
E-mail: rus.desert@mail.ru

开放时间
每天
10:00-21:00

简介

我们的博物馆“糖果铺子”位于一个非常有趣的区域，早在18世纪这里就有位于帝国宫廷供应商皇室厨师的商店。第一批帝国宫廷供应商之一是著名的俄罗斯糖果制造商阿列克谢·阿布里科索夫。

追随“糖果工艺”历史的脚步，我们决定重建十九世纪晚期俄罗斯省城的“糖果铺子”。

药品怎么变成了甜点呢？隐藏在这个不寻常的词“糖果”背后的是什么？博物馆藏品会给您介绍这些。

在这里，来宾可以走进一个包括古老“糖果”做法的小型图书馆，也在我们每天举办的大师课中可以学习几种准备茶点的方法。

在我们博物馆中，您可以找到有关19世纪俄罗斯“糖果”工艺的历史和烹调材料：从生产和销售甜菜糖开始，然后在工业基础上制造“糖果”，您将了解当地糖果制造商斯捷潘和阿列克谢·阿布里科索夫、商人列奥诺夫、克罗斯斯基、沃罗涅日工厂“拉莫娜”的生活和活动，也能了解外国公司和家庭希乌、埃涅姆、波尔曼、孔拉迪、亚尼和许多在俄罗斯不仅是一个新的家园，而是可能运用他们才能的其他人。

博物馆展览的基础是十九世纪晚期-二十世纪初期真实的包装物品、餐具、各种秤和杆秤，以及室内和衣服的物品、照片、小册子、“糖果”包装的收藏（您已经猜到这是糖纸吗？）。

统计

年参观人数：
约2 000人



票价

成年人- 400卢布
儿童 - 300 卢布
大师班 - 400卢布以上



博物馆的馆长、所有者：
安娜·米哈伊洛夫娜·谢梅金娜

“俄罗斯圣像博物馆” 私立文化机构

建立时间
2006

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科,
贡恰尔纳亚街, 3号, 1楼

电话: +7 (495) 221-52-83,
www.russikona.ru,
e-mail: museum@russikona.ru,
pr@russikona.ru

开放时间
每天: 11:00-19:00
周三: 闭馆

简介

俄罗斯圣像博物馆是在商人兼慈善家米哈伊尔·阿布拉莫夫的倡议下创建的。这是俄罗斯拜占庭和古老俄罗斯艺术品的唯一正式改造成公共博物馆的私立收藏机构, 其地位得到国际博物馆协会俄罗斯委员会和俄罗斯博物馆协会的肯定。塔甘卡博物馆大楼于2011年1月隆重开幕。其结合了19世纪至20世纪初的两座豪宅, 位于贡恰尔纳亚街, 这两座豪宅经过重建, 专门用于展览和储存文物。

俄罗斯圣像博物馆是俄罗斯最大的私立收藏, 在作品方面具有重要意义, 有超过五千件展品。包括晚期罗马圣像、6-14世纪的早期基督教的和拜占庭的古物、希腊古物, 以及整个埃塞俄比亚基督教文化博物馆。收藏系列的基础是大约一千件俄罗斯圣像作品, 其特点是各种肖像画法、较高艺术水平和广泛的时间框架。本展览以时间顺序为基础, 这使来宾能够研究主要艺术学派的变化以及各种圣像中心的绘画特征: 从14世纪建立民族风格到20世纪初古代传统的复兴时代。

俄罗斯圣像博物馆每天提供免费观光和主题参观, 科学顾问不断工作, 演讲厅正在运作, 常常举行音乐会和展示会。我们总是很高兴在博物馆接待所有热爱和重视俄罗斯文化的贵宾。

统计

年参观人数:
约25 000 人

票价

免费



自2011年以来, 俄罗斯圣像博物馆一直是国际博物馆协会的团体成员; 自2017年以来, 一直是俄罗斯博物馆协会的成员。



博物馆的创始人: 米哈伊尔·尤利耶维奇·阿布拉莫夫 (1963-2019)



博物馆的主任: 尼古拉·瓦西里耶维奇·扎多罗日内



艺术——传统

建立时间
2017

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市和平大街
101号2栋1号房21室

电话: +7 (495) 137-78-68
art-tradition.ru/vystavki
电子邮箱: info@art-tradition.ru

开放时间
提前预约可应邀前往
莫斯科市、莫斯科州、圣彼得堡布展



博物馆创始人/所有者/收藏家 —
玛丽亚·谢尔盖耶夫娜·库
兹涅佐娃

简介

开展俄罗斯传统工艺品收藏工作已有20多年。今天在我们的展品中有独特的若斯托夫斯克和下塔吉尔托盘、传统粘土玩具、彩绘家用器具和漆器微缩模型。

我们曾经面临这样一个事实，很难有同胞记住哪怕是三件手工艺品。根据各种消息来源，类似的工艺品有50多种！于是乎便产生了改变这一切的愿望，为人们讲述手工艺品起源史，强调手工艺品的价值，展示其意义，揭示其原创性。当然，手工艺品也可以和谐地融入我们的现代生活。当藏品超过500件时，很明显是时候与人们分享，向大家介绍传统装饰和应用艺术，从而不仅推广本土手工艺品，而且通过接触如此亲密和真实的东西可以带来快乐和灵感。

我们寻找新的形式，制作新的演示文稿，寻找我们的观众，并意识到最好的选择是将真正美好的和信息丰富的展览带给公众。我们将艺术带给人们。我们的移动博物馆项目“与艺术相伴”就这样诞生了。

我们的任务是唤起人们的兴趣，以便他们产生更多了解的愿望，并自主前往博物馆参观，有意识地为自己选购点什么或用来赠送亲朋好友。重要的是，要了解艺术和民间手工艺的生存和发展，直至它们得到足够的重视和购买。

现在我们更加注重与民间工艺品企业、与我们一样的大师、博物馆、私人收藏家和爱好者之间的合作。我们共同举办精彩的展览，带给人们强烈的情感体验，丰富人们的业余文化生活。

统计数据

年参观人数: 1500人左右



门票价格

巡回展览价格取决于展览主题和规模，免费项目包含导游讲解，大师班单独计费





《桥梁》名车博物馆

建立时间
2019

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市祖博夫斯基林荫道克里米亚公路桥
(露天博物馆公园和高尔基公园均有入口)

电话: +7 (985) 690-03-17
www.mostmuseum.ru

开放时间
周一至周四
12:00 - 22:00
周五至周日
12:00 - 23:00

简介

博物馆创始人在组织涉及标志性和独特汽车的群众性活动方面拥有丰富的经验。每项活动都得到了公众的积极回应。由此产生了这个想法——打造一个独特的灵感空间，使游客可以熟悉原始条件下保存的标志车辆，以及由俄罗斯联邦最佳定制车间制造的产品。这里的车辆独一无二，一些样本模型仅存于俄罗斯。

2019年在高尔基文化公园和露天博物馆公园间的克里米亚大桥下爱车博物馆 (@most_cultcars) 开馆。

博物馆由Mad Buckets (@mad_buckets) 协会开办，得到了俄罗斯两家顶级工作坊BigBoysBigToys (@bigboysbigtoys)和M-Customs (@m_customs)的支持与帮助。

Mad Buckets协会以组织飙车、经典和标志性汽车赛车比赛，以及俄罗斯国内各地区的展览和比赛而闻名。

博物馆占据克里米亚桥下的特有空间，该桥是花园环的组成部分。

博物馆主厅有一个可更换的主题汽车展会，陈列品有特定主题：设计时代、品牌、和模型发展史。

带观察孔的独立大厅可以让参观者了解俄罗斯最好的工作室建造的定制汽车的技术结构。这里展示经过严格改装的跑车，您还可以通过全面修复的汽车模型了解过去几十年工程师的技术解决方案。

M. O. C. T. 爱车博物馆内另一个大厅用于放映电影和开设讲座，传奇的De Lorean dmc-12以电影《回到未来》中的风格在这里展出。这里还定期举办有关汽车业历史、商标和品牌历史、汽车亚文化以及赛车运动历史的讲座。

您可以很快从博物馆主题中找到另外两件博物馆展品。

统计数据

参观人数：6000人左右/月



博物馆还计划开设小型摩托车车间，接受摩托车私人定制，同时将博物馆打造为教育中心。另外两个地方将开设充分体现汽车亚文化的经典理发店和纹身工作室。

博物馆是俄罗斯博物馆联盟会员单位。



门票价格

全票：500卢布
中小学生：200卢布
大学生、享受各种优惠政策的公民：300卢布
7岁以下儿童免费



博物馆创始人/所有者/馆长 —
弗拉基米尔·谢梅纽塔·伊戈列维奇



博物馆创始人/所有者/馆长 —
马克西姆·亚历山德罗维奇·博罗夫科夫



汽车史博物馆

建立时间
2016

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市科普捷夫路71号

电话: +7 (495) 286-72-54
<https://autostory.pro/>
电子邮箱: muzautostory@gmail.com

开放时间
周二至周六
9:00 - 21:00
周日 9:00 - 20:00
周一闭馆

简介

所有的成年人都曾经是孩子……像任何一个孩子一样，Favorit Motors的总裁弗拉基米尔·波波夫（创建博物馆正是他的想法）童年时曾梦想有一台自己的踏板车……他的确对此非常痴迷，可以兴致勃勃地谈论很长一段时间。一些样本必须在全世界范围内收集（比如方向盘是保加利亚的、车轮是澳大利亚的），这些东西和真正的成人汽车一样价格不菲。修复工作相对于“真正的汽车”容易一些。所以，一些展品比苏联时期工厂出产的还要好。

博物馆的主要陈列品是苏联儿童踏板车。这些踏板车曾经是每个苏联儿童的终极梦想。来到汽车故事博物馆的成年人和儿童会驻足很久，不忍离去：成年人沉浸在童年的回忆中，了解苏联历史中的事实，孩子们此刻则可以在特设的“汽车城堡”中过把“商务车”瘾。试驾苏联制造的踏板车尤其令孩子们感到高兴，而那些交通信号灯、道路标志和标记有助于孩子们快乐地学习交通规则。

许多互动展台引起了人们的特别关注：其中一个展台配有耳机，按时间段呈现苏联时期人们的生活、童年、汽车工业和总体生活状况，带显示装置的展台为您讲述全球范围内首批踏板车的生产情况。这些都会帮助游客独立全方面了解博物馆和苏联时代的所有荣耀。博物馆内的电影院放映各种电影：故事片、纪录片，包括讲述博物馆藏品修复的纪录片。汽车故事博物馆已成功登陆 Favorit Motors 汽车区，在这里每个人都可以找到他们喜欢的东西。

每周六13:00-15:00博物馆艺术区举办各种活动、创意大师班和音乐会。

统计数据

年参观人数：25000人左右



门票价格

成人票：290卢布
学生票：145卢布
3岁以下儿童免费
优惠票（多子女家庭成员、残疾人、退休人员）：150卢布



博物馆创始人 —
弗拉基米尔·弗拉基
米罗维奇·波波夫

俄罗斯陆海空军志愿支援协会 航空航天中心

建立时间
1924

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市红军路4号

电话: +7 (925) 344-46-94
(администратор),
+7 (495) 614-38-61
(секретарь),
<http://aviakosmosdom.ru/>
电子邮箱: cdaik@mail.ru

开放时间
周三至周日
10:00 - 18:00
周一至周二闭馆

简介

俄罗斯自愿协助陆军、航空和海军协会中央航空和宇航之家开放于1927年，位于彼得罗夫斯基公园附近建于二十世纪初的一座新艺术运动风格的美丽豪宅内。此前名为“航空航天史博物馆”。这里始终洋溢着所有新生事物的气息。此房屋的历史与苏联社会防御组织的历史密切相关，现在则与俄罗斯自愿协助陆军、航空和海军协会的活动密不可分。最初，博物馆下设四个部门，包括化学和航空部。该部门向民众发出的口号“共青团员，登机！”成为20世纪30年代青年的座右铭。苏联社会防御组织发出的号召“从模型到滑翔机，从滑翔机到飞机！”使成千上万的青年男女飞向天空。短短的几年中，“航空航天史博物馆”成为国内航空中心，后来成为全国宇航中心。空域的征服者在这里，在非官方正式的环境中聚会、畅谈。在激烈的争论中揭示真相。国内航空和航天的活编年史由此产生。

中央宇航和航空之家编制了大量的手稿和图片档案。今天，介绍航空和航天历史的陈列品共分设在八个大厅，展示所有年代飞机结构和飞行器的独特机制，收集飞机发动机、成套装置，宇航员食用的食物。大多数飞行器无法保存到今天，但是模型为我们提供了了解它们的机会。例如，当时世界上最大的宣传飞机模型“马克西姆·高尔基”让人想起，当年一个人可以直立站在这个巨人的机翼里，这里曾经有一家袖珍印刷厂和一个影厅。博物馆大厅里陈列着航天服、飞机发动机、机组救援设备、展示直升机操作原理的设施。博物馆拥有阿纳托利·格奥尔吉耶维奇·乌菲姆采夫设计的第一个实验飞机引擎。卫国战争时期的航空器单独陈列。

游客特别感兴趣的是尤里·阿列克谢耶维奇·加加林的办公室，这里保留了地球上第一位宇航员的物品原件以及他的论文。博物馆有很多稀有展品：纽伯波-4飞机使用的“Н Е Ж”螺丝、宇航服、“东方号”飞船航天发射器。全球第一颗人

统计数据

年参观人数：8000人左右



造卫星在陈列品中占特殊地位。这颗卫星不是模型，而是通过了所有测试的备用资源，可以说是环地球轨道飞行的第一个航天器的双胞胎兄弟。展览展示第一个太空狗——北极狗的训练器。另一个独特的展品是苏联英雄、苏联宇航员伊戈尔·沃尔克和苏联荣誉测试飞行员里曼塔斯·斯坦卡维秋思接受训练的训练舱。



门票价格

成人票：250卢布
中小学生、大学生、退休人员：150卢布
学龄前儿童、多子女家庭成员：100卢布

优惠票：
残疾人、战斗行动参加者、
苏联和俄罗斯英雄、
博物馆工作人员：免费
符合优惠条件的家庭成员：
150卢布

外国公民：
成人票：500卢布
中小学生和大学生：200卢布



博物馆馆长 —
伊戈尔·鲍里索维奇·伊萨科夫



《狗博物馆》科学文化中心

统计数据

年参观人数：15000人左右



建立时间
2017

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市
小卡卢加路12号

电话：+7 (495) 139-25-85
www.dogmuseum.ru
电子邮箱：dogmuseum@yandex.ru

开放时间
周二至周日
10:00 - 19:00
周一闭馆



博物馆创始人 —
玛琳娜·瓦列里耶
夫娜·叶尔金娜

简介

多年来，我们一直在为这个博物馆收藏展品。我们总感到遗憾的是，在俄罗斯有猫博物馆、老鼠博物馆、青蛙博物馆，却没有狗博物馆，但是狗为人类做的何其多啊！现在，狗博物馆成为了许多世纪以来狗与人类友谊的守护者。6个主题

展厅讲述着俄罗斯不同历史时期人类和狗的生活不可分割的故事。令我们高兴的是，许多见多识广、特立独行、大公无私的人聚集在我们身边，他们像我们一样爱狗。

狗博物馆保存着许多独特的东西、物品、文件、照片、海报等等，这些东西以某种方式与狗以及狗在重大历史事件中的作用相关联。

博物馆设7个展厅：

- 猎狗；
- 执勤犬繁殖；
- 北方研究中的狗；
- 战争中的狗；
- 太空中的狗；
- 马戏团里的狗；
- 宠物犬繁殖。

每个大厅都是一段完整的俄罗斯历史，是许多特殊事件和众多已知和鲜为人知的事实。



博物馆创始人 —
埃尔维拉·恩斯托夫
娜·亚雷莫娃



博物馆创始人 —
奥尔加·鲍里索夫
娜·库尔干

门票价格

成人票：400卢布
优惠票（儿童、大学生、
多子女家庭成员）：300卢布
票价含导游讲解

大师班：100-500卢布





俄罗斯胜利的日子

统计数据

年参观人数：200人以上
(中小學生)



建立时间
2001

城市
莫斯科

联系方式
莫斯科市韦什尼亚科夫路24 a 号
电话：+7 (916) 914-03-03
(阿列克谢)



博物馆创始人/所有者/馆长 —
格拉尼特·阿尔捷米耶维奇·马拉霍夫

简介

博物馆建于2001年，由第二次世界大战的共产主义老兵创建。创建博物馆的想法得到了俄罗斯联邦国防部军事大学和莫斯科市韦什尼亚金区管理局领导的支持。

莫斯科市韦什尼亚金区居民和古比雪夫斯基苏沃洛夫军校毕业的二战老战士始终是博物馆设备收集、文件、图片、陈列品搜集的直接参与者。

多年来，博物馆已发展成为对年轻一代开展军事爱国主义教育的重要基地。博物馆的“俄罗斯胜利日”活动受到莫斯科市长С. С.索比亚宁、莫斯科市韦什尼亚金区老战士委员会主席А. А. 博布林斯基的赞扬。

参观活动适合校园主题学习。除参观活动外，博物馆还举办第二次世界大战主题之夜活动。博物馆以面向社会志愿服务为原则开展工作。



门票价格

免费



《十月发动机》汽车博物馆

建立时间
2019

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科
萨莫卡特纳亚街4号34栋
原“水晶”厂创作区

电话: +7 (495) 988 - 80 - 40
<http://automuseum.ru>

开放时间
每天开放
10:00 - 21:00



博物馆创始人/馆长 —
德米特里·尤里耶维奇·奥克加布里斯基

简介

毫无疑问，最为罕见的展品——一辆意大利产Isotta Fraschini Tipo 8是博物馆的亮点。这辆车在当年是奢华的象征，拥有当时世界上最大的排量引擎。今天，这些车备受收藏家的青睐，其价格乃是天文数字。2013年，其中一款修复车型的售价为473000美元。

Studebaker公司作为载重汽车制造商曾经蜚声全国。二战期间，该公司以租借方式向苏联出口载重汽车。但是美国人发明了传奇的「肌肉车」，其中Studebaker Golden Hawk最为闪亮。这一颇受公众喜爱的车型出产于1956年，非常超前，直至上个世纪60、70年代之交类似的车才开始疯狂流行。许多人称其为所有安装散热片和巨大散热器的肌肉车之鼻祖。

如果没有Hudson 8这一电影明星，展览将是不完美的。这辆车是全球电影片场最常用的道具，俄罗斯电影《阿飞》中也有它的身影。1930年Hudson 8的问世顺应了大萧条中公众的需求。价格实惠的汽车赢得了消费者，即使在二十一世纪仍然令人心动。

上个世纪60年代福特公司生产的全尺寸汽车全部命名为Galaxie，该车系中既有技术性的快速赛车，也有家庭轿车。福特Galaxie 500 不同于该系列其它车型，车头采用大量的镀铬材质做装饰和许多其它设计，注重司机和乘客的舒适性体验。该在大片《黑衣人》中出镜率很高。展览还展出一辆福特银河Galaxie 500。

门票价格

工作日：
儿童票：350卢布
成人票：550卢布

休息日：
儿童票：450卢布
成人票：650卢布

导游讲解：
5人以下团队：2750卢布
15人以下团队：6250卢布
25人以下团队：8750卢布。



琥珀博物馆

建立时间
2016

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市代表路3号1栋

电话: +7 (967) 212 - 62 - 82

amber.moscow

电子邮箱: info@house-amber.ru

开放时间

周一周三周五周日

10:00 - 18:00

周四

10:00 - 21:00

周六

12:00 - 20:00

周二闭馆

简介

1997年扬·谢尔然托夫和瓦列里·丹琴科与俄罗斯联邦文化部和纽约美国自然历史博物馆联合举办了“琥珀——通往过去的窗口”展览。2003年部分展品在加勒比国际博物馆展出，2016年展览转至莫斯科被称为装饰艺术博物馆的“琥珀时代园”。

展览展示不同时代用波罗的海琥珀制作的不同寻常、独树一帜的珠宝饰品、琥珀色滴剂，演示利用强电进行琥珀提纯的新方法。博物馆保存着由1982年修复圣彼得堡琥珀宫的工匠团队打造的独特的“琥珀屋”首饰盒。

统计数据

年参观人数: 104000人左右

门票价格

门票: 300卢布

导游讲解: 2500卢布

大师班: 500卢布



博物馆创始人/馆长 —
扬·弗拉基米罗维奇·谢尔然托夫





瓦西里耶夫斯拉夫文化博物馆

统计数据

年参观人数：9000人左右

门票价格

成人票：200卢布
优惠票：100卢布
导游讲解（10人以上）：
2000卢布



建立时间
2012

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市
车里雅宾斯克路36号

电话：+7 (906) 720-80-18
museum-slav.com
电子邮箱：doronin8@yandex.ru

开放时间
周二至周日
11:00 - 19:00
周一闭馆



博物馆创始人 —
阿纳托利·伊万诺维奇·多罗宁

简介

1988年军事记者阿纳托利·多罗宁退役后创建了一个社会组织——瓦西里耶夫绘画爱好者俱乐部。此前十年，阿纳托利·多罗宁曾多次组织举办画家康斯坦丁·瓦西里耶夫的个人作品展。1988年11月10日莫斯科市议会执行委员会第2399号决议决定将利阿诺佐沃区一座破败的老旧豪宅交给该社会组织管理。

十年来，爱好者们亲自动手，自费修复了建筑，并于1998年开设了画家康斯坦丁·瓦西里耶夫遗作博物馆。

然而，2009年大楼失火，博物馆又一次遭受重创。随后，画家的主要作品被转移到了喀山市博物馆。虽然建筑后来得到重建，但瓦西里耶夫的部分作品和其他几位致力于展现斯拉夫文化的杰出画家的作品仍在莫斯科康斯坦丁·瓦西里耶夫斯拉夫文化博物馆内（也称文化中心）内展出。

博物馆收藏着世界公认的画家安德烈·列奥尼多维奇·克利缅科的六幅大型画作。安德烈·克利缅科的创作主题是真实的俄罗斯。克利缅科的画作“斯维亚托斯拉夫的最后之战”总能引起观众的注意。

博物馆内仅有一幅俄罗斯人民艺术家佐西姆·费多罗维奇·拉夫列季耶夫的作品——“森林之魂”，布面油画，2016年。

彼得·米哈伊洛维奇·米哈伊洛夫是一位彼得堡画家，诗人。馆内展出他专门为博物馆创作的八幅名为“留里克——祖先的召唤”的系列油画作品。

画家维克托·阿纳托利耶维奇·科罗利科夫（1958-2004）以充满传奇色彩和英雄史诗般的远古祖先的形象为创作主题。他根据普希金、果戈里等俄罗斯语言大师的作品创作了一系列高水平的画作。博物馆陈列着根据果戈里的小说《圣诞节前的夜晚》和《五月之夜》创作的一组作品，共计25幅。

亚历山大·米哈伊洛维奇·西尼亚金将自己的14幅绘画作品捐献给了博物馆。尽管他还很年轻（1984年出生），但他对斯拉夫人的神话有着深刻的认识，并进



行了大胆创作，刻画了许多童话和神话中的艺术形象。他笔下的“水神”、“家神”、“雅伽婆婆”等人物何其善良啊！

维克托·米哈伊洛维奇·贡恰罗夫（1920-2001年）是一位画家，诗人，雕塑家。馆内陈列的《石语》系列展品是独一无二的矿物，准确的说，是一个石头艺术品展。您可以将这些神奇的石头拿在手中，感受它们鲜活的生命。

博物馆还陈列着大量反映民族生活和民间创作的艺术品。数千年来生活在广阔的欧亚大陆上的斯拉夫人，不断开创美好生活，亘古不变。彩绘的纺车、毛巾、陶器和白桦树皮餐具、古老的古斯里、木笛、扎列卡、古多克琴等等。乐器展上数量繁多、种类齐全的俄罗斯手风琴颇为引人注目。

但是，无论如何，博物馆仍然以康斯坦丁·瓦西里耶夫的作品为展览核心，尽管画家的真迹很少：一幅大型画作《战胜泽格弗里德的瓦尔基利亚》及十四张格拉费卡作品和画稿。



线条艺术博物馆

建立时间
2008

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市米丘林大街13号1栋

电话: +7 (916) 374-01-04
电子邮箱: galina-anisimowa@yandex.ru

开放时间
周三
16:00 - 18:00
提前预约

简介

自2008年起加林娜·阿纳托利耶夫娜·阿尼西莫娃开始收集制作钱币、文件、邮票、明信片的苏联艺术家的秘闻资料，以纪念一生就职于国家徽章、硬币和勋章制造管理局工会行业联合会，任格拉费卡设计师的母亲马约罗娃·利季娅·费奥多罗夫娜（1927-2008）及其友人和同事。

自2008年以来的主要任务是设法保留对无名艺术家独特制作工艺的记忆。渐渐地，任务范围日益扩大——推广和保存我们理应引以为傲的祖国的历史文化中的一页。随着材料的积累，产生了许多博物馆工作新领域。

Г. А.阿尼西莫娃根据Л. Ф.马约罗娃的回忆开展格拉费卡文化博物馆展览参观活动。十年来在俄罗斯国内外（德国、保加利亚、西班牙）各地城市举办了约40场巡回展。

藏品包括战后时期和苏联解体前自由流通的官方正式出版发行的格拉费卡作品（苏联货币、文件、邮票、明信片等）。参加展览的所有艺术家在伟大卫国战争期间都曾在国家徽章、硬币和勋章制造管理局技术学校学习，并与Л. Ф.马约罗娃一起工作。博物馆中每个展台专门介绍其中的某一位艺术家，包括艺术家制作的政府文件图纸或版画的放大副本，无不展现了艺术家高超的手工精准度以及在金属印刷品表面雕刻图形的质量。

统计数据

巡展参观游客达几百人

门票价格

免费



博物馆创始人 —
阿尼西莫夫夫妇
加林娜·阿纳托利耶夫娜
阿纳托利·维克托罗维奇





俄罗斯古老玩偶博物馆

统计数据

年参观人数：5000人左右



建立时间
2012

城市
莫斯科

联系方式

T 电话：+7 (915) 459-75-52

oldtoysfactory.blogspot.com

电子邮箱：oldtoysfactory@gmail.com



博物馆创始人 —
叶连娜·叶拉金娜

简介

当老玩具厂老板叶连娜·叶拉金娜意识到所拥有的陈列品数量足以向任何对俄罗斯古老玩偶和玩具感兴趣的人们展示的时候，她产生了创建博物馆的想法。

由于博物馆没有固定的存放场地，陈列品仅可以在举办玩偶和玩具展览期间看到。其余时间可以上网查询《老玩具厂》(Old Toys Factory) 博客《俄罗斯古老玩偶博物馆》了解。老玩具厂玩偶和玩具展览上还设有变形金刚陈列室。

藏品收藏时间长达15年之久。目前，博物馆陈列品数量已达几百件，其中包括古老的俄罗斯玩具、玩偶、图书、明信片等。



莫斯科猫咪博物馆

建立时间
1993

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市叶卡捷琳娜·布达诺娃路8号

电话: +7 (916) 687-55-47,
+7 (926) 117-63-35

moscow-cat-museum.wixsite.com
电子邮箱: moscow-cat-museum@list.ru

开放时间

每天开放
提前预约
12:00 - 20:00

简介

莫斯科猫咪博物馆于1993年五月在莫斯科市开馆。这个艺术教育博物馆由一群艺术家和爱猫人士，以及因特尔现代艺术画廊共同创办。1992年5-6月在莫斯科火星画廊“猫之眼”(Cat's Eye)展览项目首次亮相。

博物馆的口号是：所有爱猫人士，所有渴望爱上猫的人们，欢迎你们！

藏品最早收藏人是安德烈·阿布拉莫夫。2004年因纳·曼科斯的小部分藏品汇入其中。猫爱好者将许多个人物品陆续捐赠给博物馆，使藏品渐成系列。

莫斯科猫咪博物馆中的藏品展示所有与猫及其在人类生活中的作用有关的一切。藏品注重艺术性，展现艺术家和创作人眼中的猫，包括油画、格拉费卡作品、雕塑、陶瓷、蜡染、挂毯、服饰、玩偶、现代拼接造型艺术品、拼贴画，以及书籍、照片、明信片、电影、动画片、玩具、其他与猫有关联的东西和物品。

博物馆的宗旨是，艺术作品可以揭示猫的许多有趣的属性，向旁的人揭示某些猫的秘密，让他感受到爱猫人士所谓的“猫的魅力”。猫咪博物馆多种多样的趣味收藏品如同一个神奇的水晶球，球的每一面都让我们更加接近和了解作为家庭成员和亲爱的朋友住在我们家中的这一神奇而又神秘的生物。

主要展览项目有“猫之眼”、“女人和猫”、“猫的魅力”、“猫的神奇世界”、“全世界的猫”、“猫的肖像”，“猫及其秘密”。“女人和猫”是一个特别的展览项目，揭示女性和猫之间神秘关系的本质，二者的相似之处和对彼此的渴望。莫斯科猫咪博物馆还组织“儿童画猫”年度比赛项目、“女人和猫”选美比赛、“旅行猫咪博物馆”(Travelling Cat Museum)活动，按既定路线以猫咪到几个国家和城市旅行参观的形式举办对不同品种猫咪的主题展览。

博物馆已在世界许多国家，如意大利、荷兰、法国、大不列颠、突尼斯、丹麦、德国、比利时、奥地利等国举办公开展。

门票价格

300卢布



莫斯科猫咪博物馆定期参加FIF国际猫联合会在欧洲国家举办的一年一度的猫咪秀。自1996年以来，博物馆始终是世界最大猫展——英国国家猫展的常客。（国家猫展，伦敦，奥林匹亚）。

自2001年以来，根据博物馆馆藏编辑录制的每周电视节目“神奇的猫咪世界”在各电视频道播出。该节目信息丰富，以娱乐形式讲述猫的生活以及人与猫之间关系的方方面面。

2004年莫斯科猫咪博物馆与报纸和猫狗杂志编委会共同发出倡议，建议设立一个新的节日——世界猫咪日(World Cat Day)。目前，不仅在俄罗斯，也包括其他国家，每年3月1日这一天都在庆祝这一节日。

选用莫斯科猫咪博物馆观众留言簿上的一句话作为结语：猫是难解之谜，请帮我们揭开他的谜底！



博物馆创始人 —
安德烈·利沃维奇·阿布拉莫夫



微型俄罗斯民族服装迷你博物馆

建立时间
1977

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市格拉戈列夫元帅路
16号2栋10室

电话: +7 (926) 305-71-65
电子邮箱: galininagalia@yandex.ru

开放时间
应邀



博物馆创始人/所有者 —
加利娅·瓦利耶娃

简介

私人移动博物馆应画廊、图书馆、创意机构、教育机构、城市管理部门的邀请，参加俄罗斯和国际艺术节和展览会、专业博物馆机构、展览厅、私人收藏家、斯拉夫和国外俄罗斯社团举办的活动。

“对我来说，这一切始于学生时代的历史博物馆课程，首先是莫斯科的博物馆，然后是俄罗斯其他城市：亚罗斯拉夫尔、科斯特罗马、特维尔、卡卢加、北德文斯克等地。博物馆保存有独特的服装样品，但并非全部是成套产品。所以产生了按照地区、省、县、村搜集藏品的想法。国家历史博物馆商店的雇员Л. В. 叶菲莫娃、О. Г. 戈尔捷耶娃和服装制作人员是我最主要的信息来源。寻找古老服装样品，一点一点地收集有价值的信息，与民众交谈，询问他们原来穿什么，怎么穿等问题。必须将零零碎碎的元素进行整合，想象该如何将这些结合到一起。为此，我搞到了一套装备：一本图册、许多铅笔和米尺，然后将关于服装的零散的知识碎片、饰品、刺绣、比例等记录下来，作成图纸。根据所收集的数据进行组合，归纳总结服装式样和裁剪方法。

俄罗斯民族服装使我非常着迷。我常常屏气凝神研究每个样本。从头饰到鞋，莫不如此。作为一名时装设计师，我认为制作常人能够穿着的服装没有什么意义。

所以，经过深思熟虑之后，我决定制作一系列尺寸仅为原件三分之一的女性民族服装，即按1:3的比例。这个想法让我不能自己。如果服装很短小，那么玩偶将成为我最好的模特！我制作了木头人，设计了草图、精确的图纸，然后在车床上加工制作出了高55-60厘米的娃娃。

图纸赋予了藏品特殊的价值。

门票价格

讲习班: 1500-5000卢布
大师班: 800-1400 卢布



制作木头娃娃这一想法非常实用，可以方便我将这些娃娃放到行李箱中，从莫斯科到贝尔格莱德，从布达佩斯到巴拉希哈，再从那里到北卡罗来纳州。这些娃娃到处游走，给画廊、博物馆、创意屋、图书馆、剧院和展览会的观众们带去了欢乐。



挚爱民族玩具博物馆

建立时间
1998

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市第一普加乔夫路
17号5栋

电话: +7 (916) 528-89-84,
+7 (915) 302-00-47,
+7 (495) 909-13-41
www.zabawushka.ru
电子邮箱: info@zabawushka.ru

开放时间
导游讲解参观时间
9:30、11:00、12:30、14:00、
15:30、17:00

简介

1998年12月一群爱好者创建了一个地区社会组织——传统协会，开始实施“俄罗斯民族玩具游戏展”项目，并开发其他旨在支持和发展民间工艺品，主要是传统玩具的项目。游戏展很快变身为“挚爱”民族玩具博物馆。

博物馆的藏品是用各种俄罗斯现存工艺，以及已经不复存在的行业使用的天然材料（粘土、木材、树皮、稻草等）制作而成的正宗传统玩具（如维尔科夫玩具、亚历山大-普拉斯科维亚玩具等等）。

博物馆的宗旨不仅仅是为了展示俄罗斯传统玩具的多样性，也是为了引起人们的兴趣。因此，大多数展品都在露天展台展出，可以拿到手里，孩子们还可以玩一玩。

博物馆大厅里为学龄前儿童、中小学生和成年人——随行教师和家长，成人和大学生团队组织互动参观。

博物馆藏品还包括来自俄罗斯不同地区的传统布玩偶，单独陈列在一个大厅里。那里也组织互动参观和大师班。

最具价值的展品在单独设立的展厅橱窗中展出。此外，博物馆还收藏有俄罗斯和其他国家各民族的传统玩具，部分展品陈列在博物馆中的一个展厅内。

博物馆坚持首先从俄罗斯各州以及俄罗斯和其他国家各地区购买传统玩具的原则。

统计数据

年参观人数: 7 000人

门票价格

儿童票: 500卢布
成人票: 150卢布



博物馆创始人 —
阿列克谢·维亚切斯拉维
奇·桑金

MeGaBRICKs 乐高模型展览馆

建立时间
2015

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市
沙里科坡德希普尼科夫斯卡娅路13号3栋
电子中心贸易商城

电话: +7 (966) 172-11-11
megabricks.ru
电子邮箱: info@megabricks.ru

周三-周五: 12:00 - 19:00
周六、周日: 10:30 - 19:30

简介

娜塔丽娅·索罗金娜偶然产生了创办博物馆的想法。这一切源于家中放置了太多买给孩子的乐高组装玩具。其中一些拼装成了一座大城市，另一些则尚未使用，大大小小的盒子叠放在阳台上。后来，由于缺少存储空间，又用上了一个小仓库。但始终没有过出售的想法，于是便到互联网上查找解决方案。最终发现，捷克几位爱好者用自己的家庭藏品在布拉格开办了一个私人乐高模型博物馆。俄罗斯圣彼得堡曾经有过一个类似的小博物馆。在和丈夫亚历山大·奥西波夫一起参观了捷克和圣彼得堡市的博物馆之后，娜塔丽娅做出了在莫斯科创建博物馆的决定。他们家的朋友阿尔缅·穆拉多夫对此创意给予了支持。共同的想法将他们凝聚在一起形成了一个坚强的团队，用整整6个月的时间创办了莫斯科最大的私立最爱设计师博物馆。自博物馆开馆以来，馆内藏品增加了一倍，并仍在得到不断充实。博物馆主要藏品是乐高零件拼装而成的巨型城市模型。博物馆占地面积21平米。Megabricks博物馆有别于其他乐高设计师创建的私立博物馆，馆内展出的乐高木玩具生产于上个世纪40-50年代，是博物馆创始人从欧洲各国苦苦寻找带回国内的。这些木制玩具恰恰是今日玩具生产公司历史的开端。

Megabricks 博物馆组织乐高零件自制模型艺术节活动，提供导游讲解服务，开展惊险探秘活动。

博物馆的藏品包括多套乐高公司成立之初生产的珍品乐高，20世纪60年代至今最受欢迎的乐高系列产品，以及一个巨型城市模型。

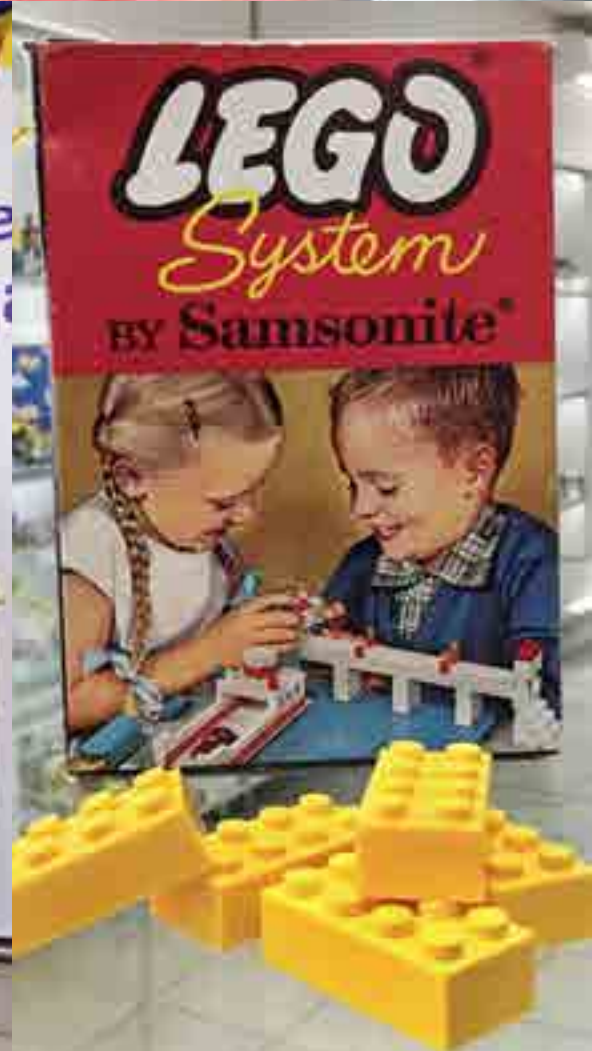
统计数据

年参观人数: 14000人以上



博物馆所有者 —

亚历山大·谢尔盖耶维奇·奥西波夫
阿尔缅·弗拉基米罗维奇·穆拉多夫



门票价格

成人票: 500卢布
儿童票: 400卢布
团队导游讲解: 协商
个人导游讲解 (6人以内): 6500卢布





布尔加科夫故居 戏剧创作博物馆

建立时间
2004

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科大花园路10号
穿过拱门左转1层

电话: +7 (495) 970-06-19,
+7 (495) 775-94-61

电子邮箱: info@dombulgakova.ru
www.dombulgakova.ru

开放时间 全年开放
周一至周四

13:00 - 23:00

周五13:00 - 01:00

周六12:00 - 01:00

周日12:00 - 23:00

简介

布尔加科夫故居博物馆是莫斯科市第一家为纪念杰出作家米·阿·布尔加科夫而开办的博物馆。博物馆设在米哈伊尔·阿法纳西耶维奇·布尔加科夫初到莫斯科时居住的那栋房子的一层。这不仅仅是一个博物馆，也是一个纪念布尔加科夫生平与创作，集博物馆、布尔加科夫剧院和布尔加科夫文化中心为一体的多模块区域。

在这里参观者可以对布尔加科夫学、莫斯科地方志展开研究，了解布尔加科夫所生活的时代的特征。

博物馆在科研方面的工作同样不可小觑：科学方法部在布尔加科夫学研究员鲍里斯·谢尔盖耶维奇·米亚赫科夫的遗孀，档案保管员伊莉琳·雅科夫列夫娜·戈尔片科·米亚赫科娃的领导下，定期举办讲座。

2011年，布尔加科夫故居内的布尔加科夫剧院开业。现如今这里不仅上演由米哈伊尔·布尔加科夫作品改编的戏剧，还上演由其他现代和经典作家作品改编的剧目。

剧院工作不断创新，新公益项目“戏剧不必用眼看”就是在这里产生并发展起来的。这是一个慈善项目，是为盲人和视障儿童特别策划的戏剧作品，免费为盲人儿童和成年人表演。剧院经常到俄罗斯全国各地的盲人和视障儿童寄宿学校巡演。

布尔加科夫故居还积极参与“图书馆之夜”、“艺术之夜”、“剧院夜”、“博物馆之日夜”、“莫斯科遗产”、“城市日”等重大社会活动。同时，还打造了全市规模的自办活动：年度艺术节。每年5月15日，为纪念布尔加科夫诞辰而举办的“布尔加科夫艺术节”；每年8月最后一个星期六举办的“愿望日”活动。此外，还参与全俄及全球范围内的活动。剧院剧目曾多次获得本地区戏剧艺术节提名奖及演出优秀奖

统计数据

年参观人数：12000人

门票价格

免费



博物馆内设3个展厅和1个名为302次掌声的茶点部，作家及其家人使用过的物品、文件和照片、插图和酒吧……营造出浓浓的艺术氛围。无论是常设展，还是临时展都真实的反映了布尔加科夫的生平和创作，全方位展示基辅时代到戏剧家布尔加科夫的诞生历程。博物馆设有独特的电子展台，展出信件、文件、布尔加科夫的生活和工作照、布尔加科夫作品改编的电影和戏剧作品片段等500多个条目。但是在这个博物馆里的参观与通常意义上的参观有所不同——这里的展品可以触摸。任何人都可以使用二十世纪初的电话给布尔加科夫作品中的主人公打电话；可以看看无轨电车车轮下柏丽兹的头；尝试与真正的Kogem Hippopotamus（顺便说一下，它现在是博物馆的员工）在302次掌声茶点部喝一杯茶，吃一顿自助餐。



闵豪生男爵博物馆

建立时间
2002

城市
莫斯科

联系方式
莫斯科
人民后备军路12号6室

电话: +7 (495) 728-88-64
电子邮箱: munhausey@mail.ru
баронмюнхаузен.рф

开放时间
每天11:00 - 17:00
提前预约

简介

在闵豪生男爵博物馆，您可以了解闵豪生男爵的真实生活，可以更深入的理解两部文学作品的主人公——拉斯佩创作的《闵豪生男爵历险记》和毕尔格的《吹牛男爵历险记》。在博物馆里您可以了解作品创作史，深刻认识插图、电影和书籍中闵豪生男爵形象。

您可以在男爵椅子上小坐片刻，用手指触摸闵豪生男爵月球之旅乘坐的轮船模型，还能看到他使用过的武器。

博物馆藏品包括素描肖像、木刻版画、照片、雕塑品（小雕塑）、武器（复制品）、古老的生活用品、实用艺术作品，以及不同国家出版的《闵豪生男爵历险记》系列图书（约200册）。

博物馆自2002年起举办巡回展，在俄罗斯国内和德国共举办T. A. 马克耶娃艺术史藏品展20多场。2006年起开设永久展。

博物馆内提供的导游讲解采取互动模式，包括抽奖活动和娱乐项目。博物馆还组织儿童大师班、闵豪生男爵欢乐节、生日派对等活动。

门票价格

导游讲解：1000-3000卢布不等
不同人群可优惠



博物馆创始人/所有者 —
谢尔盖·利沃维奇·马克耶夫



幸福女神复古博物馆 (塔季扬娜·马克耶娃藏品展)

建立时间
2010

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科
人民后备军路12号5栋

电话: +7 (495) 728-88-64
баронмюнхаузен.рф

开放时间
办巡回展
无常设展



博物馆创始人/所有者 —
塔季扬娜·安德烈耶夫娜·
马克耶娃

简介

创办幸福女神博物馆（塔季扬娜·马克耶娃的收藏品）的想法得到了闵豪生男爵博物馆的支持和帮助。该博物馆归著名服装设计师塔季扬娜·安德烈耶夫娜·马克耶娃所有。2011-2013年间于国民成就展览中心举办常设展，2010-2017年间在各地广场举办临时展。

塔季扬娜·马克耶娃的藏品包括从俄罗斯国内外收集的日常生活真品和艺术作品，真实反映了19世纪末至20世纪初的女性生活。

幸福女神复古博物馆内壁炉火苗跳跃，老唱片循环播放。参观者将在如此舒适的氛围中开启迷人的展厅之旅。这里将为您讲述19世纪末至20世纪初女士的衣橱。您会听到许多趣闻轶事，例如，当时时尚达人的鞋子尺寸不超过33码。橱窗里除了通常的陈列品外，还可以看到难得一见的东西，比如香水开瓶器等。

展品描述

——18-20世纪初的扇子、隔屏和素描、艺术扇子、历史和传统文化，以及与之相关的文字说明；

——女士出行盛装和居家服、运动服和游泳装、鞋子和各种配饰：皮带、手套、雨伞、帽子、钱包、皮夹等等；与家庭、爱情和婚姻有关的生活用品；

——儿童保育用品、儿童玩具、学习用具、服装和鞋类、书籍和娱乐用品、儿童形象的艺术品；

——18世纪末至20世纪初的刺绣作品、手工工具和材料、T. A. 马克耶娃的祖母B. П. 奇若娃（1899-1989）的艺术绣品、刺绣女工的生活和工作照、单据及私人物品。





射击馆 莫斯科射手博物馆

建立时间
2015

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市
拉伏鲁申斯基胡同17号1栋

电话: +7 (495) 648-18-14
电子邮箱: museum@rvio.org
www.museumrvio.ru

开放时间
常年开放
10:00 - 20:00



博物馆馆长 —
叶连娜·瓦列里耶夫娜·西尼钦娜

简介

“射击馆”军史博物馆位于17-18世纪古建筑季托夫宫大楼内。大楼的内部布局和装修依旧保持了历史风貌。宫殿的第一位主人是沙皇阿列克谢·米哈伊洛维奇的近丞，职官部杜马书记谢苗·斯捷潘诺维奇·季托夫，该楼也因此得名。但是，季托夫家仅仅拥有该楼18世纪中期以前的所有权，其后楼主几经变换，1930-1940年间这里是市政公用住房，原来在作家宫工作的服务员们搬了进来，作家宫就在附近，比季托夫宫稍早建成。2014年季托夫宫里开设了展厅。2015年11月俄罗斯军事历史协会军史博物馆“射击馆”开馆。

射击馆的展览主题围绕射手展开。多媒体展览“莫斯科射手”和“莫斯科国之军人”讲述俄罗斯第一支正规军和17世纪国家武装力量的发展历程。展会上展示武器装备、稀有档案文件、大型装置和模型、军队制服复制品，并以艺术绘画和多媒体全景予以补充。

在这里每个人都感觉自己如同一名真正的射击手，给火枪装弹药，学习打鼓或按照古俄罗斯标准书写。此外，“射击馆”还经常举办军事历史主题展览，定期举办见面会、科学讲座，创意晚会、节日庆典等活动，以及“博物馆之夜”、“图书馆之夜”和“艺术之夜”等系列活动。

创意项目实施合作伙伴包括莫斯科克里姆林宫国立历史文化保护区博物馆、国立特列季亚科夫画廊、国立罗西佐博览中心、1941-1945年伟大卫国战争中央博物馆、俄罗斯联邦武装部队中央博物馆、国立历史博物馆等机构。

统计数据

年参观人数: 45845人



博物馆是国际博物馆协会会员单位



门票价格

全票: 400卢布
优惠票: 150卢布
所有享受优惠政策的公民免费
任务项目 (不含门票): 200卢布
大师班 (不含门票): 300卢布起
详细信息敬请登陆网站查询
www.museumrvio.ru



鲜活历史博物馆

建立时间
2012

城市
莫斯科

联系方式

现地址：普列契斯捷恩卡33/19号
无固定场地，经常处于搬迁状态

电话：+7 (905) 548-11-01
电子邮箱：Veronika-pxo@mail.ru
zhivayaistoriya.ru

开放时间
周一至周日
10:00 - 20:00
提前预约



博物馆创始人/馆长 —
维罗妮卡·亚历山德罗芙娜·
察廖娃

简介

童年时期的我总梦想穿越到过去，触摸古代的博物馆。历史和考古学书籍一直是我的最爱。但在我的童年时代，博物馆里的所有展品要么放在玻璃罩里，要么下方有提示语“请勿用手触摸”。因此，我们的博物馆实现了我儿时的梦想。这里的展品五花八门，从俄罗斯日常生活物品到古代和中世纪的头盔和武器的复制品。博物馆里，几乎所有的东西都可以触摸，可以使用。也因此，参观博物馆只是互动活动的一部分罢了。

博物馆经常组织面向7-12岁儿童的互动参观活动和大师班。主题包括石器时代、古埃及、古罗马、俄罗斯历史、中世纪欧洲、古印度、中世纪日本等。

我们渴望为儿童再现历史。

藏品主要包括俄罗斯传统生活物品，还有一部分民间乐器，以及其他国家的家居用品和古代武器的复制品。

统计数据

年参观人数：10000人



门票价格

互动活动价格：300卢布/人
(团队不少于20人)。



智慧趣味科学实验博物馆

建立时间
2010

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市
列宁格勒大街80号11室

电话: +7 (495) 120-05-20
电子邮箱: enjoy@experimentanium.ru
www.experimentanium.ru

开放时间
周一至周五
9:30 - 19:00
周六至周日
10:00 - 20:00

简介

博物馆创始人回忆起少先队员宫以及学生时代在学校和家中做科学实验的爱好，并由此得到启发。在读佩雷尔曼《趣味物理》一书时，他们对现代的莫斯科市竟然没有可以让父母激发孩子科学兴趣的地方深感遗憾，欧洲和美国早就有类似的博物馆在运营。于是，他们决定在莫斯科建一个所有年龄段参观者都会有兴趣光顾的科普建筑。

“趣味科学实验”博物馆展出基础科学主要学科领域的互动展品。每个大厅里的展品都可以，并且也需要与之进行互动：探索、组装、解题、拉拽、跳跃甚至尖叫。博物馆还举办科学展览秀、大师班和教育活动。

博物馆展出300多件物理学主要分支学科直观教学器材。

统计数据

年参观人数：250000人



博物馆为国际博物馆协会会员单位
博物馆为科技博物馆发展促进协会会员单位



门票价格

周一周三成人票：450卢布
儿童票：350卢布
周二周四周五成人票：550卢布
儿童票：450卢布
周六周日成人票：650卢布 儿童票：550卢布
科学秀和大师班：200-300卢布
(价格依项目而定)



博物馆创始人/馆长 —
马克西姆·瓦西里耶维奇·
萨姆索年科



柳德米拉·古尔琴科工作室博物馆

建立时间
2016



博物馆创始人/馆长 —
谢尔盖·米哈伊洛维奇·谢宁

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市
三塘巷11/13号1栋

电话: +7 (977) 850-90-02
电子邮箱: muzeygurchenko@mail.ru
www.gurchenko.ru

开放时间
提前预约
周一周二闭馆

简介

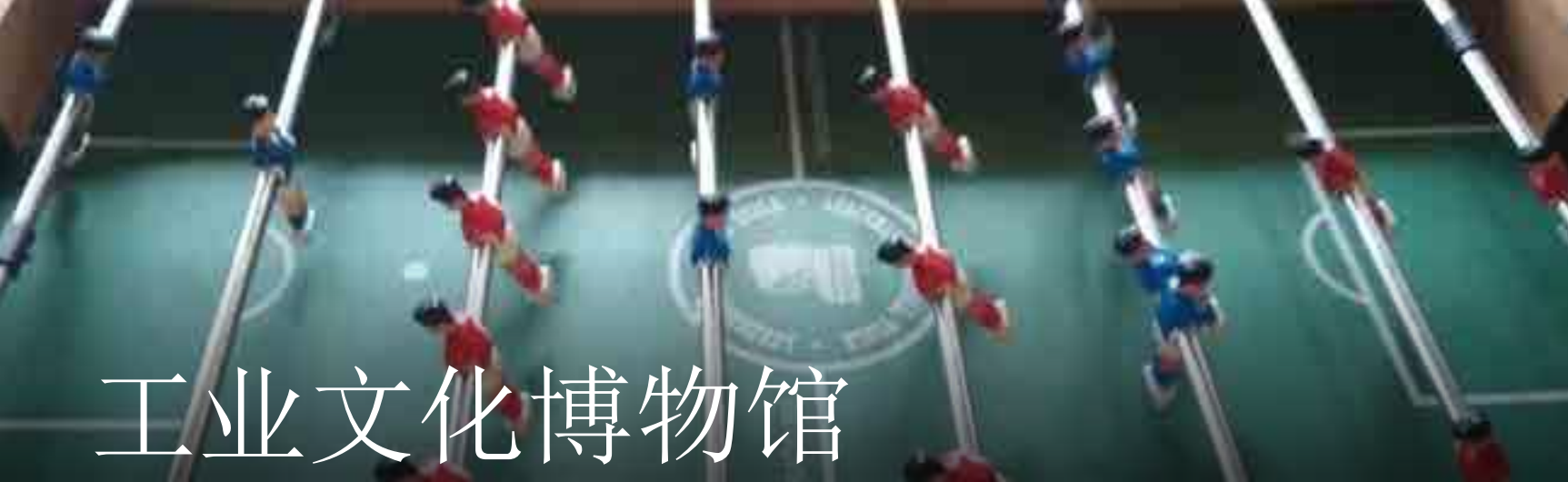
博物馆活动形式推成出新，也因此这里的导游讲解、大师班和音乐晚会气氛活跃，参与性强。柳德米拉·马尔科夫娜是一个极具创造力的人，经常直接参与服装和配饰设计。参观过程中导游会对柳德米拉·古尔琴科的生平和创造力进行介绍和解读。在大师班，您还可以亲手制作胸针、耳环和戒指，做剪纸或玻璃画，然后用它们随心所欲布置房间。每次大师班都有自己的主题，但都与柳德米拉·马尔科夫娜一手打造的美风相关。现在室内依然奏响着音乐的旋律，可以听到天才音乐家演奏各种体裁的乐曲。

您将置身于女演员家独特的氛围之中，欣赏自主设计的奢华服装和配饰，还有古董家具、铀矿玻璃和古老的瓷器收藏品。总之，您会发现自己来到了柳德米拉·古尔琴科穷尽一生所打造的美丽尤物世界。

门票价格

门票: 500卢布
门票+导游讲解: 1000卢布
大师班: 1000卢布
音乐晚会票价不固定
导游讲解参观时长1小时45分钟，
含茶歇
和拍照时间
自行参观时长: 45分钟





工业文化博物馆

建立时间
2009

城市
莫斯科

联系方式
莫斯科市扎列齐耶路3 A

电话: +7 (916) 535-76-84
电子邮箱: mic@museum-ic.ru
museum-ic@yandex.ru

开放时间
常年开放
11:00 - 19:00



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
列夫·瑙莫维奇·热列兹尼亚科夫

简介

博物馆收藏有苏联时期各种日常生活用品。可以手触摸，仔细观察。博物馆经常为儿童和成年人举办主题展览和庆祝活动。博物馆没有通常人们所看到的挂牌、围墙和橱窗。博物馆免费对外开放。

工业文化博物馆是一座不同寻常的博物馆，是回忆之馆。大多数展品是之前我们的生活中离不开的家什。人们常常是全家一起前来参观，每个人都能找到自己所喜欢的东西。

孩子们尤其喜爱他们的父母曾经玩过的玩具。有些玩具还可以动手玩上一会儿。妈妈们会找到老旧的家用机器：我们的祖母们曾经使用过的缝纫机和女人用的小玩意。爸爸们则可以看到汽车、摩托和万能工具。

所有的物品都是您再熟悉不过的了。经常可以听到有人惊呼：我们家也有过这个！老一代人开始为年轻一代讲他们的生活，开启一段穿越之旅……

博物馆已经发展成为了一家兴趣俱乐部，积聚了许多技术史爱好者和机器设备保存者。博物馆的部分藏品就是由这些人提供的。还有一些则是由前来参观的游客赠送的。

博物馆设有军事历史俱乐部，每年（5月、9月）举办两次“历史纪闻”还原历史重大事件的活动。

统计数据

年参观人数：45845人



门票价格

免费



野孩子博物馆

建立时间
2015

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市
伊斯梅洛夫斯基公路73Ж

电话: +7 (985) 190-92-96,
+7 (916) 556-97-71
电子邮箱: museum@ne-budu.ru
ne-budu.ru

开放时间
提前预约

门票价格

参观和大师班: 500卢布
20人以上团队: 450卢布
三人家庭套票: 1000卢布
四人家庭套票: 1500卢布起
生日派对: 10000卢布起

简介

我们生活在一个规则的世界里。这些规则逐渐形成一个被称之为军团的圈，包围着我们。我们不可能全部记住，而观察往往是有问题的。但是，父母总希望自己的孩子有教养，他们从不放弃这样做。

然而，有一天，一位多子女妈妈疲倦了，举起了白旗，决定换一个角度来看待这些规则，搞清楚这些规则从何而来，为什么会经常产生自相矛盾的状况，能否不顾规则成为一个有教养的人。

博物馆工作描述

博物馆为5-17岁儿童和青少年及其家长，同时也为有意回归童年的成年人组织参观活动。每次参观均安排免费大师班。“参观+大师班”活动时长1小时至1小时30分钟，根据参加活动人员的年龄和数量而略有变化。每个团队人数控制在2-50人。

此外，博物馆经常举办生日和节日庆祝活动：万圣节、新年、愚人节等。

博物馆藏品中没有具有历史价值的文物。展品只是视觉辅助工具，可以帮助我们与孩子开展对话与交流。

所有展品都可以触摸、测量、嗅闻和啃咬，而不必担心会对世界文化遗产造成损害。



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
塔季扬娜·亚历山德罗芙娜·
斯科里普科



Директор музея —
Леонцева
Ольга Анатольевна

机器人车站互动展览

建立时间
2015

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科
国民成就展览中心2展馆
和平路119号2栋
电话: +7 (915) 074-31-11

开放时间
常年开放
无休息日
11:00 - 20:00



博物馆创始人/所有者 —
伊戈尔·瓦列里耶维奇·尼基京



博物馆创始人/所有者 —
玛丽娜·因诺肯季耶夫娜·列瓦绍娃



博物馆创始人/所有者 —
戈尔·鲍里索维奇·那哈佩托夫



博物馆馆长 —
阿尔图尔·弗拉基米罗维奇·扎尔欣

简介

2014年在Artplay开办首届“机器人舞会”展之前，没有人从国外带回过机器人。

几个天才受到复兴国家工程精品宏伟目标的感召产生了办展的念头。展览创始人希望借助于展示机器人技术领域领先产品和最新产品，吸引年轻人对此予以关注。

机器人车站互动展览设在首都最受欢迎的公园——国民成就展览中心一座最美的展馆内。在这里您将看到世界各国生产的机器人，它们各有特点，有自己的故事。

藏品描述:

鱼类机器人: 俄罗斯首家巨型机器人馆! 一定让你目瞪口呆。

杰斯皮安是这个世界上感情最丰富的机器人。他逃离英格兰剧院来到俄罗斯。他喜欢与孩子和美女交流。好冲动的家伙。

密斯·菲斯是情场高手。他的笑声极富感染力，擅长跟着音乐打节拍，抛媚眼。

巴克斯特聪明至极，满腔热诚，是一个工作狂。拥有很棒的直觉，可以预测任何足球比赛的得分。就是有点惹人烦。

机器人调酒师是一个大专家，一个食谱储存库，最棒的聊天对象。

统计数据

年参观人数: 200000人以上



门票价格

儿童票 (3-14岁): 450卢布
优惠票 (大学生、退休人员): 390卢布
成人票: 550卢布





现代书法博物馆

建立时间
2008

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市索科利尼基公园
第五辐射线7号6栋7展馆

电话: +7 (495) 728-77-58

电子邮箱:

info@calligraphy-museum.com

www.calligraphy-museum.com

开放时间

周二至周五

12:00 - 19:00

周六10:00 - 12:00

14:00 - 17:00

周日10:00 - 19:00

周一闭馆

简介

开办现代书法博物馆是私人收藏家阿列克谢·尤里耶维奇·萨布罗夫的倡议。全世界范围内,包括土耳其、中国、日本、阿拉伯联合酋长国,都建有博物馆,永久展出书法作品,但在俄罗斯却没有类似的博物馆。

博物馆展出独一无二的书法作品,展品中有许多世界公认的书法大师创作的书法佳作。精美的斯拉夫和欧洲文字作品、雅致的犹太和阿拉伯书法流派作品、工整的日本古典书法作品、各种风格的中国古今文字书法作品,揭示了书法艺术的起源,反映了造型艺术的新境界;国内外书法艺术著作;罕见的单册发行的手写出版物;过去和现在使用的书写工具。

现代书法博物馆真正将绘画和格拉费卡艺术融合到一起,对诸如怎样将休息与文化享受相结合,应该参观莫斯科市内哪些展厅和展馆等问题给出了全新的答案。

统计数据

年参观人数: 3000人以上



门票价格

统一票价: 200卢布

残疾人、老战士、伤残军人、

伟大卫国战

争参战人员、孤儿、7岁以下儿童免费



俄罗斯古斯里琴与中国古琴博物馆

建立时间
2008



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
阿列克谢·萨布罗夫



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
德米特里·帕拉莫诺夫



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
谢建东

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市
“索科利尼基”公园
2号展馆

电话: +7 (495) 728-77-58
www.guslimuseum.ru
电子邮箱 info@guslimuseum.ru

开放时间
周二至周五
11:00 - 19:00

简介

亲爱的朋友们! 我们为您介绍一家姊妹乐器博物馆: 俄罗斯古斯里琴和中国古琴博物馆。该博物馆一直本着收藏独一无二的拨弦乐器为理念丰富藏品, 博物馆的参观者将有机会了解我们国家文化的根源。在贯彻这一收藏理念的过程中, 我们力争使博物馆的开办成为加强俄罗斯联邦与中华人民共和国之间友谊的支柱, 致力于这一收藏的同伴包括一流专家和世界闻名的顾问。

艺术爱好者将能够使他们对俄罗斯古斯里琴和中国古琴历史的了解更加丰富。带孩子和小学生的家庭将参加大师班, 并挖掘他们的创造潜力。具有创造性的人将能够在个人和小组课程中接受有关弹奏古斯里琴的培训。音乐爱好者将能够参观我们的木工车间并亲手制作乐器。网站访问者将能够使用虚拟资源, 如图书馆和视频。对于莫斯科的居民和首都的客人来讲, 参观博物馆的同时也有机会游览博物馆所在的索科利尼基休闲公园。



莫斯科亚美尼亚民族文化博物馆

统计数据

年参观人数：15000人

建立时间
2015

城市
莫斯科

联系方式

俄罗斯莫斯科市
和平路33号1栋

电话：+7 (495) 797-67-04
电子邮箱：info@armmuseum.ru
armmuseum.ru

开放时间
周一至周五：9:00至18:00

简介

2015年4月22日，为纪念亚美尼亚种族大屠杀100周年，莫斯科亚美尼亚民族文化博物馆开馆。展览“寓教于游”，可以让参观者对这场悲剧中的事实有更加全面的认识。莫斯科亚美尼亚民族文化博物馆位于奥林匹克大道亚美尼亚使徒教会莫斯科教堂建筑综合体内。该博物馆已成为亚美尼亚历史文化中心，经常举办重大社会文化活动。

2015年10月门户网站armmuseum.ru 虚拟博物馆项目正式启动。在此期间，博物馆与学术界就亚美尼亚文学、音乐、摄影、装饰以及俄罗斯境内亚美尼亚人的历史共同开展工作，进行系统整理。博物馆藏品得到了补充，实现了客观公正展现历史真相的目标。

莫斯科亚美尼亚博物馆每月都举办主题展览。博物馆设有讲座大厅，邀请著名专家学者讲述亚美尼亚文化、历史和建筑。此外，还开设亚美尼亚语培训班，与莫斯科国立罗蒙诺索夫大学亚美尼亚学生联合会共同开办亚美尼亚历史文化研究课程。

博物馆是俄罗斯联邦文化部博物馆事业发展协会会员单位。



博物馆创始人/所有者 —
鲁边·措拉科维奇·格里戈良



博物馆馆长：
大卫·萨姆维洛维奇·托诺扬



门票价格

所有活动均免费



国际钱币学俱乐部博物馆

建立时间
2015

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市
大阿法纳西耶夫胡同24号

电话: +7 (495) 637-94-26
电子邮箱: info@coinmuseum.ru
coinmuseum.ru

开放时间
周二至周日

简介

博物馆是私人机构，但面向全社会开放。钱币学不仅仅介绍某个国家的钱币和货币体系。这是一门学科，可以让您更深入的了解各个国家的历史。我觉得，不只是专业人士，每个想要了解这些历史财富的人都可以接触，这一点尤为重要。

——瓦. 优. 阿列克佩罗夫

博物馆藏品共计5000枚硬币，主要是企业家和慈善家瓦金特·阿列克佩罗夫历时15年所收藏的各个国家不同时代的钱币。

博物馆开展活动的目的在于提高公众对国家历史的兴趣，促进钱币学发展与普及。博物馆内经常举办国家及私人藏品展，组织学术研讨会、科学论文大赛、知识竞赛等活动。展品运用现代技术进行展示，参观者可以利用信息查询系统全面认识展品；3D技术打造如实物般的真实图像；借助于VR眼镜可以进入虚拟世界，将硬币置于历史事件中呈现在参观者面前。技术人员制定了游戏任务，使他们完全沉浸在钱币学的世界中，满怀兴趣和好奇的研究历史，并提高参观者的逻辑思维能力。

统计数据

年参观人数: 800人

门票价格

门票+导游讲解+大师班: 200卢布起



藏品主题:

- 俄罗斯帝国金币和铂币
- 古希腊硬币
- 古罗马硬币
- 拜占庭帝国硬币
- 德国三马克金
- 俄罗斯苏维埃联邦社会主义共

和国、

- 苏联硬币
- 俄罗斯联邦投资币和纪念币
- 外国硬币

博物馆是国际博物馆协会 (International Council of Museums, ICOM) 会员单位, 俄罗斯博物馆协会会员单位, 国际钱币学协会 (International Numismatic Council, INC) 会员单位。



博物馆创始人 —
瓦金特·优素福维奇·
阿列克佩罗夫

苏联人民演员、社会主义劳动英雄 尤里·弗拉基米罗维奇·尼库林博物馆

建立时间
1998

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市马罗谢伊卡路7/8号1栋
(大金河口巷拱门入口)

电话: +7 (495) 628 44 11
www.fond-nikulin.ru
电子邮箱: fond.nikulin@inbox.ru

开放时间
周一至周五: 10:00至18:00

简介

“马戏与慈善”马戏团区域演员帮扶公共慈善基金会创始人和第一任会长尤里·弗拉基米罗维奇·尼库林于1998年创建博物馆，旨在向世人介绍伟大的小丑，苏联人民演员，社会主义劳动英雄的生活和工作。

尼库林博物馆就其所收藏的人工制品、原物（糖果包装纸、商标、徽章、尤·弗·尼库林童年感兴趣的物品、1929年玩的玩具、小学七年级写的作文等）而言是独一无二的。

博物馆展出尤里·弗拉基米罗维奇的画作、信件、服装，其中包括小丑服装、个人物品、礼物、纪念品、尼库林家族档案馆的大量照片。博物馆收藏了尤·弗·尼库林的档案，其包括手稿、奖品、战争年代的信件，包括72连第一中队战斗行动日志、创作资料、“成人字母表”。

2017年博物馆又向公众开放了2个大厅，里面陈列着尼库林家族的私人物品、家具。一个大厅专门用于介绍塔季扬娜·尼古拉耶夫娜·尼库林娜（配偶）。尤·弗·尼库林的书房各项陈设仍然保持着他生前的原貌。

统计数据

年参观人数: 1000人以上



参观过程中将播放尤里·弗拉基米罗维奇参与拍摄的电影，马戏团功勋演员、莫斯科尼古林马戏团团员、尼库林国立马戏艺术中心学生共同举办的音乐会，体现着博物馆的互动性。

尤里·弗拉基米罗维奇·尼库林博物馆不仅是莫斯科人的遗产，也是俄罗斯其他地区居民，乃至世界的财富。参观尼库林博物馆可以更多地了解尤里·弗拉基米罗维奇的生活和工作，了解马戏团和马戏艺术。



门票价格

个人参观: 300卢布
团队参观 (5-20人): 300卢布/人
退休人员、中小學生: 150卢布
7岁以下儿童由成年人陪同参观: 免费
团队参观导游讲解需提前预约
电话: +7 (495) 628 44 11



博物馆创始人 —
马克西姆·尤里耶维奇·尼库林

电话历史博物馆

建立时间
2010

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市
库德林斯基花园路19号 2栋

电话: +7 (495) 800-0-800
电子邮箱: info@telhistory.ru
telhistory.ru

开放时间
周二周三周五周六周日
10:00 - 18:00,
周四12:00 - 20:00,
周一闭馆

简介

电话历史博物馆的创建始于2010年。当时藏品的所有者，玛斯杰尔杰公司总经理维塔利·维克托罗维奇决定在公司办公场所举办19世纪中期至20世纪末期的稀有电话和配件展览。

展品数量逾两千件，以此可以追溯电话机的设计和功能随着时间的推移而产生的变化，了解手机从一件奢侈品变为人人不可或缺的随身物品的历程。

2018年4月25日博物馆在莫斯科市中心的一座豪宅中向游客开放，靠近马雅科夫斯基和街垒地铁站之间的首都中心景点。

博物馆陈列品展示了通信媒体的整个演变链：从第一部贝尔电话到现代通信设备。藏品包括第一次和第二次世界大战时期的通信设备，瑞典爱立信公司生产的第一批电话，尼古拉斯二世的妻子——亚历山大·费奥多罗夫娜使用过的电话，以及许多其他独一无二的文物。博物馆为游客提供多种形式的互动活动：从经典概览和主题游览到互动讲座和大师班。

统计数据

年参观人数：30000人左右

门票价格

全票：200卢布
优惠票：100卢布



博物馆创始人/所有者 —
维塔利·维克托罗维奇·叶佐波夫



博物馆馆长 —
斯韦特兰娜·阿纳托利耶夫娜·科兹洛娃



塔甘卡42号地堡 冷战博物馆

建立时间
2007

城市
莫斯科

联系方式
莫斯科市
第5科捷利尼切斯基胡同11号
电话: +7 (499) 703-44-55,
+7 (495) 500-05-53,
+7 (495) 500-05-54
电子邮箱: zakaz@bunker42.com
www.bunker42.com



博物馆馆长 —
谢尔盖·弗拉基米罗维奇·
卡姆斯基

简介

42号地堡是莫斯科市最不同寻常的博物馆之一，位于首都中心深达65米的地下。参观这个神秘的地方，您将了解到许多保密图标的趣事。

我们建议客人凭兴趣自由选择“‘密件’不翼而飞”、“地堡之谜”、“塔甘卡特殊建筑”、“42号地堡”、“初级军事训练”、“42电子密码接收机”、Soviet Russia（“苏维埃俄罗斯”）。穿行在今天仍然弥漫着1950年代气息的秘密通道中，参观者可以与处于核战争边缘的世界来一次亲密接触。在这里可以看到真正的独家展品——火箭和飞机模型、全尺寸的第一枚苏联原子弹、尤里·列维坦纪念工作室等等。

博物馆是“世界无边界”（友好中国）旅游协会会员单位

门票价格

门票：450卢布起
博物馆课程大师班：600卢布起
预约购票

包装历史博物馆

建立时间
1999

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市
苏瓦洛夫斯基路 6号
小卡卢加巷2号4栋

电话: +7 (916) 672-47-85,
+7 (916) 670-21-81
www.museumpack.ru
www.magpack.ru
电子邮箱: ismiren@mail.ru

开放时间
提前预约

简介

二十世纪90年代初期包装杂志创刊，包装行业历史上的包装、标签、促销品和档案文件样本的收集工作同时开启。博物馆作为隶属于理工博物馆（馆中馆）的一个特殊部门于1999年正式开放。

博物馆藏品不断得到充实。2010年前博物馆的工作得到最大的包装和标签产品制造商和供应商督导委员会的支持，其中也包括索科利尼基会展中心。

2010年底，由于理工博物馆关闭“重建”，包装博物馆也被迫关闭。自1994年以来，杂志社编辑部坚持以博物馆展品和档案为基础组织和举办回顾展。尤其值得一提的是，多次参加在莱比锡、杜塞尔多夫、米兰、佛罗伦萨以及莫斯科、圣彼得堡、弗拉基米尔、佩列斯拉夫尔-扎列斯基等地举办的工业展览会。2017年“技术和包装设计”科教展览中心在俄罗斯国立柯西金大学成立。与此同时，科教展览中心创建并开始运营包装博物馆分支机构。包装博物馆的工作得到了“塔拉和包装”杂志及其资源和信息合作伙伴的稳定支持。

2019年包装博物馆已有20年的历史！2020年“塔拉和包装”杂志的历史将达到30年。由于该杂志早在1930年至1932年间即已出版，其历史将达到90年。因此，我们的社会项目——“好动的橙子”国际大学生竞赛也有25年的历史了。

藏品分为三大类：

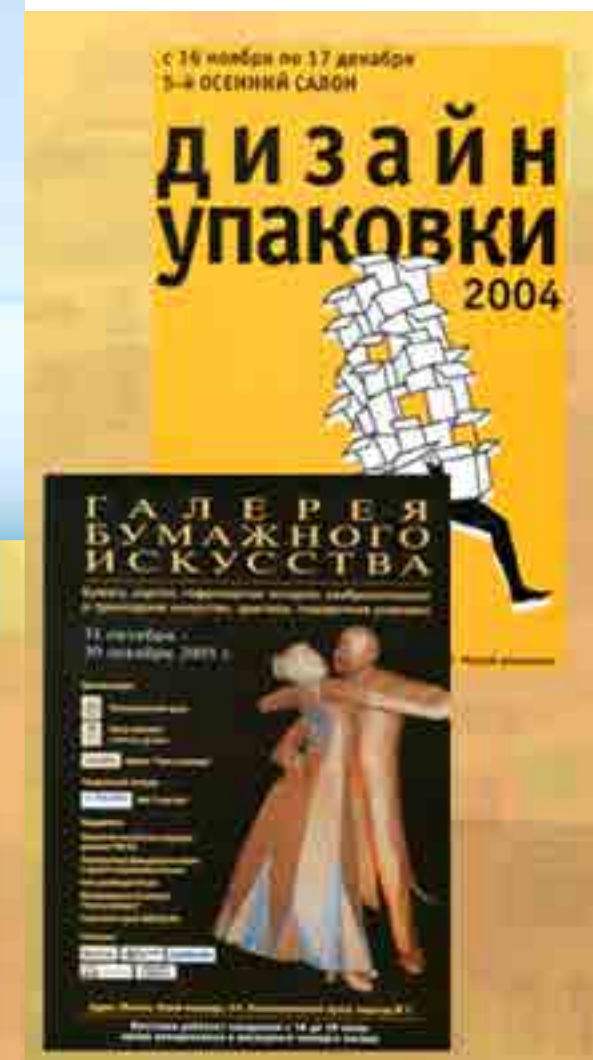
- 自远古至1917年间的俄罗斯包装、标签、广告样品；
- 二十世纪20-80年代苏联时期的包装、标签、广告样品；
- 现代俄罗斯包装、标签、广告样品（这类展品自1995年以来通过该杂志举办国内和国际竞赛，参加俄罗斯国内外举办的工业展览不断得到充实）。这其中还设有一个专门展示收集、分类、加工和回收技术的展览；历史和专业



博物馆馆长 —
伊戈尔·尼古拉耶维奇·斯米连内伊



文献库正在建设中。目前，编辑部正在寻找包装博物馆陈列品永久存放地点和合作伙伴。



巧克力和小熊可可历史博物馆

建立时间
2009

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市
小克拉斯诺谢利斯基路7号

电话: +7 (499) 982-57-97
www.chokomuseum.ru
电子邮箱: 9825797@redoct.biz

开放时间
9:30 - 18:00
提前预约



博物馆创始人 —
“糖果商联盟” 有限责任公司

简介

“小熊博物馆”是以红十月工厂历史博物馆和巴巴耶夫斯基糖果商联盟企业历史博物馆藏品为基础创建的。红十月工厂于2007年迁至小克拉斯诺谢利斯基街，后决定建一个博物馆。博物馆位于巴巴耶夫斯基糖果联合企业厂内。小熊既是缩写，也是最受欢迎的糖果的名称。

博物馆建馆宗旨和理念皆出自糖果商联盟公司巧克力部负责人，博物馆项目经理和红十月厂历史博物馆馆长，小熊博物馆第一任馆长尼娜·维克托罗夫娜·库兹涅佐娃。

博物馆的主要工作是开展教育活动，此外，还举办陈列展，开展藏品收藏、保存和维护。

小熊博物馆的永久展设在小克拉斯诺谢利斯基路，那里经常举办巧克力自产生至今的历史概览和主题参观活动，重点关注俄罗斯巧克力事业的发展，着重介绍糖果制造商艾纳姆、阿布里科索夫、列诺夫等人的事迹，展出糖果产品广告和包装。

可以参观创意工作室的生产和/或动手制作，品尝产品，挑选甜美纪念品。

别尔谢涅夫堤岸红十月厂一座历史古建内设有永久展览“艾纳姆的玫瑰”，为您揭开拥有150年历史的工厂领导层的秘密。

楼顶上开展“莫斯科故事”活动，讲述克里姆林岛和别尔谢涅夫堤岸，以及那里的名宅和宅主的故事。

逢休息日还有机会参观帝王河游艇俱乐部，了解弓箭历史。

博物馆开展慈善活动，组织退休人员和行动受限游客参观。

小熊博物馆经常参加在莫斯科市举办的国际巧克力沙龙，俄罗斯国内各大城市举办的博物馆科学实践研讨会和艺术节。

统计数据

年参观人数：60000人以上



博物馆藏品达50000多件，包括糖果包装（锡纸箱和纸板箱、标签）、糖果企业的广告样品、生产工具和设备、与俄罗斯糖果业历史和发展有关的文件、工厂办公家具和装饰艺术品。



门票价格

工厂全景游：850卢布

巧克力实验室、创意工作坊和1号生产线游：800卢布

巧克力实验室、创意工作坊和机器人阿连卡：700卢布





莫斯科动画博物馆

建立时间
2006

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市伊斯梅洛夫公路
73米伊斯梅洛沃内城

电话: +7 (495) 940-69-60,
+7 (495) 940-69-80
animamuseum.ru

开放时间
团队参观 常年开放
10:00 - 18:00
个人参观仅限周六周日
11:00 - 18:00

简介

2006年9月15日，动画联盟传奇工作室的艺术家与莫斯科动画博物馆和Н. И. 萨茨剧院共同发起举办了博物馆的首次展览。在各大媒体镜头下，俄罗斯联邦人民艺术家、“尼卡”电影艺术学院和“ASIFA”国际动画协会会员、美国“儿童好莱坞”奖得主、第十一届俄罗斯动画电影节“职业贡献”奖和儿童及青少年文艺作品总统奖获得者（2016年）、动画导演和传奇艺术总监列昂尼德·阿罗诺维奇·施瓦茨曼任博物馆名誉馆长。最初，于2004年开放的博物馆非常简陋，直接设在动画联盟工作室，后来才发展成为可移动展馆。展品是工作室员工的私人物品，主要向参观者展示动画联盟工作室1960-1980年间发行的动画影片的制作过程。

早期的陈列品全部由世界著名的电影工作室的员工捐赠，后来组建了国家历史展厅。展品中有铰接娃娃、模型和布景、以前的操作员使用的技术设备、赋予许多著名动画片生命力的特殊工具、著名艺术家和导演私人档案馆中的奖杯、往来书信和其它个人物品。2010年9月15日，莫斯科动画博物馆与在全球128个国家播出的Nickelodeon儿童电视频道签订了合作协议。这次合作使该项目实现了跨界发展并走向国际，因为很明显，所有的艺术边界都是有条件的！

此后，博物馆开设了外国动画厅，以及第三个大厅——动画史厅。历史厅讲述“更 新技术”领域的早期发明。该展厅展出十四世纪至十九世纪科学家的发明，如古代投影仪（antique projector）、西洋镜（zoetrope）、连续摄影机（kineograph）、活动视镜（praxinoscope），当然还有早期放映机（magic lantern）。此外，你还可以在这个大厅里观赏绝无仅有的电影——查尔斯·埃米尔·雷诺拍摄的世界第一部动画片的片段。

门票价格

门票：150卢布
导游：300-500卢布
大师班：500卢布。



博物馆创始人 —
施瓦茨曼 Л. А.

世界各地仪式面具和艺术形象 演讲俱乐部博物馆

建立时间
2012

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市
霍罗舍夫斯基2巷 9号2室

电话: +7 (985) 304-31-48,
+7 (965) 202-38-38

www.mif-mira.ru



博物馆馆长 —
罗曼

简介

自19世纪中叶开始收集的藏品渐成系列。罗曼·斯坦斯拉沃维奇·博雷索夫之所以产生了创建博物馆的想法源于他的祖先收集了世界各地的面具和形象。“世界仪式面具与艺术形象”私立博物馆收藏有大量由木材、金属和石头制成的手工艺品。主要分为：世界各国面具、俄罗斯大师的木制艺术形象（树妖、水怪、小隐身人、妖婆等）。

博物馆设演讲厅，其主要任务在于以演讲的形式开展教育工作。听众可以在各种主题讲座上了解非洲、亚洲、美洲面具的许多有趣之处；闻听俄罗斯童话故事中“不祥之物”产生的各种论点；了解地球各个角落的护身符饰物。可以在博物馆内，也可以在网站上与朋友伙伴互动交流。我们的博物馆（世界神话）不仅为大家提供观看“玻璃后面陈列品”的机会，还可以让您感受类似物品的魔力。您可以直接触摸存留着几代人“灵魂”的面具。

门票价格

平均500卢布

主题讲座：800卢布





洛马科夫老式汽车和摩托车博物馆

统计数据

年参观人数：10000人



建立时间
1987

城市
莫斯科

联系方式
莫斯科
克拉斯诺达尔斯卡娅路58号地
电话：+7 (499) 356-79-95
www.Lomakovka.ru

开放时间
常年开放
10:00 - 20:00



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
德米特里·亚历山德罗维奇·
洛马科夫

简介

1987年，当德米特里·洛马科夫（老式汽车和摩托车收藏家，洛马科夫老式汽车和摩托车博物馆创始人及现任馆长，“仿古引擎”俄罗斯老式汽车和摩托车俱乐部主席，俄罗斯联邦文化部专家，俄罗斯非国立博物馆联盟主席之一）意识到需要向现代人展示独特的藏品，并保证提供良好的条件为后世子孙保存好这些藏品，他决定建立一个老式汽车和摩托车博物馆。洛马科夫老式汽车和摩托车收藏与修复王国的基础是由德米特里·洛马科夫的父亲亚历山大·阿列克谢耶维奇·洛马科夫（1928-2005）一手打造的。早在1959年，父亲就已经成功修复了弗拉基米尔·列宁曾经乘坐过的1916年产的罗斯-罗伊斯，这辆车之前是尼古拉二世的兄弟米哈伊尔·罗曼诺夫的座驾。为了了解人们是否需要博物馆，也为了实践自己的想法，德米特里试着在洛马科夫家最大的车库里（莫斯科市南部）开办了洛马科夫藏品展览。多年来他们一直在那里接待私人访客并进行讲解。13年来洛马科夫踏破了官僚门槛，拿到了无数，往往是没啥用处的盖章批文。2000年，洛马科夫设法在博物馆所在的莫斯科东南区柳布利诺克拉斯诺达尔斯卡娅路搞到了一大片土地，58号地块。洛马科夫个人出资建起了洛马科夫博物馆的第一个展厅。2003年展品全部从车库搬至柳布利诺的洛马科夫博物馆中。

博物馆是俄罗斯私立博物馆联盟会员单位。



门票价格

300卢布
优惠票：200卢布（儿童、退休人员、残疾人、全日制大学生、消防官兵、多子女家庭）



柳布利诺木制玩具博物馆

建立时间
2011

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市
克拉斯诺顿斯卡娅大街39号

电话: +7 (499) 784 53-71,
+7 (926) 144 69-64,
+7 (926) 694-46-41
电子邮箱: svoi@kustari.net
www.kustari.net

开放时间
仅对团队开放
需提前预约

简介

一切源于对玩具的酷爱，尤其喜欢小熊。题材的多样性令人惊讶。开始收集玩具纯属兴致所至。毕竟，每个题材都是一首民谣，每一件玩具都闪耀着玩具大师的思想火花。有些题材已然消失，因为伴随着大师的离去，他所创作的故事也消失了。随着时间的推移，藏品数量大幅增加。于是产生了创办博戈罗德手工业博物馆的想法。

博物馆至今已存在7年多的时间。博物馆展出木工、车床和木雕玩具。重点展示地方特色传统玩具。博物馆共收藏有300多种题材的博戈罗德玩具，其中90%题材的玩具已经停止制作。除了玩具外，博物馆还收藏了大量的俄罗斯传统绘饰装饰品，以及套娃和民间玩偶。

博物馆是“真实”的，可以将任意一件陈列品，任何一件玩具拿到手中把玩。

博物馆工作人员制定了大师班上门计划。这一方案有利于其他地区的幼儿园和小学，以及那些携幼儿远行困难的人群。对于本市举办的夏令营而言，暑期上门计划现实可行。

门票价格

350卢布/人（导游讲解+大师班）



博物馆创始人/所有者 —
马克西姆·伊戈列维奇·秋瓦诺夫



博物馆馆长 —
叶连娜·瓦西里耶夫娜·秋瓦诺娃





游牧文化博物馆

建立时间
2004

城市
莫斯科

联系方式
航空发动机路30号A栋

电话: +7 (916) 513-31-48
电子邮箱: haunhalter@yandex.ru
www.nomadic.ru

开放时间
周二至周日10:00 - 19:00



博物馆创始人
(馆长/所有者) —
康斯坦丁·库克辛

简介

游牧文化博物馆由旅行家、民族学者、作家康斯坦丁·库克辛创办，位于1321“方舟”学校院内。

一切源于骑自行车穿越蒙古游历中国之行。康斯坦丁是如此爱恋蒙古，他从那里带回了博物馆的第一件陈列品——一个蒙古包，并制定了建馆方案。

您无需离开首都就可以参观蒙古包或西藏帐篷。游牧文化博物馆里有从不同地方带回的20多套真正的房子。参观过程中您会在房子里看到某一个民族，了解游牧人，搞清楚他们过游牧生活的原因，听神话传说，试穿民族服装，玩民族游戏，射箭。这里的陈列品允许用手触摸。博物馆的导游都是人类学家，他们中的每一个都曾经有过游牧生活经历。参观博物馆需提前预约。适合8岁以上儿童。

博物馆藏品有涅涅茨人的锥顶帐篷、蒙古包、图阿雷格帐篷、贝都因大帐篷、吉尔吉斯蒙古包、楚科奇鹿皮圆庐、察阿塔尖顶帐篷、萨米小屋、西藏帐篷、吉普赛帐篷、南美印第安人小屋、印度梯皮锥形帐篷、伊朗帐篷、成吉思汗蒙古包、蒙古包大本营等等。

门票价格

门票+导游讲解+大师班：
儿童票：350卢布
成人票：400卢布



莫斯科灯火博物馆

建立时间
1980

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市亚美尼亚巷3-5号1栋

电话: +7 (495) 624-73-74
电子邮箱: moscowlights@mail.ru
ognimos.ru

开放时间
常年开放
10:00 - 18:00
(周一周四开放至20:00)



博物馆创始人 —
尤里·
阿波罗诺维奇哈尔克耶维奇
(1913-2001)

简介

创办城市灯火历史博物馆的想法产生于1930年代，当时莫斯科街头革命前的老旧路灯全部被新灯替换下来。莫斯科市照明设备工程师阿·乌莫夫收集了许多灯盏，长期以来放置在楼内一间阁楼里。莫斯科市照明设备生产厂租下亚美尼亚巷17世纪御前大臣伊·普罗托波波夫曾经住过的老楼后，尤·阿·哈尔克耶维奇将很久以前的愿望变为了现实。在对这栋古建筑进行修复后，博物馆第一批展品随之现身此处。的确，需要重新收集陈列品，因为此前不知什么人偷偷将那些灯拿去当废铁卖掉了。2004年，企业重组时，博物馆员工组建了非营利机构“莫斯科灯火”博物馆。

在莫斯科灯火博物馆里可以了解自8世纪以来首都的照明史，还可以看到许多各种各样的照明设备。参观者在古老灯光的照耀下，仿佛漫步在莫斯科的大街小巷，穿越到百年前的都市。

博物馆工作人员会带您观光旅游；还有为儿童安排的互动节目和节日庆祝活动；开设各种大师班；莫斯科小巷徒步旅行；欣赏灯火辉煌的现代莫斯科。您还可以报名参加城市巴士之旅。博物馆为弱视及智障游客提供特殊服务，单独安排多个项目。

博物馆是科技博物馆协会会员单位

展品描述

博物馆主要藏品为街灯、松明灯、油灯、烛台、打火机、电灯和各种用途照明设备。

博物馆藏品还包括火柴、消防椅、新年枫树灯串等。博物馆保存有莫斯科照明史纪录片和图片等档案资料。

统计数据

年参观人数：40000人



门票价格

成人票：200卢布
优惠票（儿童、退休人员、大学生、多子女父母）：100卢布
学前儿童、残疾人、博物馆职员免费
导游讲解（25人以内）：
3000卢布
大师班：100卢布起



俄罗斯毡靴博物馆

建立时间
2001

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市帕维列茨基站
第2科热夫尼科夫斯基山隘12号

博物馆创始人 —

简介

电话: +7 (910) 402-59-13
www.gorizont.org/muzej
电子邮箱: elvira-valenki@yandex.ru

简介

博物馆创始人维克托·米哈洛维奇·季莫申科是“地平线”工业毛毡股份公司经理委员会主席。维克托·米哈洛维奇拥有四十多年的工作经验，经历了从一个最普通的工人到最大毛毡生产企业负责人的职业生涯。由于他工作认真，待人真诚，态度和蔼，工厂在困难的90年代保留了生产力，幸存下来，现如今正处于稳步发展阶段。

博物馆定期参加斯拉夫文化艺术节和节日庆祝活动，如全俄展览中心的“请购买俄罗斯产品”、伊兹梅洛夫斯基内城的“手工艺品博览会”、鲁布廖夫卡等地举办的“雪地毡靴”等。博物馆部分展品在主题展览中予以展示，如2013年喀山的“毛毡圣诞故事”，2008年俄罗斯联邦民间工艺品基金会的“毡靴与时尚”，2007年全俄展览中心的“俄罗斯奇迹”等。

俄罗斯毡靴博物馆引起了媒体的浓厚兴趣，每年参与电视情节拍摄20多个，广播多次予以报道，刊物也常刊发介绍性文章和简短报道。

博物馆与慈善基金会合作，经常举办儿童和退休人员慈善参观活动。目前已举办7次创作大赛，以提高儿童对民族文化的兴趣。

统计数据

年参观人数难以确定，因天气变化而有所不同。寒冷季节日均100人。

门票价格

免费参观
参观+简单讲解毡靴制作：
150/100卢布
深度讲解：350/300卢布
大师班：200-600卢布

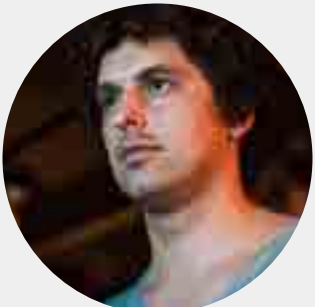


博物馆创始人 —
维克托·米哈洛维奇·季莫申科



苏联游戏机博物馆

建立时间
2007



博物馆共同创始人
(所有者/馆长) —
亚历山大·斯达汉诺夫



博物馆共同创始人
(所有者/馆长) —
马克西姆·皮尼金



博物馆共同创始人
(所有者/馆长) —
亚历山大·武格曼

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市
和平大街, 119号, 57栋
国经成就展, 57展馆
开放时间
周二至周日: 11: 00至20: 00
莫斯科市
圣诞节街, 12号
开放时间
周二至周日: 11: 00至21: 00

电话: +7 (495) 628-45-15
电子邮箱: 15kop.museum@gmail.com
<http://15kop.ru/>

简介

2005年, 三名同学——亚历山大·斯达汉诺夫、马克西姆·皮尼金和亚历山大·武格曼, 决定回到童年, 玩一次“海战”。亚历山大·武格曼开玩笑说要找找这样的游戏机, 起初没人相信他能找到。一切就这样开始了。他们在莫斯科塔甘文化公园找到了一台破游戏机。后来得知, 没人收集苏联时期的拱廊游戏机, 这对于个人项目而言绝对是个好的主题。它们在莫斯科及其周边寻找未来的展品, 不停的给各公园管理处、文化宫、从前的少先队员宫打电话询问。需要与每个人单独谈。但总的来说, 当时没有人认为这些东西有什么价值。机器没用了, 通常就被随便扔掉, 或者拿去当废旧金属卖了。找回来的机身和部件占用了一位博物馆馆长的车库, 并在那里进行了修复。两年时间里, 朋友们成功找到了近50部拱廊游戏机并进行了修复。2007年他们在莫斯科开办了苏联游戏机博物馆。

苏联游戏机博物馆开展各个方向的科学研究工作: 首先, 它是一项基础工作(需要对展品进行统计和描述), 创建博物馆藏品展览信息库。其次, 博物馆是对苏联技术史重要层面的保护。那个时代的游戏机是独一无二的, 作为物质文化产品, 作为苏联设计、日常生活和娱乐业的样机, 有其自身存在的价值。

博物馆作为该领域唯一一家专业化特展博物馆, 已成为国际博物馆协会会员单位。

统计数据

年参观人数: 50000人



门票价格

450卢布
含15枚参观游戏币
《画爬墙……》幻灯片制作大师班: 250卢布
《叶戈尔, 进院!》模拟现实游戏: 300卢布



现代装饰艺术和工艺美术博物馆 “装饰艺术”

建立时间
2014

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市卢日涅茨卡娅沿岸街， 2 / 4
号，4栋
电话号码：+7 (495) 639-9484
www.artdecomuseum.ru
电子邮件：info@artdecomuseum.ru

开放时间

星期二 一星期五：11:00-19:00
(售票处至18:30)
星期六-星期日：11:00-20:00
(售票处至19:30)
星期一：闭馆

简介

慈善家、企业家姆克蒂奇·奥克罗耶维奇·奥克罗安成为了俄罗斯第一位收藏装饰艺术作品的收藏家。

主题博物馆的主要任务之一是使俄罗斯参观者了解装饰艺术收藏品与其风格。该博物馆是国际博物馆协会的成员。

博物馆积极组织展览和教育活动：举办讲座和研讨会，大师班和展览，会议和圆桌会议。博物馆定期举办博物馆博览会的观光游和主题游，在这里您可以了解1920-1940年代的装饰艺术。

“装饰艺术传奇”系列讲座介绍了“咆哮的二十年代”的气氛、爵士乐和查尔斯顿的时代，音乐厅和好莱坞电影院。新艺术风格的课程致力于新艺术风格，详细说明其风格特征，特别强调新艺术派的区域特色。

装饰艺术博物馆每年都举办“博物馆。公园。宅基地。”奥林匹克，专为中小学生设计博物馆展品探索游戏。

博物馆举办“装饰艺术博物馆的学生日”和“新艺术派——装饰艺术：风格变化”年度会议，旨在研究新艺术派和装饰艺术的理论、教育、方法和实践，不仅讨论理论、艺术历史方面的问题，还可以建立与学术界的联系。

统计数据

年参观人数：约14 000人



博物馆创始人（所有者）-
姆克蒂奇·奥克罗耶维奇·奥克罗扬



馆长——
巴班·阿拉·费多罗夫纳



门票价格

门票-200卢布。 优惠票-100卢布。
业余摄影-100卢布。

讲解：
讲解套餐（最多5人）- 2000卢布。
外语讲解 - 3000卢布。
讲解套餐（6-15人）- 3000卢布。
外语讲解-4000卢布。

奥恰科沃俄罗斯传统饮品博物馆

建立时间
2005

城市
莫斯科

联系方式
莫斯科市
花楸路44号

电话: +7 (495) 785-39-07
电子邮箱: museum@ochakovo.ru
www.ochakovo.ru/museum

开放时间
周一至周六
9:00 - 18:00
提前预约



博物馆创始人
(所有者) —
阿列克谢·阿列克谢耶维奇·
科切托夫

简介

博物馆的产生与格瓦斯饮料的重生不无关系。1990年代中期“奥恰科沃”工艺师们经常深入俄罗斯腹地，遍访传统文化代表，并在此过程中掌握了古代家庭自制格瓦斯的复杂技术。经常会有人将家庭制作正宗格瓦斯的真正的木制物件送给我们的专家。一次，技术人员旅行归来，带回了酿酒师的守护神，显灵者尼古拉的圣像画。这幅古老的画像大约绘于18世纪末至19世纪初，是沃罗涅日州南部一个村子的老人们送的。于是，公司做出了开展独特的古物收藏的决定，这些藏品可以帮助“奥恰科沃”的参观者更加清楚地了解传统饮品的经典制作流程。

参观者们通常结伴而来。博物馆为成年人展示啤酒酿造过程，为孩子们演示柠檬和格瓦斯的制作方法。在这里可以完成一次充满乐趣的古俄罗斯之旅，同时还能明白，几百年前的人们是如何在家中制做出俄罗斯知名饮品的。然后，仅需一步，我们的客人便迈进了21世纪的创新技术世界里。游客步行穿过生产车间，可以品尝这种独特的饮料。

统计数据

年参观人数: 50000人



门票价格

成人票: 150卢布
儿童、大学生、退休人员免费
门票价格含参观博物馆及工厂、
品尝饮料





俄罗斯犹太人历史博物馆

建立时间
2011

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市彼得罗夫斯科-拉祖莫夫斯卡亚林荫道10号3栋7室

电话: +7 (495) 656-45-71
电子邮箱: info@mievr.ru
www.mievr.ru

开放时间

周一至周三 周五12:00 - 19:00
周四 12:00 - 21:00
周日 12:00 - 18:00



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
谢尔盖·利沃维奇·乌斯季诺夫

简介

早在上个世纪90年代就产生了必须创办犹太人博物馆的想法。近年来曾多次举办展览，内容涉及莫斯科犹太社区犹太人历史的各个层面。2010年4月，莫斯科外国文学图书馆举办了名为“犹太人居住区 犹太人博物馆项目计划”的展览。俄罗斯犹太人文化进步协会副主席谢尔盖·乌斯季诺夫应邀出席，并提议创办俄罗斯犹太人历史文化博物馆。此次展览开启了创办新博物馆的实践工作：积极寻找并邀请专家参与建馆工作、建设藏品库和展馆。

博物馆藏品根据犹太人居住地区和亚种族进行分类，按照东欧犹太人及其后裔、格鲁吉亚、山地和布哈拉犹太人，以及接受犹太教的卡拉伊姆和俄罗斯异教徒（格尔人和义务星期六成员）进行陈列。博物馆现有资料揭示了这些社区人群的文化生活特点和历史发展的独特轨迹。博物馆藏品反映了俄罗斯犹太人与散居在东欧其他国家的犹太人的区域一体化特点，这些特点远远超过地区和国家之间的差异。

博物馆揭示了俄罗斯和苏联犹太人与圣地及以色列之间千丝万缕的联系，在犹太人文化、艺术和各种形式的民族思想理论及社会政治生活中留下了很深的印迹。博物馆收藏有此前不曾展出过，甚至没有被各大博物馆纳入收藏的仿制品和文献，涉及内容包括犹太人教育历史和启蒙派（犹太人启蒙教育）、犹太人最常从事的职业和犹太人农业协会、与当局的关系、政治斗争、苏联犹太人文化、犹太和伊夫里特音乐和文学，以及近两百年来俄罗斯帝国和苏联时期犹太人参战情况。

门票价格

参观+导游讲解（团队及个人）均免费



博物馆于2002年加入欧洲犹太人协会 (AEJM)。





黑暗之境博物馆

建立时间
2016

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市汽车制造厂路18号
里维埃拉商贸中心三层

电话: +7 (495) 133-98-10
电子邮箱:
admin@progulka-v-temnote.ru
progulka-v-temnote.ru/ru

开放时间
每天开放
10:00 - 22:00

简介

“黑暗之境”于2016年4月在莫斯科开门纳客。博物馆以向世人传授新经验，使之了解盲人的世界为宗旨。博物馆创始人相信，唯有感同身受才更容易理解他人。因此，博物馆为客人们提供短时体验的机会，让他们感受城市里弱视群体和盲人的生活。

客人们将在没有任何照明的条件下，参观雕塑博物馆、东方香料小铺、充满生机的街道、舒适的屋舍和酒吧，仅仅依靠嗅觉器官了解周围的物品、味道、声音，甚至品鉴美食。陪同参观的弱视或盲人导游将会帮助您在黑暗中判定方向，讲述黑暗世界生活中的奇异事情。参观时长约60-90分钟。



博物馆创始人 —
叶连娜·瓦列里耶夫娜·斯塔赫耶娃

统计数据

年参观人数: 25000人



参观描述

黑暗之境 40-45分钟

熟悉而又了解的物体、声音和气味在黑暗中往往会产生意想不到的乐趣。您愿意学习如何跟着感觉走吗？我们的导游会帮助您穿过所有规定位置，在黑暗中辨别方向。对他们来说，没有光线就是日常生活的一部分。

光明之城 15-20分钟

您将在光明之城参与丰富多彩的活动。导游会为您讲解盲文字母表和一些特殊设备，并为您介绍盲人生活中的趣事。

参观黑暗之境可以提高儿童的情商，教会年轻人从内而外看待事物，给予盲人更多的宽容。这样的参观一定会给人留下难以忘怀的体验和深刻的印象！



门票价格

全票-890卢布，
儿童票-790卢布



民族乐器博物馆/

建立时间
2015

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科市苏谢夫斯卡亚路14号
博戈柳博夫图书馆三层

电话: +7 (962) 985-20-13
电子邮箱: director@musmuseum.ru
www.musmuseum.ru

开放时间
周一闭馆
周二至周六10:00 - 22:00
周日10:00 - 20:00
每月最后一个星期二为环境卫生日

简介

2015年8月博物馆创始人安娜从伊拉克利翁飞往莫斯科,在飞机上她做了一个梦,使她产生了建博物馆的想法。这是因为安娜是一位音乐爱好者,喜欢乐器并收藏自己感兴趣的乐器。

回到莫斯科之后,安娜设法找到了一个租金低的好地方,又从她的音乐家朋友处征集了展览陈列品,于2015年10月开设了博物馆。

为了扩大博览会,安娜参与了一系列的冒险活动,并最终从苏联电视节目女主持人的亲戚手里购得一件非洲乐器科拉,从莫斯科猎人商场区的一位神秘名人那里买下了一把非洲乐器鲁巴勃琴。

2016年5月博物馆陷入危机 - 租户提高了出租价格。

安娜前往教堂向神父求教。神父给出的建议是去图书馆找地儿。

经过一个月的苦苦寻找,安娜终于在博戈柳博夫图书馆租到了一栋房子安顿下来。博物馆向所有人免费开放。

博物馆共展出世界各地的民族乐器250件左右,全部是音乐家和音乐爱好者的个人藏品。

博物馆收藏有大量来自巴西、印度、乌兹别克斯坦、古巴、伊朗、葡萄牙的鼓。许多展品都有自己的故事。

这里收藏着阿富汗战争参战人员带回的鲁巴勃琴、上个世纪一位著名电视节目主持人的西非科拉、神秘的陶罐鼓和蟒蛇皮膜小提琴。

统计数据

年参观人数: 3000人



门票价格

免费参观
导游讲解 (10-25人): 6000卢布



博物馆馆长/所有者 —
安娜·弗拉基米罗夫娜·索斯诺
夫斯卡娅



互动武器博物馆

统计数据

参观者大约7000-8000人/一年

票价

成人: 350卢布
儿童: 250卢布
门票+导游: 500卢布
大师班: 300卢布



建立时间
2018

城市
莫斯科

联系方式

莫斯科, 舒霍夫大街, 13/2号楼

电话: +7 (929) 589-86-14
电子邮箱: gunsmuseum@yandex.ru
www.gunsmuseum.ru

开放时间

周二到周四: 12:00到19:00
周五到周日: 10:00到21:00
周一闭馆

简介



博物馆所有者 —
贝科夫·谢尔盖·尤里叶维奇



博物馆馆长 —
古列叶夫·杰尼斯·尤里叶维奇



莫斯科州



哞-博物馆（表现母牛与公牛物品的集合）

建立时间
2001

城市
塔尔多姆

联系方式

莫斯科州，
多莫杰多沃市，“西方”小区域，
“别墅度假者”领地
卡希尔公路，第44公里

电话：+7 (925) 569-05-10（预订门票）；
+7 (926) 249-95-40（WhatsApp）
E-mail: irina55_@bk.ru
info@mumuzej.ru
网站：www.mumuzej.ru

开放时间：
每日开放：10:00 - 19:00
没有休息日

简介

我们的哞-博物馆的历史始于2009年，收集了许多表现母牛与公牛的物品。通常情况下，博物馆的收藏始于创始人从2001年的一次旅行中偶然带回来的纪念品。二十年来，它已增至20,000件，并已成为《俄罗斯纪录大全》的多个提名。

最初，博物馆是虚拟的：任何人都可以通过访问网站来观看展览品。随着时间的流逝，它在多莫杰多沃市的生态景观公园“童年梦想的空间”的场地上拥有了自己的一席之地。在展出我们的收藏品时，我们试图向人们展示仅与一个“牛”主题相关的世界的大师和创造者的怪异、多样和不寻常的幻想。

博物馆以展示磁铁、玩具、包装、硬币、邮票、徽章和其他表现母牛和公牛的物品为主题的博物馆。

我们的展览包括在莫斯科地方图书馆和学校范围内举办的临时展览，以及与达尔文博物馆、中央艺术家之家、图拉地区乌兹洛瓦亚市地方志博物馆的联合项目。



创始人/所有者/馆长：
博奇科娃·伊丽娜·瓦西里耶夫娜



门票价格

您可以在“童年梦想的空间”与讲解员一起参观我们的博物馆，参观活动包括三家博物馆的游览（“哞-博物馆”、“双倍的小圆面包”艺术画廊、“快乐的苏联童年博物馆”）。
此类综合票的价格：
儿童：100卢布，
成人：200卢布

《木屋中的娃娃》民俗娃娃家庭博物馆

建立时间
2017

城市
塔尔多姆

联系方式
莫斯科州塔尔多姆市基姆尔斯基巷4号

电话: +7 (906) 741-82-74
邮箱: asijavvk@rambler.ru

开放时间:
每天, 周一闭馆

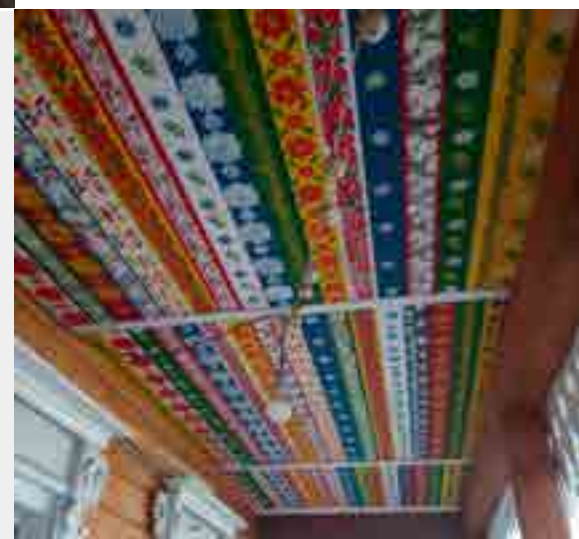
简介

自2009年以来, 我们家定期举办传统民俗娃娃展览。这段时间里, 积累了很多娃娃和古老物品。由此我们便想到了在自己的家里创建娃娃博物馆, 让所有对此感兴趣的人随时来参观娃娃展。为了收集更多展品, 我们使用了当地居民保存的旧家具用品。如今, 我们欢迎所有人参观博物馆。根据季节和民间节日的不同, 博物馆的陈列品会随时更换。博物馆馆藏基础为俄罗斯民族传统娃娃和古老家具用品。收藏品中许多是当地居民捐赠的。博物馆展览还包括古老箱子、垂饰、毛巾、花边织物等等。

统计数据
年参观人数: 300人



博物馆创始人 / 所有者 / 馆长—
克柳耶娃·阿纳斯塔西娅·尤里耶夫娜



票价
入馆、导游讲解、大师班均免费



伊万捷耶夫卡市俄罗斯茶炊博物馆

建立时间
2018

城市
伊万捷耶夫卡

联系方式

莫斯科州伊万捷耶夫卡市尼日尼亚第一街
29号
电话: +7 (906) 065-70-55
邮箱: a.v.novikov55@mail.ru

开放时间:
周六、周日: 9:00—18:00,
周一至周五需提前预约

简介

我从事收藏事业占用了一生的大部分时间。目前,博物馆有250件茶炊,该数目不包括漂洗碗、烟斗、咖啡壶、糖罐、茶壶、沙壶等。很快,我将稍微改变展览,因为我还有大约一百多件茶炊。我们之所以被称为“俄罗斯茶炊博物馆”,是因为其主要展览确实是国内的茶炊,但尽管如此,我们还是有两个展台,分别展示欧洲和东方的茶炊。首件茶炊是一个非常敏感的话题。收集总是从最简单的开始,并且每个收藏家都以相同的方式进行收集。当一个人决定收集茶炊时,他通常会发现一个简单的“罐子”,而引起他注意的第一件事就是奖牌。有人认为:“我现在有一件带有奖牌的皇家茶炊,我是一名伟大的收藏家!”然后,有人找到了一件不同风格的茶炊,同时也获得了奖牌,拿起了一定数量的奖杯,当它们不再适合放在家里的餐具柜上时,就有兴趣了解一些制造商的知识,开始搜索有关梅德维杰夫、沃龙佐夫、巴塔舍夫家族的信息。然后人们得知茶炊是可有其他稀有样式的。逐渐地,对那些最初的茶炊的兴趣已经消失。收集水平总是在上升,重要的不是茶炊的数量,而是质量。新出现的茶炊的名牌包括撒扎·康斯坦丁·雅克列夫、卡察·亚历山大、谢夫柳金·彼得·帕洛维奇等。

统计数据
年参观人数: 7500人

票价
免费入馆(需提前预约)
茶道仪式: 100卢布/人



博物馆创始人 -
诺维科夫·阿纳托利·瓦西里耶维奇



“胜利之武器”博物馆

建立时间
2010

城市

伊万捷耶夫卡市、普希金诺市

联系方式

伊万捷耶夫卡市、普希金诺市

电话: +7 (916) 349-93-24、
+7 (910) 425-58-43
邮箱: biker1974@yandex.ru、
val6447@mail.ru

开放时间:
需提前预约

简介

博物馆的成立意念出于一个共同的想法，它是在第二次世界大战事件的重建背景下诞生的。博物馆是儿童和成人的互动游乐场。博物馆的主要目的是展示1941年至1945年第二次世界大战时期。在博物馆的基地，可以了解30到40年代的武器、日常生活习俗、音乐和印刷品，感受当时的精神。有时，我们会组织一个射击场，用空弹武器在特别指定的区域射击。我们在学校开设有关“生活史”的公开课程。藏品包括：第二次世界大战时期的空弹武器、机动车、文件和家用电器、1930至1940年代的音乐作品。

统计数据

年参观人数: 约1000人



票价

商议



博物馆创始人 —
郭尔什科夫·尤·叶



博物馆创始人 —
梅利尼科夫·瓦·谢

香芬博物馆

建立时间
2016

城市
科洛姆纳

联系方式

莫斯科州
科洛姆纳市扎伊采夫路18号
电话: +7 (903) 558-02-50
d-radosti.ru
E-mail: info@d-radosti.ru

开放时间
每天开放
10:00 - 19:00

简介

香芬博物馆开办于2016年9月3日，位于一座历史古建内。从前这里是红色贸易商行。档案材料显示，科洛姆纳商人格里戈里·伊万诺维奇·苏拉诺夫曾在这里继续开店。

博物馆创始人仔细研究了俄罗斯肥皂和香水制造历史后，根据古谱恢复了肥皂生产技术。现如今，你可以和一百多年前一样，在科洛姆纳重建的贸易商店里闻得古老香气交织在一起的味道。

目前，博物馆收藏有19世纪至20世纪的大量香水和卫生用品：莫斯科著名的贸易公司“阿·拉列伊科”、“布罗卡尔伊科”、“药剂师阿·奥斯特罗乌莫夫公司”等生产的香水瓶、肥皂、卫生间香水。

博物馆藏品包括各种香粉和粉盒、腮红、牙粉、肥皂盒、洗涤用的陶器、男女梳妆台等等。

来到科洛姆纳商人戈·伊·苏拉诺夫商店博物馆，您可以参与戏剧演出，全身心投入其中，真正感受科洛姆纳的往昔岁月。

统计数据

年参观人数：10000人左右



门票价格

350卢布起



博物馆创始人/所有者 - 娜塔利娅·谢苗诺夫娜·巴库申娜



博物馆创始人/所有者 - 玛林娜·瓦列里耶夫娜·沃尔科娃

“工商区工艺之家”博物馆工作坊

建立时间
2014



博物馆的创始人/所有者：
维克托·瓦西里耶维奇·卡马耶夫



博物馆的馆长：
伊琳娜·弗拉基米罗夫娜·卡马耶娃

城市
科洛姆纳

联系方式

莫斯科州，
科洛姆纳，波萨德街，12号楼

电话：+7 (965) 399-54-23,

E-mail: svadebkaso@yandex.ru

开放时间

周六、周日：12:00-18:00，
周一至周五：需要预定

简介

展览位于19世纪中叶商人马卡罗夫的房屋周边。房子由我们的家人完全修复好。直到2010年，这是老科洛姆纳的安静角落，当波萨德工商区开始开发旅游业，我们决定加入，因为20多年来我们一直在收集古物。在我们的博物馆收集的东西是以不同的方式收集的：有些东西是在跳蚤市场买来的，有的是由近亲、朋友和熟人带来的，还有继承的东西。我们的博物馆具有许多我们自己和大师班的大师做的东西。博物馆里有一个现行的创意锻造工作坊，这是我们的主要工艺，还有更多有趣的东西。

收藏系列包括19世纪末20世纪初的茶炊、熨斗、留声机、家常用品、室内服装，数量超过100份。

统计

年参观人数 -
约3 000 人



票价

150卢布
退休人员，学生 - 100卢布
学前儿童 - 免费



磁罗盘博物馆

建立时间
2019

城市
沙图拉

联系方式

莫斯科州沙图拉市沙图尔托尔夫区152号
电话: +7 (915) 116-90-91
www.facebook.com/
groups/258384977913355
邮箱: compass-map@yandex.ru

开放时间:
需提前预约

简介

我从1989年开始为未来的博物馆收集磁罗盘。我父亲是一名世代相传的测量师，给了我一个“带针头的盒子”。他和我都不知道这个物品的确切来源。几年后，事实证明，这个物品与沿海居民有关。沿海居民是生活在俄罗斯北部的人们。他们在北部海域捕鱼，所以Matka牌的磁罗盘非常必需！大海上没有永久性的地标，而沿海居民只好朝着正确的方向乘船行驶然后回来。渐渐地，该系列开始补充其他磁罗盘。2000年左右，随着互联网的出现，该系列开始增加来自世界各地的其他西罗盘。目前，博物馆收藏品中包含来自不同国家和时代的820个磁罗盘！自然，展览将无法容纳人们想要展示的一切。因此，我专注收藏了俄罗斯的磁罗盘和苏联时期的磁罗盘。展出的磁性罗盘包括从18世纪到1945年的时段。若您可以提供有关此主题的资料，磁罗盘博物馆将不胜感谢。我馆还愿意与其他私人和国家博物馆以及收藏家合作。



博物馆创始人 —
伊万诺夫·米哈伊尔·尤里耶维奇

统计数据

年参观人数: 11人

票价

商议



打字机博物馆

建立时间
2018

城市
克拉斯诺戈尔斯克

联系方式
莫斯科州克拉斯诺戈尔斯克市
电话: +7 (903) 558-02-50
www.besttypewriter.com
电子邮箱: max@besttypewriter.com

开放时间
提前预约



博物馆创始人 —
马克西姆·叶戈罗
维奇·苏拉韦金

简介

博物馆的发起人是私人收藏家苏拉韦金·马克西姆·叶戈罗维奇。世界上许多国家都有打字机博物馆，人们对打字机的兴趣正在复苏。

博物馆陈列品包括自1874年第一台打印机问世直至1970-1980年代最后一批机械打字机期间生产的机器，同时展示世界印刷机发展历程。

博物馆展品中还有历史悠久的打印机。有时候你不禁会想，如果它们能开口说话……

例如，革命前在法国大使馆，后来归内务人民委员会使用的那台打印机。这台是Erika，专为移民设计生产。

博物馆对技术思想和机打发展史开展研究。博物馆共收藏有700多台打字机、书籍、杂志、广告和独一无二的维修工具。

统计数据

参观人数: 50-100人/月



门票价格

免费





《冰奥林普》滑冰博物馆

建立时间
2013

城市
希姆基

联系方式

希姆基新戈尔斯克小区
索科洛夫路7小道

电话: +7 (903) 236-36-52
Instagram: selfie.isemuseum
电子邮箱: andrey.uvarov20@inbox.ru

开放时间
每天开放
10:00 - 19:00
(提前预约)



博物馆创始人 —
安德烈·乌瓦罗夫

简介

冰雪奥运俄罗斯花样滑冰奥林匹克纪念馆于2013年现身莫斯科近郊新戈尔斯克奥林匹克基地。建馆发起人是文物收藏家安德烈·乌瓦罗夫。博物馆陈列品讲述自1908年第一个奥运冠军尼古拉·帕尼奥洛梅金赢得首枚金牌至今的奥运故事。展品包括自彼得一世至今的古董冰鞋，奥运冠军A. 戈尔什科夫、M. 马里宁、T. 沃罗索扎尔、M. 特兰科夫、A. 索特尼科娃等人穿过的奥运服装，19-20世纪世界和欧洲冠军奖牌和奖章、老明信片、版画和报纸，运动员的照片和私人物品。博物馆与俄罗斯奥林匹克委员会和莫斯科花样滑冰联合会开展合作。博物馆曾在索契和平昌奥运会的粉丝馆以及许多国际花样滑冰比赛中办展。博物馆经常参与在莫斯科举办的“运动·艺术·个性”系列现场展。

统计数据

年参观人数: 10000人左右



门票价格

免费



尼古拉·谢基宁故居博物馆

建立时间
2018



博物馆创始人/创意鼓舞者 —
塔季扬娜·叶甫根尼耶夫娜·帕尼奇



博物馆创始人/创意鼓舞者 —
亚历山大·弗拉基米罗维奇·戈里米茨基

城市

《成功》别墅综合体

联系方式

莫斯科州
索尔涅奇戈尔斯克区
《成功》别墅综合体

电话: +7 (925) 740-37-73,
+7 (925) 719-45-26
www.sedninmuseum.com
电子邮箱: sedninart@mail.ru

开放时间
周一至周五
9:00 - 20:00
周六10:00 - 18:00

参观游览及参与活动需提前一周预约
电话: +7 (925) 740-37-73

简介

博物馆建于俄罗斯歌剧和室内歌手瓦尔瓦拉·谢德尼娜以及艺术家、作家和艺术评论家尼古拉·谢德尼家族庄园内。博物馆共同创始人包括俄罗斯艺术家职业联盟、俄罗斯作家联盟莫斯科机构组织和俄罗斯艺术批评学院。博物馆的发起人是现代俄罗斯最重要的艺术收藏家之一亚历山大·格列米茨基和获得俄罗斯联邦文化部支持的“艺术·完美·认同”国际比赛艺术总裁塔季扬娜·帕尼奇。

博物馆定期举办古典音乐名家作品演奏会、诗歌朗诵、戏剧工作者和电影制作人的版权项目推介会、著名艺术家大师班、艺术史学家和艺术作品收藏家讲习班。

博物馆经常举办国际艺术大赛获奖者颁奖仪式和俄罗斯大型社会组织领导人演讲。博物馆举办的活动中最受客人喜爱和不可分割的一部分是尼古拉·谢德尼的原创烹饪和与作者一起制作烹饪展品大师班。



博物馆馆长 —
伊琳娜·弗拉基米罗夫娜·特尔

统计数据

年参观人数: 1000人以上



定期为博物馆游客安排导游讲解,了解尼古拉·谢德尼不同时期创作的作品
的多面性。参观者可以阅读和购买国际参考出版物《十八世纪至二十一世纪世界上
最伟大的艺术家》中大师的作品,完成一次庄园漫步,或者选择远离都市喧嚣在
博物馆附近广阔的森林公园放松身心。
博物馆收藏有1000多件原创绘画、格拉费卡艺术、摄影艺术和雕塑作品,以及
约100件永久展出作品。博物馆陈列品不断更新。



门票价格

500卢布





《俄罗斯军事史博物馆》 私人机构

建立时间
2014

城市
帕季科沃村

联系方式

莫斯科州伊斯特拉区帕季科沃村

电话: +7 (929) 661-18-49

www.kskdivniy.ru

电子邮箱: museum@kskdivniy.ru

开放时间
提前预约
周六周日开放
11:00 - 16:00



博物馆创始人/馆长 —
德米特里·维克托罗
维奇·佩尔舍耶夫

简介

博物馆位于1941年苏联士兵阻止德国军队进攻莫斯科的地方。投入这场英勇的莫斯科防御战的是И. И. 比里乔夫少将指挥的第108步兵师。博物馆于2014年5月9日开放，博物馆的主要活动旨在延续伟大卫国战争年代苏维埃人民所建立的丰功伟绩的记忆。

博物馆展品陈列在四栋建筑物中，时间跨越十九世纪初到现在的整个时期。博物馆第一栋楼于2014年5月9日开放，以纪念1941年至1945年的伟大卫国战争。我们在对主要战斗进行详细描述的同时，还展出红军的武器、奖章、士兵和军官的制服、战时海报。军用汽车和摩托车系列有二十件最有意义的展品。那些前线来信、照片、文件绝不会让您无动于衷。2017年5月4日博物馆的第二栋建筑开放，19至20世纪俄罗斯军事史上发生的所有最为重大的事件都集中在这里展示。收藏工作已经持续了5年。2017年11月18日纪念斯大林格勒保卫战75周年前夕，博物馆坦克兵团楼开放，经过修复的装甲车保存在最佳温度环境下，避免受到阳光和湿度的不良影响。楼内陈列着50多辆装甲车：从最初大规模生产的MS-1苏联坦克到现代的T-90。2018年12月1日博物馆举行了炮兵楼开馆仪式，这也是博物馆建筑群中的第四栋建筑，其中有卡秋莎大炮的新生代——战后生产的火箭炮，还有自行火炮和现代自行火炮和高射炮。在露天展会上，您可以更多地研究国内火炮的发展，因为博物馆内展出的火炮达50多种。2019年5月9日，在庆祝苏联战胜纳粹德国74周年活动当天，卫国军事历史博物馆举行了1941年在上述地方作战的红军士兵纪念碑揭幕仪式。

统计数据

年参观人数: 10000人以上



门票价格

免费





回到苏联历史博物馆

建立时间
2017

城市
兹韦尼哥罗德

联系方式
莫斯科州兹韦尼哥罗德市
莫斯科路7/9号

电话: +7 (905) 706 - 60 - 75
www.ussrmuseum.ru
电子邮箱: zvenmuz@mail.ru

开放时间
每天开放
11:00 - 19:00



博物馆创始人 —
巴昆切娃 H.
乌斯秋戈娃 C.
法伊兹拉赫曼 T.

简介

三位极具创造力的、不知疲倦的女人终于挖掘到了个人潜力，于2017年11月开设了属于自己的充满正能量和美好回忆的博物馆。

“回到苏联”博物馆是为那些在户外度过童年，经常被妈妈探身窗外喊回家，为用波纹玻璃杯喝汽水和奶昔，为吃过最美味的冰淇淋，为加入十月儿童和少先队，为在纸上写信并收藏破烂玩意，为听着收音机跳舞，为去大田收获土豆和参加大学生建筑队……的人们而开办的。

回到苏联博物馆已经发展成为莫斯科郊外一个著名的旅游景点。最重要的是，博物馆引起了人们的强烈反响。无论是老一辈人，还是孩子们，都满怀欣喜前来参观。

在博物馆里您可以看到一切，并进行尝试：坐到真正的学校课桌前用笔在本上书写，闻苏联时期的香水和古龙水，按电话键，在打字机上打字，看第一台卡维恩电视，阅读1930-1980年代的出版物，听音乐唱片和线圈录音机。

统计数据

年参观人数: 5000-6000人



门票价格

成人票: 400卢布
儿童票 (6-12岁): 250卢布
儿童票 (5岁以下) 免费





格热利陶器大师作品博物馆

门票价格

免费
旅行团人数不超过5-7人

建立时间
2005

城市
诺沃哈利托诺沃镇

联系方式

莫斯科州拉姆斯基区
诺沃哈利托诺沃镇44号

电话: +7 (903) 677-03-55,
+7 (925) 609-34-78
电子邮箱: remeslagzheli@mail.ru

开放时间
9:00 - 17:00



博物馆创始人 —
谢尔盖·瓦连金诺维奇·马尔金

简介

博物馆以收集格热利陶器大师的所有新品为己任。一直以来格热利大地以其陶器生产而闻名于世。格热利陶器的制作源于当地出产优质粘土。格热利一词的起源有两个版本。第一个与动词“燃烧”——“烧粘土”有关。另一种说法是，格热利是一条河（莫斯科河的一条支流），河名为山丘所用，后来小镇也因此而得名。

格热利座落在距莫斯科市60公里的地方，是由27个村镇组成的格热利联营社。格热利陶器是俄罗斯最古老的民间工艺之一。格热利陶器第一次作为陶瓷生产中心被提及是在1339年伊万卡利塔大公的统治宪章中。然而，不幸的是，在拥有数百年陶器历史的地区，始终不曾有格热利陶器民间艺术博物馆。





瓦季姆·扎多罗日内技术装备博物馆

建立时间
2008

城市
阿尔汉格尔斯科耶镇

联系方式
莫斯科州克拉斯诺果尔斯克区阿
尔汉格尔斯克镇伊林斯基公路
4公里处9栋

电话: +7 (495) 662-38-18
电子邮箱: info@tmuseum.ru
www. tmuseum. ru

开放时间
周一至周五10:00 - 19:00
(售票处20:00停止售票)
休息日节假日10:00 - 20:00
(售票处19:00停止售票)



博物馆创始人(馆长/所有者)——
瓦季姆·扎多罗日内伊

简介

1999年瓦季姆·扎多罗日内参观了在图希诺举办的一年一度的异域汽车展，结识了一群热衷修复的人。当时这些人正在修复1930年代初产的一辆BMW DA3 Wartburg。扎多罗日内被喊去帮忙。后来他们用了10个月的时间完全复原了这辆车。这次经历和结果无疑给了瓦季姆·扎多罗日内极大的鼓舞，这个技术设备爱好者决定再搞几台BMW军用汽车进行修复。就这样，到2000年底，他已经拥有了5辆修复好的汽车。现在博物馆的前身——“活顶小汽车和双门敞篷小客车俱乐部”就此诞生。阿尔汉格尔斯克庄园附近的一小片土地被选为藏品基地。当时这块地已被废弃，除了几个输电线塔台，周边没有其它建筑，处长满了一人高的牛蒡草。

2006年4月15日，瓦季姆·扎多罗日内技术装备博物馆六层新楼奠基仪式隆重举行。两年后的宇航日(2008年4月12日)大型双极展览向参观者开放，其中不仅有罕见的战前产汽车，还包括摩托车、飞机、多种多样的军事装备和武器样品。在对博物馆发展计划进行讨论的过程中，决定建立俄罗斯第一个世界级的技术装备博物馆。该项目不仅对展览外围区域进行了规划，同时计划设置装备精良的修复工作坊、老式汽车服务中心、图书馆、餐厅、行政办公楼。未来，博物馆还将有一座自己的室内影院。

博物馆藏品有汽车、摩托车、装甲、铁路、航空、军事技术和小型武器，共计展出1000多件独一无二的技术装备展品。

统计数据

年参观人数：170000人



门票价格

通票(博物馆+外围区域): 500卢布
优惠票: 300卢布
家庭套票(两名成人+两个孩子): 1300卢布
户外参观: 300卢布
6岁以下儿童、1、2级残疾人、伟大卫国战争老战士: 免费





往昔农民生活博物馆

建立时间
2006

城市
谢尔吉耶夫波萨德

联系方式
莫斯科州谢尔吉耶夫波萨德市
瓦洛沃伊路22号

电话: +7 (496) 542-99-96
vk.com/jili_bili_museum

开放时间
每天开放
10:00 - 19:00



博物馆创始人（所有者/馆长）—
维克托·尤里耶维奇·巴格罗夫

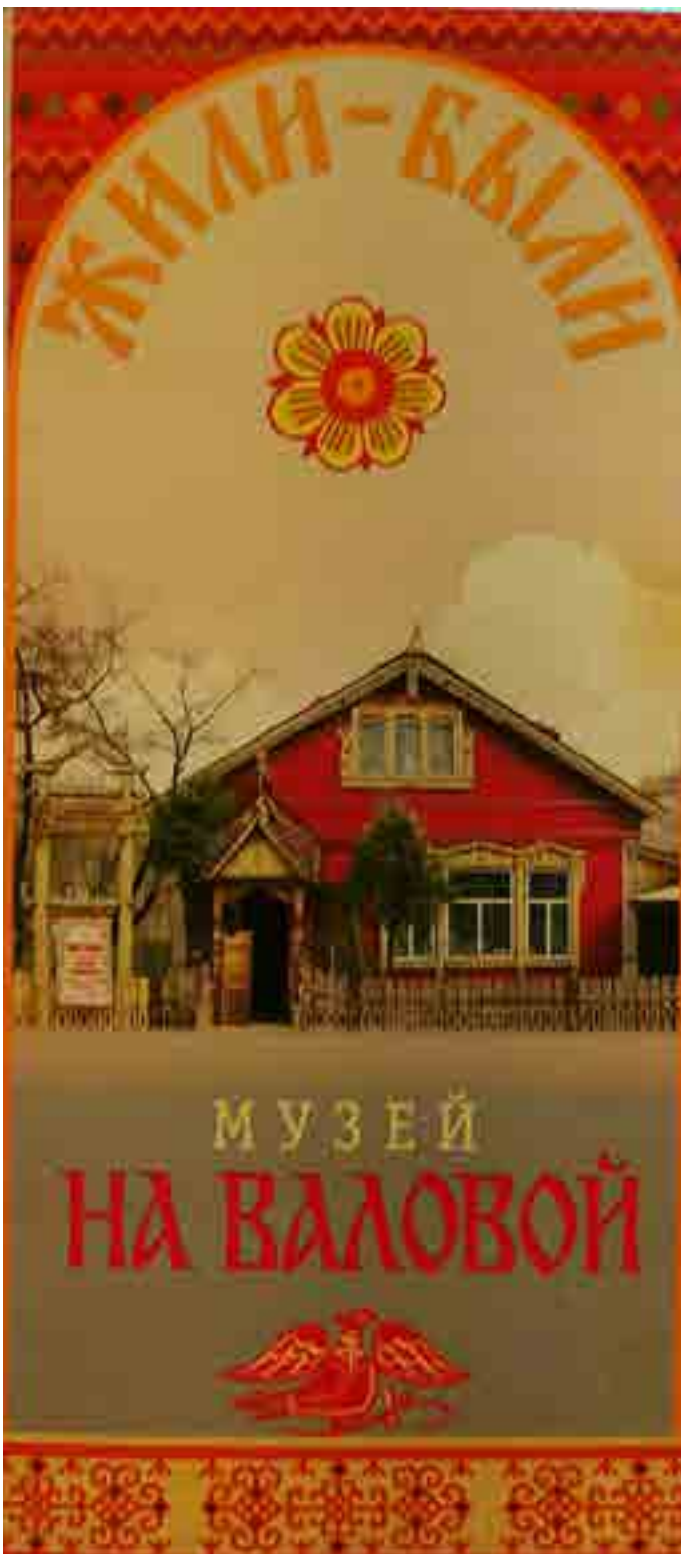
简介

博物馆创办于2006年。谢尔吉耶夫波萨德市艺术家和文化活动家维克托·尤里耶维奇·巴格罗夫在工作和旅行期间收集了大量的农民生活日用品，博物馆的开办使他得偿所愿。博物馆被设置在艺术家的工作室内。2014年又开办了画廊，展出维克托·尤里耶维奇本人及当地其他画家的作品。

博物馆收藏品按以下几个类别展出：大量的农家用品；玩具（博戈罗德木制玩具、迪姆科沃小泥人、卡尔戈波尔玩具、阿巴舍沃玩具、菲利蒙诺沃陶瓷玩具、毛绒玩具、扎戈尔斯基套娃、谢苗诺夫套娃、迈丹斯基玩偶等等）；粘土和黑釉瓷器；各种手工艺工具；“农家小木房”的设施；矿石藏品；艺术画廊。

统计数据

年参观人数：3000-5000人



门票价格

200卢布



“家具博物馆”私人文化机构

建立时间
1998

城市
路日基

联系方式
莫斯科州伊斯特林斯基
区，路日基村，2号
电子邮箱： smirvald@mail.ru

开放时间
提前预约



博物馆创始人（所有者/馆长）—
瓦连京·弗拉基米罗维奇·斯米尔诺夫

简介

19世纪末至20世纪初，莫斯科红门附近住着一位著名的企业家和慈善家弗拉基米尔·奥西波维奇·吉尔什曼（1867-1936）。作为该时期一位优秀的收藏家，吉尔什曼的名字已载入国家文化史册。他最感兴趣的是当代俄罗斯绘画和格拉费卡艺术。日用装饰艺术藏品，也就是家具，在他的收藏品中同样占有一席之地。用著名收藏家和艺术研究家伊·伊·拉扎列夫斯基的话说，这些藏品“就美观度和保存状况而言都绝无仅有。”吉尔什曼的收藏品中不仅有俄罗斯家具，还有外国工匠制作的家具，其中保存最好的是17-21世纪本土工匠制作的家具。

1998年1月27日，“家具博物馆”成为第一家正式注册的文化机构。博物馆位于莫斯科市塔甘斯卡亚路。1999年7月，正式向公众开放。至今，博物馆已走过了20年的历程。在此期间，组装了大量各种风格的家具。博物馆展出的所有家具均由斯米尔瓦尔德修复公司的师傅们修复。

最近，博物馆开始遭遇财政危机，因此决定将全部展品搬往莫斯科州。目前，展览设在一个外表粗陋，但室内装潢完美的地方。博物馆工作人员将满怀欣喜在新的地方欢迎您的到来。

统计数据

年参观人数：150人



门票价格

商定



苏联童年博物馆

建立时间
2018

城市
谢尔盖耶夫波萨德

联系方式
莫斯科州谢尔盖耶夫波萨德市
卡尔·马克思路7号

电话: +7 (977) 474-16-97
电子邮箱: msd-sp@mail.ru

开放时间
周一至周日
10:00 - 19:00

简介

苏联儿童博物馆是每一个苏联时期的孩子都熟悉的玩具和童年符号博物馆：娃娃、玩偶、金属车、踏板车、胶片电影等等。开办博物馆是谢苗·亚历山德罗维奇和奥列霞·谢尔盖耶夫娜夫妇的创意。“5年前孩子们问起我们童年时玩些什么玩具。于是，我们开始在公寓里搜寻自己曾经玩过的玩具，并深陷其中不能自拔：我们翻到了好多明信片，玩桌游，回忆街头游戏（橡皮筋、跳小房子、哥萨克强盗）。由此产生了收集苏联儿童童年时期所玩的游戏、玩具和纪念品的想法”。

苏联儿童博物馆的活动旨在保护苏联时期的玩具，研究玩具及其制造商的信息以及玩具对儿童成长的影响。博物馆的主要目标是通过展示国内企业和工厂制造的玩具，对年轻人进行爱国主义教育。

博物馆工作人员组织开展学校和个人游活动、研讨会和课外活动小组。在互动参观过程中，孩子们可以将展品拿到手中，了解没有互联网、移动电话和社交平台的父母是如何度过童年的。

博物馆藏品通过所有者购置或参观者赠予得到补充。

门票价格

成人票：250卢布
儿童票：150卢布



博物馆馆长 —
奥列霞·谢尔盖耶夫娜·日利佐娃



博物馆创始人 —
谢苗·亚历山德罗维奇·日利佐夫



AMoUR BreTon 艺术博物馆

建立时间
2016

城市
杰涅日基诺村

联系方式

莫斯科州伊斯特拉区
杰涅日基诺村

电话: +7 (985) 364-48-08
amourbreton.ru
电子邮箱: 79853644808@yandex.ru

开放时间
商定



博物馆创始人 —
普利亚索夫夫妇
叶夫根尼·亚历山德罗维奇
加林娜·尼古拉耶夫娜

简介

藏品汇集了19世纪法国布列塔尼地区 (Bretagne) 大师和艺术家制作的艺术品。独创性、对本土文化与传统的热爱是布列塔尼风格的鲜明特征。
在博物馆占据特殊地位的是大量的瓷器藏品，包括19世纪末由法国坎佩尔市波尔卡手工工厂 (Porquier) 生产的500多件精品。

统计数据

年参观人数: 1000人左右



娜杰日达·斯特列尔基娜的 “童话世界”画廊

建立时间
2014



博物馆的主人和创始人 — 娜杰日达·斯特列尔基娜



博物馆馆长 — 康斯坦丁·斯特列尔金

城市
费多斯金诺村

联系方式

莫斯科州，
梅季希区，
费多斯基诺镇，29B号

电话: +7 (909) 939-41-35
电子邮箱: snadia.art@gmail.com
www.strelkina.com

开放时间
周三至周日 11:00 - 17:00
周一、周二闭馆

简介

娜杰日达·斯特列尔基娜是费多斯金诺工艺的世袭艺术家。自1995年以来，她一直致力于制造奇幻作品。她的艺术品于1997年广为人知，当时娜杰日达为一套“天使曲调”被美国最大的纪念品公司“The Bradford Exchange”授予水晶杯“年度最佳艺术家奖”。

从那时起，娜杰日达就是这一种类的世界领先艺术家之一。她的艺术作品可以在世界上任何一个国家的不同产品种找到。她与各公司合作并通过出售版权赚钱，并对她作品的题材获得许可。由于这些，娜杰日达能够保留她的原作品，她作品的技术是费多斯金诺漆器小型彩画技术。

2012年，娜杰日达·斯特列尔基娜收到了一封信，内容如下：“娜杰日达，您好！我们是加利福尼亚州的旅游公司。我们邀请VIP客人到俄罗斯金环。我们想去你的工作室。”因为这封信，娜杰日达就有这个创造“娜杰日达·斯特列尔基娜画廊”的想法。

该画廊的藏品包含了50多个作者在过去20年中创作的费多斯金诺漆器小型彩画的作品。

门票价格

门票 - 100 卢布





“茶炊之家”

建立时间
2016

城市
科洛姆纳

联系方式

莫斯科州，科洛姆纳市，
泼萨德斯卡娅街，11号楼

电话：+7 (915) 20-50-775
domsamovara.ru
电子邮箱：info@domsamovara.ru

开放时间
周一至周日10:00 - 20:00



博物馆创始人 一
玛加丽塔·布罗娃
亚历山大·布罗夫

简介

布罗夫家族“茶炊之家”的私人收藏展览是600件古老茶炊和200多件古物的展览。

在“茶炊之家”中，客人们将进入一个令人兴奋的旅程，进入几个世纪的深处，了解茶炊发展的历史、饮茶文化，研究茶炊的设备及其运作原则。游客被邀请猜谜语、看着神秘物品说是茶炊的什么部分、尝试在庄园的院子里点燃茶炊。最有能力的人收到的奖励是赠送“茶炊之家”纪念蜜糖饼，这个蜜糖饼是根据古老的俄罗斯食谱在图拉市做的。在农民小屋穿着仿古代俄罗斯的衣服，逗留在“茶炊年轻时”的俄罗斯炉灶旁或商人家中（带有刺绣的桌布、古董抽屉柜和餐具柜）——这完全是沉浸在温暖、热情好客的氛围中，芳香的茶强化了这样的氛围。

茶炊不仅是俄罗斯生活的象征，也是民族文化的一部分。博物馆的主要任务之一是保护历史遗产。就像巴拉莱卡琴（俄式三弦琴）和套娃，茶炊也是俄罗斯的象征。俄罗斯文化的这些独特特征在全世界都有很高知名度。茶炊是俄罗斯任何盛宴的“参与者”，将家人团结在一起，在网络时代茶饮有助于保留饮茶的传统和愉快的交流。

布罗夫家族的私人收藏具有特殊的价值，因为它不仅展示了俄罗斯生产茶炊的广泛地方，而且还展示了其他国家在金属艺术加工领域的罕见应用艺术作品，这些作品可以被推荐用于重大科学研究。茶炊是一个独特的物品，反映了一百五十年的铜生产特点和俄罗斯大师的艺术品味。这种无生命的金属作品实际上是具有灵魂的。

门票价格

成年人 - 300-400 卢布
儿童 - 200 卢布.



火柴博物馆

建立时间
2016

城市
柳别尔齐

联系方式
莫斯科州，柳别尔齐，
阔切尔尼切斯基横巷 25B，“B”字
电话：+7 (939) 000-77-77
match-museum.ru
电子邮箱：info@match-museum.ru

开放时间
09:00 - 18:00
周六、周日闭馆

简介

创建博物馆的想法来自于其主任波格丹·亚历山德罗维奇·谢苗诺。他首先收集苏联出产的几套火柴。现在，该博物馆的藏品总共有3000多件展品，这些展品讲述俄罗斯的美景、文化和历史。

博物馆的工作正在向几个方向进行：

在苏联和后苏联空间出产的火柴电子目录的创建，这将使任何火柴盒收集者不仅可以办理自己收藏品的登记，还可以评估个别展品的状况。

对收集的兴趣增加。火柴盒收集的推广和发展。

开展文化教育工作，因为所收集产品的主题多样性使我们能够与主要博物馆和展览空间举行联合展览，如：中央艺术馆、航天博物馆、莫斯科博物馆、莫斯科保卫战纪念馆、列宁斯涅吉廖夫斯基军事历史博物馆等。

制作火柴的成套纪念品，这样的成套纪念品以苏联时期的最佳传统制作，不仅使用家用的火柴，还使用专用的火柴——壁炉的、狩猎的、野餐的等。

我们希望在各种打火机充满市场的世纪，一个给予光和温暖的小而简单的火柴不会被忘却。

统计

社交网络中浏览者数量：
超过20,000人

与主要博物馆和展览空间的
联合展览



博物馆商店 科洛姆纳的“什韦多夫大厨 师的糖果点心店”

建立时间
2016

城市
科洛姆纳

联系方式
莫斯科州，科洛姆纳
扎伊茨瓦街，18A号楼
电话：+7 (985) 717-96-75
开放时间
10.00 - 19.00
每天

简介

科洛姆纳的博物馆商店“什韦多夫大厨糖果点心店”在档案文件中最后一次被提及的100年后再次开业。这里的一切都像以前一样，建筑物的外部已经根据那个时代的照片重建。内部装饰历史悠久，最重要的是工作原则，因为以前糖果在哪里做，就在哪里卖。第一层设有带大理石桌子和维也纳椅子的糖果店，第二层有19世纪式的糖果车间。这里还有戏剧性游览。

整个收藏品包括家居用品、糖果用品（制造巧克力的模具、制造糖果和面食的模具）、19-20世纪初的糕点包装，数量超过200件。

博物馆的创始人 —
叶卡捷琳娜·米哈伊洛夫娜·
涅克拉索娃

统计

年参观者人数： 5,000人

门票价格

450 卢布
(门票、游览、大师课)



“科罗姆纳软果糕”味道 历史博物馆

建立时间
2009

城市
科洛姆纳

联系方式

莫斯科州，
科洛姆纳，波萨德斯卡娅街，13 a 号楼

电话：+7 (800) 250-37-66,
+7 (495) 228-11-10,
+7 (985) 069-75-18

电子邮箱：kolomnapastila@gmail.com
www.kolomnapastila.ru

开放时间
每天

10:00 - 20:00
需要预定

简介

2009年1月24日，“科罗姆纳软果糕”味道历史博物馆开馆。它位于科罗姆纳克里姆林宫商区、苏拉诺夫商人城市庄园的厢房内，建于1800年，这是一个具有区域重要性的建筑古迹。创建博物馆的想法产生于波塔宁慈善基金会组织的“变化世界中不断变化的博物馆”竞赛的参与者项目讨论会上。到那时，博物馆的创建者研究好了科罗姆纳软果糕的历史，重新创造了科洛姆纳制造软果糕的女人历史形象，找到了一个古老的做法并得到了产品本身，就是科罗姆纳软果糕。

科罗姆纳软果糕博物馆位于古老的苏拉诺夫商人庄园的厢房。制造软果糕的女人也定居在这里。她的客厅里充满了安静和秩序，只有金丝雀的啼啭和旧钟声才能打破这里的安静。女主人邀请客人喝茶，端上各品种的软果糕，关于远古的传说进行悠闲谈话。你会听到很多故事：伊凡雷帝在科罗姆纳克里姆林宫商区的娱乐活动、共济会会员在苏拉诺夫家客厅的秘密聚集、关于科洛姆纳的古老花园和尼基塔主教的神奇苹果、关于旧餐具橱中发现的宝藏，以及博物馆的著名邻居 伊凡·拉热奇尼科夫和鲍里斯·皮利尼亚克，当然，还有关于科洛姆纳软果糕的故事。

软果糕是一种古老的俄罗斯美食，由新鲜刚出炉的酸味苹果制成，里面加种植的和野生的野果、蜂蜜和坚果。俄罗斯的软果糕早在伊凡雷帝时已经有。这是一种中世纪的保存方法——一种保存收获的可靠方法。将苹果用文火焖在炉里，将苹果柔软，压在板上，在阳光下晒干。将棕色的细条纹卷成卷轴直到下一次收获时食用。为了得到不同的味道，可以添加草莓、马林果、蓝莓、蔓越莓、越橘、橙子酱，以及杏仁或松子、香草、肉桂和天然大马士革玫瑰油。这就是科罗姆纳软果糕博物馆的品味收藏品制造方法。

统计

年参观人数：60000人



博物馆的创始人（主人/主任）——
娜塔丽娅·根纳季耶夫娜·尼基京娜



门票价格

200-500 卢布





“挂锁形白面包”博物馆

建立时间
2013

城市
科洛姆纳

联系方式

莫斯科州，
科洛姆纳，扎伊茨瓦街，14号楼

电话：+7 (800) 250-37-66,
+7 (495) 228-11-10,
+7 (985) 069-75-18

电子邮箱：kolomna.kalach@gmail.com
www.kolomna-navigator.ru/museums

开放时间
每天
10:00 - 20:00
需要预订

简介

这个食品的科洛姆纳历史源于这个城市的中世纪时期，是西方和东方文化交汇的生动例证。科洛姆纳的挂锁形白面包正好在文化层的聚集地点复活，就在科洛姆纳克里姆林宫的皮亚特尼茨基大门，这并非偶然。14世纪，这个大门掩护了新生的莫斯科公国，免受草原人民的威胁。由于混合了鞑靼麦饼和俄罗斯面包酸化并在炉灶中烤制的传统，科洛姆纳挂锁形白面包就出现了。挂锁形白面包声望的高峰是在19世纪末，而20世纪中叶这种面包就消失了。

对于科洛姆纳来说，“挂锁形白面包”博物馆的开幕不仅是新博物馆的开幕。挂锁形白面包是科洛姆纳商区这个小镇历史领土的系统性复兴及其转变为博物馆区的第一个环节。“科洛姆纳的挂锁形白面包”项目获得了俄罗斯博物馆专家的认可，并于2013年成为弗拉基米尔·波塔宁慈善基金会“变化世界中不断变化的博物馆”竞赛的获奖者。科洛姆纳的挂锁形白面包的复兴历史从这个项目开始。

“挂锁形白面包”博物馆是一个不寻常的博物馆。它可以被称为有生命的，因为博物馆展示的主要对象是根据旧指南重新恢复的挂锁形白面包焙制过程。这是一个完整的循环：从制作啤酒花酵母、“面粉混合物”、在冰桌上制作和切割面团到根据特殊规则焙制和食用刚出炉的挂锁形白面包，从“烤热的面包皮”开始，以温暖的“面包心”结束。挂锁形白面包生产过程是在19世纪中叶的修复好的建筑古迹内进行的，用的是根据古代图纸重建的挂锁形白面包双床炉灶，炉灶里烧的是没有树皮的桦木柴，这样使面包变得特别白。挂锁形白面包博物馆里有一位大师——制造挂锁形白面包大师，他讲的故事伴随着烘焙挂锁形白面包过程。

统计

年参观人数：60000人

门票价格

200 - 500 卢布



博物馆的创始人（主人/主任）——
娜塔丽娅·根纳季耶夫娜·
尼基京娜



领航博物馆

建立时间
2016

城市
科洛姆纳

联系方式

莫斯科州
科洛姆纳市扎伊采夫路14号

电话: +7 (800) 250-37-66,
+7 (495) 228-11-10,
+7 (985) 069-75-18

电子邮箱: kolomnnavigator@mail.ru
www.kolomna-navigator.ru

开放时间
常年开放
提前预约
10:00 - 20:00

简介

领航博物馆位于科洛姆纳内城和商业区的交界处，紧邻皮亚特尼茨基大门塔楼。博物馆馆藏领航系列藏品展示着城市的发展轨迹。科洛姆纳钱币、著名的科洛姆纳瓦罐、刺绣的金色丝绸面料和库季诺夫工厂生产的漂亮瓷器揭示了科洛姆纳贸易和手工艺品种的多样性。在博物馆里鉴赏珍品后，接下来您将走出去穿越时空，开启科洛姆纳历史之旅。

领航博物馆同时还是一个游客服务中心。我们会帮您制定参观博物馆和游览城市的路线，办理折扣喜人的科洛姆纳商业区博物馆及城市游览通票。

这里有一个纪念品商店，出售各种艺术品、游览地图、为自由行游客准备的科洛姆纳周边景点指南和科洛姆纳主题图书等。

展品描述:

库季诺夫兄弟的瓷器、科洛姆纳花纹面料、科洛姆纳瓦罐、科洛姆纳钱币等。

统计数据

年参观人数: 6000人



门票价格

成人自助游门票: 50卢布
成人门票+导游讲解: 100卢布
儿童(3-16岁)门票+导游讲解: 50卢布



“谢尔吉耶夫小饭店” 博物馆

建立时间
2018

城市
谢尔吉耶夫镇

联系方式
谢尔吉耶夫镇
卡尔马克思街, 7号楼

电话: +7 (919) 767-39-05,
+7 (905) 507-91-61
muzeykumister.ru
电子邮箱: info@muzeykumister.ru

10:00 - 18:00
每天

简介

2017年12月开始准备开设“谢尔吉耶夫小饭店”博物馆。但其创作的想法起源较早.....主要的鼓舞着、创造者和活动家是柳搏芙·亚历山德罗芙娜·科尔尼洛娃,为谢尔吉耶夫镇的许多居民所熟知。多亏她,城市的中央街道之一卡尔马克思街上就出现了一整套独特的咖啡馆,这不仅是游客,也是谢尔吉耶夫镇人的最爱去的地方。柳搏芙·科尔尼洛娃研究了十五年多的公共饮食的细节及其各个方向。基于丰富的烹饪艺术经验,柳搏芙·亚历山德罗芙娜对俄罗斯公共饮食史领域开展了一项认真的研究活动。

俄罗斯的19-20世纪交界是包括食品工业在内的工业领域的强大发展时期。目前已知的大多数发明(例如冰箱、洗衣机和洗碗机、煤油灯、厨炉和煤油炉、绞肉机、机械搅乳器、蔬菜擦、冰淇淋机等)都出现在19世纪末-20世纪初。在此期间,还出版了包含大量饭菜做法的食谱。当然,食谱以前也有,但有如此详细的产品重量分布、烹饪时间、甚至在失败的情况下纠正菜的方法的描述——这是第一次出现!叶连娜·莫洛霍夫茨于1861年写的“给年轻家庭主妇的礼物和家务的减轻方法”和佩拉格娅·亚历山德罗娃-伊格纳季耶娃写的“烹饪艺术的实用基础知识”为这个时代的女性做了很多!

苏联时期使我们忘记了1917年革命之前发生的事情。如何做菜的?吃什么?在哪里拿食品?如何保持新鲜?在没有燃气和电力的情况下烹饪需要多长时间?今天我们不考虑这些。“谢尔吉耶夫小饭店”还详细描述另一个方向是水果糖焦糖的生产,即所谓的兰德林。事实上,博物馆的创造者柳搏芙·科尔尼洛娃是淀粉糖蜜生产所有者的后代。革命之前制造厂本来位于谢尔吉耶夫镇,而糖蜜是焦糖的成分之一。现代儿童大部分都不知道他们非常喜欢的焦糖是如何制作的。制作焦糖的过程,还有关于焦糖的详细故事,是在“谢尔吉耶夫小饭店”博物馆的参观中展示的。

统计

年参观人数: 大约6000人

门票价格

成年人 - 250-400卢布
优待票价 - 100 卢布



博物馆为游客提供两种游览,其中一种包括示范和烹饪大师班,然后可以品尝。博物馆有一个咖啡馆,其菜单包含根据莫洛霍夫茨和伊格纳季耶娃的旧食谱准备的50多种菜肴。晚上,博物馆关门后,每周一次,博物馆举行以烹饪和历史主题的晚会,还邀请有意思的主持人参加。在新年假期期间,博物馆举办儿童节目:有灯影戏的木偶戏箱、19世纪的娱乐游戏。

该博物馆拥有独特的铸铁厨炉(六个),还有铜的、玻璃的、瓷器的厨具样品,以及厨房机械样品:机械搅乳器、搅拌机、咖啡辗磨机、绞肉机、冰淇淋机、粉粹和切食品的机制、室内冰窖和其他19世纪末-20世纪初的厨房日常生活的特征。



博物馆的创始人 —
柳搏芙·亚历山德罗芙娜·
科尔尼洛娃

诺维科夫-普利波伊作家别墅博物馆

建立时间
1969



博物馆的创始人 —
诺维科夫-普利波伊作家的女儿
伊琳娜·阿列克谢耶夫娜·诺
维科娃

城市
切尔基索沃村

联系方式

莫斯科州，切尔基索沃村，
诺维科夫-普利波伊街，7号楼
(雅罗斯拉夫尔铁路上的塔拉索夫斯卡娅
站)

电话: +7 (903) 244-16-47
<http://novikov-priboy.ru/>
电子邮箱: novir34@mail.ru

开放时间
10:00 - 20:00

简介

1969年作家诺维科夫-普利波伊的女儿伊琳娜·诺维科娃在作家的夏季小别墅中主动创建博物馆，作家于1932年至1944年的曾在这里生活。

博物馆的陈列品位于别墅的二楼：在中央大厅、两个房间（其中一个作家办公室）和玻璃凉台。陈列品都放置在墙壁上、玻璃柜里，以及地板上（家具）。

展览也包括一楼的住房，这些住房（跟其他房间一样）自1932年以来一直没什么变化。

统计

年参观人数：50人以上

门票价格

免费





心爱玩具博物馆

建立时间
2014

城市
科洛姆纳

联系方式
科洛姆纳室，
莫斯科沃雷茨卡娅街，20号

电话: +7 (910) 468-13-14
电子邮箱: 9104681314@mail.ru
www.kolomnatoy.ru

开放时间
周四至周日
节假日
11:00 - 18:00



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
伊琳娜·维克托罗夫娜·库利科娃

简介

开办博物馆纯属偶然。一次，我作为泰迪熊制作师参加安东诺夫苹果节活动。一个科洛姆纳女市民对我的小家伙给予了好评，说它们让她想起了自己遥远的童年。说这些的时候，她的眼睛闪闪发光，皱纹消失了，满面笑容。就在那一刻，我意识到我渴望为自己寻回一段童年的记忆，并与他人分享儿时的喜悦。我们渐渐长大，不再去碰那些玩具，他们也在离我们而去。最初，你并没有注意到这一点，但随着年龄的增长，事过境迁，你开始分析、回忆，渴望看到童年的伙伴，告诉他们你曾经有多快乐、多开心。我开始四处寻找被遗忘的玩具，研究他们的历史，并开设了心爱玩具私人博物馆，为的不仅仅是可以讲述童年趣事，还可以展示这些玩具、书籍，示范儿时做过的游戏。

玩具会很乐意与你分享它们有趣而又感人的故事，告诉你他们惊人的秘密，并对你绽放幸福的笑容，带给你美好的心情！
博物馆内设游艺室，长期举办大师班。
让我们一起尽情玩乐吧！





“科洛姆纳留声机”博物馆

建立时间
2017

城市
科洛姆纳

联系方式

莫斯科州，科洛姆纳市，拉任赤尼科夫大街，3a号

电话: +7 (919) 990-80-76
коломенский патефон. рф
电子邮箱: kolomnapatefon@yandex.ru

开放时间

周一至周五: 需预约,
周六: 10:00 - 19:00,
周日: 11:00 - 17:00,
周一, 二: 休息日

简介

博物馆是在私人收集声音再现设备的基础上创建的。随着科洛姆纳市旅游业的快速发展，我们想向这座城市的客人和居民展示这些收藏品。此主题与城市的历史密切相关，30年代在科洛姆纳市运作过留声机工厂，因此博物馆的创作者希望保留这段历史。

博物馆展示200多件展品藏品:

- 科洛姆纳留声机;
- 金属圆盘音乐盒;
- 爱迪生留声机;
- 佩特兄弟留声机;
- 各种机械和电子声音再现设备。

门票价格

7岁以下的儿童 - 免费
16岁以下儿童 - 100卢布
成年人 - 200卢布
退休人员 - 150卢布



导游讲解 门票价格

7岁以下的儿童 - 免费
16岁以下的儿童 - 200卢布
成年人 - 300卢布
退休人员 - 250卢布



库留金·阿尔捷姆·阿列克桑德罗维奇

俄罗斯甜点博物馆

建立时间
2014

城市
兹维尼戈罗德

联系方式
莫斯科州
兹维尼戈罗德市伏龙芝路23/2

电话: +7 (968) 897-35-59
电子邮箱: rusdesert@yandex.ru
www.rusdessertmuseum.ru

开放时间
常年开放
10:00 - 20:00



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
塔季扬娜·弗拉基米罗夫娜·
菲季娜

简介

塔季扬娜·菲季娜是一名职业风景画家，在兹维尼戈罗德市租了一个地方开办个人画廊。一次，她在互联网上偶然登陆了当时正在农村寻访古旧食谱的马克西姆·瑟尔尼科夫的博客。童年时，塔季扬娜经常去乡下的祖母家做客，那里的村民过着自给自足的农耕生活，她还记得俄罗斯传统茶点的味道。她就这样产生了创建俄罗斯甜点博物馆的想法。作为一名画家，她本来也经常以咖啡馆里的蛋糕、馅饼和女孩为写生对象，开办博物馆之前这些就都是她所喜欢的题材。

博物馆活动描述：沏一杯香茶，品尝古方制作的甜点，了解俄罗斯传统饮茶习俗，围坐在炉灶旁聆听大师班课程。

每天，我们点燃俄式炉灶，讲授烹饪史课程。客人们将在这里了解：

——俄罗斯小面包圈面包房的故事，在俄式炉灶上烤制小面包圈，学费800卢布/人；

——俄罗斯黑面包的故事，动手烤制洋葱面包、香草面包和坚果面包，学费2000卢布/人；

——俄罗斯薄饼的故事，在俄式炉灶上动手制作白菜薄饼、苹果薄饼和奶渣薄饼，学费2000卢布/人；

——长形带馅大烤饼的故事，在俄式炉灶上动手烤制鱼肉馅饼，学费2000卢布/人；

——古里耶夫粥的故事，按照库兹明秘方在俄式炉灶上制作地道的古里耶夫粥，学费2500卢布/人。

统计数据

年参观人数：20000人



门票价格

导游讲解游览
成人票：400卢布/人
儿童票：350卢布/人





细木工工具博物馆

建立时间
2014

城市
普希金诺

联系方式

莫斯科州
普希金诺市温室路28 A

电话: +7 (916) 437-34-23,
+7 (926) 167-59-57
电子邮箱: lenaole09@mail.ru
museumtools.ru

开放时间
常年开放
提前预约
10:00 - 17:00

简介

博物馆创始人奥列格·伊万诺维奇·奥列涅夫，大学毕业后在设计院担任工程师32年。自学生时代起他就渴望工作，不但喜欢动脑，还乐意动手。他的第一次经历证明，工作的最佳材料是木材，几乎所有的东西都可以用木材制作！起初，他使用父亲二战后从德国带回的工具干活儿。后来，他开始购买工具，因为干不同的活儿需要完全不一样的工具。他的工具就这样积攒起来，但当时也只是用来工作而已。

不记得是什么时候，他突然意识到工具也有美学。从那以后他便开始购买细木工工具，不仅是为了工作，也是为了满足内心的感受，灵魂的需要。早期的工具都是在俄罗斯国内的市场上买到的，后来去欧洲各大市场寻找，最近以来则到国际拍卖会上淘宝。终于有一天，他所收藏的古老的细木工工具已经足够多了，木工刨系列藏品数量全俄排名第一。2012年博物馆藏品被列入《俄罗斯纪录大全》。当他看到那么多的藏品时，脑海中闪过一个念头：应该让别的人看到这些东西！创建木工工具博物馆的想法就这样产生了。现在，近30年来收集的藏品全部摆放在普希金诺一栋专门建造的房子里向公众展出。



博物馆创始人（所有者）—
O. E. 奥列涅夫



博物馆馆长 —
E. G. 奥列涅娃

统计数据

年参观人数：500人左右



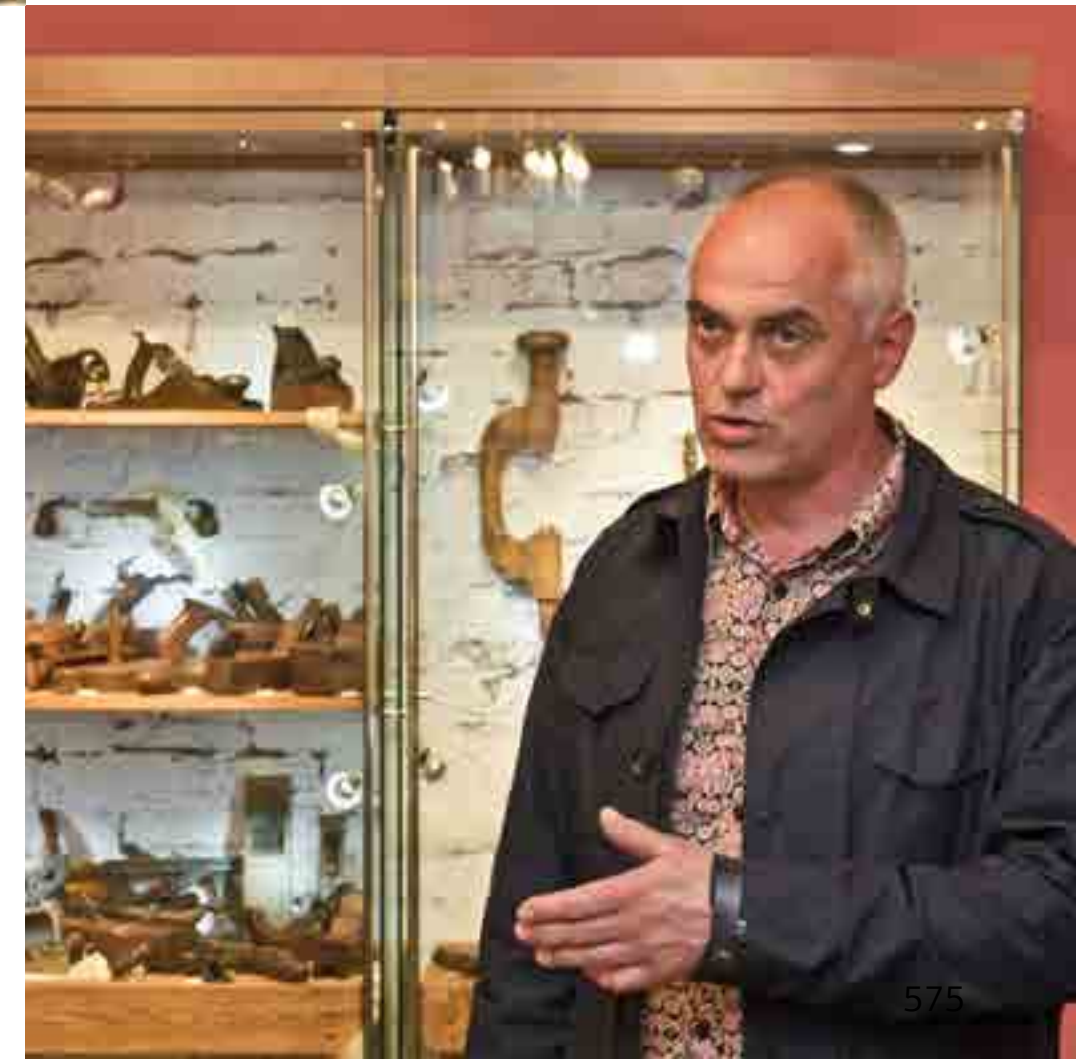
展品描述

博物馆收藏为木工工艺发展做出贡献的世界各个国家，包括美国、英国、荷兰、法国、德国、奥地利、比利时、日本、俄罗斯等国生产的工具约3000件。博物馆拥有俄罗斯国内唯一被列入《俄罗斯纪录大全》的古代工具藏品系列。



门票价格

门票
学生票：200卢布/人
成人票：300卢布/人
导游讲解
学生票：300卢布/人
成人票：500卢布/人





《在我们的记忆中》A·F玛廖维克博物馆

建立时间
2007

城市
普希金诺

联系方式

莫斯科州普希金诺市
克利亚济马小区
契河夫路19号

电话: +7 (917) 593-07-84
<https://www.facebook.com/Музей-АФ-Малаяково-Поволам-нашей-памяти-604004266404871/>

开放时间
每日需预约



博物馆创始人/所有者 — 亚历山大·费多罗维奇·马利亚夫科

简介

博物馆创建于2006年12月参观历史博物馆举办的《记忆浪花》展览之后。有一天博物馆的主人找到了一把老茶炊。无论这听上去有多么奇怪，他喜欢上了这件茶炊的外形。但是，茶炊把儿坏了。于是，亚历山大·费奥多罗维奇把茶炊带到了手工作坊。在那里，这个俄式茶炊备受赞誉，有人建议他将茶炊送给作坊。就在那时，亚历山大·费奥多罗维奇意识到了茶炊本身的价值。他没有听从他人的劝说，而是把茶炊留给了自己。后来他想起来阁楼的某个地方存放着自己曾经用过的旧烙铁和公文包……

的确，亚历山大·费奥多罗维奇一直以来都有创建博物馆的想法。直到所收集的文物足够多的时候，他才决定将这些东西全部展出。但是，首先需要解决展出地方的问题。亚历山大·费奥多罗维奇决定将自家的阁楼开辟成博物馆。他整理阁楼，搭上了架子，布置展品。但这事可不是那么简单的。布展之前，亚历山大·费奥多罗维奇阅读了一本关于如何正确布展，如何对展品进行最佳分类的专题书。看后才知有两种主要方案——按时间顺序和“效果”。亚历山大·费奥多罗维奇更喜欢第二种方案，因为展出物品的年表很难确定。之后，博物馆经历了几次内部装修，变成了现在的模样。再后来，博物馆从阁楼搬到了独栋侧屋。在这里，您仍然可以探索几个最多多样化的时代。

藏品包括茶炊、烙铁、茶壶、手表、苏联标志物、影片库、留声机唱片、幻灯片等。

博物馆收藏有20世纪40-70年代的家居用品，其中包括农具、现有技术设备、稀有纪念品、地图、老旧图书等。博物馆加盖了带4*3露台的侧屋。

观众留言簿上的感谢语达120条。

统计数据

年参观人数：100人左右



门票价格

免费





杜廖沃瓷器厂博物馆

建立时间
2013

城市
利基诺-杜廖沃

联系方式
莫斯科州，
奥列霍沃-祖耶沃区，
利基诺-杜廖沃，列宁街，15号楼

电话：+7 (926) 911-29-51
电子邮箱：museum@dfz.ru
www.dfz.ru/muzei

开放时间：
周二至周五：9:00 - 17:00
午休：12:00 - 12:45
周六：9:00 - 17:00（无午休）
周日、周一：闭馆

简介

博物馆展出了丰富的瓷器厂生产的瓷器。这里展示的许多艺术家作品，包括画家亚斯涅佐瓦、阿尼金、梅德韦杰夫、雕塑家索特尼科娃、科日娜、布热济茨基、波格丹诺娃、马雷舍娃、切丘林娜、加蒂洛娃等的作品。他们的作品点缀着国内外著名博物馆、私人收藏。



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
奥列格·伊万诺夫

统计数据

每年参观人数：12000人



门票价格

门票：200 卢布
优惠票 - 100卢布
讲解（10人以下团体）—— 1000卢布/
小时（需预约）

猎鹰博物馆

康斯坦丁·索科洛夫猎鹰中心

建立时间
2010

城市
雷斯科沃村

联系方式

莫斯科州，梅季希，雷斯科沃村，14号

电话: +7 (917) 511-69-61,
+7 (916) 940-09-04

www.falconry-museum.ru
соколинаяохота.рф
邮箱: f-h-m@mail.ru

开放时间:
提前预定
10.00 - 18.00

简介

2010年 - 将博物馆藏品放置于一个单独的房间，博物馆的文化和教育项目就此开始。2016年 - 搬迁并创建猎鹰中心，在中心区域内设立展览地点。这是俄罗斯唯一的互动博物馆，游客可以看到猎鹰作为联合国教科文组织认可的无形世界文化遗产的一部分。

康斯坦丁·索科洛夫是博物馆的创始人，他也是一位优秀的训鹰者和非物质文化遗产的传承人。猎鹰博览有时位于一个宽敞的蒙古包里，从古典到现代的阿拉伯，日本，欧洲，英国，美国，亚洲和俄罗斯猎鹰在时间和空间中得以清晰呈现。

该系列有超过750个展品，涵盖了全世界，特别是俄罗斯和俄罗斯猎鹰艺术从10到21世纪多个历史时期的发展趋势、形式和方向。在这里，您还可以了解猛禽，猎鹰弹药制造技术以及某些种类游戏的狩猎特征的复杂性。

博物馆藏品包括瓷俑，雕刻品，书籍，明信片，邮票，马奈特，徽章，弹药，狩猎鸟类训练设备等。

统计数据

5000人/年

票价

1000卢布起



博物馆建立者 —
索科洛夫·康斯坦丁·伊格雷维奇





“铁王国”金属雕塑博物馆

建立时间
2016

城市
科洛斯托沃村

联系方式
莫斯科州，克拉斯诺戈尔斯科耶区，
科洛斯托沃村，24号楼。
电话：+7 (985) 784-10-49
www.jelezomuzey.com
电子邮箱：jelezomuzey@mail.ru

开放时间
周一至周五：10:00 - 20:00



博物馆创始人 —
瓦连京·雅科夫
列维奇·沃罗比约夫

简介

“铁王国”展览馆位于克拉斯诺戈尔斯科耶区科洛斯托沃村的一个私人建筑中。

三个展厅收藏了来自俄罗斯不同城市的现代铁匠艺术家的最佳艺术作品——从圣彼得堡到安加尔斯克，以及来自卢甘斯克人民共和国的铁匠的艺术作品。博物馆的展品是最高级的作品，具有哲学色彩，形式独特，情感丰富。大师们用锤子和铁砧展示了他们的智慧、梦想和思想的飞翔。

铁匠作坊可以举行锻造大师班。

以“统治天下的”圣母圣像命名后的小教堂标志着整个建筑群的建设开始。

博物馆呈现出用金属表达想法的各种大师的作品。他们中的一些人继承了他们的专业，现在正在努力改进它，寻找新的艺术和技术解决方案。

我们的口号是惊喜和喜悦！

我们不能忘记我们生活在俄罗斯。这里是我们的祖国，给我们灵感。我们在伏尔加周围城市进行了展览，这些城市包括雷宾斯克、乌格利奇、雅罗斯拉夫尔、萨拉托夫、切博克萨雷以及罗斯托夫-韦利基、别尔哥罗德、佩列斯拉夫尔 - 扎列斯基、苏兹达尔。

我们不能忘记在巴黎卢浮宫（2012年）举办的展览，其中包括俄罗斯文化遗产部分，俄罗斯铁匠在国际范围内展示了他们的集体作品——锻造的桥梁。他们感到自豪，而巴黎人看到了来自俄罗斯的真正的大师。



德米特罗夫青蛙博物馆

建立时间
2016

城市
德米特罗夫

联系方式

德米特罗夫,
克鲁泡特金斯卡娅街,
67号楼对面

电话: +7 (903) 106-77-08
www.ju-mechta.ru
电子邮箱: frogmuseum@mail.ru

开放时间
10:00 - 19:00
五月至十月: 每天

简介

德米特罗夫市由尤里·多尔戈鲁基建立在一个沼泽地区, 原因是: 无法通行的沼泽地阻止了敌人的骑兵, 而青蛙保卫者用呱呱叫声对敌人要入侵提出警告, 给人们收物品、藏在土墙内并保持城市防御的时间。德米特罗夫夫人经常被称为青蛙仔。许多描述我们城市的作家在他们的作品中提到了沼泽和无数青蛙的震耳欲聋的呱呱声。

德米特罗夫青蛙博物馆提供一个了解这座城市历史的机会, 城市历史与这个异常有趣的两栖动物密切相关。博物馆里, 您一定会发现一只迷住您并让您不止一次来到博物馆的青蛙。化装成青蛙的免费互动参观将让您微笑, 伊凡王子和青蛙公主的选择将让您有机会了解我们地区的景点。

博物馆创始人 —
尤利亚·鲍里索夫娜·哈佐娃

统计

每年参观人数:
大约 45 000 人

门票价钱

免费



安德烈·米亚济耶夫的自行车博物馆

建立时间
1988

城市
莫斯科

联系方式
莫斯科

电话: +7 (916) 632-74 81
电子邮箱: anvelo@yandex.ru



博物馆创始人 —
安德烈·阿塔耶维奇·
米亚济耶夫

简介

自行车博物馆于1988年构思创造，同时也开始充实自行车和摩托车的收藏品并研究俄罗斯和苏联自行车、摩托车历史。自1997年以来，博物馆一直举行一个积极的展览工作：博物馆陈列品已在莫斯科的各个地点（索科尔尼基公园、国际经济成就展览馆、俄罗斯当代历史博物馆等）和其他城市（弗拉基米尔、科洛姆纳、科斯特罗马、兹韦尼哥罗德）多次展示。根据研究资料，在各种期刊上发表了200余篇论文，还出版了3本书。正在开展另外五本书的出版工作。在莫斯科自行车博物馆的倡议下，已经第七次举行“历史性自行车比赛”。2016年，这个比赛就有国际地位：我们接待来自世界14个国家的60多位嘉宾。

目前，博物馆的储存量超过150,000件展品。该收藏的基础是1860 - 2000年的780辆国内外生产的自行车。特别有趣的是革命前的俄罗斯和苏联制造的自行车。自行车组成部分和配件（灯、铃、车牌、工具等）的收藏也补充收藏并使自行车收藏多样化。博物馆收集了许多独特的纪念物品，这些物品本来属于自行车业的知名人物、伟大的运动员、设计工程师、旅行者。该收藏品的“纸”部分包括一个图书馆，该图书馆包含8,000多本书籍、小册子、1860 - 2000年的自行车杂志、商品说明书和目录、罕见的历史文件以及照片档案（各种载体上的110,000张原照片）。该档案在俄罗斯或国外都没有类似物。

统计

每年参观人数：
大约3000人



莫尔多维亚共和国



莫尔多维亚地区十六至十七世纪历史博物馆

建立时间
2013

城市
萨兰斯克

联系方式

莫尔多维亚共和国
萨兰斯克市乌里扬诺夫路73号

电子邮箱: vladychyypolk@mail.ru

开放时间
周六周日
12:00 - 18:00,
工作日提前预约

简介

博物馆的活动包括展示、保存、科学处理和归类与博物馆名称所示时间段相关的物品。除了16-20世纪的宗教物品外，还对16-17世纪各种（服装、日常生活用品、军事）物品进行了复原和仿制。

仿制的服装、家居用品和武器、16-17世纪的崇拜物品，一小部分该地区民族服饰和家居用品。

统计数据

年参观人数：1000人左右



博物馆创始人 —
德米特里·弗罗洛夫·维克托罗维奇



博物馆所有者/馆长 —
伊戈尔·亚历山德罗维奇·洛什卡列夫



门票价格

成人票：70卢布
儿童票：50卢布
导游讲解：500卢布
大师班：70卢布/人



摩尔曼斯克州



花楸家乡民间风俗习与传统 工艺博物馆

建立时间
2018



博物馆创始人 —
蒂塔连科·叶列娜·维亚切斯拉沃夫娜



博物馆创始人 —
马卡罗娃·奥丽佳·谢尔盖耶夫娜

城市
摩尔曼斯克

联系方式

摩尔曼斯克市萨福诺夫街28号

电话: +7 (8152) 22-49-11

vk.com/ryabina51 www.instagram.com/ryabinushka51?r=nametag

开放时间:

周一: 16: 00-20:00,
周二: 13:00-22:00,
周三: 14:00-22:00,
周五: 14:00-22:00,
周六: 11: 00-22:00,
周日: 11: 00-20:00

简介

建立博物馆的创意在短短几个月内就诞生并实现了。博物馆的馆藏基础是创始人叶列娜和奥丽佳的家族日常用品和民间工艺个人收藏品。2018年9月21日,博物馆隆重开馆。博物馆内部构造体现了俄罗斯传统农村木房的布局。里面收集了农民生活的物品,俄罗斯、乌克兰和白俄罗斯各个地区的民族服饰。博物馆馆藏涵盖了各种各样的民间工艺:编织、陶器、民间玩具、花边、针织、刺绣、绘饰等等。

博物馆提供导游、学童的课外活动、专业讲座、星期日学校课程等服务。博物馆的访客不仅包括摩尔曼斯克市及摩尔曼斯克州居民,但是还包括外国的参观者。博物馆定期组织到摩尔曼斯克、基洛夫斯克、蒙切戈尔斯克、奥列涅戈尔斯克等市和州内活动巡展。

博物馆开设免费的星期日家庭俱乐部。

博物馆收藏了600多件展品:

- 农民生活物品(木质、韧皮纤维、桦树皮、金属、皮质等制作的),即韧皮盒、桦树皮篮子及圆篮、橡树桶、卡箍、刨子、劳动工具,其中包括弯曲镰刀、扁担、木桶、篮子和筐子、采摘浆果用小耙子等;
- 俄罗斯、乌克兰和白俄罗斯各个地区的民族服饰;
- 民间工艺品:霍赫洛玛、格热利、戈罗杰茨基、北德文斯克、德姆科夫斯基、卡波戈利斯克、阿巴舍夫斯克、菲利莫诺夫斯克、博戈罗茨克等地区的著名装饰画;
- 玩具、传统的农民布偶、笛儿、桦树皮摇铃等;
- 传统工艺:编织、陶器、花边、桦树皮编制、刺绣、绘饰、小木轴编花边等等。

统计数据

年参观人数: 约1,000 人



下诺夫哥罗德州





“脆梦想”瓷娃娃馆

建立时间
2018

城市
下诺夫哥罗德

联系方式
下诺夫哥罗德,
人民街, 2B号楼

电话: +7 (800) 4444 - 108,
+7 (920) 250 - 05 - 85
lobachevagallery.ru
电子邮箱: info@lobachevagallery.ru

开放时间
需预约



博物馆创始人 —
奥莉加·尤利耶夫娜·洛巴乔娃

简介

奥莉加·洛巴乔娃收藏品包括德国大师希尔德加德·谷恩茨尔 (Hildegard Günzel) 的近100个娃娃, 其中43个在馆内展出。瓷娃娃馆还有7个娃娃都是独家创作。

“脆梦想”瓷娃娃馆由4个展厅组成, 第三个不仅是可参观的, 同时也是观众厅, 在参观结束时, 这里可以展示关于大师和娃娃制作过程的纪录片。

每个瓷器娃娃都在一个精美照明的展示柜中, 以便可以看到最小的细节。

每个娃娃都有自己的粉丝, 但大家特别关注的是“圣诞节的玛丽”(2007), 该收藏品始于这个娃娃, 还有于1985年在伦敦国际展览中获得主要奖项的“母亲和孩子”作品, 并将很快在馆中会出现由瑞典政府委托制造的“长袜子皮皮”娃娃。

在馆内展出的希尔德加德·谷恩茨尔的作品反映了她创造的不同阶段, 这是近半个世纪以来寻找解决方案和惊人发现的体现:

- 液体瓷器;
- 使娃娃成为具有光泽和具有“瓷面”效果的蜡;
- 水晶做的眼睛和使每个娃娃的“眼光”看起来很有意义;
- 娃娃的服装、鞋子和玩具的细致化;
- 娃娃变得更灵活的设计。

统计

年参观人数:
大约5000人



门票价格

成人—— 400卢布。
12岁以下的儿童 —— 250卢布。
个人讲解
(1-2人) —— 3500卢布,
每周一为60岁以上客人进行讲解 —— 200卢布。



手工艺品创作联合会

建立时间
2014



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
帕维尔·米涅耶维奇·罗曼诺夫

城市

下戈洛茨卡亚州维克萨市

联系方式

下戈洛茨卡亚州
维克萨市赫尔岑路43号

电话: +7 (960) 169-34-24
电子邮箱:
valiromanova.2014@yandex.ru
vk.com/romanovmuseum.

开放时间
提前预约

简介

一直以来, 展品长期存放在我的公寓里。后来, 随着所收集的东西越来越多, 我感觉有必要向世人展示, 让大家都能够欣赏到它们的美好、独特性和特殊性。我向区政府提出开办博物馆的想法, 得到了他们的支持。在维克萨市庆祝建市80周年庆典当天, 手工艺品陈列馆正式开放, 并于2017年更名为手工艺品创作联合会。我酷爱景观设计, 因此在院内打造了一个石头花园。(帕维尔·罗曼诺夫)

大师们经常聚集在手工艺品陈列馆内讨论作品, 谈创作计划, 聊创作中所遇到的问题。就这样, 那些执着于手工艺的人们成为骨干, 经常合作举办本地诗人和作家创作夜、维克萨画家作品展览、木雕展览、根雕和当地女工绣品展览, 开办绘画大师班, 和老手艺人一起举办品茗忆往昔之夜活动, 定期举行摄影会议等。

博物馆与众不同之处在于, 老旧的东西和现代的东西同时展出。博物馆藏品中有各种各样的古董: 雕花梳妆台、铁柜、画作、缝纫机、厨房用具、茶炊、绣锤、土布、照片、契据、奖状和奖章、保存100多年的明信片等等。还有大量的动物角——鹿角、麋鹿角、山羊角, 角的大小和涡纹的形状简直令人不可思议。

各种动物标本和鸟类木雕给人以深刻的印象。还有一个纪念伟大卫国战争的展台。

露天花园里花草遍地, 岸边长满青草的人工湖、林荫道、一条条小径, 一座拱桥横跨在淙淙溪流上, 还有几米高的瀑布。所有这些都是用天然的石头堆砌而成。

统计数据

年参观人数: 500卢布



门票价格

门票: 100卢布
石头花园: 100卢布
大师班: 100卢布



手工艺品创作联合会是区域社会机构“下戈洛茨卡亚市博物馆支持和发展中心”会员单位。





活面包博物馆

建立时间
2017



伊利博物馆创始人 —
沃罗宁夫妇
伊利亚和塔季扬娜



博物馆所有者 —
沃罗宁合作社



博物馆馆长 —
塔季扬娜·沃罗宁娜

城市
下诺夫哥罗德

联系方式

下诺夫哥罗德市阔街4/16

电话: +7 (910) 790-57-50
vk.com/museyhleb

开放时间
提前预约或见每月公告
常设展览拟定中

简介

“创建博物馆是沃罗宁夫妇——伊利亚和塔季扬娜及我们的朋友，梁赞民族学者和民族学教育家，民俗学家斯韦特兰娜·特鲁申娜共同的想法，以传承传统发酵面包制作工艺。沃罗宁面包合作社是下诺夫哥罗德市第一家活酵母工艺面包坊，而我们则是创意人、创始人和执行人，是面包和手工艺品的创始人，也是2017年下诺夫哥罗德市首届‘活面包’艺术节的组织者，2015年以来下诺夫哥罗德活跃分子五子家民族学集会2017年集会的组织者。”——沃罗宁夫妇伊利亚和塔季扬娜。

博物馆场地对外开放，可举办各种活动、课程、研讨会、创意会议和活动项目，通过活面包使人们了解本土文化传统。博物馆为家庭、成年人和儿童、学校和旅行团提供以下活动方案：

- “一粒种子的故事”话剧演出，罗斯面包烘焙民族志；
- 家庭传统发酵面包烘焙培训班（开设专业面点学校）；
- 俄罗斯传统典礼面点烘焙工作坊；
- 联欢会：民间传统聚会、喝茶、民间游戏、歌曲和现场音乐；
- 专业人士和手工艺工匠的创意主题会议；
- 城市历史中心游览项目。

虽然博物馆开馆时间不长，但是这些节目却让许多来过的人倍感欣喜。下诺夫哥罗德这座古时的集市城市有着面包制作的悠久历史，本市的居民和俄罗斯国内及邻国各地的客人们经常到我们的博物馆来。我们已经积累了较为丰富的传统面包烘焙和民族学知识。博物馆计划不断向前发展。加入我们吧！为了地球上的生命而努力！

统计数据

年参观人数：500人

门票价格

200卢布起



博物馆的展品同样是有生命力的。这里有很多古物、农具和面包房用具，还有石头磨盘和木碾。博物馆举办的活动赋予了它们第二次生命！博物馆藏品仍在不断充实。目前博物馆正积极寻找合适的场所举办常设展！



套娃和传统玩具博物馆

建立时间
2017



博物馆创始人/总馆长 —
奥列格·弗拉基米罗维奇·
科罗特科夫

城市

下诺夫哥罗德州谢苗诺夫市

联系方式

下诺夫哥罗德州
谢苗诺夫市车尔尼学夫大街1A

电话: +7 (831) 625-61-44
srosp.com
电子邮箱: muzmitri@mail.ru

开放时间

周二至周五: 9:30至17:30
周六至周日: 9:30至14:00
周一: 闭馆。

简介

博物馆组织参观, 开设套娃和木制玩具绘饰大师班, 举办展览。
博物馆藏品包括: 传统玩具、套娃, 木制纪念品, 包括彩绘品、雕刻品、用稻草镶嵌木制品等。

统计数据

年参观人数: 2000人



门票价格

成人票: 70卢布
5岁以上儿童票: 50卢布
5岁以下儿童免费
导游讲解
成人: 400卢布
儿童: 300卢布
大师班: 130-250卢布
(视所选制品而定)



诺夫戈罗德州



《123号航天修理厂》 历史博物馆

建立时间
2000

城市
老鲁萨

联系方式

诺夫哥罗德州
老鲁萨市小城小区

电话: +7 (81652) 25-504,
+7 (81652) 5-94-93

电子邮箱: avia@avia.novgorod.com

开放时间
8:00 - 17:00
周六周日闭馆

123汽车修理股份有限公司是一家保密企业。企业在青年军事爱国主义教育框架内提供免费的导游讲解服务。如需参观请向123汽车修理厂股份公司主管厂长提出申请, 无需通过旅行社。

简介

1966年123汽车修理厂文化娱乐中心战斗和劳动荣耀室开放。中校、13801部队(我们工厂的曾用名)指导员尼古拉·米哈伊洛维奇·皮沃瓦罗夫负责荣耀室的装修布置工作。2000年根据主管厂长 A. Л. 萨哈罗夫的倡议, 以荣耀室原有陈列品为基础在厂区内创建了博物馆。第二次世界大战的参战者、企业元老伊利亚·阿列克谢耶维奇·普罗哈诺夫直接参与了博物馆的建设工作。

博物馆开展工厂战斗和劳动传统宣传工作, 积极开展教育活动, 其中包括为新员工开设企业历史教育必修之旅, 旨在培养企业思维; 组织企业访客进行全景游和主题游, 旨在打造企业良好形象。博物馆作为连接过去与未来的纽带, 为保持世代之间的连续性做出自己的贡献。

博物馆工作人员就职于俄罗斯联邦中央档案馆(国防部中央档案馆、俄罗斯国家军事档案馆)、123汽车修理厂股份有限公司档案馆、城市和州档案馆, 积累有关历史资料。博物馆开展以下活动:

- 继续以新的展品和材料充实博物馆藏品库, 更新现有展品;
- 将企业活动有关文字材料、照片、电影、视频材料分类存档;
- 按规定维护博物馆现有档案材料和展品, 并确保其安全。
- 熟悉厂史;
- 为在航空大学函授学习的青年工人选择有关企业历史的必要文献提供帮助;

——提供有关工厂、城市、州历史的各种咨询。

博物馆主要展示内容包括:

- 历史
- 现状
- 社会稳定性
- 专题展览

统计数据

2018年
导游讲解参观场次: 216场次
参观人数: 1163人



——工厂和发电站模型

博物馆现存厂史材料被媒体广泛用于报道123汽车修理厂的活动。“诺夫哥罗德公报”、“诺夫哥罗德老战士”、“老鲁萨”等报纸, “鲁萨格勒”杂志都刊登过企业和博物馆的有关资料。

博物馆参加了诺夫哥罗德州纪念伟大的胜利日历史爱国主义博物馆展赛活动。2005年获评三级博物馆, 2010年获评积极开展爱国主义教育一级单位。此外, 123汽车修理厂博物馆还荣获二战老战士、退伍军人和执法机构退休人员州委员会主席团颁发的荣誉证书。国家知名活动家、武装部队名人、多所大学的学生、卫国战争老战士和资深劳动工人、科学和文化人士、外国人、诺夫哥罗德州各区的专家和居民经常前往博物馆参观。老鲁萨及诺夫哥罗德市、诺夫哥罗德州、西北联邦区在校学生是博物馆的常客。前来参观的还有本市幼儿园大班学生。博物馆经常举办第二次世界大战老战士和资深劳动工人、阿富汗行动参与者、国际主义战士见面会。博物馆将博物馆创建和展示设计实践经验分享给本市其他企业。

2014年博物馆重建, 陈列品得到补充和扩大, 占地面积增加(185平方米4个大厅)。博物馆拥有大量的材料、真实的文件和展品, 充分反映了企业的形成和发展历史。博物馆拥有1000多件真品展品。现存厂史材料被媒体广泛用于123汽车修理厂有关报道。博物馆是企业的名片, 在这里您不仅可以了解工厂的历史, 还可以熟悉生产、质量领域取得的成就、管理决策以及企业的对外经济联系。

门票价格

免费



《塔吉娅娜·索·多之家》 画廊

建立时间
2005

城市
索皮内村

联系方式

诺夫哥德州波洛韦茨区
孔恰苏沃洛夫居民区索皮内村50号

电话: +7 (981) 197-91-70
www.so-do.ru
电子邮箱: tanyasodo@mail.ru

开放时间
提前预约
5月18日至9月中旬

简介

塔季扬娜·瓦西里耶夫娜·索洛维约娃-多马申科是世代相传的艺术家，自1975年以来成为俄罗斯艺术家联盟成员。上个世纪90年代末，她决定创建一个世代相传的艺术家家庭博物馆。塔季扬娜的父亲，职业艺术家瓦西里·彼德罗维奇·索洛维约夫（1913-2001）是列宁格勒艺术家基金会成员。塔季扬娜·索洛维约娃-多马申科的作品被圣彼得堡多家博物馆、瓦季卡恩图书馆、英国、瑞典、圣彼得堡、大诺夫哥罗德、新西伯利亚、伊尔克茨克等地画廊收藏。上个世纪70-80年代她展出过40多本儿童书籍。2002年她购买了一座建于1898年的前学校大楼，并进行了修缮，之后举办了占地700平方米的展览。

绘画大厅内展出400多幅作品，格拉费卡艺术大厅呈现（或将呈现）200多件图形艺术作品。

统计数据

年参观人数：500人左右

门票价格

免费



博物馆创始人 —
塔季扬娜·瓦西里耶夫
娜·索洛维约娃-多马申科





博洛维奇石滩博物馆

建立时间
2015



博物馆创始人/所有者 —
弗拉基米尔·亚历
山德罗维奇尼古拉耶夫



博物馆创始人/所有者 —
瓦列里·雅科夫列维奇·阿尔
捷米耶夫



博物馆馆长 —
柳博夫·瓦西里耶
夫娜·尼古拉耶娃

城市
罗夫诺耶镇

联系方式

诺夫哥罗德州波洛韦茨区
热列兹科夫斯克居民点
罗夫诺耶镇
(别利石滩汽车旅游者宿营地)

开放时间
每天开放
10:00 - 17:00
导游服务需提前预约

简介

按照创始人的设想，波洛韦茨石滩博物馆应提供自奥佩琴斯基码头至别利石滩汽车旅游者宿营地整个波洛韦茨石滩（漂流）水上路线全段状况。

展品收集工作已持续大约20年，包括穆斯塔河水里、河畔找到的，以及买来的，还有当地居民赠送的物品。深爱着这片土地、了解其历史的博物馆创始人、希望游客和当地居民了解美丽的穆斯塔河还是一条国道，曾经与整个俄罗斯同呼吸共命运，是一条时代之河，许多情节紧张的重大事件和至关重要的命运均与之相关。

在博物馆内您可以了解18-19世纪奥佩琴斯基码头和灾难不断的波洛韦茨石滩河运。穆斯塔河汇入上沃洛乔克水系，将乌拉尔河和伏尔加河与新都城——圣彼得堡连接起来。

博物馆收藏大量文物，包括1765年、1781年、1810年的波洛韦茨石滩地图、奥佩琴斯基码头发往参议院的报告、彼得大帝和凯瑟琳大帝签发关于建立当地试验船法令、撞毁驳船的货船领航员的惩罚令，以及弹性通航、哨位、装

备削减图纸等；奥佩琴斯基码头负责人名单、不同年份的波洛韦茨领航员名单及其照片和这些人的命运……

在这里可以看到水力设施遗骸——格栅、石墙、金属紧固件、彼得大帝和凯瑟琳大帝时期的锚点、河里找到的硬币，还可以了解蓄水坝、信号杆等等的工作原理。

统计数据

年参观人数：2000人左右



门票价格

50卢布起

30分钟导游讲解：
成人票：150卢布
大中小学生：100卢布

拓展游价格需商定





山姆斯塔河古生物学博物馆

建立时间

2017



博物馆创始人/所有者 — 弗拉基米尔·亚历山德罗维奇尼古拉耶夫



博物馆创始人/所有者 — 瓦列里·雅科夫列维奇·阿尔捷米耶夫



博物馆馆长 — 柳博夫·瓦西里耶夫娜·尼古拉耶娃

城市

罗夫诺耶村

联系方式

诺夫哥罗德州，博罗维奇区
热烈兹科夫斯阔耶乡，
罗夫诺耶村（“贝里石滩上” 宿营地）

www.msta-r.ru
电子邮箱: msta-r@mail.ru

开放时间
10:00 - 17:00
游览需要预定

简介

化石的收集在姆斯塔河岸上进行了15年。起初这是在河岸上小篷里的展览，当地人和游客对这个展览很感兴趣。当架子装不下所有展品时，热心人在“贝里石滩上”宿营地开设了一个古生物博物馆。

山姆斯塔河是独一无二的。姆斯塔早石炭纪的剖面在俄罗斯西北部是最好的。这条河流贯穿瓦尔代高地，全面展示了其结构和历史。在高石灰岩河岸上有超过3.5亿年历史的极好的动植物标本，这些标本就构成了博物馆藏品的基础。

博物馆里可以看到遥远生活的图片，可以了解从18世纪到现在研究姆斯塔河的早石炭纪的古生物学家，也可以了解晚石炭纪这一地区的矿物..... 在这里，我们的地区显出其在晚石炭纪的美丽！大型收藏品包括珊瑚、海绵、腕足动物、三叶虫、苔藓虫、海百合、海胆的痕迹和化石，还有石化树木：木贼、蕨类植物、鳞木..... 博物馆不断添加新展品，最近出现了泥盆纪鱼类的小收藏品。

统计

年参观人数：
大约2 000人



门票价格

门票：50 卢布。
30分钟游览参观：
成年人 - 150卢布，
小中大学生 - 100 卢布
深度游：商定价格



“起源”传统家庭文化博物馆

建立时间
2015

城市
沙赫乔尔斯基村

联系方式

大诺夫哥罗德州., 博罗维奇区,
沙赫乔尔斯基村, 中央街, 1B号大楼

电话: +7 (953) 906-55-76,
+7 (951) 723-11-16
<https://vk.com/club146810009>
电子邮箱: zolotovalubov0@gmail.com

开放时间:
需要预定

简介

博物馆的历史: 创建博物馆的想法源于对收集古董、工具、劳动工具、餐具、手工艺品的迷恋。 建筑物建成后, 博物馆的陈列品由四个展区组成: 农业劳动、俄罗斯小屋的布局、妇女劳动和民间工艺。

村庄、农民用具的收集包括18-20世纪的800多件收藏品。

统计

每年参观人数: 350人

门票价格

参观+大师课:
100 卢布



博物馆的创始人 —
尼古拉·格奥尔基耶维奇·
阿列克谢耶夫



捷索沃窄轨铁路博物馆

建立时间
2014



博物馆馆长
阿列克谢·波米古耶夫

城市
捷索沃-涅特尔镇
(诺夫哥罗德州)

联系方式
诺夫哥罗德州
诺夫哥罗德区
季索沃-内蒂尔斯基镇
苏维埃街116号

电话: +7 (951) 676-60-77
电子邮箱:
pomiguyev.tesovouz@gmail.com
vk.com/tesovol,
www.museum-uzd.ru

开放时间
提前预约

简介

早在2001年，阿列克谢·波米古耶夫就产生了保护窄轨铁路技术设备的想法。当时，捷索沃-涅特尔村的窄轨铁路迎来了第一批参观者——小十月儿童铁路的一群青年工人。与此同时，正在铺设伐木场窄轨铁路道轨的邻村克利斯季，买回了一辆没有发动机的自制“拓荒者”摩托轨道车。但是，直到2006年年底的时候，捷索沃窄轨铁路才正式投入使用。

捷索沃窄轨铁路博物馆事实上是一个窄轨道可移动列车成套设备真品露天展馆。乘坐珍品移动列车游览窄轨铁路需提前预约，且大多安排在周末。

短途旅行期间，游客可以听导游讲解我国窄轨铁路运输和泥炭开采历史。在泥炭开采区域，还可以参观泥炭开采设备，了解泥炭开采技术。

统计数据

年参观人数：8000-10000人



门票价格

无导游讲解参观：免费
导游讲解参观：
成人：700卢布
6-12岁儿童：400卢布
6岁以下儿童免费



“中世纪的鲁萨人庄园”博物馆（重建）

建立时间
2014



博物馆创始人、主人 —
尤里·波利卡尔波维奇·
库兹涅佐夫



博物馆创始人、主人 —
奥列格·费奥多罗维奇·
苏沃洛夫

城市
旧鲁萨

联系方式

诺夫哥罗德州，旧鲁萨
苏瓦洛格街，44号楼

电话：+7 (81652) 3-20-41
www.russasol.ru
电子邮箱：russasol@yandex.ru

开放时间
周一至周五：11.00 - 18.30,
周末、节日：
10.00 - 18.30

简介

重建旧鲁萨中世纪生活的想法诞生于20世纪70年代，当时在城市进行的大规模考古发掘期间，发现了庭院、房屋、制盐炉和路面的遗迹。博物馆庄园的最初概念是在2006年开发的。几年后，市政府为该项目颁发了一笔资助金。旧鲁萨考古队长叶连娜·弗拉基米罗夫娜·托罗波娃与商人和慈善家奥列格·苏沃洛夫和尤里·库兹涅佐夫的合作使得有可能在最短的时间内以最高的准确度开始建立一个活历史博物馆。博物馆的建设始于2014年4月。建筑的布局、位置、配置和大小根据旧鲁萨考古发掘的实际数据进行复制。

博物馆建筑是中世纪建筑重建的精确复制品：制盐厂、豪华住房、黑澡堂、木棚、铁匠铺、粮仓、牛栏和鸟棚，以及整理城市的元素——木质路面和围栅。博物馆的主要目的是旧鲁萨文化的大众化和年轻一代对俄罗斯历史的吸引。

博物馆的展览包括俄罗斯传统农民生活的物品。家居用品、婴儿摇篮和正宗的炉灶在木房中展示。该博物馆展出了旧鲁萨领土上的文物和人工制品，还有来自世界各地的独特盐收藏。

统计

年参观人数：
8000人



门票价格

门票：
16岁以下的儿童：免费，
大学生：50 卢布
成年人：100卢布

游览：600卢布 / 团体，
大师班：100 卢布以上 / 人



烙铁博物馆

建立时间
2012

城市
大诺夫哥罗德

联系方式

诺夫哥罗德州
大诺夫哥罗德市
尤里耶夫公路维托斯拉夫利茨
(维托斯拉夫利茨木建筑博物馆对面礼品店2楼)

电话: +7 (921) 203-90-47
电子邮箱: lyupet@mail.ru

开放时间
简介
常年开放
无休息日
10:00 - 19:00

简介

博物馆藏品收集工作开始于30年前。此前我的收藏非常随意：茶炊、钱币、铜器皿、过去的家居用品，但最终选择了烙铁。以前旧烙铁常被用来压酸菜；渔民将烙铁用作小船的锚。我在跳蚤市场、古董店买烙铁，甚至在外国度假时到跳蚤市场淘货。当越来越多的烙铁挤占了大量空间，居室变得越来越狭小的时候，我决定开一家博物馆，向前来参观的人们讲述人类忠实的朋友的故事。烙铁的确使人的日常生活变得轻松了。

——尤里·克瓦沙

所收藏的18世纪至20世纪200多个独一无二的烙铁分别产自俄罗斯、法国、德国、意大利、美国、泰国、英国、捷克共和国、西班牙、波兰和斯堪的纳维亚等国。

藏品包括以下品种，质量从10克至10公斤不等：

- 整铸烙铁；
- 角状烙铁；
- 带可替换手柄的烙铁；
- 带可替换衬垫的烙铁；
- 煤气烙铁；
- 酒精烙铁；
- 电烙铁；
- 专用烙铁；
- 礼品烙铁。

统计数据

年参观人数：5000 - 7000人

门票价格

普通票：100卢布
优惠票：30卢布（诺夫哥罗德罗斯贵宾卡已含）



博物馆创始人/所有者 — 尤里·格里戈里耶维奇·克瓦沙



私立亚历山大·瓦连佐夫现实主义画坊博物馆

建立时间
2015



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
亚历山大·阿列克谢耶
维奇·瓦连佐夫和斯韦
特兰娜·维克托罗夫
娜·阿基菲耶娃

城市
大诺夫哥罗德

联系方式

大诺夫哥罗德市
卡别罗夫-弗拉西大街22号
电话: +7 (911) 644-43-42
+7 (816) 278-88-33
电子邮箱: Sveta_Akifeva@mail.ru

www.novgorodmusey.ru

开放时间
周二至周日
12:00 - 20:00

简介

创建画坊博物馆是画家斯·维·阿基菲耶娃和亚·阿·瓦连佐夫共同的想法。自2011年起，两位艺术家租下了全俄盲人协会诺夫哥罗德分会被烧毁的屋子，并亲自动手清理，自费出资修缮，这样的工作陆陆续续持续了两年时间。创办工作室向公众开放并开展教育活动的想法也渐趋成熟。2014年，他们订立了活动宗旨，办理了法律程序，并制定了活动章程。

画坊博物馆属于活的博物馆。借助环境，通过沟通，通过访客自己亲手完成作品实现互动。参观画坊博物馆的整个过程中，艺术家与访客之间进行生动的对话，让客人始终沉浸在“艺术家的生活空间”中完成一次难忘的“画地”旅行。

博物馆内设3个绘画工作室、作品长廊和1个小客厅（用来举办小型受邀画家作品展）。

主要展示风景画艺术家亚历山大·瓦连佐夫工作室、风景画艺术家斯韦特兰娜·阿基菲耶娃工作室，举办大师班，观众工作室里展出不同年龄段参观者创作的作品。画坊博物馆画廊内经常举办各种展览。

统计数据

年参观人数: 2500人

门票价格

讲解 —— 500卢布
6岁以下的儿童 —— 免费，
每月第一个星期日退休者 —— 50卢布
大师班：
儿童 —— 300卢布
学生 —— 500卢布



收藏品描述

目前，私人机构的收藏包括130个主要单元，其中包括俄罗斯联邦荣誉艺术家亚历山大·阿列克谢耶维奇·瓦连佐夫的绘画(70)、图形(30)和雕塑(2)，此外还有照片(20)和书籍(3)



石磨盘博物馆

建立时间
2019



博物馆创始人 —
弗拉基米尔·米哈伊洛维奇·
利沃夫斯基



博物馆主人 —
叶莲娜·瓦西里耶夫娜·
米哈伊洛娃

城市
大诺夫哥罗德

联系方式

大诺夫哥罗德,
“电力工程师”园艺合伙企业, 40号楼

电话: +7 (911) 624 74 02
vk.com/zanovgorod
电子邮箱: marevolev68@gmail.com
53region@gmail.com

开放时间
全天

简介

弗拉基米尔·利沃夫斯基：“曾几何时，1979年，我作为一个男孩跟着考古队，这个考古队在诺夫哥罗德地区的马雷夫斯基地区挖了一个古墓。然后我对成年叔叔、阿姨将碎瓦片和火烧木一个一个地挑着看的细心觉得很惊讶。与这些考古学家见面之前，我从教科书中了解到考古学家在希腊和埃及工作。他们在那里挖出了美丽的宫殿、金字塔、还找到了特洛伊的黄金。

我们呢？- 我问道。有人告诉我，我们的文明是木制的。我们祖先建造的所有城市都腐烂了。

我真的很想接近我的土地历史。我在想。
我发现那些可以保存过去几代记忆的物品。

这些物体是石磨盘和磨石。磨盘是人类最古老的书籍《圣经》中提到的物品。斯堪的纳维亚民间传说中也有关于磨石的传说。”

叶莲娜·米哈伊洛娃：“博物馆总是开放的，因为它位于园艺合伙企业地段。陈列品不断得到补充。参观者可以检查石磨盘和磨石、听听关于磨盘在人类生活中的作用的故事（40分钟）。参观者可以参与磨面粉的过程以及从这种面粉中烤出面包的过程。所有展品都可以用手触摸。脚踏磨床砂轮机也可以用。可以制作纪念品。”

统计

每月参观人数：
25 人

门票价格

免费



诺夫哥罗德印书馆 印刷史与俄罗斯木版画历史 博物馆

建立时间
1992



博物馆馆长 —
尼古拉·洛科季科夫



博物馆创始人/所有者 —
叶连娜·弗拉基米罗
夫娜·日罗娃

城市
大诺夫哥罗德

联系方式

俄罗斯
大诺夫哥罗德市伊利英路2号
电话: +7 (911) 600-22-69,
+7 (921) 739-49-79
art-storona.ru
电子邮箱: lokotkov@inbox.ru,
elena@art-storona.ru

开放时间
常年开放
提前预约
10:00 - 20:00

简介

许多发现和实用发明造就了现代高科技图书产品。拿起一本书，我们通常不会考虑它是怎样制作出来的。遗憾的是，今天，不仅制作图书的新老程序之间的联系被丢掉了，而且我们对图书及其结构反映时代意识、文化接受和信息传播的认识也模糊了。

一本书最重要的是序言，因为那里有每个看书的人都需要的知识。文学的发展与印刷业之间，印刷业与造型艺术及印刷版画之间有着不可分割的联系。

通常，阅读的人不会思考图书印刷的缘起与历史，他们不了解现代出版技术，不会把书视为艺术对象，更不理解书的美学成分。事实上，书的美学部分同样是知识的来源，是文学艺术作品的主要载体。图书印刷史与历史、文化、俄罗斯文学密不可分。

我们认为，更深入的了解图书印刷历史，可以使我们对历史、文学、对阅读、对推动图书文化和传播文化书籍的意义有更更新的认识，更大的意义。

统计数据

年参观人数：2000人左右



门票价格

单人门票：1500卢布
2-4人团队参观：800/人
5-8人团队参观：500卢布/人

单人报名各类大师班课程：500-
700卢布/学时
团队报名：250-400卢布/学时

详情请登录工作坊网站或电话查询



非营利机构弗拉基米尔·波韦特金音乐文物中心

建立时间
1990



博物馆创始人 —
弗拉基米尔·伊万诺维奇·波韦特金



博物馆馆长 —
娜塔丽娅·尼古拉耶夫娜·波波娃

城市
大诺夫哥罗德

联系方式

大诺夫哥罗德市伊利英路9Б

电话: +7 (911) 620-11-35,
+7 (8162) 63-50-11
电子邮箱: ncmd.povetkin@gmail.com
centrpovetkina.ru
vk.com/centrpovetkina

开放时间
11:00以后电话咨询
周一闭馆

简介

音乐文物中心始建于1990年，位于大诺夫哥罗德市伊利英路9Б号为该机构专门建设的一栋大楼内。1990年，音乐文物中心是苏维埃文化基金会附属社会机构，收入纳入文化基金会。该基金会工作由科学院院士德·谢·利哈乔夫主持。从1990至2009年间，弗·伊·波韦特金负责中心内部装饰工作。大厅（1996年）和其他房间的独特装饰皆出自他手。此外，中心那座屋脊形如舞动毛巾的原木附属建筑也是他的杰作（1999年）。他最近完成的作品是木制前廊（2009年）。

音乐文物中心以考古学家在大诺夫哥罗德老城区的考古发现为基础，研究公元10至15世纪古代乐器外形和声音复原工作。除了弦乐器（竖琴、三弦古多克琴），管乐器（索别尔笛、单簧口琴、笛子等），还发现了许多用于发送信号的鸣器，自发声物体（铃铛、叮当作响的挂件、哑当哑当响的片状物等等）。大诺夫哥罗德市建成了独一无二的中世纪欧洲乐器的本源研究基地。

弗·伊·波韦特金所提出的考古乐器复原新方法及其制定的研究计划，形成了一个新的研究领域——音乐考古学，成为现代俄罗斯考古学的新内容。

音乐文物中心的文化教育计划总体上有助于认识俄罗斯人民优良的传统礼仪、习俗和观念。

音乐文物中心现有材料、复原方法、国家历法节日活动计划等使中心成为俄罗斯，乃至整个欧洲的宝藏。

门票价格

门票: 200卢布
优惠票*: 100卢布
学前儿童、残疾人免费

* 优惠人群: 中小學生、大學生、退休人員



瓦列里·鲁布佐夫电影艺术博物馆



建立时间
2017

城市
大诺夫哥罗德

联系方式
诺夫哥罗德州
下诺夫哥罗德市
罗加季茨路16/21号

电话: +7 (8162) 63-79-72
vk.com/mdkino

开放时间
常年开放
11:00 - 19:00
周一周二闭馆

藏品描述

- 电影艺术博物馆收藏独一无二的电影艺术藏品数百件，其中包括：
- 上个世纪电影爱好者使用的成套设备；
 - 20世纪世界电影业稀有展品：魔术灯、电影摄影机、电影放映机、剪辑台等等；
 - 照片、海报、电影票、不同年代出版的电影报纸、杂志和书籍；
 - 著名电影活动家（如伊莲娜·阿尔菲罗娃和亚历山大·阿普杜洛夫）及其他知名人士（如尤里·加加林）的部分私人藏品；
 - 仅可在电影艺术博物馆内看到的其他东西。



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
瓦列里·瓦列利耶维奇·鲁布佐夫

简介

俄罗斯第一家电影艺术博物馆，坐落于地区级文化古迹——仅有2层的“19世纪布图佐夫女市民之家”内，距亚罗斯拉夫庄园遗址步行仅需5分钟。电影艺术博物馆1层和2层设有展览，展现电影这一最受群众欢迎的艺术形式的历史。

“黑白大默片展”陈列着罕见的老式魔术灯和前置电影摄影机，以及摄影室等，参观者将完全沉浸在20世纪上半叶电影艺术的氛围里。

“我是电影爱好者展”介绍苏联时期业余电影爱好者的故事。您可以瞅瞅上个世纪六十年代电影爱好者的房间，看看苏联时期的电影商店。儿童角将带您穿越回到孩童年时代，玩演电影的游戏，放映胶卷式幻灯片。

“魔术之光”是8和16毫米电影放映机展览。

“报亭中的明星”专门展示上个世纪30年代至80年代印有苏联电影演员头像的邮政贺卡和明信片。

“苏联制造展”讲解我国摄影技术设备简史。

城市STAR影厅位于电影艺术博物馆2层，有45个座位，放映人们喜爱的苏联电影和动画片，以及世界闻名的电影佳片。



新西伯利亚州





“西伯利亚雪松博物馆” 私人文化机构

建立时间
2020

城市
旧伊斯基蒂姆镇

联系方式
新西伯利亚州伊斯基蒂姆斯基区旧伊斯基蒂姆镇珍珠大街7号1栋

电话: +7 (913) 909-17-42
邮箱: popov-kedr@yandex.ru
vk.com/c1ub196123449

开放时间:
每天: 9:00 - 18:00



博物馆创始人 / 所有者 / 馆长 —
波波夫·亚历山大·安德列维奇

简介

早在苏联时期波波夫先生就有了创建该馆的想法。但是由于新西伯利亚市缺乏合适的场地，因此一直无法实施。该博物馆将在以下几个方面作为博物馆互动工作室进行工作：艺术木雕；制作蜂蜜印花姜饼的木板模具；编织工具和设备；木制娃娃和娃娃玩具；俄罗斯和世界各民族民间乐器。另外，该馆将展出大师亚历山大·波波夫的200-300件私人收藏品。

票价

全票: 150卢布
儿童票: 100卢布
7岁以下儿童: 免费
导游讲解: 50卢布
大师班: 300 - 500 卢布

统计数据

博物馆刚开馆



科学城日常生活综合博物馆

建立时间
2014

城市
新西伯利亚、科学城

联系方式
新西伯利亚普拉夫达街4号4室
电话: . : +7 (913) 916-79-14
+7 (913) 913-25-05
邮箱: german.beznosov@mail.ru
integralmuseum@mail.ru www.
integralmuseum.ru
开放时间:
需提前预约



博物馆创始人 / 所有者 / 馆长—
别兹诺索娃·布利兹纽克·
阿纳斯塔西娅



博物馆创始人 / 所有者 / 馆长—
斯杰帕诺夫·亚历山大

简介

科学城日常生活综合博物馆是一家具有生命力的历史私人博物馆，自2014年5月在新西伯利亚市的著名市中心开馆以来，讲述此科学城最初开始工作的经验。展览基于著名科学家独特的文件和文物，以及解冻时期富有传奇色彩的“求积分”青年俱乐部的档案，该组织的口号为“人们，求积分，求融合！”。我馆的特点在于所有藏品可以触摸，还可以操作体验一下。室内装饰是根据60年代风格而设计的。展览品不在玻璃板下存放，这是生活的一部分，并由该项目的创始人布利兹纽克·阿纳斯塔西娅和斯杰帕诺夫·亚历山大在日常生活中使用。他们不仅在博物馆接待游客，举办历史性的晚会、音乐会和主题晚会，组织摄影和电影拍摄，而且生活在这种独特的气氛中。除了苏维埃时代的物品外，博物馆还收藏了另一个大型的老式服装收藏品，其中包括超过100顶帽子、科学城的著名妇女的衣服、包和鞋子、手套和珠宝、婚礼服装以及第一次世界大战的军装、革命前的书籍、家具和家居用品。博物馆的特色是大量微型收藏：照相机、手表和硬币、刺绣和手工艺品样品、缝纫和打字机、乐器和设备、香水和化妆品、古代和苏联瓷器、神秘的古董、玩具和过去的藏品、学校、医疗、艺术用具、运动器材、日常用品等都在我们的科学城日常生活综合博物馆中展示。

统计数据

年参观人数：约10 000人



票价

门票：350卢布/人，
仅提供导游讲解服务
(可提供英文导游讲解服务)





世界殡葬文化博物馆

建立时间
1992

城市
沃斯霍特居民点

联系方式

新西伯利亚州沃斯霍特居民点
军贸路4/16号

电话: +7 (953) 868-88-03
WhatsApp, Telegram, Viber
www.musei-smerti.ru
E-mail: info@musei-smerti.ru

开放时间
每天开放
11:00 - 19:00

简介

创建博物馆是新西伯利亚火葬场创办人谢·鲍·亚克申的主意。1992年，他在新西伯利亚成功举办了俄罗斯历史上首次殡葬业展览会。随后几年展览迁往莫斯科全俄国民成就展览中心，每年举办一次。谢·鲍·亚克申从英国购得五幅描绘英格兰葬礼的古老版画，用于装饰。自此踏上了世界殡葬文化藏品收藏之路。

这是俄罗斯唯一一家殡葬文化博物馆，也是世界上全面展示殡葬艺术的博物馆之一。博物馆三个展厅内陈列着独一无二的展品，向观众介绍世界各地从古至今的殡葬传统和哀悼文化。200多件丧服、许多大型棺架和灵柩、10000幅殡葬和哀悼主题的版画、当代艺术家以生命和死亡为题创作的1000多幅画作、9000张历史图片、许多历史名人死后制作的石膏面具、独特的战后艺术和纪念首饰样品，以及许多其他有关世界殡葬文化历史、追思、哀悼传统的展品。

博物馆致力于向年轻一代传授生活价值观知识，以及追忆祖先的重要意义，教育他们不惧死亡，让人生更具价值。

根据博物馆创办人的想法，为孩童讲解的目的在于帮助父母正确回答孩子们所提出的种种“有病的”问题，但不影响和破坏孩子们不稳定的心理状态。

统计数据

年参观人数: 约•10000人



死亡历史艺术博物馆对于各个不同年龄段的人而言有着多重意义。
1号厅: 19世纪至20世纪初的殡葬传统，维多利亚时代的丧服、时尚、服饰品、斋期艺术、火葬史、葬礼。新展品: 男性孝服的特点; 早期丧葬史——“活埋”;
2号厅: 各民族丧葬传统与宗教信仰的历史与现实，历史人物的生死，1812年卫国战争及第二次世界大战中的重大事件，伟大的作曲家和哀乐进行曲，尸体防腐制作史，遗照，死后制作的石膏面具。新展品: “俄国沙皇之生死”，木乃伊、藏尸骨罐子和陵寝博物馆之Danse Macaber厅;
3号厅: 葬礼运输史(大型模型和真实运输工具)。 新展: 360°虚拟火葬场葬礼。
陈列品露天展示。
博物馆是国际殡葬博物馆协会会员单位 (International Association of Funeral Museums).



门票价格

普通票: 400至1100卢布
优惠票: 250至700卢布
导游讲解: 250卢布



博物馆创始人/所有者 -
谢尔盖·鲍里索维奇·亚克申



博物馆馆长 -
德米特里·谢尔盖耶维奇·耶夫西科夫





音域冰箱贴博物馆

统计数据

年参观人数：1500人



建立时间
2017

城市
新西伯利亚

联系方式
新西伯利亚市

电话：+7 (913) 911-06-33
电子邮箱：
compass.museum.nsk@gmail.com
vk.com/compass.museum

开放时间
常年开放
周三至周日
12:00 - 20:00

简介

创建冰箱贴纪念品博物馆是西伯利亚市收藏家、冶金学家和音乐家德米特里·乔尔内的主意。在创建博物馆之前，他已收藏冰箱贴近10年。德米特里有自己的音乐团队和原创曲目，而收藏则是音乐之外最令他感兴趣的事情，他所有的业余时间全部用来搞收藏。

博物馆活动包括：

- 举办主题参观活动（半小时环球）；
- 组织与旅行家、音乐家和诗人见面会；
- 组织举办创作大师班。

参观过程中可以了解不同国家的文化，拓展视野，令人产生旅行的冲动。



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
德米特里·瓦列里耶
维奇·乔尔内



博物馆创始人 —
安娜·亚历山德罗芙
娜·克里沃谢科娃



门票价格

免费





新西伯利亚市勒里希博物馆

建立时间

2007年正式开放



博物馆所有者 — 西伯利亚勒里希协会



博物馆创始人 — 娜塔丽娅·德米特里耶夫娜·斯皮林娜 (1911 - 2004年)



博物馆馆长 — 奥莉加·安德烈耶夫娜·奥利霍瓦娅

城市

新西伯利亚

联系方式

新西伯利亚市
共产主义大街38号

电话: +7 (383) 218-06-71,
+7 (912) 720-00-77
电子邮箱: sibro@mail.ru
nsk.sibro.ru,
vk.com/roerich_museum

开放时间

周一、周三、周四、周五、周六、周日:
从11:00到19:00/18:00
周二: 闭馆

简介

新西伯利亚勒里希博物馆是全世界纪念伟大的俄罗斯画家勒里希的十大博物馆之一。勒里希非常重视西伯利亚，预言了这块土地的美好未来。1926年他率领的考察队曾经到过新西伯利亚和阿尔泰。

博物馆依靠众多组织和个人捐款，采用民间建筑方法建造。

著名的勒里希研究学者、诗人、散文家娜塔丽娅·德米特里耶夫娜·斯皮林娜是创建博物馆的倡导者，博物馆开工建设时她已86岁高龄。斯皮林娜是鲍·尼·阿布拉莫夫亲传弟子尼·康·勒里希的学生，文化修养极高，具备优秀的品质。恰恰是这一点鼓舞人心，点燃了人们内心的期许。来自全国各地的人们积极响应她提出的倡议并投身博物馆建设工作。

新西伯利亚勒里希博物馆的建设始于1997年对一所破旧幼儿园的全面翻新。人们对创建博物馆表现出了极大的兴趣。室内墙面尚未粉刷，大家就开始组织展览和幻灯片放映活动！

目前，勒里希博物馆正在开展文化教育方面的工作：举办展览，放映音乐文化幻灯片，组织社会科学研讨会、圆桌会议、音乐会等。

展出纽约尼古拉·勒里希博物馆馆藏档案——勒里希及其家人的照片、尼古拉·勒里希和斯维亚托斯拉夫的画作及其高仿画、勒里希一家人自中亚考察带回的私人物品、其他画家的作品。

在娜塔丽娅·斯皮林娜的办公室里可以看到她的档案、水彩画和鲍里斯·阿布拉莫夫的私人物品。

和平之钟和纪念圣谢尔盖小教堂也位于勒里希博物馆区域内。

博物馆积极举办巡回展，同时为其他主办方提供办展支持。

统计数据

年参观人数：10000人

门票价格

门票：200卢布
大学生、退休人员：100卢布
中小学生（17岁以下）：50卢布
学前儿童免费
俄语语音导游：100卢布
英语、德语、法语语音导游：200卢布



博物馆是新西伯利亚博物馆协会会员单位

睡前神话故事俱乐部博物馆

建立时间
2017

城市
新西伯利亚

联系方式
新西伯利亚市
1905年大街15号

电话: +7 (913) 892-29-57
电子邮箱: vw-57@mail.ru
www.nsk-legend.ru

开放时间
工作日
提前预约
周六周日
10:00 - 16:00
导游讲解需提前预约

简介

2012年春天, 怕怕故事俱乐部在新西伯利亚市1905年大街15号院的一个阁楼里成立了。仅仅三年时间, 俱乐部就因为组织西伯利亚猎手神话故事艺术节活动, 在文学工作者和图书馆馆员中间拥有了一定的知名度。自2016年起, 睡前故事俱乐部的活动变得更具计划性。那年, 在1905年大街15号院里开辟了一块场地举办睡前文学史和文化重塑活动。2017年以这块场地为基础开办了睡前神话故事俱乐部博物馆。

俱乐部博物馆开放后向联邦《童话故事俄罗斯》项目专家委员会递交了申请, 同时报送了西伯利亚市睡前故事俱乐部地址注册证明。神话故事俱乐部创始人弗拉基米尔·列德科祖波夫一手缔造了这个历史神话传说之地。专家委员会将睡前故事俱乐部纳入联邦《童话故事俄罗斯》项目登记表, 登记号 П П 54/1。

博物馆主要活动包括:

1. “古老故事大猜谜”家庭游。参加人数不多于7人。游览时长1.5小时。
2. “游走神话故事”团队游。参加人数不多于15人。游览时长1-3小时。
3. “古代神话故事”团队游。参加人数不多于15人。游览时长1.5小时。

最重要的在于睡前故事俱乐部保存着民间故事产生的独特氛围。您可以通过参观这座古老建筑屋顶上梦幻般的阁楼, 沉浸在童话故事的氛围中。这里不上演童话剧, 不以童话取乐, 没有演员或动画师。所有的项目参与者来到这里, 塑造自己专属的精彩而又独特的形象, 完全进入了真实的童话世界。

与此同时, 这里展出许多童话故事中的神奇物品: 女巫的线团、鸡蛋、掌握凶恶瘦老头生死的蛋、可以满足愿望的神椅。

统计数据

年参观人数: 700人



门票价格

无入场票, 每次参观均视为参与活动;
个人游或家庭游: 300卢布
15人以下团队游: 3000卢布
大师班: 300卢布



博物馆所有者 —
НКО «我的西伯利亚大发现基金会»



博物馆创始人/馆长 —
《我的西伯利亚大发现》基金会主席弗拉基米尔·亚历山德罗维奇·列德科祖波夫



鄂木斯克州





私人斧头博物馆

建立时间
2010

城市
阿兹格拉德居民点

联系方式
联系方式
鄂木斯克州鄂木斯克市阿兹格拉德居民点

电话: +7 (960) 973-59-68
www.azgrad.ru
邮箱: plotnik.dyadya.vanya@gmail.com

开放时间:
每天 12:00 — 14:00



博物馆创始人/所有者 — 斯科莫罗先科·伊万·瓦连京诺维奇

简介

斯科莫罗先科·伊万·瓦连京诺维奇出身于木匠世家，他原来出于工作需要收集古老工具，当工具数量超过了300件时他便意识到该建立斧头博物馆了。该博物馆可谓举世无双。

斧头博物馆创始人另任俄罗斯知识、技能及工艺学院的教师，他也是以斯科莫罗先科·伊万·瓦连京诺维奇命名的木匠学校的创始人（亦名伊万叔叔学校）。他连续九年为托木斯克市“斧头节”国际比赛暨联欢节编制比赛规程并作为评委。

馆内藏品不仅包括不同时代、民族及国家的斧头（超过300件），而且还包括营林员印章、双柄锯、弓形锯、好使的手锯床以及刮削器、工作台、夹具、弓形夹、各种划线及测量工具、钻及凿用工具、凿子、刨子、大刨、钩竿、刀具、制桶用工具等与木材采伐和加工相关的各种工具。

统计数据

年参观人数: 900至1,000 人



票价

门票及大师班票价: 100卢布
导游讲解: 300卢布



奥廖尔州





“奥廖尔地区人种志” 创意别墅博物馆

建立时间
2006

城市
乌斯片斯基镇

联系方式

奥廖尔州利文斯克区乌斯片斯基镇11月7日革命街28号

电话: +7 (953) 629-30-55
斯特罗耶夫·米哈伊尔·伊万诺维奇
电话: +7 (996) 168-87-09
奇库尔·奥尔加·瓦西里耶夫娜

邮箱: mrascat@gmail.com
ok.ru/notifications
vk.com/club56195960
www.michail-rascat.ru

开放时间: 提前预约

简介

建立博物馆的想法由我们女儿提出,她爱好收集古物。我们走遍了周围所有村庄,购买或者被赠送了许多藏品,并采访了老住户。展览区包括个人院内场地及利夫内市的场地。

馆藏由劳动工具、本地人生活用品、本地手工艺品、熨斗、照相机、手风琴、缝纫机、瓷器、茶炊等组成。



博物馆创始人 —
斯特罗耶娃·娜杰日达·米哈伊洛夫娜



博物馆所有者及馆长 —
斯特罗耶夫·米哈伊尔·伊万诺维奇

统计数据

年参观人数: 50至300 人

票价

免费、欢迎捐款





“俄罗斯钟表”博物馆

建立时间
2017

城市
奥廖尔市

联系方式

奥廖尔市,
罗莎·卢森堡街, 12号楼

电话: +7 (910) 748 - 32 - 13
russianclocks-museum.info
vk.com/russianclocks

开放时间
10:00 - 20:00, 每天,
需要预定



博物馆创始人 —
亚历山大·谢尔盖耶维奇·
季亚科夫

简介

奥廖尔市的亚历山大·谢尔盖耶维奇·季亚科夫修复工作室展览厅展出的俄罗斯钟表的收集从2000年代开始,从未展出过。收集中的部分展品仍处于修复过程中,并将在修复工作完成后加入展览。

很长一段时间,人们认为俄罗斯钟表业在20世纪30年代首次出现苏联钟表工厂之前几乎完全依赖外国供应,只有便宜的挂钟才可以叫做俄罗斯制造的钟表。然而,这种说法只是部分正确,也只是对于十九世纪末-二十世纪初才正确。当时德国、法国和瑞士的工厂用廉价的大规模工厂生产的产品摆满了整个世界。

事实是十六至十九世纪俄罗斯工匠、制表商和后来的钟表工厂也制作了独特的高级钟表。但是,由于各种情况,他们的作品很少能够保存到今天。俄罗斯钟表制作的真正全盛时期正赶上俄罗斯古典主义的“黄金时代”——十八世纪末-十九世纪上半叶,与俄罗斯庄园文化的建筑构造和浪漫主义密切相关。

博物馆的任务是恢复历史正义,使后世后代可以享受过去杰出大师的遗产。

博物馆展出的每一件物品都保留了俄罗斯历史悠久的制表传统。俄罗斯大师的钟表与英国、法国或维也纳的钟表并不相似。但与此同时,吸收了多年发展的世界钟表力学所发明的一切:德国可靠性、英式风格、维也纳美丽和精致、法国艺术性。

统计

年参观人数:
大约 200人



博物馆的收藏品对制表史专家、钟表和古董收藏家以及对俄罗斯文化和艺术史感兴趣的广大游客都很有意思。

我们博物馆特别值得骄傲的是修复俄罗斯古董室内时钟的过程,我们掌握了这个过程的所有细微差别,无论是需要黄铜和锌镶嵌复杂修复的时钟木箱还是机械、表盘和相关配件。



门票价格

免费



藏品娃娃博物馆

建立时间
2016

城市
奥廖尔

联系方式

奥廖尔市
诺沃西利公路6号

电话: +7 (4862) 49-02-57,
+7 (980) 769-02-57
vk.com/dollmuseumorel
E-mail: dollmuseum.orel@gmail.com

开放时间
周三周四周五 10:00 - 19:00
周六周日
11:00 - 17:00
周一周二闭馆

简介

1994年，哥哥送给我的一个芭比娃娃开启了我的收藏之路。等到可以上网购买娃娃之后，充实藏品一事就变得容易多了。但决定向人们展示自己藏品的想法并不是立刻就产生的。第一次展出的时候，我已经有300多个娃娃了。人们看过之后印象深刻，在留言簿上写下了许多赞美之词，给了我极大的鼓舞，使我产生了创建博物馆的想法。这一决定在我们的家庭会议上获得通过。尽管博物馆正式对外开放的时间并不长，但它已经成为了奥廖尔市的一个游览胜地。我们有很多著名演员、音乐家、政治家的肖像娃娃：玛丽莲·梦露、戴安娜王妃、埃尔维斯·普雷斯利、李小龙等等。时装娃娃则展示漂亮的节日盛装。

藏品娃娃博物馆独一无二，是俄罗斯第一家以私人藏品为基础，致力于搜集现代工厂生产的娃娃的博物馆。参观、主题品茶、大师班、女子俱乐部活动是博物馆工作的主要方向。除了博物馆常设展览，我们还参与其他展览活动。如今，别尔哥罗德、利佩茨克、库尔斯克、梁赞、坦波夫、斯摩棱斯克、卡卢加等地的居民都已经参观了我們举办的几次展览。

统计数据

年参观人数：5000人

门票价格

成人票：150卢布
优惠票：100卢布



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
娜塔丽娅·列昂尼多夫
娜·阿廖申娜



奔萨州



沙俄稀有物品博物馆

建立时间
2020

城市
库兹涅茨克

联系方式
奔萨州库兹涅茨克市共青团街47号
电话: +7 (937) 914-73-96
Instagram: muzei40

开放时间:
周一至周五: 10:00 - 15:00,
周六、日: 11:00 - 17:00



博物馆创始人 / 所有者 / 馆长 —
萨马林·安东·亚历山大洛维奇

简介

从小我就喜欢俄罗斯的历史。我收集、购买、交换了很多古董。我花了很多时间和金钱。同时，收集了较大数量的照片。所有物品都保存在我的家里，朋友和熟人来访时总是会欣赏我的收藏。有一次我的妻子开玩笑说是时候开放我的博物馆了。这正是我行动的开始。通过在各种拍卖网站和拍卖会上购买有趣和稀有的东西，我补充了已经准备好的收藏。我在城市里找到了一个好地方。这就是沙俄稀有物品博物馆出现在我们的库兹涅茨克的方式。该博物馆收藏了19世纪末至20世纪初的沙皇俄国罕见的战争照片。展览展示了沙皇俄罗斯最古老的警卫团（救生员）卫队的照片，这些照片分别获得了皇帝的勋章和外国奖项。有些照片是经过手工上色修饰的，今天已并不常见。

票价

门票、导游讲解、大师班: 100卢布

统计数据

博物馆刚开馆





反应器趣味科学博物馆

建立时间
2013

城市
奔萨

联系方式

奔萨市弯路3号113-114办公室

电话: 25-16-84
+7 (927) 375-16-84

电子邮箱: reactor.pnz@gmail.com
www.reactor-museum.ru

开放时间
常年开放
提前预约
10:00 - 19:00



博物馆馆长 —
鲁斯兰·彼德罗维奇·孔德拉季亚夫

博物馆共同创始人 —
鲁斯兰·彼德罗维奇·孔德拉季亚夫
奥列格·瓦西里耶维奇·库利亚明
格列布·谢尔盖耶维奇·斯塔利诺伊
叶夫根尼·叶夫根尼耶维奇·西米诺夫
谢尔盖·亚历山德罗维奇·哈尔拉申金

博物馆共同所有者 —
鲁斯兰·彼德罗维奇·孔德拉季亚夫
格列布·谢尔盖耶维奇·斯塔利诺伊
谢尔盖·亚历山德罗维奇·哈尔拉申金
亚历山大·马克西莫维奇·列热尼科夫

简介

创建博物馆是几个人突然产生的共同的想法，因为他们发现了一个问题：奔萨市除了影剧院、咖啡馆和保龄球馆外，没地儿可去。在博物馆开放之前，这里从没有人听说过乐学一词（寓教于乐）。然而，博物馆却成为了中小学生，乃至家庭出行参观的首选。两年后，博物馆的业务拓展至化学领域，包括开展化学秀和大师班活动。目前，除了参观博物馆外，还可以观看瞬间将参观者带入奔萨州乃至州外任一角落的移动数字展，这也使得反应器博物馆成为每个人都渴望去一探究竟的地方。

反应器趣味科学博物馆是奔萨市唯一一家科技博物馆。这里不仅可以看、可以听，还可以动手做实验：闭合、引爆、点火、喊“妙”！博物馆的小客人（6岁以上）可以研究物理、化学和其他科学的规律，获取所有感兴趣领域的知识（包括地区创新基础设施的知识），并将其应用到实践中。

统计数据

年参观人数：5000人左右



亚历山大·马克西莫维奇·列热尼科夫



门票价格

250卢布/人

谢尔盖·亚历山德罗维奇·哈尔拉申金



格列布·谢尔盖耶维奇·斯塔利诺伊



彼尔姆边疆区



彼尔姆包装博物馆

建立时间
2009

城市
彼尔姆

联系方式
彼尔姆市,
宇航员公路街, 330 A/1号
电话: +7 (902) 471-93-27
电子邮箱: Mxw550@gmail.com
museum@pf-palitra.ru

开放时间:
提前预约



开放时间:
提前预约

简介

博物馆是在采用聚合物薄膜, 纸, 锡纸生产现代包装种类印刷企业基础上成立的。从前人们用什么传统的包装, 比如说, 五十或一百年前? 彼尔姆包装博物馆将回答这个问题, 它成立于2009年。

博物馆共有一千五百多件的, 玻璃的, 硬纸的物品, 博物馆的陈列品分为两个时期 - 俄罗斯的, 从1870到1917年, 及苏联的, 从1917到1965年。这是各种各样的盒子与罐头, 瓶子与小瓶子, 那时候它们对糕点, 茶, 香水, 烟制品等作包装用。

在博物馆的陈列品基础上“俄罗斯包装调色板”画报出版问世了。在画报中收集并整理了关于十九至二十世纪的俄罗斯有名公司很大的信息量, 可以看见商人世家的形成过程及在苏联头几年之内他们的企业命运。这个版本具有好多那时候包装的照片。此外, 看着它可以了解前时代的著名人物的事实 - 例如关于鲍里斯·帕斯捷尔纳克和伊达·维索茨基亚的爱情, 关于俄罗斯香料制造人为香奈尔发明了5号香水, 关于芬妮·卡普兰, 谢尔盖·叶赛宁和米哈伊尔·布尔加科夫和“杜卡特”烟厂有什么关系.....



彼尔姆明信片历史博物馆

建立时间
2019

城市
彼尔姆

联系方式

vk.com/permpostcardmuseum
电话: +7 (992) 215-13-22
邮箱: Permkrail@yandex.ru

开放时间:
二十四小时线上虚拟博物馆



博物馆创始人 —
菲拉托夫·谢尔盖·弗拉基米洛维奇

简介

每名收藏家均会遇到一段时间需要考虑收藏的目的。从开始认真收集以来的第十五年，我便开始反思收集我的收藏的目的。我得出的结论是，时代在变，但是除了国家博物馆和档案馆之外，无人可以将当地历史传承下去。要将关于过去的信息保留下去，需要创建自己的彼尔姆明信片历史私人博物馆，该博物馆将收集有关该主题的所有信息。2019年12月，彼尔姆明信片历史博物馆的藏品约有3000件展品，显示了彼尔姆地区贺卡出版社发展的整个历史。博物馆的藏品包括以下部分：彼尔姆市的美景明信片、彼尔姆地区的城市和居民点的风景明信片、彼尔姆出版社的贺卡，邀请和祝贺；彼尔姆的公司和企业的明信片、邀请和贺卡、彼尔姆直辖市当局和彼尔姆直辖市地方政府机构的明信片、邀请和贺卡、彼尔姆地区历史上著名人物的亲笔签名。





“克丝钳”博物馆-咖啡馆

建立时间
2018

城市
彼尔姆

联系方式
彼尔姆，共产国际街，11号楼

电话：+7 (342) 241-32-82
电子邮箱：vkamov@mail.ru

开放时间
每天：10:00 - 20:00



博物馆创始人 —
瓦季姆·加布杜洛维奇·
卡西莫夫

简介

迷恋收集旧工具（从90年代后期）大约20年之后，出现了以不寻常的“蒸汽朋克”风格的“博物馆-咖啡馆”形式布置收藏品的想法。总的来说，收藏品包含了18世纪末到20世纪初的300多件物品：测量、钻孔、钳工的工具，还有科学、大地测量的仪器。收集的概念是“作为艺术的仪器”，也就是说，不仅仅强调物品的技术方面而是强调美学方面。挑选展品时，强调古代工具的美丽和视觉吸引力。

建筑维修和用蒸汽朋克风格的室内用品和设备装饰自己的工作室，大约用了两年。因此这个地方很独特和不寻常，并赢得了游客的高度评价。

博物馆-咖啡馆：根据个人要求，对于学龄儿童和最多15人的游客群体，可以举行主题游览，游览涉及各种主题，概述19世纪的蒸汽时代、其形成和对随后社会发展的影响。

统计

年参观人数：
大约5 000 人



门票价格

100 卢布以上
(饮料最低价格)





波塔波夫故居

统计数据

约2000人/年

票价

100卢布



建立时间

1992

城市

索利卡姆斯克

联系方式

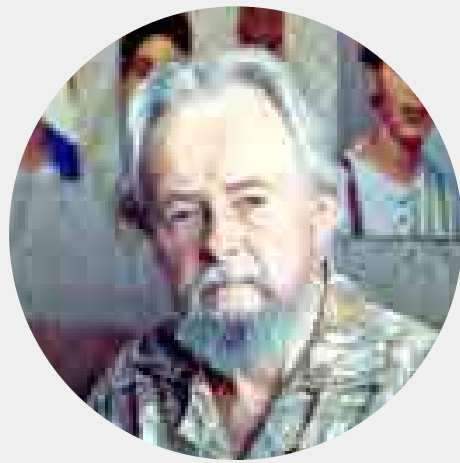
彼尔姆边疆区，索利卡姆斯克，胜利二十周年大街，55号楼，51室

电话: +7 (34253) 5-23-36,
+7 (902) 649-52-87

网站: https://vk.com/topic-93039622_32332419

邮箱: potapovlapi@yandex.ru

开放时间
提前预约



博物馆建立者 —
波塔波夫·米海尔·米海洛维奇



博物馆馆长 —
拉平·谢尔盖·伊瓦诺维奇

简介

波塔波夫故居是1992年建立的博物馆。在这间公寓里，埃及画家和圣像画家米哈伊尔·波塔波夫（1904-2007）度过了他生命的最后几年。1981年，他被邀请到索利卡姆斯克，在那里他的第一次个展开幕。

1984年，波塔波夫终于搬到了索利卡姆斯克的永久居住地，在那里他在施洗者圣约翰教堂的圣像中写下了12个图标，并在那里写了8个标志教堂的图标。在索利卡姆斯克区的定居点，由于米哈伊尔·米哈伊洛维奇创作了超过500件的肖像作品，其中使用十二世纪的拜占庭风格被巧妙地再现了当地历史，因此博物馆收购了他的一系列画作。

波塔波夫参与了古埃及冬宫（列宁格勒）的设计，是莫斯科达尔文博物馆的一名雇员。米哈伊尔·米哈伊洛维奇一生都热爱古埃及的历史，这激发了他为法老创造了数十幅独特的肖像画。

博物馆的历史 - 二十多年（1984-2007）米哈伊尔·波塔波夫住在索利卡姆斯克，在一个两室的公寓里。胜利20周年。这间公寓成为了他漫长而艰难生活的最后避难所，也是一个绘画工作室和一种兴趣俱乐部。

早在90年代初，波塔波夫的公寓就成了索利卡姆斯克的一个知识和教育中心，并开始获得博物馆的功能。米哈伊尔·米哈伊洛维奇离开后，他的学生谢尔盖·拉宾成为遗产的继承者，公寓最终获得了其中一个城市博物馆遗址的地位。

这里的一切都和以前一样 - 就像米哈伊尔·米哈伊洛维奇一样。在客厅 - 他的生命的爱 - 法老阿肯纳顿和女王纳芙蒂蒂，法老图坦卡蒙，特赦女王，阿肯那顿和纳芙蒂蒂的女儿，最喜欢的埃及公主的肖像。

在艺术家的卧室 - 母亲，父亲的肖像，由他在不同年份绘制。埃及风格的床，埃及风格的雪松宝座.....在其中，师父喜欢坐着。主页圣像与耶稣基督，上帝的母亲，弗拉基米尔王子，彼尔姆的斯蒂芬和他手写的许多其他圣徒的图像。



督，上帝的母亲，弗拉基米尔王子，彼尔姆的斯蒂芬和他手写的许多其他圣徒的图像。

在这些作品中，有四十年的图标画家的经历，他在漫长的一生中以“考古学精确的”拜占庭风格画了许多乌克兰的寺庙。特别关注 - 浴室；石膏上的画是由米哈伊尔·米哈伊洛维奇以阿玛尼时期古埃及壁画风格制作的。

在这所房子里还保留了一些波塔波夫最喜欢的华丽的私人物品，甚至包括来自不同的城市 and 世界各国独特的书籍，纪念品和由不同人赠送的礼品！以及数以千计的无价的历史、文学、艺术和美学真理的文件和信件副本。

等待大家进入这所房子的是什么呢？触摸圣灵生命和人类灵魂的神秘奥秘。感受卓越的艺术家和作家的特殊精彩世界！



“泰迪熊室”私人博物馆

建立时间
2014

城市
彼尔姆

联系方式

彼尔姆, 列宁街 60号楼

电话: +7 (908) 276 - 23 - 19
<https://www.facebook.com/teddybearsroom.permteddy>
<https://teddyeurasia.wordpress.com/>
电子邮箱: tedyclub@mail.ru

开放时间
需要预定

简介

我2000年第一次碰到了泰迪熊的世界。在这之前10年我制造娃娃。2003年在德国（明斯特）举办的第一届泰迪熊展览会的规模和参与人数令人印象深刻。所以来自比利时的第一位作者的毛绒熊出现在我的收藏中。收藏品逐渐得到补充。在德国、英国、瑞士、荷兰、拉脱维亚、中国、中国台湾地区等展览，与泰迪熊的制作人和创意者的认识以及泰迪熊的收购是收藏的基础。一些展品被捐赠给博物馆。

在收集的同时，我研究了始于1902年的泰迪熊的历史。对娃娃的兴趣也归来了，但这是对古董娃娃的兴趣。它们也是收藏品的一部分。

2014年，有机会展示整个收集。只有一个问题：创建一个让我们的居民和游客熟悉泰迪熊世界的博物馆。熊一直是彼尔姆市和彼尔姆地区的主要象征。这样的城市当然应该有熊博物馆，即使是泰迪熊！

博物馆举办有关泰迪熊历史（创作、外国制作人、作者、熊作为主人公的著名文学作品）的游览和讲座。

各种大师班：创建经典熊、俄罗斯和国外大师的创意熊、各种玩具、复制品、娃娃、圣诞树装饰品。成人和儿童的大师班。慈善大师班。

观看围绕这个主题的卡通和电影。

博物馆积极参与城市的展览活动：“艺术彼尔姆”、“古董沙龙”、边区图书馆、博物馆、艺术画廊的主题展览等。

统计

年参观人数：
大约2000人

门票价格

100 卢布
儿童：免费
大师班：500卢布以上



2019年，博物馆参加了“博物馆之夜”活动。通过媒体推广泰迪熊。
2017年，“泰迪熊室”私人博物馆是“欧亚泰迪熊节”（TeddyEurAsia）的组织者。



博物馆创始人 —
娜塔丽娅·卡塔耶娃

滨海边疆区





琥珀博物馆

建立时间
2018

城市
符拉迪沃斯托克

联系方式
滨海边疆区符拉迪沃斯托克市斯维特兰斯卡亚街69号
电话: +7 (914) 703-33-96

russianambervl.business.site
邮箱: ruambervl@mail.ru

开放时间:
周二、三、五、日: 10:00 - 18:00
周四: 10:00 - 21:00
周一: 闭馆



博物馆创始人 / 馆长 — 德尼科夫·马克西姆·阿纳托利耶维奇

简介

琥珀博物馆于2018年11月在符拉迪沃斯托克开馆，旨在远东地区普及琥珀。远东地区首家琥珀博物馆作为仅收集与一种矿物有关的材料的独特收藏馆。该馆宗旨为系统地整理关于自然质地和特性、地质学、考古学、艺术研究、琥珀历史的知识。博物馆还展出不同透明度、色彩、杂质量、罕见的四亿年前在树脂中凝结的昆虫、植物碎片等琥珀样本。大部分藏品是从加里宁格勒州的考古发掘而来的。另外，我们的博物馆还展出来自世界各地的展品。

统计数据

年参观人数: 1000 人

票价

门票: 550卢布
导游讲解 (12人以下的旅游团): 2500卢布
大师班: 500卢布





“波士顿”缝纫沙龙博物馆

建立时间
2002

城市
弗拉基沃斯托克

联系方式
符拉基沃斯托克
苏哈诺夫街, 6 B 楼, 24 房间
电话: +7 (902) 556-59-69,
e-mail: danya.ks@mail.ru

开放时间
周一至周五: 10:00-18:00

简介

在服装沙龙的开幕式上, 我的丈夫送了我一个旧煤铁烙铁。它与我学缝的老祖母的缝纫机“辛格”相配合。我们想起来了存放在丈夫家里的纺车和旧时尚杂志。所有这些都适合沙龙内部装饰。渐渐地, 工作室的参观者开始提供各种缝纫的稀有珍品, 但最多的是缝纫机。结果, 我们收藏了20个不同的缝纫机, 这引起了市民的好奇心。毕竟, 尽管许多缝纫机已经超过100年, 但仍然在工作。到过新年的时候, 他们决定用旧的装饰物装饰圣诞树, 并热衷于这件事, 这样就收集了大量的藏品, 并且新年假期时在符拉迪沃斯托克市的各个博物馆展出。

我们的收藏系列包括1905年至1954年的缝纫机(缝纫机制造商有 Singer, Meissner Biesolt, Durlach Gritzner, Gosshveimashina, PMZ, Avtop ribor); 从1900年到1988年的时尚杂志; 1960年之前的剪裁和缝纫书籍; 各种烙铁: 煤的, 电的; 1960年之前的纺车、顶针、剪刀、注油器、线、纽扣和其他缝纫配件; 30年的丝绸挂毯; 1945-1960年的日本娃娃; 20世纪60年代的帽子、手提包和手套的收藏; 从革命前和苏联时期到1966年的一系列圣诞装饰品和明信片, 包括“洋葱男孩”牌带夹子的一系列圣诞装饰品; 苏联时期的儿童玩具、娃娃、熊、小汽车。还有很多苏联时期生活中的其他物品: 营造出当时氛围的相机、带唱片的留声机、手表、家具、电话机。你可以触摸一切东西、玩玩具、用打字机打字、翻阅杂志、听唱片、拨打电话等。



博物馆创始人:
伊琳娜·鲍里索夫娜·凯奇娜

统计

年参观人数: 约20人



票价

免费

参观展览: 100卢布.





VINTAGE博物馆

建立时间
2010

城市
Владивосток

联系方式

符拉基沃斯托克,
沃洛达斯基街, 22号楼

电话: +7 (4232) 22-42-92,
+7 (914) 790-13-39
vintageprim.ru,
e-mail: vladintage@mail.ru

开放时间
10:00 - 18:00



博物馆的创始人(所有者/馆长): 阿尔图尔·弗拉基米罗维奇·尼古拉耶夫

简介

古物收藏家阿尔图尔·尼古拉耶夫收集约20年藏品。展品是他在阁楼、垃圾场找到的, 从金属废料接收员和来自各地的古董商处买到的。对古物的热爱始于他少年时在已经不存在的房子阁楼里发现的行李箱。收藏系列的骄傲是1842年一艘英国船上的大炮, 它是从印度洋底部捞出的12个大炮之一。收藏系列自2010年以来一直位于具有区域意义的古迹领土上, 从这里可以看到金角湾。
陈列品包括一系列茶炊、铁烙铁、皮箱、家具、磨石, 总共超过2500份。

统计

年参观人数:
约12 000人



票价

500卢布
12岁以下儿童 - 免费



普斯科夫州



“亚麻区” 亚麻与大麻博物馆

建立时间
2018



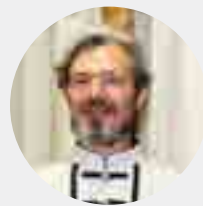
博物馆创始人及所有者 —
费斯特·薇拉·阿尔卡季耶夫娜



博物馆创始人及所有者 —
古连科·叶列娜·安德列夫娜



博物馆创始人及所有者 —
莫斯克温·弗拉基米尔·尼古莱耶维奇



博物馆创始人及所有者 —
古连科·尤里·亚历山大罗维奇

城市
普乔雷

联系方式

普斯科夫州普乔雷市里加街75号
电话: +7 (901) 700-56-47
邮箱: info@льнянаягуберния.рф
www.льнянаягуберния.рф

开放时间:
周二至周日: 10:00 - 18:00
周一: 提前 预约

简介

“我们的故事来源于我们开始缝制亚麻衣服的事业。我们对此话题投入得很深。原来在俄罗斯亚麻几乎消失了。取得这些发现之后，便产生了建立亚麻博物馆的想法。

该馆作为旨在振兴我国亚麻业的启蒙传播项目的一部分。”

“博物馆的藏品可使您经历从亚麻播种到纺纱的所有阶段。另外可以了解古今此种独特植物产品的所有用途。博物馆参观者可以看到亚麻籽和亚麻捆（其中一部分来自我们的实验场地）、用于加工和生产亚麻线和织物的工具原件、古代及现代亚麻服装。趁机观察造纸和用天然染料染色织物的过程，研究近年最新的行业创新。普斯科夫和保管种子储备的普斯科夫农业研究所为展览的重点。

票价

成人票: 350卢布
优惠票: 200卢布
7岁以下儿童: 免费
大师班: 100-150卢布
茶饮服务: 100卢布起
旅行社及旅行团体可享受特别优惠。





冰雪大激战：战斗史博物馆

建立时间
2015

城市
萨莫尔瓦
(普斯科夫州)

联系方式

普斯科夫州
格多夫区萨莫尔瓦村
萨莫尔瓦历史文化中心

电话: +7 (911) 359-35-06
(预约参观)
ледовое-побойще.рф
电子邮箱: nte2006@mail.ru,
potressov@gmail.com

开放时间
5月-8月
11:00 - 17:00
(每天开放)
9月-4月
提前预约

简介

创建博物馆的想法产生于2010年。弗拉基米尔·波特列索夫、塔季扬娜·纳梅斯尼科娃和伊莲娜·加夫里洛娃决定在萨莫尔瓦村创建苏联科学院冰战地点考察博物馆。2015年博物馆展品成为冰雪大激战博物馆的一部分。博物馆的工作重点考察1240-1242年俄国与利沃尼亚战争史，以及此期间的重大战役——冰雪大激战，主要讲述苏联科学院为查明战斗地点所开展的科学考察工作。

博物馆经常举办历史学家见面会和丘茨基阅读活动。博物馆工作人员从事出版工作。博物馆内设有历史科学图书馆和阅览大厅。每年5月9日举行的“不朽军团萨莫尔瓦”游行都以博物馆为起点。博物馆被提名授予国家“文化遗产”“保护者”。

主厅陈列品讲述1240-1242年俄国与利沃尼亚战争史及冰雪大激战的故事。展出13世纪的武器、地图、作战图、日常生活用品、战场地形实体模型、俄罗斯军人和利沃尼亚武士使用的军械。

小厅内摆放着乌鸦石残块堆砌的丘茨基湖实体模型。“三潭”潜水服是一件非常独特的展品。

大厅内所有陈列品均与1950年代末至1960年代初苏联科学院为确定冰雪大激战具体地点开展的科考活动有关。



博物馆创始人/馆长 —
弗拉基米尔·波特列索夫

统计数据

年参观人数：1500人以上



门票价格

门票：100卢布
优惠票（中小学生、退休人员）：
50卢布
学前儿童、残疾人、
萨莫尔瓦村村民、
姓涅夫斯基的参观者免费
导游讲解：500卢布
俄罗斯头盔制作大师班：
200卢布起



蜂蜜农庄博物馆

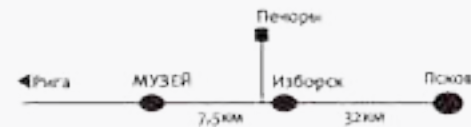
建立时间
2002

城市
锡戈沃村
(普斯科夫州伯朝拉区)

联系方式
普斯科夫州伯朝拉区
锡戈沃村

电话: +7 (911) 351-46-54,
+7 (931) 900-82-56
电子邮箱: glazovpskov@yandex.ru
pasekaglazova.ru

开放时间
10:00 - 18:00
全天开放
无休息日
团体参观需提前预约



简介

自1989年起我们一直住在农庄。起初这里只有一个养蜂场。1992年，根纳季·瓦西里耶维奇写了第一本关于养蜂的书：《养蜂乃一门手艺》。之后，又写了《养蜂起源》和《捕捉蜂群》两本书。自1995年起，他曾三次举办养蜂课程培训班。一直以来都在收藏与养蜂有关的展品，等到产生了创建博物馆的想法以后，就开始收集与农民生活有关的日用品。2002年农庄开始接待旅游团。根纳季·瓦西里耶维奇给大家讲养蜂知识、蜜蜂趣事、农民的劳作和生活。我仍旧负责接待游客。

蜂蜜农庄博物馆是蜜蜂养殖经济的重要组成部分。养蜂场展示的是根纳季·瓦西里耶维奇·格拉佐夫制作的蜂箱结构，根纳季既是几部养蜂书籍的作者，也是农民生活和蜂蜜农庄博物馆的创始人。

在博物馆里您可以看到19-21世纪独一无二的农民日常生活摆设，各种养蜂工具、蜂蜜分离器、古老的自制蜂房、农民家庭生活用品，如犁、灯笼、纺车、斧头和锤子、锁、烙铁、茶炊等等。我们安排的活动将让您沉浸在沙皇时代普斯科夫村的气氛中，这里风景如画，周围环绕着长满了蘑菇和果树的丛林。

在俄罗斯大地遥远的边疆，您将感觉自己是一位贵族，亦或是一个农民；你会弄清楚亚麻、铁匠和木工活，还有农村一年四季的农活。您将看到另一个自己——照片上一个推着小推车的农民或一位乘坐轻便四轮马车的地主老爷。

统计数据

年参观人数：2500人左右

门票价格

免费参观
导游讲解（10人以上团队）：
成人：300卢布
儿童：200卢布
含品尝蜂蜜、蜂胶和香草茶



博物馆创始人 —
根纳季·瓦西里耶维奇·格拉佐夫



博物馆所有者/馆长 —
塔季扬娜·尼古拉耶夫娜·格拉佐娃

奇尔斯金泉故土民族志博物馆

建立时间
2010



博物馆共同创始人/共同所有者 一
尼娜·伊万诺夫娜·德米特里耶娃

城市
韦尔尼亚维诺村
(普斯科夫州)

联系方式

普斯科夫州帕尔基诺区
韦尔尼亚维诺村花园路号

电话: +7 (953) 251-04-47,
+7 (953) 233-99-39
www.chirski-krynica.ru
电子邮箱: yurkrim@bk.ru,
ledinita@list.ru

开放时间
提前预约

简介

博物馆位于普斯科夫州帕尔基诺区韦尔尼亚韦诺村文化之家大楼内。未来，博物院（目前是五月青年生态学家联盟“燕子”实验场）将迁至姆诺加河（前奇尔斯金村儿）半岛上。

未来的博物院将座落在景色宜人，没有遭受任何人为破坏的地方。这块土地曾经是牧场。1943年，教堂被法西斯入侵者炸毁。战时的黑豹防线穿过这里，涉及半岛，于是出现了一条人工挖出的地沟。开工建设之前，景观规划和土方工程都需要进行野外调查和地形测量。目前，对大多数区域的勘察已完成。宅院将被用来开展实验和开发文化景观。不久的将来计划修建梯田、小山丘和池塘；可食用树种植场（榛子树、花楸、荚蒾、山楂等树种），开展永久培植实践（自然农耕）。

农村民族志博物馆收藏了大约400件展品，其中有许多20世纪革命前俄罗斯日常生活物品，以及人们捐赠给博物馆的许多娃娃和纪念品。

统计数据

年参观人数：200人左右



门票价格

参观和大师班门票价格没有硬性规定，参观者自愿捐助，多少随意。



锡戈沃铸造厂博物馆

建立时间
2013



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
亚历山大·弗拉季列诺维奇·拉普申

城市
锡戈沃厂
(普斯科夫州佩乔尔区)

联系方式
普斯科夫州佩乔尔区
锡戈沃厂

电话: +7 (931) 901-21-81,
+7 (953) 237-36-17
电子邮箱: re4kare4ka@yandex.ru
vk.com/public49528025

开放时间
10:00 - 19:00
无休息日
提前预约

简介

1996年雅罗斯拉夫尔市举办铸钟公开表演活动，铸钟师A. B. 拉普申产生了创建博物馆的想法。但是，这一愿望多年之后才在普斯科夫大地上得以实现。新俄罗斯钟表事业的开拓者之一，拉普申·亚历山大·弗拉季列诺维奇向游客讲述着古代铸造的奥秘，与铸造有关的奇闻轶事、神话和传说。教堂钟楼上播放着美妙的音乐。亚历山大·弗拉季列诺维奇是技术科学博士、教授，曾发表系列论文多篇，出版专著《俄罗斯传统青铜铸造》。米哈伊洛娃·埃里卡·谢尔盖耶夫娜是锡戈沃铸造厂的女主人。她请客人们喝伊万茶，品尝新出炉的蜂蜜蛋糕，展示自己的手工拼布和编织作品。

博物馆以“访问钟表大师”为主题开展一系列旅游活动——观光游，以及更深入的与大师面对面活动，探讨俄罗斯青铜铸造工艺，大钟、轭下铃铛、办公室座钟铸造技术等等。

举办大师班——铃铛铸造班、青铜圣像铸造班、姜饼制作班、拼布入门和手工编织班。

统计数据

年参观人数: 1000人左右



门票价格

免费参观，接受捐款，收入用于发展博物馆。
导游讲解: 150卢布/人
大师班: 约定



罗斯托夫州





技术设备博物馆

建立时间
2013

城市
顿河罗斯托夫

联系方式

俄罗斯顿河罗斯托夫沃
洛希洛夫路65/102

电话: +7 (863) 298-71-19
电子邮箱:
victoria_babaeva@km-union.ru
itdrevnosti.ru

开放时间
周三至周日 10:00 - 18:00

简介

技术设备历史博物馆开放于2013年5月18日，是顿河罗斯托夫第一家公益博物馆。博物馆是在罗斯托夫著名实业家，“KM-联盟”控股公司总经理叶夫根尼·卡拉库什扬的倡导下建立的。

展品分为六大系列，包括计算机设备、打印和复印设备、录音设备、广播电视设备、电报和电话、摄影和业余电影爱好者使用的设备。每一种类型的设备都可以追溯其发展历史。老物件的搜集经历了漫长而艰难的过程，有些来自全国各地，有些则来自海外。

在博物馆里您将看到古老的陈列品：世界上最早的计算机（计算器和键控计算机）和最早的电脑、最早的电视机、扩音器和扬声器、晶体管收音机、电报、音乐盒、复音机、电唱机、唱机、留声机、有线广播装置、打字机、电话机、油印机（复印机的原型）、最早的照相机和电影摄像机、投影仪和幻灯机等等。

展览配备了触摸显示屏，每个参观者都可以自主获取感兴趣的展品信息。

统计数据

年参观人数：5000人



门票价格

成人票：100卢布
儿童票：50卢布
学龄前儿童：免费



博物馆创始人/所有者 —
叶夫根尼·卡拉库什扬

德米特罗夫现代造型艺术博物馆

建立时间
2005

城市
顿河罗斯托夫

联系方式
顿河罗斯托夫市
绍米扬路51号

电话: +7 (863) 240-38-72
电子邮箱: museum-n-d@mail.ru
Msiid.ru

开放时间
周三至周日
12:00 - 19:00

简介

德米特罗夫现代造型艺术博物馆是企业家叶连娜·莱温娜和维亚切斯拉夫·达维坚科共同打造的慈善项目。博物馆根据博物馆学主要任务和基本原则开展工作：收集、保存和展示。

德米特罗夫造型艺术博物馆以收藏和传播20世纪大师和21世纪艺术家作品为历史文化使命。自成立以来，博物馆组织和举办了170多场展览，包括国际项目，积累了丰富的经验，给人留下了深刻的印象。博物馆重点关注罗斯托夫画派代表人物的作品。博物馆开展与学生和青年创意团体之间的密切合作，多次举办展览、竞赛、艺术节活动。博物馆曾参与南俄当代艺术双年展——概念主义艺术：这里和那里（2010年）项目。

博物馆为有兴趣了解艺术文化和审美教育问题的儿童和成人开展“新文化空间”活动，建立了用户卡片。除实践课程外，每个人都可以参加艺术史音乐会和讲座。

自2008年起为博物馆工作者协会会员单位。

统计数据

年参观人数：10000人

门票价格

一次付费参观德米特罗夫造型艺术博物馆，终身免费



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
维亚切斯拉夫·瓦西
里耶维奇·达维坚科



博物馆创始人/所有者 —
叶连娜·尤里耶夫娜·莱温娜



梁赞州



扎哈罗夫·维·亚冷兵器史博物馆文化非盈利机构

建立时间
2012

城市
梁赞

联系方式

梁赞市捷尔任斯基街32号
电话: +7 (491) 296-60-68
邮箱: mihoz.rf@yandex.ru
mihoz.ru

开放时间:

周二: 09:00 — 17:00
(预约, 仅为团队提供)
周三至周六: 11:00 — 19:00
周日: 11:00 — 18:00
周一: 闭馆

简介

博物馆起源于扎哈罗夫·维塔利·亚历山大罗维奇二十多年来收集的私人收藏品。他认为, 将我国历史传承给年轻一代, 教会人们通过时间的棱镜来了解历史以获取前几代人的知识和经验是他一生中最重要的任务之一。

由于他个人热爱自己的事业, 他在收集收藏品上花了大量的时间, 不仅精心收集了古董武器, 而且还收集了旧物品。藏品数量迅速增长, 有一天, 房子和灵魂都变得拥挤不堪。因此, 产生了创建博物馆的意念。2012年博物馆在巴什科尔托斯坦共和国萨拉瓦特市开馆。四年来, 博物馆一直在积极发展, 展示了更多崭新的历史主题。以收藏剑刃为起点逐渐发展成为展示我国及世界历史的和中心。

2016年博物馆创始人去世后, 他的事业由其继承人继续。从2018年起, 扎哈罗夫·维·亚冷兵器史博物馆在梁赞市成立了第二座展馆。

博物馆展厅展示着不同时代冷兵器的多件藏品: 其中主要包括 «1812年卫国战争»、«哥萨克历史»、«苏联冷武器»、«1941-1945年的伟大卫国战争»、«世界冷兵器» 等等。历史在人们的生活和他们周围的物品中得到复苏: 绘画、图形表、服装、书籍、奖章和制服配件等。

博物馆创始人 —
扎哈罗夫·维塔利·亚历山大罗维奇
(1953年 — 2016年)

博物馆馆长 —
阿季阿图利娜·斯塔罗斯蒂娜·安娜·弗拉基米罗夫娜



票价

成人票: 200卢布

门票价格

在校儿童、大学生、退休人员、退伍军人1: 150卢布
6岁以下儿童、多子女家庭儿童、孤儿、残疾儿童、苏联及俄罗斯联邦英雄、伟大卫国战争老兵1: 免费入馆
讲解器租赁: 200卢布
导游讲解、团队导游服务2:
5至10人—100卢布
10至25人—50卢布
团队领队3—免费入馆

1—提供证件后享受优惠
2—收取门票额外费用
3—每位领队可带领10名学生





波休波沃玩具童话博物馆

建立时间
1991

城市
波休波沃镇

联系方式
梁赞州雷布诺耶区波休波沃镇波奇托瓦亚街55号
电话: +7 (900) 909-11-52
邮箱: poshupowo@mail.ru
vk.com/club80779384

开放时间:
提前预约



博物馆创始人 / 所有者 / 馆长 — 伊万诺夫·弗拉基米尔·尼古莱耶维奇

简介

有时我们都想回到童年的童话世界。那段时光充满着神秘和发现。那段时光如果我们陷入了困境，并不会被抛弃无助。善最终会战胜恶。此种旅行对儿童和成人都有好处，以防他们最终沉溺于狂野的虚拟世界。位于梁赞州古老村庄的波休波沃玩具童话博物馆正是使我们实现此梦想的地方。很久前（早在上一个世纪！），伊万诺夫艺术家的全家前往叶赛宁诗人的故乡，参观了位于梁赞地区最古老的约翰神学家修道院，该神庙坐落在奥卡河岸边的波休波沃镇。他们潜入圣泉中并……永住在这里。他们开始收集地方历史的事实、复兴粘土工艺品事业、举行节日活动。他们的房子便变成了博物馆。

每位参观者到博物馆将得到贵宾一样的接待。首先您直接越过遥远的国度的边界（并领取过境证书），经过金鱼水塘以及待在挂着成熟坚果、小树皮鞋和毡靴的树冠下的青蛙公主，在飞行地毯的降落场拐到雕刻装饰的门廊便到了华西里莎手里。当然，你将被提问一些棘手的考题（像童话似的），但是之后你将融入充满幻想和冒险的精彩世界，保证您将不愿离开（多亏博物馆具有时光机器）。古老的东西在这里变成了童话般的展品，其中有有趣的陶瓷玩具、灰姑娘的熨斗、万能神奇桌布、公主嫁妆箱、飞靴，更别提三层猫房子、飞行地毯、魔棒等……艺术家和波尼卡猫将向观众教授玩具塑造和绘饰大师班（可以将制品作纪念品带回家里）。之后可以根据寻宝者的地图寻找带有字母的宝藏宝石，猜出密码并打开神奇糖果海盗大宝箱。神奇糖果可以实现愿望。

票价

导游讲解及大师班: 250卢布 / 人





“时代香味”历史沙龙

建立时间
2019

城市
梁赞

联系方式

梁赞市，科利措瓦尔街，1号
(商城，2楼)
电话: +7 (920) 980-58-48
电子邮箱: yavampokaju@mail.ru
я в а м п о к а ж у . р ф

开放时间:
每天10:00-18:00
提前预约



建立人/所有者/馆长:
帕纳切瓦·克谢尼亚·伊戈列夫纳

简介

人所共知，十九世纪末马克西米利安·法克托罗维奇的第一家商店在梁赞开业，后来他改名为蜜丝佛陀成为名人。这件令人惊奇的事件成为收集十九至二十世纪分界线上的香水和美容品的第一步。

我们历史展览室里没有封闭的玻璃柜，很多收藏品都可以触摸，仔细观看。我们希望让大家融入那个时代，用“时代香味”把观众迷住。

展览分为几个区域：“小客厅”、“理发店”、“药店”。展览的一部分还介绍蜜丝佛陀晚期在好莱坞的生活。

展览中不仅可以听到就化妆帝国的创始人生活的引人入胜的故事，也可以看到，甚至摸到很久以前的时代的古玩真品：120年前的时尚杂志、稀有的香水瓶、化妆品软管等等。

门票价格

导游讲解
10人以下：2500卢布/团
10人以上：250卢布/人
周末和节日为联合参观团安排导游讲解，任何人可以加入。



“卡西莫夫新娘”民俗博物馆

建立时间
2000

城市
卡西莫夫

联系方式
梁赞州，卡西莫夫市，索博尔纳亚
场，10A号
电话: +7 (905) 186-53-43
电子邮箱: 9051865343@mail.ru vk.com/
kasimov_museum kasimov.club

开放时间
提前预约
9: 00 —18: 00



博物馆创始人兼所有人：
马罗夫·谢尔盖·瓦西里耶维奇

简介

博物馆展览介绍:

- 卡西莫夫区锻铸行业（照片，物品）
- 卡西莫夫区摄影记事（1917年之前的照相干板，未出版整理的家族档案）、照相机、摄影用具、试剂等。
- 木制品（洗衣板、小铲、耙子等）
- 织布业，刺绣业（用具与设备，手巾、床单、枕套等）
- 苏联时代
- 陶瓷，包括维尔科沃玩具（贝克夫公布的收藏品）
- 邮票
- 纸币
- 绘画
- 新年装饰物（包含几个在列乌什铸制的物品）
- 报纸、杂志、课本
- 不同时代的明信片
- 手表，壁钟（不同时代）
- 篮子、行李袋等
- 早期苏联绘画
- 针线活用具：线、布料、绣圈、针、线轴、剪刀、顶针等
- 卡西莫夫市电影摄影历史（博物馆收藏品，电影摄制后赠送的礼物、摄影老照片）



门票价格
免费



钢铁勇士搜索队附属西尼亚文斯基高地博物馆

建立时间
2018



博物馆创始人—
西基利茨基·叶夫格尼·阿尔卡季耶维奇



博物馆馆长—
辛坚科夫·维塔利·叶夫格尼耶维奇

城市
波戈斯特镇

联系方式

系方式
梁赞州卡西莫夫区波戈斯特镇中心大街
64号
电话: +7 (905) 186-76-11
邮箱: motopoligon@bk.ru
irongoose.ru
vk.com/muzeumww2

开放时间:
每天 09:00 - 20:00

简介

2014年，第一批展品从搜索活动的地点运到与领导搬迁有关的支队的新位置。同年，形成了一个新的团队并加入了晓尔科沃区的钢铁勇士主队。2016年起，该搜索队独立工作。根据搜索队2016年的共同决定，将布置一个私人区域，用于修建自己的博物馆。

统计数据

年参观人数: 约1200-1500人



票价

欢迎为搜索队捐款



独特收藏品博物馆

建立时间
2019

城市
卡西莫夫

联系方式

联系方式
梁赞州卡西莫夫市苏维埃街39号
电话: +7 (910) 645-67-22 +7 (49131) 4-16-07
邮箱: skripayzoo@yandex.ru.
skripayzoo@rambler.ru
vk.com/club146315415
б а б о ч к а 2015. р ф

开放时间:

夏季: 周二至周日: 10:00 - 17:00
周一: 闭馆
冬季: 周二至周日: 10:00 - 15:00
周一、六: 闭馆

简介

和70后儿童一样,我6岁便对收集各种物品、邮票、徽章、火柴和糖果中的标签产生了酷爱。随着我年龄的增长和参观各种俱乐部经验的增加,收藏品的主题变得从考古出土文物和矿物至飞机和汽车的模型。近50年间,我前往不同国家和俄罗斯的地区旅游时便带回来了十几种不同的物品。当房子和住宅里已容不下收藏品时,不得已占用了三间车库。我将它们装满便产生了开办展览的想法。2015年,蝴蝶和蜻蜓住宅博物馆开馆;2019年借助总统资助基金项目支持,独特收藏品博物馆开馆了。每年在其他场地举办几次展览。

博物馆的座右铭为:“每个人都可以收集,任何东西都可以收集。”博物馆旨在向观众展示斯科里帕伊·伊戈尔及其家人多年来亲自收集起来的收藏品并提高人们对收藏的兴趣。博物馆馆藏包括超过40个不同领域的收藏品,即从化石到宇宙飞船的模型、从矿物到不寻常的打火机,以及徽章、顶针、汽车和飞机的模型、瓷娃娃、十字绣、啤酒用具、迷你吧、火柴盒和标签、行李牌、香水、猫和狗的塑像、茶具、珠宝中的动植物等等。

统计数据

年参观人数:
约3000人



票价

成人票: 50卢布/人
儿童票: 30卢布/人
优惠票: 30卢布/人
7岁以下儿童: 免费入馆
导游讲解: 100-200卢布/团



博物馆创始人及所有者 —
斯科里帕伊·伊戈尔·亚历山大洛维奇



博物馆馆长 —
泽莫夫·弗拉季斯拉夫·尤里耶维奇



蝴蝶与蜻蜓之家博物馆

建立时间
2015



博物馆创始人 —
伊戈尔·亚历山德罗维奇·斯科利帕伊



博物馆所有者 —
伊莲娜·亚历山德罗芙娜·泽莫娃



博物馆馆长 —
弗拉季斯拉夫·尤里耶维奇·泽莫夫

城市
卡西莫夫

联系方式

梁赞地区，
庄园广场，10 A号
电话号码：+7 (920) 961-65-60，
+7 (910) 645-67-22
电子邮件：skripayzoo@yandex.ru，
skripayzoo@rambler.ru

开放时间

夏季：周二至周日：10:00—17:00
周一：休息日
冬季：周二至周五，周日：10:00—
15:00
周六、周日：休息日

简介

伊戈尔·亚历山德罗维奇对蝴蝶的热爱源于童年。那时，每年六月学年结束时，父母都带儿子到郊外去玩。“我搬到了一个神奇的世界，到处鲜花盛开，香气扑鼻。”伊戈尔·斯科利帕伊回忆说：“蝴蝶在植物的上方飞舞盘旋。我和我的朋友，来自城里的小男孩们，不停的捕捉昆虫，夹到书页里，希望将这种美保存下来。一个夏天，我收集到了三十种蝴蝶带回家。但是，回到城里，这些昆虫身上的寄生虫变得生机勃勃，开始吞噬翅膀，并将它们迅速变成碎屑。”很长一段时间，小男孩对所发生的事情感到悲伤，再后来他决定收集蝴蝶邮票。如果不是后来所发生的一件事，他可能只会是一名集邮爱好者。“我妈妈的首饰盒里有五六个蝴蝶形状的胸针，其中一些坏了，但她不想扔掉她最心爱的宝贝，所以要我给修好。”——伊戈尔·亚历山德罗维奇讲到。“我将脱落的碎片粘贴上去，但这些碎片很快就又掉了下来。然后我妈妈就把这几个胸针送给了我。后来我的祖母又送了我两件珠宝饰品。就这样，上个世纪80年代初我的收藏中出现了一个不同寻常的门类，从而开启了宝石收藏之路。

博物馆收藏有蝴蝶和蜻蜓系列藏品。博物馆共展出收藏自112个国家的10000多件展品。我有3000多枚蝴蝶和蜻蜓胸针，我希望自己的藏品是该系列世界第一。此外，博物馆还展出一系列独特的蝴蝶状银币和金币，共有500多枚。博物馆还收藏与蝴蝶和蜻蜓有关的绘画作品、钟表、顶针、小雕像、首饰盒等等。

统计数据

年参观人数：3000人左右

门票价格

成人票：50卢布
儿童票：30卢布
退休人员、大学生：30卢布
7岁以下儿童免费
导游讲解：100-200卢布



格罗舍夫的梅晓拉木制建筑博物馆

建立时间
1997



博物馆的创始人：弗拉基米尔·巴甫洛维奇·格罗舍夫



博物馆的创始人：塔季扬·弗拉基米罗夫娜·格罗舍娃

城市
龙金诺村

联系方式

梁赞州, 克列皮基区,
龙金诺村, 34号楼

电话: +7 (951) 103-35-39,
www.muzeidereva.ru,
E-mail: museum-resba@yandex.ru

开放时间

夏天: 10:00-18:00,
参观博物馆区: 到19:00
周一: 闭馆

简介

弗拉基米尔·巴甫洛维奇·格罗舍夫(01.20.1940-03.05.2009)是创建博物馆的思想家和慈善家。他认为最重要也是最主要的是梅晓拉地区民间工艺的复兴,更具体地说,就是将孩子引入这种地道俄罗斯艺术。

博物馆的活动包括组织大师班(用细条编织、木画、制作布娃娃、用羊毛编织、使用水彩画的基本知识),用茶炊喝茶,娱乐节目和游览。

博物馆的陈列品在16个展厅展出:艺术木雕、木画、用细条编织、古代生活的物品,博物馆周围的宽敞草地上有许多艺术水平很高的花园和公园雕塑。

统计

年参观人数:
约10 000人



票价

成年人 - 180卢布/人
优待门票 -
130 卢布/人

游览:

1-10 人 - 200卢布,
10人以上 -
300 卢布/团



卡西莫夫钟铃博物馆

建立时间
2014



博物馆创始人（所有者）—
米哈伊尔·彼得罗维奇·希
尔科夫



博物馆馆长 —
娜塔丽娅·米哈伊洛
芙娜·科兹洛娃

城市
卡西莫夫

联系方式

梁赞州
卡西莫夫市苏维埃大街16/2号

电话: +7 (49131) 3-39-90
电子邮箱: knmm@mail.ru
kolokol.vkasimove.ru

开放时间
常年开放
10:00 - 17:00
周一闭馆

简介

2014年11月15日卡西莫夫钟铃博物馆开馆。在博物馆里可以看到米·彼·希尔科夫的收藏工作仍在继续。博物馆两个钟楼对外开放。其中一个钟楼上展有许多古老的教堂钟铃。第二个钟楼上陈列着博物馆向莫斯科厂特别订购的现代产品。

博物馆保存着许多苏联和外国船只的午钟。中央大厅里放置着一只重达500公斤（34普特32俄磅）的大钟，此钟为悼念沙皇亚历山大三世而铸，由女商人皮拉格娅·乌萨乔娃的瓦尔代工厂铸造。旁边摆放着莫斯科萨姆金兄弟工厂生产的铃铛，与佛教文化中最古老的铃铛并排而立。

这里还有雅罗斯拉夫尔商人奥洛维亚尼什尼科夫工厂生产的铃铛。还有来自莫斯科莫托里内伊王国工厂，曾因工艺精湛三次获得俄罗斯帝国徽章的铃铛。如今，这枚徽章就挂在其中一只铃铛上，引人注目。展品还远不止这些。博物馆陈列品将为您讲述巴塔舍夫和尼·尼·托尔斯泰钟、卡西莫夫铁匠王朝的故事等等。此钟由加特契纳市亚历山大·斯捷潘诺维奇·拉夫罗夫厂铸造，重达12普特12俄磅。1890年12月4日，此钟由商人伊万·马尔特诺夫捐赠给了圣彼得堡神学院附属的圣阿波斯托尔和叶万格利斯特·约安·博格斯拉夫教堂。

统计数据

年参观人数：10000人左右



门票价格

全票：
平日— 50卢布，
周末及节假日— 60卢布。
老年人、学生：
平日— 40卢布，
周末及节假日— 50卢布。
14岁以下的学生：
平日— 30卢布，
周末及节假日— 40卢布。
5岁以下儿童— 免费。



俄罗斯茶炊博物馆

建立时间
2007

城市
卡西莫夫

联系方式

梁赞州
卡西莫夫市
苏维埃街4号

电话: +7 (49131) 3-37-80
电子邮箱: rus.samovar@mail.ru
samovar.vkasimove.ru

开放时间
10:00 - 17:00
周一闭馆

简介

2007年9月16日俄罗斯茶炊博物馆正式开馆。馆内展出的茶炊全部由M. II. 西尔科夫收藏。陈列品中有十八世纪以来俄国各地的茶炊。在这里不仅可以熟悉陈列品的历史,还可以了解茶炊所有者、创造者、工匠的命运等等。博物馆内设三个大厅、一个小厅和一个茶室。博物馆里既保存着俄罗斯名家制作的茶炊,如B. C. 巴塔绍夫、舍马林兄弟、И. Ф. 卡佩尔津、基尔扎奇的沙波什尼科夫、图拉的尼古拉·米利科夫等,也展出罕见之作,如女商人 E. 普什科娃其他人制作的茶炊。

博物馆第二个大厅内有一只茶炊颇为引人注目——一只由尼古拉斯二世下令制作的火车站茶炊。茶炊上标注有“西伯利亚铁路 扎姆佐尔站 免费开水”字样。巨大的火车站茶炊,内置三个水桶。

藏品中还有“改良茶炊”,也就是现在所说的专利产品。例如,盖子上标注有“图拉И. Д. 布尔加科夫和M. И. 库里洛夫公司改良和特许生产 专利号——157”字样的茶炊。

统计数据

年参观人数: 10000人



博物馆创始人(所有者) —
米哈伊尔·彼得罗维奇·希
尔科夫



博物馆馆长 —
娜塔丽娅·米哈伊洛
芙娜·科兹洛娃



门票价格

全票:
平日— 50卢布,
周末及节假日— 60卢布。
老年人、学生:
平日— 40卢布,
周末及节假日— 50卢布。
14岁以下的学生:
平日— 30卢布,
周末及节假日— 40卢布。
5岁以下儿童— 免费。



梁赞糖果历史博物馆

建立时间
2017

城市
梁赞

联系方式
梁赞市大教堂路14/2

电话: +7 (4912) 99-77-21
电子邮箱:
ryazansugarmuseum@gmail.com
www.mirledentsa.ru

开放时间
常年开放
周一至周日10:00 - 18:00

简介

历史往往是无情的。几个世纪之后，历史将抹去那个时代最伟大和最著名的人的名字。然而，其中一个名字在180年后奇迹般地复活了，并赋予了梁赞糖果历史博物馆新的生命，向世人昭示着自己在俄罗斯和梁赞省历史上的伟大之处和重要意义。

尼古拉·彼得罗维奇·希什科夫，1829年梁赞甜菜生产的创始人，俄罗斯制糖工人委员会第一任主席，1812年战争中的英雄，1861年俄罗斯废除可耻农奴制的文件制定委员会委员，这是一个在19世纪中叶广为人知的名字。梁赞西什科夫工厂是俄罗斯第一家模范企业，第一个研究糖特性的实验室就是在这家工厂建立的。实验结果超出了所有人的预期。1841年，尼古拉·彼得罗维奇公布了他的成果并获得了一项发明专利。梁赞糖果历史博物馆向客人们介绍的就是这位名人，同时还讲解并展示当时普通人的日常生活和工作。参观者有机会亲身感受老糖厂的所有工作，并与尼古拉·彼得罗维奇·希什科夫会面。但是，从走进博物馆大门开始，每个人都将回到令人无比新奇的过去，了解从古印度至今的糖业发展史的各个阶段。

博物馆经常举办品鉴会、互动活动、煮糖大师班和皇家糖果画活动。您可以在纪念品商店购买糖果和巧克力纪念品，可以在茶室品尝19世纪俄罗斯美食。

统计数据

年参观人数: 12000-1800人



门票价格

成人票: 200卢布
儿童票: 150卢布
导游讲解+大师班:
儿童票: 450卢布
成人票: 500卢布
大师班: 150卢布



博物馆创始人/所有者 —
伊戈尔·叶甫根
尼耶维奇·叶夫休欣



博物馆馆长 —
米哈伊尔·尤里耶
维奇·格里亚兹洛夫

消遣童话互动博物馆

建立时间
2017

城市
梁赞

联系方式
梁赞市
普拉瓦-雷贝茨路27号

电话: +7 (4912) 51-03-08,
+7 (930) 783-03-08
电子邮箱: zabavamuseum@yandex.ru
zabavamuseum.ru

开放时间
常年开放
10:00 - 20:00

简介

如果产生了一个好的创意，那它一定会成为现实。一群志同道合的人，受到打造一个解决各种任务平台的想法的启发，用六个月时间创建了童话博物馆。从理念到童话展品等诸多细节，这条漫漫长路他们一同走过，尽管复杂，仍面带微笑。2017年11月，消遣童话互动博物馆开门纳客。

童话互动博物馆是一个任何人都可以沉浸在美妙童话中的地方。互动表演、大师班和节日庆祝活动可以让我们将复杂的问题简单化，轻松解决关键问题。难道说童话故事能够改变生活？当然可以。童话疗法长期以来始终是心理学的研究领域之一，可以帮助儿童适应社会。因此，博物馆与家庭和幼儿期兴趣支持非盈利组织开展合作，对特殊需求参观者，如残疾孩童家庭、孤儿、没有父母照顾的儿童、寄养家庭和多子女家庭给予特别关注。

消遣博物馆的重要财富是梁赞大地非物质文化遗产——史诗、传说、民间故事。它们是打造童话氛围的基础。口口相传，生生不息，从祖先到后代，带着世俗的智慧，如此简单而又如此永恒。

统计数据

年参观人数：10000人以上



博物馆创始人
(所有者) —
奥夫金尼科娃·
塔蒂亚娜·谢尔盖耶夫纳



博物馆创始人
(所有者) —
扎达诺娃·奥尔加·米哈伊洛夫纳



门票价格

儿童票 — 600 卢布起
成人票 — 200 卢布
大师班 — 150 卢布起
团体票 — 500 卢布起/人

科温切州城市历史方志博物馆

建立时间
2018

城市
梁赞州奥列霍沃镇

联系方式
梁赞州斯帕斯区
奥列霍沃镇

电话: +7 (910) 645-46-11
电子邮箱: pogoninsv@yandex.ru

开放时间
提前预约



博物馆创始人/所有者 —
谢尔盖·维克托罗维奇·波格宁

简介

创建博物馆是出于保护（更多的是复兴）几个世纪以来梁赞省科温切州城市的历史，借助于留存下来的日常生活用品、工具、图片和文字资料，向世人讲述彼时的生活、饮食和农民的快乐。

展品共分为三个系列，主要展示9世纪至20世纪初及苏联时期的传统手工艺、农民日常生活。博物馆内可以看到木制家具、陶器、过去几个世纪制桶手工艺制作的各种物品、我们的祖先每天使用的物件和工具——去谷皮机研钵织布机和纺车、斧头和锯、木工刨子、手摇钻等。各种帷幔、餐巾、毛巾、手工桌布等当地原创手工艺品。博物馆收藏有许多苏联时期的物品：40年代的教科书、照片和明信片、挂毯、眼镜和醒酒器。在这里，您可以现场倾听留声机的美妙旋律，闻到当时香水的气味，尝试自己动手编织和纺纱，制作麻鞋和布娃娃。博物馆的另一项工作内容是根据过去几个世纪的文件对州内的村镇历史以及居民家谱进行研究。



门票价格

免费参观，自愿捐助
大师班费用需商定

圣彼得堡





首饰盒博物馆

建立时间
2014

城市
斯塔夫罗波尔

联系方式
斯塔夫罗波尔市
捷尔任斯基路205A

电话: +7 (918) 747-87-19,
+7 (905) 490-82-17
电子邮箱: mirshkatulok@inbox.ru
www.mirshkatulok.ru

开放时间
周二至周五
10:00 - 18:00
周六10:00 - 17:00
周日需提前预约

简介

藏品收集始于1990年。那一年在世界宝石展上，很偶然的为自己购买了人生中的第一个首饰盒留作纪念，接下来就一发而不可收拾。到2004年，收集渐渐变成了收藏。等到首饰盒达到一定数量的时候，我们经过慎重考虑决定从虚拟博物馆开始逐步创建实体博物馆。

2010年11月27日，创办了首饰盒虚拟博物馆网站www.mirshkatulok.ru也就是2014年以后真实的首饰盒博物馆的前身。博物馆的开馆仪式定于俄罗斯文化年国际旅游日当天举行。

建馆目的：以首饰盒为例，保护和普及俄罗斯和世界各国的文化遗产。

首饰盒博物馆的科学研究活动旨在加强其在斯塔夫罗波尔艺术文化发展中的作用，保护边疆区中心、俄罗斯和世界许多国家的历史文化遗产。



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
安热莉卡·弗拉基米罗夫娜·
舍斯塔科娃



展品描述

博物馆收藏有世界106个国家的近2800个首饰盒。展示除南极洲以外各个大陆的代表作品。系列藏品的第3个部分是俄罗斯制造的首饰盒。民间传统手工艺和原创首饰盒往往比较受欢迎。

门票价格

成人票：100卢布
退休人员和中小学生：80卢布





圣彼得堡医药史博物馆

建立时间
2007

城市
圣彼得堡

联系方式

圣彼得堡市巴布什金街3号
电话: +7 (812) 412-20-27
+7 (921) 907-75-31
邮箱: retrotehnomed@mail.ru
www.rfm.spb.ru

开放时间:
每天: 11:00 — 19:00
(提前预约)



博物馆创始人及所有者 —
索科洛夫·米哈伊尔·伊兹拉伊列维奇

简介

该博物馆于2007年在“健康”牙科诊所的基础上所建立。当时我们便获取了首件藏品，即RITTER Continental牌子的牙科椅（德国，2010年制造）。从那时起，我们的馆藏逐渐扩大并增加，目前包含过去上个世纪1500多件医疗用品。该馆广泛展出外科、泌尿科、产科、眼科、耳鼻喉科、理疗等医疗领域的仪器和工具。大部分藏品是由19世纪末和20世纪初的知名外国公司以及沙皇俄国的领先工匠制造的。展览的重要一部分为古老的药剂学藏品。

我们已获得许多我馆参观者的好评。

统计数据

年参观人数: 8000人

票价

全票: 200卢布
 优惠票: 100卢布
 7岁以下儿童: 免费入馆
 家庭票 (成人2人、儿童1-2人): 400卢布
 12岁以下儿童必须由成人陪同入馆!
 可根据要求免费提供讲解器
 导游讲解服务价格:
 家庭票 (成人2人、儿童1-2人): 2500卢布
 团队 (4人以下): 2500卢布, 每增加一位游客另收取250卢布





灯塔博物馆

建立时间
2017

城市
喀琅施塔得

联系方式

圣彼得堡，喀琅施塔得，
康斯坦丁堡

电话号码: +7 (921) 338-09-99
电子邮箱: mborodavkin@yandex.ru
vk.com/fort_mayak

开放时间
常年开放
12:00 - 20:00
周一闭馆

简介

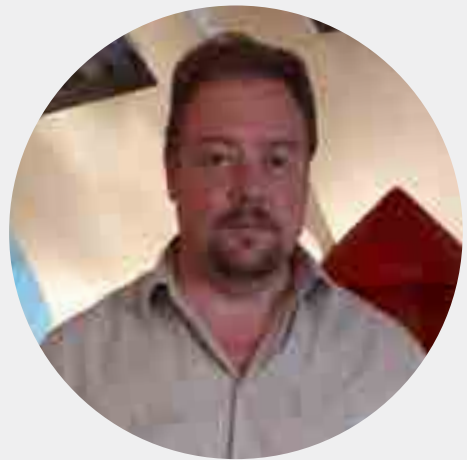
创建博物馆的主意是突发奇想：我们与弗拉基米尔一起聚会，给第三公园公司康斯坦丁堡的管理层打电话。我们要求的是建造博物馆的场所。我们的请求已获批准。那时，我很多年一直作为康斯坦丁堡的导游，我认识很多第三公园公司的管理人员。

博物馆共有150多件展品，主要有灯具和灯塔设备，航标和浮标。

我们会给所有客人（即使只来了一位），进行参观讲解。我们组织研讨会，临时展览甚至音乐会。



博物馆建立者 —
博罗达夫金·米海尔·
夫拉季米罗维奇



博物馆建立者 —
叶尔格尔·夫拉季米尔·
夫拉季米罗维奇

统计数据

统计数据
20,000人/年

票价

成人 - 350 卢布
儿童 - 250 卢布



魔术博物馆

建立时间
2019



博物馆创始人 -
亚历山大·普罗斯特

城市
圣彼得堡

联系方式

圣彼得堡，涅瓦大街，74-76号，
3层
电话号码: +7 (800) 555-82-04
电子邮箱: admin@magicmuseum.ru
magicmuseum.ru

开放时间
每天10:00-21:00

简介

魔术博物馆是俄罗斯第一家致力于幻象与技巧的博物馆。在一个地方不仅有历史和现代展品，还有才华横溢的魔术师。

创建博物馆的目的是利用互动式展览和魔术表演的例子，一方面讲述将神秘向科学（化学，天文学，物理，光学）的转化，另一方面展现舞台魔术艺术。我们经验丰富的讲解员会向客人介绍许多现代欺诈手段（算命、行骗、“有特异功能者”），这些欺诈手段是基于魔术师长期使用技术。

博物馆拥有自己的古老的道具收藏品，这些古老的道具曾属于著名的魔术师，而现代化的机械装置和自动机械则可以实时再现复杂而异常的魔术。

除了博物馆的展品外，您还可以看到专业魔术师的惊人的魔术表演，表演是在一个有特殊装备的房间里进行的，每小时都上演表演。

作为专为勇敢的人，博物馆还会举办身临其境的表演“招魂会”。专业的招魂演员利用特殊效果打开另一个世界的帷幕，并解释为什么招魂会曾经是如此的流行。博物馆还为10岁以上的儿童开设了自己的魔术学校。在教室里，每个孩子都将能够掌握壮观而简单的魔术、发展艺术才能、动手能力、敏捷性和想象力。

统计数据

参观人数
约6000人/月



门票价格

儿童（14岁以下）-350卢布。
成人（14岁以上）-600卢布。
博物馆有广泛的福利和折扣制度。



“陶瓷马拉赫” 陶瓷建筑艺术博物馆

建立时间
2018

城市
圣彼得堡

联系方式

圣彼得堡，彼得保罗要塞，
主权堡垒
电话号码：+7 (812) 602-74-37 www.keramarch.ru
电子邮件：museum@keramarch.ru

开放时间：
每天：11:00-18:00
周二：11:00-17:00
周三：闭馆

简介

“陶瓷马拉赫”陶瓷建筑艺术博物馆2018年秋创立于圣彼得堡，位于主权堡垒彼得保罗要塞。

这是私人组织与国家博物馆之间合作的罕见例子——在这种情况下，私人文化机构“陶瓷马拉赫”陶瓷建筑艺术博物馆，与圣彼得堡国立历史博物馆及修复公司“帕拉达”建立了合作。

这是俄罗斯第一个历史与建筑博物馆，展览的基础是陶瓷，陶瓷是最古老的人造材料。几千年来，陶瓷是通过燃烧混合了各种矿物和其他成分的粘土而获得的，这一直是主要的建筑材料之一，几乎用于建筑物和工事的所有结构元素中。它被广泛用于外墙装饰和室内设计，以及园林绿化。建筑发展的历史实际上与陶瓷的历史密不可分。

“陶瓷马拉赫”特别介绍了圣彼得堡（更广泛地说是俄罗斯）建筑的历史，并通过一些独特的展品来追溯其发展的主要阶段。新博物馆展示了18世纪至20世纪初住宅、公共与祭祀建筑的外墙和内饰的详细信息——珐琅板、墙面和地砖，瓷砖炉灶和壁炉，建筑陶瓷样本以及陶瓷圣像、像龕和圣像壁的细节。其中不仅包括根据俄罗斯和欧洲著名建筑师、艺术家和设计师的项目创作的具有纪念性和装饰性艺术的杰作，还包括大规模艺术生产行业的产品。这些展品大部分经由“帕拉达”修复与建筑公司的专家修复。

门票价格

成人票——200卢布，
优惠票——120卢布。



博物馆创始人—
利科拉特·康斯坦丁·维克托罗维奇





圣彼得堡名士派生活博物馆

建立时间
2005

城市
圣彼得堡

联系方式
圣彼得堡市
喀山路5号

电话: +7 (921) 956-88-56
<http://hotelrachmaninov.com/>
电子邮箱: info@artway.tv

开放时间
每周七天
24小时开放



博物馆创始人 —
奥克萨纳·亚历山德罗
芙娜·库连比娜

简介

博物馆有全新的运营理念。游客不仅可以到这里来参观，而且还可以在这里生活（博物馆就在拉赫玛尼诺夫艺术酒店里），沉浸在往昔波希米亚的氛围中，享受现代的生活。您可以使用私人收藏的独特的古董家具。著名艺术家的房间门廊多漂亮啊！这里经常举办展览、开幕式、文化晚会和专题研讨会。主要展品是按原样精心重建的房间，拉赫玛尼诺夫曾经在此居住。

博物馆拥有私人收藏的独特古董，包括当代著名艺术家作品集。图片馆内展出优秀摄影师的佳作。伟大的作曲家谢尔盖·拉赫玛尼诺夫1882-1885年居住的房间是博物馆的镇馆之宝，当时作曲家就读于圣彼得堡国立音乐学院。博物馆经常举办主题参观活动。

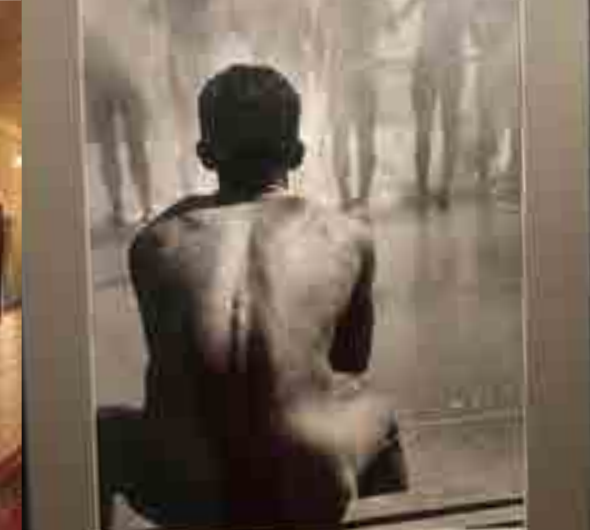
统计数据

年参观人数：6500人左右



门票价格

免费参观



米哈尔·舍米亚金中心

建立时间
2002

城市
圣彼得堡

联系方式

圣彼得堡市花园路11号

电话: +7 (812) 310-25-14,
+7 (812) 310-02-75
mihfond.ru
电子邮箱: mail@mihfond.ru

开放时间
周二至周日
11:00-20:00
周一闭馆

简介

2002年在圣彼得堡建立了艺术家米哈尔·舍米亚金基金会。这里开展各种活动，定期举办展览、预展、俄罗斯国内外艺术家作品大赛。2018年基金会更名为米哈尔·舍米亚金中心。哈伊尔·舍米亚金中心的藏品约有12000件，且不断更新。除保存和展出艺术家本人的作品外，该中心还是俄罗斯大型科研项目“米哈尔·舍米亚金想象博物馆”，并保存有艺术家的相关资料，艺术家发明的一种独特的世界艺术史风格分析和分类法。目前，世界上还没有类似的项目能够大规模地解决造型艺术研究问题。



博物馆馆长 -
亚历山大·米哈伊洛维
奇·沃尔科夫
艺术家米哈尔·舍米亚金
基金会总会长

统计数据

年参观人数: 10000人左右

博物馆创始人 -
米哈尔·米哈伊洛维
奇·舍米亚金

俄罗斯联邦国家奖获得者、卡巴尔达-巴尔卡尔人民艺术家、阿迪格共和国人民艺术家、纽约科学院正式成员、欧洲艺术院院士、旧金山大学荣誉博士、法国文化部授予文学艺术骑士奖



门票价格

400-500卢布





弗洛伊德梦的博物馆

建立时间
1999

城市
圣彼得堡

联系方式
圣彼得堡市П. С. 大街18 a 号

电话: +7 (911) 784-21-17
www. freud. ru

开放时间
周二周六周日
12:00 - 17:00



博物馆创始人/所有者 — 维克托·马津

简介

弗洛伊德梦想博物馆于1999年11月4日开馆，以纪念《梦的解析》一书问世一百周年。博物馆致力于研究弗洛伊德的梦理论，他对艺术的热爱和古物收集。这是一个精神分析博物馆。博物馆不是物质博物馆，而是一个由词和短语、情感、思想、梦的碎片编织而成的心理现实博物馆。

博物馆有两个大厅。第一个大厅的橱窗为您讲述西格蒙·德弗洛伊德的生平履历和他生命中的人，陈列着原始档案照片。

第二个大厅梦之厅是一个完整的音频设备。这里展出的所有东西（现代艺术品除外）都与弗洛伊德的生活有关，包括书籍、信件、家庭成员喜欢的地方的照片。总之，每个人梦境中的一切。所有可见和不可见的墙壁、展台、地板、天花板都经过精心设计和布置，这些东西都可以轻松挪开，并根据我们自己的经验、想像和愿望重新布置。

精神分析是一个介于艺术和科学之间的领域。因此，博物馆陈列品中包括一些现代艺术品，如弗拉基米尔·库斯托夫和帕维尔·佩佩尔施泰因、朱迪特·巴里赫维塔利·普西尼茨基、谢尔盖·布加耶夫·阿夫利卡和布拉赫·利希滕贝格·艾丁格、米哈埃尔·施皮格尔和奥尔加·托布列卢特斯、奥列格·阿尔秋什科夫和谢尔盖·阿努夫里耶夫、伊琳娜·库克谢奈杰、列雷·尼比鲁和列昂尼德·茨海等人的作品。此外，博物馆还保存有一件A. C. 普希金去世后制作的石膏面具。

博物馆是一个文化、教育和研究中心，定期举办展览、讲座、学术研讨会和会议，放映电影，举办试验音乐会。博物馆还定期组织参观活动，介绍弗洛伊德的生活，精神分析方法的基础和梦的解析。此外，博物馆还参与各种出版计划。

统计数据

年参观人数：8000人左右



门票价格

门票：200卢布
门票含导游讲解：300卢布

优惠票：100卢布
优惠票含导游讲解：200卢布





古老工具博物馆

建立时间
2012

城市
圣彼得堡

联系方式

圣彼得堡，复兴街，20-A

电话：+7 (800) 555-55-94
Rubankov. Net

开放时间

周一至周六：9:00 - 18:00



博物馆创始人 —
谢尔盖·戈洛博夫

简介

博物馆的基础是Rubankov. Net员工私人作坊的工具。作为公司陈列室的装饰品，这些工具始终吸引着客户的注意力。他们许多人带来了他们自己的工具，捐赠给公司。收藏渐渐地扩大了，因此决定为收藏分配一个单独的房间，从而就产生了古老工具博物馆。

古老工具博物馆收藏了从世界各地收集的刨子、锯子、尺子、锤子、钥匙、凿子、钳子、夹子、曲柄钻。博物馆的任务是让参观者了解十八至二十世纪的在细木工、木匠、制革、金属加工等工艺中的生产资料的发展水平。

统计

年参观人数：
大约1 000人

门票价格

免费





超级模型俄罗斯博物馆

建立时间
2012

城市
圣彼得堡市

联系方式
圣彼得堡市
花街16号

电话: +7 (812) 495-54-65
电子邮箱: info@grandmaket.ru
www.grandmaket.ru

开放时间
常年开放
10:00 - 20:00
19:15停止售票

简介

超级模型俄罗斯展览馆实际上只有一件展品，这实在令人惊讶，但这个展览真的非常独特。来到这里，呈现在您面前的是一个巨大无比的可操作模型，艺术地再现了俄罗斯的整体面貌。这件手工打造的神奇之物占地800平方米，其制作过程聚集了各行各业几十位专家，全天候劳动历时五年得以完成。单就尺寸而言已成为世界第二大奇迹。模拟场展现全国各大城市和地区人们集体生活和工作的景象，类型场展示几乎所有类型的人类活动。铁路和汽车交通结构均呈现动态变化，观众可以操控放置移动物体和人物形象的各种场景。200多列火车沿着总长度近2.5万米，设计巧妙的路线行驶，使得模型演变为统一的生物体。世界上实物模型设计中首次使用电磁感应为机车提供动力能源的公路交通令每一位参观者感叹不已。同样令人惊讶的还有几十辆各种各样的汽车，行驶在路上留下复杂而又独特的动线。打开的前车灯、刹车灯和转向灯不仅照亮了夜晚的道路，而且使展品熠熠生辉。每隔十五分钟，近800000只LED同时启动，营造出夜幕由东向西降临巨大模型上方的炫酷景象。

这里，不仅有令人难以忘怀的灯光海洋，还向所有年龄段游客提供音频导游和双筒望远镜租赁服务，开阔他们的视野。

博物馆为俄罗斯联邦博物馆协会会员单位。



博物馆创始人(所有者) —
谢尔盖·鲍里索维奇·莫罗佐夫



博物馆馆长 —
凯尔纳
叶连娜·瓦季莫夫娜

统计数据

年参观人数：50万人以上



门票价格

成人票 (14岁以上): 480卢布
儿童票 (3-13岁): 280卢布





锁定装置和相关产品的私人收集

建立时间
1993

城市
圣彼得堡

联系方式

圣彼得堡, 米哈伊洛夫斯基巷, 7 A B

电话: +7 (812) 948-22-92
safekey.ru/muzej
电子邮箱: v188@mail.ru

开放时间
周一至周五: 11:00 - 18:00



博物馆创始人 —
弗拉基
米尔·阿列克谢耶维奇·
库特洛夫斯基

简介

该收藏品包含19世纪末到目前为止的锁定装置和相关产品（锁、钥匙、配件、锁定系统等）。
博物馆举办关于锁定装置标准设计、制锁业的发展历史的培训进修班。

统计

年参观人数:
大约 50人



门票价格

免费



私立文化机构圣彼得堡玩具博物馆

建立时间
1997

城市
圣彼得堡

联系方式

圣彼得堡市彼得格勒地铁站
卡尔波夫卡沿岸街32号
(弗谢沃洛德·维什涅夫斯基
大街入口)

电话: +7 (812) 600-05-15,
+7 (911) 275-05-15
电子邮箱: info@spbtoymuseum.ru
Instagram: spbtoymuseum,
vk.com/toymuseum

开放时间
每天11:00 - 19:00
周三11:00 - 20:00

简介

圣彼得堡玩具博物馆创办于1997年，是圣彼得堡市首家私立博物馆，也是继谢尔吉耶夫波萨德市最古老博物馆后所建立的俄罗斯第二家玩具博物馆。圣彼得堡玩具博物馆作为一家博物馆，不仅仅将玩具作为独一无二的物质文化现象，同时还将其作为一门独特的艺术，进行收集、保存、展示和研究。在这里，最为古老的民族传统与最现代的艺术流派交织在一起。

20世纪，玩具已然成为世界大艺术的一部分，成为了艺术品。在此阶段，儿童玩具在美学教育和幼儿技能培养中的巨大作用终于获得了认可。因此，博物馆里的玩具不仅仅是陈列品，同时也被赋予了新的生命：参加话剧演出、开办大师班、和小观众们一起做游戏，还是课堂上讨论的对象。博物馆藏品源源不断的得到充实，俄罗斯国内外的民间玩具、工业玩具、原创玩具等。这里经常举办原创艺术玩偶和玩具展，以及罕见的主题私人藏品展。

博物馆组织科学研究与修复工作，以及儿童和成年人参观学习。博物馆设有艺术创意治疗工作室。

博物馆是俄罗斯博物馆联盟会员单位。

统计数据

年参观人数：16000人



门票价格

成人票：200卢布
优惠票（儿童、大学生、退休人员）：100卢布
大师班：200卢布起
导游解说：800卢布起



博物馆馆长/所有者 —
德米特里·尤利耶维奇·巴加耶夫





彼得水域实体模型博物馆

建立时间
2014



博物馆创始人 —
拉维奇·伊戈尔·阿纳托利维奇



博物馆联合创始人 / 博物馆主题提议人
— 鲁宾·亚历山大·米哈伊洛维奇



博物馆馆长 —
阿列克谢·尼古拉耶维奇·斯特鲁克

城市
圣彼得堡

联系方式

俄罗斯
圣彼得堡市小海路4/1
海军上将商业娱乐中心6层

电话: +7 (812) 933-41-52,
+7 (812) 416-18-18
电子邮箱: info@peteraqua.ru
peteraqua.ru

开放时间
常年开放
无休息日
10:00 - 22:00

简介

彼得堡人亚历山大·鲁宾和伊戈尔·拉维奇是“艺术甲板艺术”木制品公司的共同所有者，创建彼得水域实体模型博物馆是他们共同的想法。

您想看到300年前的彼得堡和主要皇家府邸是什么样的么？今天著名的建筑和建筑群所在地曾经的样子吗？

彼得水域实体模型博物馆将18世纪的古城彼得堡呈现在您面前。该模型占地500平方米，根据雕刻品和博物馆档案记录重建，是交互式微缩景观模型。

布局的主要特征是象征涅瓦河和芬兰湾的真正的水域。水面上，彼得时代的船只模型往来穿梭！四季变化，昼夜交替，移动火车、洪水和火灾，甚至还有衣着华丽的女士和她们的舞伴在舞会上翩翩起舞，如童话故事一般。这一切使每个人感到快乐和惊讶，如同回到了童年！

“彼得水域”为您提供了一次难得的机会，让您在一个地方就可以看到圣彼得堡的主要景点（城市历史中心、喀琅施塔德、奥拉宁鲍姆、彼得宫）！

您将在彼得水域实体模型博物馆完成一段快乐的旅程。彼得水域博物馆距皇宫广场仅有5分钟步行路程，毗邻海军部地铁站。

相识彼得堡从这里开始！

统计数据

年参观人数：240000人



I II

门票价格

成人票：450卢布
儿童票：250卢布
优惠票：350卢布
含导游讲解服务



调味香料博物馆

建立时间
2015

城市
圣彼得堡

联系方式

圣彼得堡,
瓦西里岛,
大街 6

电话: +7 (812) 986-50-90
电子邮箱: welcome@spicemuseum.com

开放时间
11:00 - 21:00
每天



博物馆创始人 —
阿尔森·阿拉韦尔江
卡琳娜·阿拉韦尔江

简介

调味香料博物馆是一个不寻常的博物馆，2015年6月向游客敞开大门。我们的博物馆是俄罗斯唯一的这种博物馆，也是世界上为数不多的调味香料官方博物馆之一。博物馆的使命是分享有关各种调味香料的丰富世界的知识，以展示这个世界如何影响人类，并促进调味香料使用文化的发展。

博物馆的陈列品给您介绍香料植物是什么、其生长方式和地点、如何采集和加工，以生产每天陪伴我们的芳香调味香料。您会了解香料贸易如何改变世界秩序、重新绘制世界地图、为一个国家带来无尽的财富、并为其他国家带来毁灭性的不幸。

在香料博物馆，您不仅可以了解芬芳的香料世界，还可以学习如何在日常烹饪中应用它们。我们的大师课是准备美食杰作的实用课程。在此帮助下，您保证会对客人或亲人留下深刻的印象。异地的饭菜做法介绍得特别清楚，以便您可以在自己的厨房轻松重复。调味香料博物馆的大师课以舒适的特殊氛围为特色，伴随着主持人关于某些菜肴出现历史、准备方法等故事，并包括选择正确的食材和在家烹饪用的厨房设备的实用建议。

门票价格

成年人 - 300 卢布
家庭票 - 600 卢布
7-14岁学生 - 200 卢布
14岁以上学生和大学生 -
250 卢布
退休人员 - 200 卢布
享受优待者 - 免费
外语游览: 另付300 卢布





明信片儿童博物馆



建立时间
2002

城市
圣彼得堡

联系方式
圣彼得堡,
少年队街, 2

电话: +7 (812) 233-10-07,
+7 (921) 405-44-89
电子邮箱: galereya_tvp@mail.ru
artgarden.spb.ru

开放时间
周二至周六: 12.00 - 19.00
周日: 12.00 - 17.00
周一闭馆

统计

年参观人数:
大约 10000 人

门票价格

参观免费
游览和大师课: 1000卢布/团



博物馆的创始人 —
维塔利·彼得罗维奇·
特列季亚科夫

简介

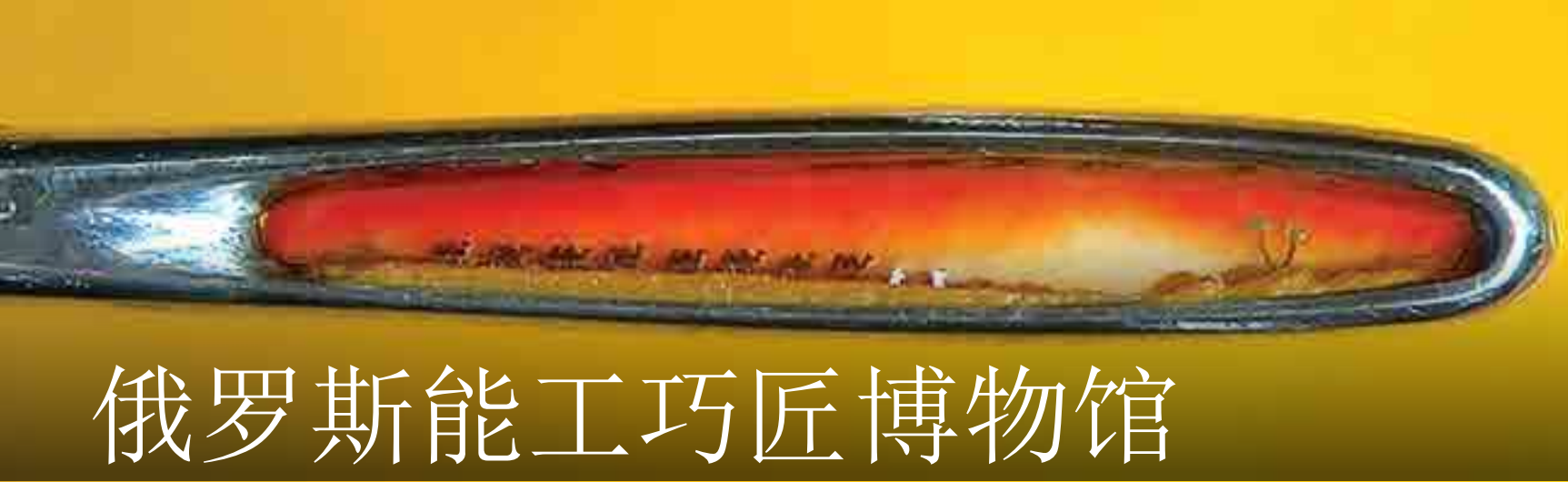
明信片儿童博物馆是世界上第一个儿童做博物馆工作的明信片博物馆。收集的始于2001年俄罗斯国家图书馆向特列季亚科夫递交了1.7万张明信片。2002年11月2日,在加特契纳学校开设了该博物馆。记者一知道学校博物馆,他们的出版物就开始出现。许多人开始赠送作为礼物的明信片。迄今为止,该博物馆有大约一百万张明信片。博物馆不断举办展览。在加特契纳、圣彼得堡、莫斯科和其他城市已举办了200多场展览。诺夫哥罗德地区的大量居民参观了在诺夫哥罗德克里姆林宫举行的展览“三盾:明信片上的军事历史”。博物馆的展览“俄罗斯银带”在莫斯科国际明信片展览会“POSTCARDEXPO”展出。2009年,博物馆储备被运往圣彼得堡。2011年1月15日第一次在新房间开设了博物馆展览。

ДЕТСКИЙ МУЗЕЙ
ОТКРЫТКИ



博物馆馆长: 谢尼亚·巴边科





俄罗斯能工巧匠博物馆

建立时间
2006

城市
圣彼得堡

联系方式
圣彼得堡
意大利路35号



博物馆所有者 —
国际大师协会创作者联盟

电话: +7 (812) 312-88-97,
+7 (812) 312-88-09
电子邮箱: queen-iron@yandex.ru
russian-master.ru

开放时间
常年开放
11:00 - 19:00
(1月1日和9月1日闭馆)

简介

博物馆为非商业性创意组织——国际大师协会创作者联盟下设的非国立博物馆。

2016年，塔季扬娜·科夫莎在彼得保罗要塞成功举办弗拉基米尔·阿尼斯金微型展览之后，决定创建一个博物馆。建馆目的在于展示当代各个艺术领域才华横溢的艺术家令人惊叹的不同寻常的技艺。博物馆不仅展出俄罗斯国内艺术家的作品，同时还展出国外大师的杰作。建馆组织经常发起国际项目，曾举办立陶宛、日本、白俄罗斯、荷兰等许多国家艺术家的作品展览。目前，博物馆正积极开展展览活动。博物馆为有组织的团体（10人以上）提供导游讲解服务。此外，博物馆还举办大师班和创作会。

第一个展厅里展出的是弗拉基米尔·阿尼斯金的系列微型作品，70多件展品需要使用显微镜观看。这些作品是将金粉、银粉、铂粉、塑料、玻璃和灰色的日用陶瓷放置于大幅彩虹色背景下制成，令人难以置信。所收藏的艺术家弗拉基米尔·阿尼斯金制作的独特微型作品尺寸大多数不足1毫米，包括经典之作：跳蚤马蹄铁（马蹄铁比马蹄小600万倍），针眼骆驼商队（骆驼身高仅为0.07-0.08毫米），发中玫瑰和原创新作——刻在罂粟籽上的熟悉的卡通人物、“小小的荣耀”——2018世界杯足球赛奖杯（高2毫米），刻在米粒上的冠军徽标和刻在罂粟籽上的一匹射门的狼。

此外，博物馆里还展出一整套微型勋章和奖章。展览融现代铁匠、艺术家、雕塑家、木偶戏的惊人之作于一体，和而不同。博物馆以这种生动而又真实的展览形式进一步强化了俄罗斯工匠令世人惊讶的经典传奇故事。在这里，您还可以看到用石油取代油彩创作的画，接合艺术雕塑品，石雕等等。此外，博物馆举办的临时展览经常更新。

统计数据

年参观人数：30000人

门票价格

全票（工作日）：350卢布
全票（休息日、节假日）：
400卢布
优惠票（任何时间）：250卢布
临时展览门票（不能用于参观微型
作品展）：150卢布
拍照摄影：50卢布
个性定制游（10人以内团队）
：700卢布
10人以上团队导游讲解服务免费
（需提前预约）
大师班、创作会等视活动情况门票
价格另行规定



物流博物馆

建立时间
2011

城市
圣彼得堡

联系方式

圣彼得堡市
瓦西里耶夫斯基岛科热温路30号

电话: +7 (812) 944-90-09
电子邮箱: info@logistics-museum.ru
www.logistics-museum.ru

开放时间
休息日
12:00 - 17:00,
工作日仅对团队开放
且需提前预约

简介

物流博物馆是俄罗斯第一家，也是目前唯一一家专业博物馆，其展品涵盖了从生产者到消费者的整个商品流通链。

在博物馆里可以了解物质资料实体流动的各个环节：货物的生产、保管、处理和配送等。参观物流博物馆，可以了解现代物流发展现状、趋势和前景。

博物馆建筑本身由几个标准货物集装箱制成，同是博物馆的一部分。

博物馆主要展出仓库设备和大型物料搬运设备模型——叉车、堆垛机、伸臂堆垛机、起重机模型，以及运输工具模型，如商船、卡车、铁路车辆和航空运输模型等。

还有港口、货物和集装箱码头实体模型，真正的重物升吊装置，交互展品。

统计数据

年参观人数：3500人以上



博物馆创始人/馆长 —
马克西姆·齐奥尔基耶维奇·马克西莫夫



门票价格

全票：250卢布
优惠票：200卢布
团队3500卢布（20人以内，含导游讲解服务）

茶海博物馆

建立时间
2018年9月21日



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
亚历山大·伊里奇·丘多克

城市
圣彼得堡

开放时间
常年开放
10:00 - 22:00
1月1日闭馆

联系方式

圣彼得堡市小喷泉沿岸街91号

电话: +7 (812) 310-36-98
Чудок Александр
Ильич
电子邮箱: chudok21@gmail.com
副馆长安娜·博伊科娃
电子邮箱: annatea@yandex.ru
博物馆总管伊莲娜·克鲁格洛娃
电子邮箱: moorzik@mail.ru
morecha.ru/teacenter.html
vk.com/public170556209

简介

鲁宾茶叶批发贸易公司成立于1993年。1995年，这家公司创立了第一家品牌茶店“茶海”，目前已有连锁店60家。2001年在小喷泉沿岸街91号开办西北茶文化俱乐部。2016年，在俱乐部所在地开办国际茶叶中心。自成立以来，公司始终坚持选择世界优质茶叶，收集茶叶及茶叶史有关的信息资料。博物馆创始人沉迷于收集老茶具和茶叶史方面的信息数据。当藏品积累到一定程度时，他明白了，应该与所有茶叶爱好者分享这些珍品，这样的茶叶爱好者在俄罗斯非常多。于是决定在国际茶叶中心开办博物馆予以展示。

博物馆坐落在历史古建，建于1882年的商人格尔斯特金故居里，当年此楼一层曾经开设茶叶铺并办理了营业执照。因此，茶海博物馆是拥有136年茶叶售卖传统的继承者。

展厅占地面积约300m²，面向国际茶叶中心的参观者开放。根据已公布的联系方式中的公开信息时间表提供导游讲解服务。浏览时长1小时。深度游主题包括中国茶、锡兰茶、印度茶、台湾茶、俄罗斯茶商、英国茶饮等。每次参观过后，游客可以品尝不同国家生产的6种茶叶，并尝试猜一猜哪把茶壶里是什么茶。

茶主题展品包括：茶叶采摘者、饮茶女商人，19世纪恰克图茶馆模型、茶炊的内部结构、斯里兰卡茶叶鉴定专家的工作场所、19世纪和20世纪的茶叶包装和点缀、带文字和历史照片的海报、俄罗斯茶叶、锡兰茶叶、中国和印度的茶叶、配有茶海的功夫茶和品茶茶室、以9种不同方式供应各种精品茶和茶点的茶艺表演。

统计数据

待统计



门票价格

免费参观
6种茶品鉴赏游：500卢布（不少于20人）
退休人员、中小學生、大学生及茶海连锁
店店主优惠



瓦西里耶夫斯基岛上的 列·尼·伯努瓦博物馆

建立时间
2010

城市
圣彼得堡

联系方式

圣彼得堡
瓦西里耶夫斯基岛3号线20号 8室

电话: +7 (921) 965-75-50
电子邮箱:

benuafamilymuseum@yandex.ru
www.facebook.com/benuafamilymuseum

开放时间
博物馆活动期间
仅对旅游团开放

简介

博物馆由居住于俄罗斯国内外的列昂季·尼古拉耶维奇·伯努瓦的后人共同创建。

杰出的俄罗斯建筑学家、彼得堡的城市规划家、艺术学院校长列昂季·尼古拉耶维奇·伯努瓦故居博物馆就坐落在圣彼得堡市的中心点，瓦西里耶夫斯基岛3号线20号院内。

家族公寓里完全复原了室内的历史面貌，包括列昂季·尼古拉耶维奇及其妻子的书房，放着一架家庭用三角钢琴，一把手风琴和一把竖琴的音乐厅和餐厅。原本的家具、画作、物品重现了一个伟大的劳动者和一位幸福的父亲的大家庭生活氛围。

博物馆内展出列·尼·伯努瓦家族家庭档案，列昂季·尼古拉耶维奇本人及其后代的珍贵照片和作品。他的后人在建筑、音乐、绘画、陶瓷和雕塑等各个创作领域均有所建树。伯努瓦家族代表人物提供的私人藏品，包括绘画、版画、照片、乐谱和笔记等，具有独特的历史价值。1914年前莱昂纳多·达·芬奇的名画《持花圣母》一直放在宅内，目前是国立冬宫博物馆馆藏精品。

博物馆组织开展音乐科学项目，致力于再现伯努瓦家族的杰出代表人物，将毕生创作奉献给俄罗斯音乐的威尼斯作曲家卡塔里诺·卡米洛·卡沃斯的创作。博物馆音乐会节目包括演奏伟大的罗曼诺夫大公、皇室成员的原创作品和大音乐家的不出名的作品。涅瓦经典乐团定期在馆内演出。列昂季·尼古拉耶维奇的后人们称这个亲切的地方是“有生命力的院落和充满活力的公寓”。公寓里定期举办古典音乐会，由列昂季·尼古拉耶维奇的后人们、受邀艺术家

家和团体演奏，还举办历史学社团组织举行的会议和研讨会、文学阅读会，名人演讲和讲座等等。博物馆演讲厅里举办伯努瓦后人和受邀演讲人讲授艺术、绘画、音乐、建筑、古典和现代戏剧等的历史。

馆内根据事先约定为团队游览提供俄语、法国和欧洲主要语言导游讲解服务，

讲述列昂季·尼古拉耶维奇及其后人的生活和工作，以及圣彼得堡现代知识分子的家庭结构和生活，北方首都的建筑、音乐、绘画等。

伯努瓦家族的朋友们喜欢并乐于作为受邀导游和讲师到我们的博物馆来。他们是圣彼得堡的创意知识分子，是任教美术学院、穆欣学校、音乐学院、国立大学的教授和讲师，以及才华横溢的艺术家、建筑师和音乐家。

我们非常欢迎客人们在我们家举行盛大的活动。我们很乐意为您安排艺术家独奏（如果需要，我们很乐意提供乐器和伴奏）、家庭演出（可偏离古典曲目）、儿童表演和音乐艺术学校的汇报演出，开设课程和大师班、创意会，放映纪录片和故事片。

白夜期间，我们组织精彩的“伯努瓦夜游”活动，给游客留下了永久的美好回忆。

统计数据

年参观人数：14000人以上

门票价格

票价含导游讲解
音乐会及讲座价格另行约定



博物馆创始人
(所有者/馆长) —

列昂季·尼古拉耶维奇·伯努瓦
的曾孙女
阿纳斯塔西娅·奥列果夫娜·穆
尔济纳·伯努瓦





圣彼得堡市社会主义生活博物馆

建立时间
2017

城市
圣彼得堡

联系方式
圣彼得堡市
格里鲍耶陀夫沿河路15号

电话: +7 (981) 782-44-16
电子邮箱: museumsb@yandex.ru
www.sovietlife.spb.ru,
vk.com/sovlifestylespb

开放时间
常年开放
10:00 - 21:00

简介

鲁斯捷姆·济亚季诺维奇是知道如何在城市中打造一个能够让最冷酷的人变温情的人。博物馆的创建可以追溯至上个世纪90年代初。那是苏联人长期以来的生活方式彻底崩溃，生命的外在属性开始发生变化的时期。许多物品开始迅速的从人们的日常生活中消失。当时从事摄影和设计的鲁斯捷姆·济亚季诺维奇（现在还是喀山市一家博物馆的馆长），开办了一个“苏联设计”工作室。苏联商店在逐渐抛弃陈旧的商品，但在他的设计中反而有相当多的苏联元素。

起初是一套室内装饰社会主义元素的住宅，然后是住宅中的地下室，同时也是摄影工作室，后来地下室发展成为艺术家和音乐家非正式创作平台。终于有一天，到鲁斯捷姆工作室来拍摄电影的编剧兼演员安德烈·马卡列维奇说：“这里可不仅仅是一个工作室，而是一个真正的博物馆啊！”为了支持鲁斯捷姆创建博物馆，安德烈·马卡列维奇将自己的牛仔裤，包括在伦敦 ABBEY ROAD 传奇披头士工作室拍摄时穿的那条牛仔裤都赠送给了鲁斯捷姆。一切就这样开始了。很快，许多著名的俄罗斯音乐人（黄雀、加里克·苏卡切夫、阿·罗杰巴乌姆、维·布图索夫、瓦·基佩洛夫、叶·马尔古里斯、谢·申努罗夫、野餐组合、阿里娅组合、视舞吼组合等）对此积极响应，加入进来。

公众对开办博物馆的热烈呼声为与喀山市政府之间的合作创造了机会。在喀山市中心建起了一个向公众开放的社会主义生活博物馆。不久前，项目已对公众开放。

2017年，创建博物馆的想法被推广至北方首都的中心格里鲍耶陀夫沿河路15号。项目得到了参观者的高度评价！

建馆目的在于唤起人们的记忆和积极情绪。事实证明，这个博物馆对于年轻人来说非常有趣，因为他们年幼时父母用过的物品现在已经不再使用了。博物馆里的部分展品可以触摸，还可以玩游戏，试穿服装，拍照。

统计数据

年参观人数：8000-1000人

门票价格

成人票：350人
优惠票：200卢布

“我们的博物馆不是旧物品的集合地，而是一个激发正能量的博物馆！”

博物馆里收藏有1970-1980年代几乎每个苏联人生活中的必需品。选择的原则非常独特：重要的不是事物本身，而是它带来的感觉。博物馆最关注的是游客的情感和回忆。一个人来到这里所得到的东西已经留存于他内心的某个地方，留在他的记忆中，而我们只负责提供帮助，让他们“得到它”。我们以最淳朴的方式做到这一点。

天然，原始——这就是我们的风格。



SOVIET LIFESTYLE MUSEUM



博物馆创始人/所有者 — 鲁斯捷姆·济亚季诺维奇·瓦利阿赫梅托夫



博物馆创始人 (所有者/馆长) — 鲍里斯·鲍里索维奇·谢尔盖耶夫



卡尔·布拉的历史摄影基金会

建立时间
2005

城市
圣彼得堡

联系方式

圣彼得堡
涅夫斯基大街，54号楼

电话：+7 (812) 312-20-83
www.bullafond.ru
电子邮箱：bull_fond@mail.ru

开放时间
10:00 - 20:00
每天



博物馆创始人 —
瓦连京·叶夫根尼耶维奇·
埃尔贝克

简介

这座房子（涅夫斯基大街，54号楼）可以称为圣彼得堡摄影的“祖传巢”。一个半世纪以来，照相馆一直在这里不断努力，业主改变，摄影仍在继续！

二等商人卡尔·卡洛维奇·布拉（Karl Karlovich Bulla）在1907年至1908年购买并改建了54号楼的最上两层，“布拉照片”的招牌出现在房子上。

苏联时期，这里是“照片№ 1”。

到20世纪90年代末房间年久失修，陷入事故状态，需要紧急维修。

在新主人瓦连京·叶夫根尼耶维奇·埃尔贝克的倡议和资助下，对该房子进行了大修，这使得有可能保留布拉照相馆的纪念馆。

以卡尔·布拉命名的新建照相馆的开幕是在圣彼得堡300周年庆典期间举行的。

以卡尔布拉命名的历史摄影基金会2005年在圣彼得堡成立，旨在进行国内摄影的研究、保存和普及。自1991年以来，基金会总裁兼创始人瓦连京·叶夫根尼耶维奇·埃尔贝克一直在创建俄罗斯和外国摄影师照片的私人收集。

该收藏品包括真实的照片、圣彼得堡档案的照片复印件、明信片、旧版本。以上所有内容都包括十九世纪末 - 二十世纪初的时期。收藏品包含了在圣彼得堡和俄罗斯其他城市生活和工作的这个时期所有摄影师的照片。另外，这里还展示自1858年以来摄影馆位于涅夫斯基54号楼的摄影师的照片。

Статистика

Количество посе-
тителей
в год - примерно
10 000 человек





苏联游戏机博物馆

建立时间
2013

城市
圣彼得堡

联系方式
圣彼得堡, 阔纽什纳亚广场., 2B
电子邮箱: spb@15kop.ru
15kop.ru
开放时间
每天, 无休息日
11:00 - 20:00



博物馆创始人 (主人/馆长) —
马克西姆·弗拉基米罗
维奇·皮尼金



博物馆创始人 (主人/馆长) —
亚历山大·武格曼

简介

苏联游戏机博物馆在不同领域进行研究: 首先, 它是储存工作 (陈列品的清点
和描述), 创建关于博物馆收集的每个陈列品的信息库。其次, 博物馆保留了苏
联技术史的重要一层。当时的游戏机是独特的物品, 既是物质文化的文物, 也有
苏联设计、日常生活和娱乐业的例子。作为一个具有狭隘特异性的独特博物馆,
苏联游戏机博物馆恢复了可能会完全消失的历史的重要部分。最重要的是, 博物
馆的构思和概念在于传达苏联游戏时代的历史价值, 其对整体苏联文化的独特性
和重要性。博物馆积极参与科学和教育活动 (儿童节目和大师班、历史文献研究
和操作技术手册)。

博物馆的总收藏品有苏联时代的一百多台可操作的游戏机, 包括传说中的“海
战”、“公路”、“狙击手”、“击木游戏”等。博物馆里有自动售货机: 苏打
水、模拟照相亭以及各种家居用品。博物馆展出的所有机器都属于苏联时代, 即
这些机器从1974年开始制造, 直到苏联解体 (1990年)。再也没有恢复这种技术
的生产。该博物馆是国际博物馆协会的成员。

统计

年参观人数:
大约60 000 人



门票价格

门票 - 450 卢布
优待价格 (中学生、大学生、退休人员、
残障人员) - 350 卢布



唱机和留声机博物馆

建立时间
1997

城市
圣彼得堡

联系方式
圣彼得堡,
大普什卡尔斯卡亚街, 47
电话: +7 (911) 960-22-22,
+7 (911) 960-10-66
电子邮箱: 9601066@mail.ru

开放时间
需要预定
10:00 - 19:00

简介

在阅读了沃尔科夫-蓝尼特的《记录声音的艺术》一书后，弗拉基米尔·伊格纳季耶维奇突然想出了收集留声机的主意。吸引他注意力的是一句简单的句子：“..... 如果你创造了留声机的收集，它将成为一种独特的财产，随着时间的推移，它将获得价值.....”。弗拉基米尔在克拉斯诺达尔得到了第一台留声机，当时他与马戏团的伙伴准备名为“在酒馆里”的小节目，需要一台留声机。弗拉基米尔非常希望这个设备是真实的。有一天，他走在克拉斯诺达尔的一条街道上，他看到一位老人在房子附近卖东西。走近之后，他问在哪里可以买到留声机，结果发现这名老人正好卖顶楼里的留声机。这样就开始了这个不寻常的收藏品的历史。

参观博物馆的3个宽敞的大厅时，您可以亲眼看到来自美国、法国、德国和俄罗斯各个城市的最稀有的古老展品。博物馆的主要成就之一可算是恢复许多进口留声机的伟大而艰苦的工作。每个展品都是在巡回演出期间购买的，并在列宁格勒公寓中被放在一起。

除了罕见的留声机和唱机，博物馆馆藏包含自1917年以来的各种唱片，还有当时很受欢迎的留声机的稀有配件，甚至是真正的手摇风琴。由于修复者的专注态度和专业精神，该收集的大多数展品都有机会“梅开二度”。博物馆的每个机器都用古老绘画的装饰，还有各种雕刻、彩色玻璃窗、独特的网状彩画嵌入物。所有这些都被认为是真正的艺术作品，导游的有趣故事有助于在这个巨大的展览中了解情况。在游览结束之前，客人被送到博物馆的最后一个大厅，那里有一张带有美味茶和糖果的大桌子迎接他们。

门票价格

成年人 - 400 卢布
小中学生 - 300 卢布



博物馆的创始人、馆长 —
弗拉基米尔·伊格纳季耶维奇·杰
里亚布金



留声机和唱机博物馆在世界上类似的博物馆中排名第三。这个地方的气氛是如此独特和“家庭化”，您一定会想再来这里度过一个很有意思的文化丰富的一天。





“老新年”博物馆

建立时间
2014

城市
圣彼得堡

联系方式

圣彼得堡,
萨多娃亚街 28-30

电话: +7 (812) 939-20-85
vk.com/star_nov_god

开放时间
每天 11:00 - 18:00



博物馆创始人/主人/馆长 —
弗拉季斯拉夫·德米特里耶夫

简介

创建博物馆的想法与展览策划者的主要活动（屋顶修复）密不可分。顶楼里常有人们不想摆脱的古董，但他们也不希望将它们留在房间里。结果，创始人积累了明信片、圣诞装饰品、玩具、海报等的集合。每件物品都有自己独特的历史，每一个都记住某人的记忆。随着时间的推移，“阿普拉克辛市场”（18号楼）的建筑被选为永久性展览，本来这里是“艺术文化（Izokult）”所在地，这是传奇的制作圣诞树装饰的列宁格勒组合，直到1947年就在这里生产由玻璃和羊毛制成的圣诞节装饰品。这些玩具是手工制作的，玩具人物的脸是个别画的。阿普拉克辛市场本来有一个娃娃和圣诞树装饰品的车间。

博物馆的主要目的是保持新年的特征和对过去庆祝新年的传统的记忆。博物馆还为儿童和成人（包括残障人士）举办制作各种材料的圣诞装饰品的大师班。1937年的《圣诞树》一书被用作指南。博物馆还举办巡回展览。

报纸、明信片、圣诞节面具和参加新年树游艺会的邀请。博物馆的收藏品包括由棉花、玻璃、纸板和纸、铁丝制成的圣诞装饰品，其中有些装饰品代表童话中的人物：“奇珀里诺”洋葱孩子、穿靴子的猫、鸡腿上的小屋，一些玩具反映了我们历史上的鲜明事件，例如1937年“苏联-B6”飞艇的创记录飞行、首次载人空间飞行、第一个北极地带漂流考察站“北极-1”

的开设。革命前和30-60年代的俄罗斯代新年枞树用纸板做的含小礼物或糖果的小惊喜箱装饰的。

统计

年参观人数：
1000人

门票价格

免费
可以为博物馆的发展捐款 50 卢布



20世纪初，特殊徽章由镀锡铁制成，市民在为收容所和医院组织的慈善募捐中获得这些徽章。这些徽章放在家里的特殊盒子里、装饰着圣诞树，是主人行善的证明。博物馆也有有关禁止新年庆祝活动期间的信息。



扇子艺术博物馆

建立时间
2013

城市
圣彼得堡

联系方式
圣彼得堡，
卡缅诺奥斯特洛夫斯基大街，73-75
电话：+7 (812) 499-49-59
电子邮箱：fanmuseum@fanmuseum.ru
www.mus.rusampir.ru



博物馆主人 —
韦罗妮卡·弗拉基米罗夫娜·德阿
达莫

简介

俄罗斯第一家也是唯一一家扇子博物馆位于卡梅诺奥斯特洛夫斯基大街73-75号楼。它的出现不仅是北方首都文化生活中的重大事件，也是对俄罗斯博物馆业务系统的重大贡献。1917年之后失去的私人收藏传统的复兴，以及收藏家展示精彩展品的愿望，构成了这个独特博物馆的基础。

世界上，私人收藏中有许多扇子收集，各种博物馆展览也有。然而，除圣彼得堡外，世界上只有两个扇子博物馆。第一个也是最重要的位于伦敦郊区格林威治，是亚历山大家族的家族博物馆，亚历山大家族是过去最成功的扇子制造商之一。第二个位于巴黎，于1993年开业，设有制造扇子的作坊，目前这是这一特殊产品的世界中心。

“扇子艺术”博物馆“的收藏给游客介绍作为艺术品的扇子的起源、历史、艺术价值和特点。一个一个地仔细检查玻璃柜，可以追溯不同时代固有的共同特征、不同国家学派固有的独创性和特征。

收藏描述

“扇子艺术”博物馆拥有超过250把扇子，其中160把属于固定展览，是最大的收藏品之一，其中最古老的扇子可以追溯到十七世纪。展览的地理面积覆盖了几乎整个世界：中国、日本、韩国、法国、英国、意大利、西班牙、德国、荷兰、俄罗斯、甚至巴西。佛科恩、杜威尔鲁尔和亚历山大都是制作扇子杰作公司。尼古拉·朗科勒、诺拉贝尔、安托万·华托、鲍里斯·阿尼斯菲尔德、欧仁·普利尔都是画家，他们除了画布上的画外，还画出了优雅的被认为是装饰和应用艺术典范的东西

咖啡博物馆

建立时间
2008



博物馆创始人/主人 —
费多尔·叶菲莫维奇·马尔科夫斯基

城市
圣彼得堡

联系方式

圣彼得堡，复活沿岸街
(前罗伯斯庇尔沿岸街) 14号楼

电话: +7 (812) 275-87-39
电子邮箱: ilove@mcof.ru

开放时间
每天: 11:00 - 20:00
最后游览 19:30
咖啡凉台:
每天11:00 - 21:00

简介

该博物馆以圣彼得堡家族的私人收藏为基础。其员工的任务是支持咖啡文化的发展。这就是为什么在我们的博物馆，您可以了解咖啡的好处、学习如何正确地做和饮用、了解这种古老饮料的历史和不同国家的传统。

在“从咖啡豆到杯子”游览期间，博物馆提供有关古代传说和咖啡历史、加工和饮用文化的广泛信息。博物馆参观者还可以了解咖啡如何、何时以及从何地来到俄罗斯，了解咖啡种植、收获、准备和饮用的地点和方式。

在我们的博物馆，您可以参加各种咖啡品尝活动。建议新进的咖啡爱好者参观品尝节目“5种口味”，参与者将尝试同样的咖啡以五种不同的方式制作时如何改变其口味。所有饮品均以博物馆的精品混合为基础。

对于高级的咖啡爱好者，我们举办了許多其他活动：单一咖啡品种的品尝、焙炒咖啡的大师班、和各种合作伙伴的产品（香料、含酒精的饮料等）品尝咖啡。在咖啡博物馆，您可以购买咖啡豆。如果您需要，我们能为任何准备方法用正确的磨粉法。除了我们纪念品商店的咖啡，咖啡爱好者还可以购买做咖啡的配件（土耳其咖啡壶、摩卡壶、手冲咖啡研磨机、法式压力机）、纪念品（香水、妇女装饰品、蜡烛或磁铁）。

面向圣彼得堡人和我们城市的客人，博物馆还开了“咖啡凉台”。真正的咖啡师正在为做您的咖啡而努力时，您可以一边欣赏涅瓦河的美景，一边放松身心。为那些饥肠辘辘的人，我们提供丰盛的商务午餐、小吃和甜点。

每位购买咖啡博物馆参观游览的客人
都可以获得额外的奖励，就是享受“咖啡凉台”
的经典咖啡饮料（浓咖啡、美式咖啡、卡布奇诺咖啡、拿铁咖啡）50%的折扣以及高档品种20%的折扣（牙买加蓝山咖啡和猫屎咖啡）。



瓷器和国际象棋博物馆

建立时间
2015

城市
圣彼得堡

联系方式
圣彼得堡,
阿普且卡尔斯卡娅沿岸街, 6.

电话: +7 (812) 245-07-40
电子邮箱:
porcelainchessmuseum@yandex.ru
porcelainchessmuseum.ru

开放时间
周二至周六: 11:00 - 18:30

简介

创建博物馆的想法来自格尔曼·阿列克谢耶维奇·亚历山德罗夫。童年时代, 他喜欢下象棋。多年来, 他成功收集了160多套瓷器象棋、组织了一个博物馆并为公众观看展出国际象棋供。
博物馆的活动旨在研究和展示独特的瓷器象棋收集, 不仅让游客熟悉作为有趣游戏的国际象棋, 还有让游客熟悉雕塑家和瓷器艺术家的作品。
收集品包括18世纪至今制成的最大的瓷器工厂的瓷棋以及俄罗斯和世界的私人工作室的瓷棋。60个玻璃柜中展出以主题或作者为原则的国际象棋。



博物馆创始人/主人 —
格尔曼·阿列克谢耶维奇·亚历山德罗夫



博物馆的创始人 —
伊琳娜·瓦西里耶夫娜·亚历山德罗娃

统计
年参观人数:
大约1000 人



门票价格:
成年人 - 100 卢布
大学生 - 50 卢布
退休人员、小中学生 - 20 卢布





原创瓷器和瓷质象棋博物馆

建立时间
2016

城市
圣彼得堡

联系方式

圣彼得堡市
药房沿岸街6号

电话: +7 (812) 245-07-40
电子邮箱:
porcelainchessmuseum@yandex.ru
porcelainchessmuseum.ru

开放时间
周二至周六
11:00 - 18:30

简介

博物馆陈列品展示艺术家和雕塑家的陶瓷创作。组织开展教育和研究工作。
藏品包括上个世纪中叶以来苏联和俄罗斯大型瓷器厂和私人作坊生产的1500多件原创瓷器。



博物馆创始人/主人 —
格尔曼·阿列克谢耶
维奇·亚历山德罗夫



博物馆的创始人 —
伊琳娜·瓦西里耶夫娜·
亚历山德罗娃

统计数据

年参观人数: 1000人



门票价格

成人票: 100卢布 大学生: 50卢布
退休人员 and 中小學生: 20卢布



圣彼得堡娃娃博物馆

建立时间
1998

城市
圣彼得堡

联系方式

圣彼得堡,
卡姆斯卡娅街, 8

电话: +7 (812) 327-72-24
Museumdolls.ru
电子邮箱:
Peter.museum.dolls@gmail.com

开放时间
11:00 - 18:30
每天

简介

1991年在圣彼得堡，俄罗斯赫尔岑国立师范大学的美术图表系的毕业生和教师联合想出来了一个娃娃产业，在那个时代这非常新奇。加林娜·尼古拉耶夫娜·瓦列努克毕业于莫斯科艺术教育研究院的研究生院，担任该工作室的组织者和艺术总监。该企业发展、得到推广，开始制作瓷器和非常不同的娃娃，并称这种工艺为“有趣行业”，其逐渐成长，其娃娃花色扩大，馆长建成了一个很大的娃娃和服装历史图书馆，并收集了整个世界的作者的、古董和民族的娃娃。1998年，加林娜·尼古拉耶夫娜决定在娃娃行业的储备和她自己私人的收藏品的基础上创建并注册了圣彼得堡娃娃博物馆。

1999年，圣彼得堡娃娃博物馆5月正式举行开幕仪式。当时的收藏品约有1000件。这是俄罗斯最早的私人博物馆之一。

博物馆举办游览、儿童教育活动、探索活动、大师班和儿童小组。还组织生日、节日等活动。还举办各种主题展览。

统计:

年参观人数:
大约18000人

门票价格:

成年人 - 400卢布
退休员和小中学生 - 250 卢布
优惠价格 - 100 卢布
游览(10人以下) - 1000 卢布
大师班 - 350 卢布

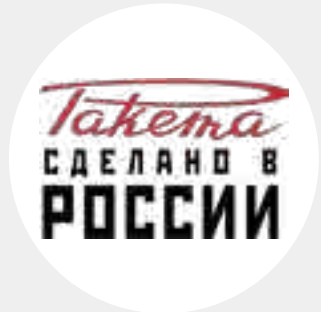


博物馆创始人/主人 —
加林娜·尼古拉耶夫娜·瓦列努克



“火箭牌”钟表工厂博物馆

建立时间
1721



博物馆所有者 —
“火箭”钟表工厂有限责任公司



博物馆主人 —
阿纳托利·亚历山德罗维奇·恰
尔丹茨夫



博物馆的馆长 —
叶卡捷琳
娜·谢尔戈耶夫娜·米罗诺维奇

城市
圣彼得堡

联系方式

圣彼得堡，夏宫城，圣彼得堡大街，60 A

电话：+7 (921) 922-08-40
www.raketa.com
电子邮箱：info@raketa.com

开放时间
9.00 - 18.00
周一至周五

简介

该博物馆近300年前差不多跟工厂同时成立。博物馆的历史始于工厂区域内的展览，展出的是皇室人物的肖像、工厂用的矿物、奖牌以及工厂客人的反馈。

多年来，展览扩展并逐步扩展到一个成熟的博物馆，博物馆展示工厂每个时代的展品：帝国琢磨宝石工厂的产品、苏联生产的“火箭牌”、“胜利牌”收藏手表以及完整的现代手表和手表机制收集。

博物馆的主要目的是让客人了解俄罗斯传奇的生产。今天博物馆不仅限于展览。参观者有一个独特的机会：可以参观一个罕见的制造厂，这个制造厂生产自己的钟表机构。参观博物馆是一个难得的机会，可以深入了解制表的神秘世界，亲眼目睹机构所有零件（有超过240种）的制作以及将零件组装在一起的细心艰苦过程。

博物馆藏品统一了工厂的所有时代。博物馆介绍：
——琢磨宝石工厂的产品，这是真正的宝藏，因为工厂的产品是根据皇室的命令制造的，并被用作礼物送给世界各地的执政精英。琢磨宝石工厂的产品保存在世界上最著名的博物馆，如白金汉宫、卢浮宫、冬宫等；
- 工厂员工的奖品和勋章；
- 超过200种钟表，这只是工厂在整个运营期间生产的型号的一部分；
- 拆散的钟表机构及其所有零件，其中最小的零件尺寸以微米为单位！
- 最大的手工制作的水彩钟表设计档案。以前，当没有电脑时，所有设计都是由工厂的设计师手工绘制的。在创建现代系列品时，设计师会受到这些草图的启发：他们将它们转换为电子形式并根据它们创建新系列。

统计

年参观人数：
3500 以上人

门票价格

免费



萨马拉州



Музей под открытым небом

建立时间
2003

城市
с. Каменный Брод

联系方式

Самарская обл.,
Красноармейский
р-н,
1 км. восточнее с. Ка-
менный Брод

Тел.: +7 (927) 652-90-86,
+7 (927) 722-22-56
E-mail: drevnymir@rambler.ru
www.drevnymir.ru
vk.com/drevnymir

Режим работы:
Ежедневно,

简介

Идея появилась двадцать лет назад. Хотелось показать простому обывателю древнюю историю страны, края. Дописменный период истории Отечества. Этого почти не было и нет в учебниках. Много вранья и спекуляций. В основе экспозиции и экскурсий только материал, отраженный в научных публикациях или отчетах о раскопках.

На территории археопарка полномасштабные реконструкции жилищ каменного и бронзового века, павильон погребального обряда, ремесленные мастерские. Проводим познавательные экскурсии, уроки под открытым небом, мастер-классы по ремеслам, фестивали, тематические праздники, семинары и практические занятия по экспериментальной археологии, передвижные интерактивные выставки.

Более 500 реплик орудий труда, оружия, посуды, приспособлений и механизмов каменного и бронзового века.

Стоимость билетов

от 280 до 600 руб./чел

Статистика

Количество посе-
телей в год -
примерно 4 000-6 000
людей



Основатель музея -
творческий коллек-
тив



萨马拉博物馆 “钩花织品陈列馆”

建立时间
2010

城市
萨马拉市

联系方式

萨马拉市，萨多瓦亚街，208号
电话号码：+7 (927) 729-41-15
E-mail: bortnikova.margarita@gmail.
com www.facebook.com/GalleryLace

开放时间：
提前致电预约。
博物馆设有工作坊。

简介

一切如何开始。在遥远的2010年，我们想要进行创作的地方，完全没有门路，带着信念及美好愿望，我在萨马拉报纸上刊登了关于我们需要门路的信息。一位老奶奶手拿一捆东西来到我们这里，说道：“我死去以后，所有东西都将被扔掉，但你们可以将它保存下来...”我展开一看，里面是因年代久远而泛黄的钩花织品，此织品是上世纪用轴线完成的，在1950年至1955年战争时期，用它来装饰房屋。

因此博物馆诞生了，古老钩花织品博物馆。

此后我们自己环游俄罗斯，收集了宝贵的手工艺品。或者有人自己拿来。这样花了大约70年收集钩花织品。最近，这位老奶奶为我们带来了最有价值的东西，即1910年绣花手工绣。这件手工绣由她的祖母编织、绣制，带它出嫁，并传给了自己的女儿。而女儿，传给了自己的女儿，此后她给了我们。这位老奶奶已去世。这样，保留了历史，创造力和人们的记忆。从而，为我们安置了我梦想的大门！我感谢空间和相信我们的人们！“钩花织品陈列馆”博物馆保存、复兴并普及了手工织品工艺。今天，我们正在发起工艺品第二次流行。

重要的是要保留过去的独特经验并永远加以利用。开发并创建、设计服装系列、配饰、室内装饰和独创玩具。所有作品都是独一无二的。

服装系列曾在柏林及布鲁塞尔的俄罗斯时装周、Roma Fashion Week、Estet Fashion Week、扎兹夫时装屋、中国“Harbin Fashion Week”等活动中展出。

应博物馆的邀请，萨尔科夫及巴甫洛夫斯克宫的帝国花束节上举办了名为“钩花几何”的展览以及手工钩花服装秀。

为成人及儿童举办大师班。博物馆团结才华横溢的画家及大师，展出他们的作品，并为本国及世界的大师们提供支持和合作的机会。博物馆是俄罗斯和国际著

门票价格

免费开放。
讲解——面议。
大师班——面议。



博物馆创始人—
(所有者/馆长)

博尔特尼科娃·玛格丽塔·尼古拉耶夫娜



名比赛的获奖者，以最好的产品 and 质量被授予全俄展览中心奖章。
古老钩花博物馆已成立。此博物馆展出杰出的作品、收集古老作品、创造新作品。
合作建议：现有及定制的独创手工服装，我们可以在国内外，或其他博物馆和陈列馆中展出博物馆的古老展品。





“苏维埃国家的风俗习惯” 博物馆

建立时间
2019

城市
萨马拉市

联系方式

萨马拉市
莫罗多各瓦得斯卡雅路66号
电话: +7 (939) 707-79-73
E-mail: museum.ussr63@gmail.com
vk.com/museum.ussr63

开放时间:
周二至周日 11:00 - 20:00
周一闭馆



博物馆创始人（馆长/所有者）-
奇科夫·亚历山大·尼科莱耶维奇

简介

博物馆的创始人是萨马拉“储备之都”搜索队负责人亚历山大·奇科夫。他的爱好是收藏并修复苏联时代的物品。收藏品包括他和他的家人曾经使用过的物品。其他展览品是朋友和熟人向他赠送的。奇科夫购买了很多东西，包括在跳蚤市场，有的展品是在大街上发现的。几年来，这些物品堆积在阳台上 and 车库里面。亚历山大不知道该怎么办，直到他参观了喀山的社会主义生活博物馆并决定借鉴这种创意。博物馆展出苏联时期的物品和故事。对于成年人来说，它们唤起对美好时光的回忆，即童年的回忆，它们将向年轻人详细讲述父母，祖父母的生活。博物馆为个人和团队提供讲解服务，各种参观活动。展览以萨马拉搜索队“储备之都”的搜索引擎在伏尔加格勒和特维尔地区的伟大卫国战争的战场上发现的苏联士兵的生活用品和武器开始。旁边有属于法西斯军队士兵的东西。博物馆在此强调：尽管我国军队的装备比敌人的差，但我们的军队还是取得胜利。还有一个专门为纪念伊凡·切尔卡斯基飞行员设立的站台，他的遗体于2016年在“南部城市”的建筑工地被发现。这里还展出IL-2攻击机的残骸碎片，伊凡·切尔卡斯基乘该攻击机于1942年在暴风雪中遇难。战后时期的展览也充满了独特的展品。例如，有一台KVN-49电视，它能够正常使用，可以放映当年的电影。屏幕有一个放大镜，里面装满甘油或蒸馏水。您也可以听留声机上的录音。很少有人见过这种留声机，更是从未听过其声音。博物馆收藏苏联玩具：铁车，火车，玩偶，摇马。成人能认出他们童年时期的玩具。文具，徽章，明信片，糖果包装，照相机，录音机，登迪游戏，厨房用具，衣柜物品，香水，打字机，食品券，餐厅菜单，剧院节目...，什么都有。有些参观者事后会向博物馆赠送物品，而这些物品成为博物馆的展览品。



门票价格

成人票：200卢布
儿童票：150卢布
7岁以下儿童免费

学生团队导游讲解：400卢布以上



萨马拉市摄影史博物馆

建立时间
2013



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
尼古拉·谢尔盖耶维奇·
斯特拉什诺夫

城市
萨马拉 萨马拉

联系方式

萨马拉市
沃罗涅日路 2号30-34室
办公室: 红军路131号
汽笛商业娱乐中心1部301室

电话: +7 (927) 203-33-66
电子邮箱: sns-foto@mail.ru
camera-history.ru/
vk.com/samara.photo.museum

开放时间
常年开放
11:00 - 20:00

简介

博物馆是俄罗斯唯一一家集技术设备、教育、互动、摄影学校和摄影协会为一体的私立博物馆，目前已举办250多场摄影展、艺术节和群众性文化活动。

博物馆内设多个技术创新工作室、艺术工作室和一个名为“法”的戏剧艺术工作室。萨马拉市摄影史博物馆的藏品乃多年来收集到的大量独一无二的陈列品：罕见的老照片、国内外电影技术设备，以及各种镜头、内容包罗万象的书籍、老相册和老照片、各种主题（运输、坦克、飞行、集邮、影响设备等）的独特藏品。

博物馆组织安排参观、在校学生实践课程、图片展、摄影大赛等活动，成功开展了包括关爱残疾儿童和孤儿、职业适应活动在内的多个社会项目，曾获莫斯科市2014网络博物馆艺术节大奖。萨马拉市摄影史博物馆曾多次获得各种奖励、奖状和奖金、被誉为慈善“奥斯卡”，收到多封感谢信。萨马拉市摄影史博物馆开展的项目被国内外博物馆、摄影团体、摄影学校采用作为成功组织社交和互动活动的生动案例。

统计数据

年参观人数: 4000人左右



门票价格

门票、导游讲解、大师班: 50-300卢布不等



模采德咖精神文化中心

建立时间
2001

城市
萨马拉

联系方式
萨马拉市
米丘林路23号

电话: +7 (846) 270-23-60,
+7 (846) 270-23-85
电子邮箱: mail@mcdk.org
www.mcdk.org

开放时间
周二至周五
10:00 - 19:00
周六至周日
10:00 - 18:00
周一闭馆

简介

国际公益组织“模采德咖精神文化中心”于2001年5月向俄罗斯联邦司法部登记注册，其创建历史可追溯至上个世纪80年代。此前，世界文化显著影响人的精神本性，有利于形成和谐美好的感受，决定社会生活的人文取向等认识在社会中已然成熟，以广泛开展文化启蒙教育为根本的萨马拉市廖里赫协会应运而生。

协会之所以以廖里赫的名字命名并非偶然。尼古拉·廖里赫是杰出的俄罗斯艺术家，一位孜孜不倦的研究者和旅行家、哲学家、历史学家、记者、民族志学家、考古学家、作家、诗人。廖里赫如此表达自己的世界观：“美拯救世界。”他一生致力于实践这一理念，毫不动摇的捍卫最伟大的文化成就，使其免于被遗忘和造成无法挽回的损失。随着时间的推移，廖里赫协会不断拓展工作范围，挖掘潜力，并逐步发展为国际公益组织“模采德咖精神文化中心”。

精神文化中心开展多方面活动：举办展览；出版书籍、艺术专辑；制作造型艺术品；探索地球偏远角落寻找美好；参与国际文化项目活动。

精神文化中心自1996年起制作绘画艺术大师作品的复制品，并于当年举办了首次艺术作品临摹展。1997年萨马拉市彩虹展厅开业。1998年3月24日彩虹文化展览中心开门纳客。中心现有16个大厅，展出世界各地的绘画作品（复制品）、不同国家和地球上最美丽的风景照片、矿物标本、主题展览、各大文明的文化、原创作品等。

中心陈列品根据世界中小学和大学艺术文化教学大纲不断更新和扩充。博物馆团队联手地方同仁举办移动展，足迹遍布俄罗斯国内外。

统计数据

年参观人数：28000-30000人

门票价格

免费参观游览彩虹文化展览中心



模精神文化中心主席 —
尤里·伊戈罗维奇·罗季切夫



维亚切斯拉夫·舍亚诺夫的摩托世界

建立时间
2015



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
维亚切斯拉夫·舍亚诺夫

城市

彼得拉·杜布拉瓦村
(萨马拉州)

联系方式

萨马拉州伏尔加区
彼得拉·杜布拉瓦村
克利莫夫路2B号

电话: +7 (846) 374-99-40,
+7 (906) 343-98-05
电子邮箱: info@motos-of-war.ru
motos-of-war.ru

开放时间
工作日
9:00 - 19:00
休息日
提前约定

简介

“我认为，上世纪上半叶生产的摩托车是一个迷人的大功率技术装备世界，最能体现人类的创造才华，是人类历史上所取得的辉煌成就。摩托车见证了第二次世界大战这一人类历史上最为惨痛的悲剧。我的每一辆摩托车都是一部时光机器，它的马达会带您回到过去，让您用自己的智慧，乃至身体和灵魂深入认识和了解那段历史。”——维亚切斯拉夫·舍亚诺夫

位于萨马拉州的摩托世界博物馆收藏品是维亚切斯拉夫·舍亚诺夫历经20年时间收集而来。摩托车制造业在上个世纪30至40年代达到顶峰，维亚切斯拉夫·舍亚诺夫的摩托世界收藏了摩托车制造业黄金时代，包括战争期间和平时时期生产的最好的摩托车，14个国家267家制造厂打造的1809件样品。其中一辆最为强劲，发动机容量为1500立方厘米，另外一辆最快速度达到了250公里/小时。摩托世界试图全面客观地看待摩托制造业的黄金时代。为了实现这一目标，舍亚诺夫团队前往世界各地收集摩托车，并对三类摩托予以修复，使之达到“like new”的状态：

1. 军用摩托精品。专业研发的军用摩托车系列，发动机容量超过800立方厘米的轮驱摩托车和四缸摩托车。功率最大、最安全、通行能力最强的摩托车。国家验收、批量生产和参与战斗行动无不证实其是军用摩托制造的精英产品。摩托世界收藏的军事摩托精品是世界上最完整的藏品系列。
2. 民用摩托精品。挑选出来的每一辆摩托车都极具标志性，是人类在摩托车制造业黄金时代工艺日臻完善的道路上所实现的思想及技术方面的突破。
3. 三轮车。三轮履带式战车是意大利工程师的杰作。摩托世界拥有全世界最具代表性的三轮车系列。

统计数据

年参观人数：2500人



门票价格

门票：250卢布
导游讲解：300卢布起



青蛙博物馆

建立时间
2010

城市
萨马拉

联系方式
俄罗斯萨马拉市
克鲁普斯科伊路1号E座6层1A
电话: +7 (846) 272-92-80
电子邮箱: mbtar@mail.ru
vk.com/museum_frog

开放时间
常年开放
无休息日
9:00 - 18:00



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
马林娜·鲍里索夫娜·塔拉索娃

简介

萨马拉市最不同寻常的博物馆就是青蛙博物馆。俄罗斯没有类似的博物馆，全世界范围内也仅有三家，分别位于瑞士、克罗地亚和萨马拉。并且，我们的博物馆毫不逊色于外国博物馆。因为，在瑞士的埃斯塔瓦列拉克展出的是100只干枯的青蛙标本。这看上去太业余了。萨马拉小青蛙则完全不同，有柔软的、橡胶的、玻璃的、折纸的、金属的……并且，所有这些青蛙都非常善良和美好，基本上都是童话中的形象，是曾经帮助过布拉季诺、伊万王子的青蛙，是许多童话中的主人公。博物馆馆长马林娜·鲍利索夫娜说：“我妹妹叶卡捷琳娜自童年就开始收集青蛙。这一切始于一个婴儿拨浪鼓，后来大家将从不同国家带回的青蛙送给她。随着时间的推移，收藏品显然需要在某个地方展出。从举办沙龙开始，然后就有了现在的博物馆。” 因此，这里没有什么干枯的生物标本。此外，青蛙博物馆下设一个“巧手创作”工作室，教您的孩子用珠子、织物和羊毛制作开心动物玩具。



门票价格

儿童票: 150卢布
成人票: 200卢布





萨马拉市巧克力博物馆



建立时间
2018

城市
萨马拉

联系方式
萨马拉市花园街256号

电话: +7 (846) 205-07-09
电子邮箱: info@realchoco.ru
vk.com/realchoco

开放时间
10:00 - 20:00
导游讲解见时间表
(团队可协商)



博物馆创始人 —
叶卡捷琳娜·谢尔盖耶夫娜·
巴纳尔采娃



博物馆所有者 —
伊利扬·阿纳托利耶维奇·
沃罗比约夫



博物馆馆长 —
塔季扬娜·阿列克谢耶夫娜·
斯塔罗斯京娜

简介

创建博物馆的发起人是叶卡捷琳娜·巴纳尔采娃和伊利扬·沃罗比约夫。近10年来，他们二人一直担任品味生活巧克力连锁店的董事，后来决定以其中一家连锁店为基础创建一个小型巧克力博物馆。

博物馆目前提供三种实用游览方案。从“实用游览”这一定义可以清楚地看出，博物馆内不仅讲述巧克力的历史，还要让参与者亲自动手制作巧克力产品！

游览方案1：巧克力故事游。面向6岁以下儿童及其父母。孩子们可以和童话故事中有兴趣的人物一起参加互动游戏，了解巧克力，制作巧克力，当一名品酒师。

游览方案2：巧克力深度游。参加者将了解巧克力起源趣事，掌握巧克力成分辨别方法，品评巧克力成分。

参与者还可以亲身体会巧克力制作这一职业，亲手制作各种图案的巧克力！

游览方案3：巧克力大师游。我们中有谁在童年时没有梦想到巧克力工厂看看真正的糖果是如何制作的？在这次旅行中，参与者不仅有机会看到这个过程，还有机会学习自己动手制作松露巧克力！还可以成为一名专家，了解巧克力行业，俄罗斯巧克力业发展史，以及关于这种美味佳品的许多趣事！

每次游览结束前都会安排巧克力品尝、喝茶活动。每个参与者都会收到博物馆赠送的香浓纪念品！每个参与者都可以带走游览过程中动手制作的劳动成果，以及博物馆赠送的巧克力纪念品！

门票价格

巧克力故事游：600卢布(1名成年人+1名幼儿)
巧克力深度游：300卢布/400卢布(14岁以下儿童/成年人)
巧克力大师游：500卢布/600卢布(14岁以下儿童/成年人)



萨拉托夫州



赫瓦伦斯克美誉苹果博物馆

建立时间
2013

城市
赫瓦伦斯克

联系方式
萨拉托夫州赫瓦伦斯克市苏维埃 街89a号

电话: +7 (927) 104-18-22、
+7 (903) 021-35-87
hvalynskyablochko.narod.ru
Instagram: irinagamezol1964
邮箱: gamezo_hvalynsk@bk.ru

开放时间:
9:00 - 16:00
无休息日

简介

赫瓦伦斯克美誉苹果博物馆为一家独一无二的博物馆。原因何在？ 第一，苹果是自远古以来就被誉为赫瓦伦斯克市的品牌，其味道在俄罗斯境外广为人知。其次，它是由著名的农学家瓦连金·克拉斯诺巴耶夫的女儿创建的。 第三，这是一家可发挥儿童和成人原始创造力的博物馆。第四，它是交互式的，每名游客都可以拿起展品，试穿当地手工艺的服装，参加探索活动并在神奇的苹果树下找到正确的答案。为了成人和儿童，这里开始举办大师班，参加大师班可以亲手制作出小杰作。当然，在纪念品商店里，也可以购买博物馆的礼品，即博物馆的标志：由当地手工艺人绘制的“美誉苹果”。 另一个景点是唱歌博物馆。 进入木制大门，我们听到鸟儿在唱歌，然后导游在故事中也会唱出非常优美的歌曲。 你以前看到过或听到过类似的项目吗？ 博物馆的展览包括19世纪后期的展品， 到目前为止，均属于马雷舍夫和克拉斯诺巴耶夫家族。

统计数据

年参观人数: 约5000人



票价

门票: 50卢布
导游讲解: 100卢布
大师班: 100卢布



博物馆创始人 / 馆长 —
加梅佐·伊琳娜·瓦连季诺夫娜



博物馆创始人 / 所有者 —
克拉斯诺巴耶夫·柳托波尔·
弗拉基米洛维奇

萨哈(雅库特)共和国



上科雷马斯克区 “西伯利亚之歌”通史博物馆

建立时间
2005

城市
济良卡镇

联系方式

萨哈共和国（雅库特）
上科雷马斯克区济良卡镇普罗科皮耶夫·
阿·叶大街

电话: +7 (996) 915-25-72
+7 (914) 824-45-24
grig-dl@rambler.ru

开放时间:
非公开（有参观限制）

简介

博物馆的部门名称（方向）:

古生物学和矿物学部门（包括矿物、岩石、史前植物和昆虫的印迹、叠层石、各种树木和植物的树干的石化碎片、在上科雷马斯克区挖掘出来的和收集的已灭绝动物的骨头）;

生态和地理部门（上科雷马斯克区大自然摄影资料、水文船只标志的正本等）;

钱币学部门（波斯普鲁斯王国、俄罗斯帝国、俄罗斯苏维埃联邦社会主义共和国、苏联和外国等的硬币、有瑕疵的货币、交通和电话、游戏等的代币、钞票、股票和债券）;

集邮部门（邮票）;

历史部门（考古学）（西伯利亚斯基亚、匈奴帝国/特什蒂克和塔加尔文化：刀、箭头和茅头、护身符、青铜镜、斧头、腰带配件等。18-19世纪的中部雅库特：折刀、神龛和贴身十字架、挂锁、烟斗头、银铜戒指和宝石戒指。上科雷马斯克区：1891年切尔斯基·伊·德的故居土地上挖掘出的贴身十字架、纽扣和其他物品）;

上科雷马斯克区生物部门（真菌学、苔藓学、地衣学、昆虫学等）;

苏联时期部门（该时期的横幅、旗帜、三角旗、证书和其他文件和物品）;

俄罗斯传统饮茶文化部门（1808年至2000年的杯架、棱面玻璃杯、茶炊、咖啡壶）;

绘画部门（20世纪和21世纪初绘画）;

古拉格劳改营总局东北劳改营济良卡区管理局历史部门（照片、文件、轨道、手推车、工作工具、日常和其他物品）; 另外设有博物馆图书馆，其中收集了有关古生物学、矿物学、昆虫学、真菌学、笔迹学、心理学、古董、钱币学的专业书籍。除此之外，博物馆的藏书包括十八、十九和二十世纪初的教会宗教书籍、

票价

专业研究人员、收藏家、研究机构和其他机构的员工以及其他参观的游客（导游讲解，大师班）免费入馆，请预约。

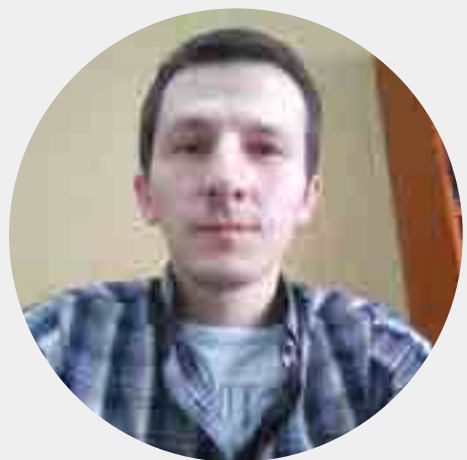


十九至二十世纪的艺术书籍、十八至十九世纪的地图。

该馆为雅库特书藏家地区协会和俄罗斯收藏家协会的成员。

主要工作内容（活动）:

- 1、在济良卡地方博物馆组织并举办上科雷马斯克区“西伯利亚之歌”通史博物馆藏品展览，并在地区教育机构和居民点巡回展览;
- 2、通过公共展览，在印刷刊物、网站、社交网站上发布，发表博物馆藏品的信息;
- 3、进行科学研究，组织考察以查明和收集博物馆物品和博物馆收藏品;
- 4、保藏博物馆物品和博物馆收藏品;
- 5、咨询、修复工作和就物品鉴定发表意见;
- 6、进行环保互动。



博物馆创始人/所有者/馆长—
格里戈罗夫·德米特里·列奥尼多维奇

“保护童年”私人玩具博物馆

建立时间
2017

城市
雅库茨克市

联系方式
雅库茨克市，隆戈维诺夫街，52/4

电话：+7 (914) 272-41-34
电子邮箱：kvilenko80@mail.ru

开放时间
11:00 - 17:00
周一闭馆



博物馆创始人 —
安娜·莫罗斯特沃娃

简介

“保护童年”博物馆是在雅库茨克市的收藏家安娜·莫罗斯特沃娃和谢尔盖·吉洪诺夫家族的私人收藏玩具和娃娃的基础上创建的。

根据安娜的话，这一切都始于这样一个事实：家里几乎没有存放童年玩具的空间。他们就决定将收藏品搬到他们的私立幼儿园，那里的学生和他们的父母可以欣赏这些收藏品。

收藏品放置在幼儿园时，已经开始购买民族娃娃，以便教育学龄前儿童了解爱国本土文化的基础知识，拓宽儿童的视野，给孩子们提供独立、认知、研究和创造活动的可能。

该收集逐渐形成：第一批是博物馆的主人自己的儿童玩具。许多玩具都从外地带来的。逐渐地，收藏增加到博物馆的规模。幼儿园孩子的父母也开始帮助，朋友和熟人也加入进来。

博物馆展示了古老和现代、苏联和欧洲的玩具。最多的是娃娃，超过1000个。在这里您可以看到各种桌上游戏、铁路、小家庭主妇用的一套、儿童缝纫机、婴儿车、玩具武器、玩具士兵、锡车、儿童书等。

博物馆的中心部分以地球仪的形式装饰，周围有不同年代民间服饰的纪念娃娃。

博物馆是用心灵创造的，展示了玩具在不同时代在我们这个巨大的地球上的变化。

统计

年参观人数：
大约 600 人

门票价格

免费



萨哈林州





萨哈林州俄罗斯侦察行动博物馆

建立时间
2018

城市
南萨哈林斯克

联系方式
南萨哈林斯克
胜利路70号

电话: +7 (963) 289-52-38
电子邮箱: museum@sakh-poisk.ru
www.sakh-poisk.ru

开放时间
周六至周日
11:00 - 17:00
工作日需商定



博物馆馆长 —
阿尔乔姆·尼古拉耶维奇·
班杜拉

博物馆创始人/所有者 —
萨哈林州俄罗斯侦察行
动保障队勤务连

简介

创建博物馆是萨哈林州俄罗斯侦察行动队成员共同的想法。博物馆展出在萨哈林地区开展考察期间发现的物品，解放萨哈林岛和千岛群岛行动参与者的私人物品，武器、弹药、红军制服和日本帝国主义军用物资等。博物馆为所有参观者提供展示物品讲解服务。

- 藏品描述:
- 1904-1905年俄日战争
 - 1945年苏日战争
 - 军用航空

门票价格

免费



斯维尔德洛夫斯克州



叶卡捷琳堡维索茨基博物馆

建立时间
2013

城市
叶卡捷琳堡

联系方式
叶卡捷琳堡市
马雷舍夫大街51号

电话: +7 (343) 378-41-11
电子邮箱: museum@visotsky-r.ru
www.visotsky-e.ru

开放时间
周三至周六
11:00 - 19:00
周日
11:00 - 18:00
周一至周二闭馆

简介

2013年1月25日是著名的诗人、演员、弹唱诗人弗拉基米尔·维索茨基诞辰75周年纪念日，这一天叶卡捷琳堡维索茨基博物馆正式对外开放。博物馆的建立应归功于乌拉尔商人和慈善家安德烈·加夫里洛夫斯基。诗人的儿子尼基塔·维索茨基为博物馆的组建工作给予了大力支持和帮助。作为弗拉基米尔·维索茨基的忠实粉丝，安德烈·加夫里洛夫斯基在许多大型活动中表达了自己对诗人的感激和热爱之情。2006年举行了弗拉基米尔·维索茨基和马林娜·弗拉季（俄裔法国演员和歌唱家）雕塑揭幕仪式。

2011年54层高的“维索茨基”摩天大楼投入使用。维索茨基家人正式宣布用诗人的名字命名乌拉尔摩天大楼。诗人的儿子尼基塔·维索茨基出席了落成典礼。后产生了在叶卡捷琳堡创建维索茨基博物馆的想法。

博物馆的展陈理念独特，将诗人和演员的经历以一块块人生里程碑的形式呈现在观众面前。展品主要是弗拉基米尔·维索茨基的私人物品，诗人在叶卡捷琳堡旅游期间居住的酒店房间也完全恢复了原貌。叶卡捷琳堡博物馆中的陈列品在世界上任何地方都不可能找到。这里有自1976年以来归弗拉基米尔·维索茨基所有的传奇梅赛德斯350 W 116，还有雕塑家亚历山大·西尔尼茨基为叶卡捷琳堡博物馆定制完成的弗拉基米尔·维索茨基蜡像。最珍贵的展品当属弗拉基米尔·维索茨基所作最后一首诗的诗稿。这首诗是献给马林娜·弗拉季（俄裔法国演员、歌唱家）的，写于诗人去世前半个月。这件文物被有关部门认定为“俄罗斯联邦文化珍品”。

统计数据

年参观人数: 92500人



博物馆创始人/所有者 —
加夫里洛夫斯基
安德烈·尼古拉耶维奇



博物馆馆长 —
戈洛温娜
玛丽亚·瓦西里耶夫娜



门票价格

门票: 100卢布
优惠票: 50卢布
导游讲解
10人以内: 1000卢布
11-20人: 1500卢布
21-30人: 2000卢布
31人以上: 3000卢布



乌拉尔穆尔斯克股份有限公司 乌拉尔能源博物馆

建立时间
2013

城市
叶卡捷琳堡

联系方式
斯维尔德洛夫斯克州叶卡捷琳堡市
宇航员大街17A

电话: +7 (343) 359-13-95
www.musen.ru
Zhuk-VO@mnsk-ural.ru

开放时间
周一至周四
10:00 - 17:00
周五10:00 - 16:00
导游讲解需提前预约

简介

1976年，苏联时期最大的能源系统之一——斯维尔德洛夫斯克能源系统开设了博物馆，介绍斯维尔德洛夫斯克州的能源发展史。博物馆座落在一个封闭区域内，基本上只有能源专家可以参观，也只有他们了解内情。

21世纪初电力体制改革期间，博物馆曾被封存了近十年，陈列品已经陈旧过时，失去了现实意义。

2008年，乌拉尔穆尔斯克股份有限公司组建后，彼尔姆、车里雅宾斯克和斯维尔德洛夫斯克能源系统网络综合体全部被纳入进来，公司决定重振博物馆，但采用了新的展陈方式。

博物馆取得了历史资料，拿到了一块新场地，还有一个新名称——乌拉尔能源博物馆。

2013年12月举行了隆重的开馆仪式。

设计人员基于能源符号对博物馆的展陈风格进行了原创艺术设计：地板采用变电站方案进行装饰，三相电流彩色花环从大厅中央向周边延展，路灯和电源线勾勒出更衣室的轮廓。

博物馆常设展览按历史年代次序排列，辅以现代博物馆艺术和信息技术。

这里展示乌拉尔能源产业发展历史，从水车和伊里奇灯泡，直到现代能源工程所取得的辉煌成就。

博物馆藏品有15000多件，主要包括照片（底片和正片）、19世纪末和整个20世纪乌拉尔能源部门组建期间下发的文件、从乌拉尔能源设施拆除下来的各种测量设备、小型设备。此外还有电力工程师的私人物品、手稿和回忆录等。

统计数据

年参观人数：5000人



博物馆创始人 —
乌拉尔区域间配电网公司

(乌拉尔穆尔斯克股份有限公司)



博物馆馆长 —
瓦连金娜·奥列果夫娜·茹克



门票价格

免费



乌拉尔矿物学博物馆

建立时间
2000

城市
叶卡捷琳娜堡

联系方式
叶卡捷琳娜堡
列宁路8号
(主街国际艺术中心)

电话: +7 (343) 328-3-44,
+7 (904) 544-78-81
главный проспект, рф

开放时间
周二至周日 12:00 - 20:00
周一闭馆



博物馆创始人/所有者 —
弗拉基米尔·安德烈耶维奇·
佩列片科

简介

弗拉基米尔·安德列维奇是一名技术人员（电气工程师），直到40岁时，因为收到别人赠送的一小块抛光的奥斯克碧玉，他才知道自然界中存在着这种形态的矿物。后来偶然发现的一小颗祖母绿宝石彻底改变了他的命运。弗拉基米尔开始到苏联各加盟共和国去旅行寻找矿石。随着收藏品数量的不断增加，他开始向人们展示地下资源之美，多次在莫斯科、雅尔塔、秋明、喀山、波列夫斯科耶、第一乌拉尔斯克以及国外，如德国、奥地利、希腊、英国、美国等国举办展览。

然而，当年州长埃·埃·罗塞尔创建的博物馆于2016年被迫让出场地，使今天的博物馆活动内容仅仅局限于举办展览。此外，我们还参与“石头”主题印刷品（书籍、小册子、明信片、日历等）的出版工作。我们的2个儿童俱乐部——晶体和蔷薇辉石俱乐部仍在运营中。

博物馆藏品大约有18000件，包括采自俄罗斯、原苏联加盟共和国和远邻国家的矿物标本，石材切割品：桌子、花瓶、球、马赛克板和绘画、国际象棋、首饰匣、珠宝盒，以及艺术品：原创小型雕塑品、摆件、花卉、珠宝、骨雕、古生物标本和中国古代铜器系列陈列品。

统计数据

年参观人数：5000人



门票价格

成人票：200卢布
中小学生、大学生、退休人员：
100卢布
卫国战争老战士免费
导游讲解：400-500卢布/团队





伊尔比特机械史博物馆

建立时间
2018



博物馆创始人 —
斯梅尔多夫·米哈伊尔·伊万诺维奇

城市
伊尔比特

联系方式

伊尔比特市苏维埃大街100号
电话: +7 (953) 000-01-55
邮箱: orbitasm@mail.ru
irbit-imnb.ru
vk.com/irbitexpo
ok.ru/irbitexpo
Instagram: muzei_tekniki

开放时间:
每天: 9:00 - 18:00

简介

2018年,伊尔比特人民生活博物馆分馆机械史博物馆开馆。博物馆二楼收集了生活用品、钱币、钞票等藏品。博物馆三楼为了纪念伟大卫国战争胜利周年,筹备了“乌拉尔坦克军团站在胜利的前线”展览。来宾将不仅了解乌拉尔人,而且还有老伊尔比特人的劳动和战斗的功勋。老伊尔比特人仅为组建“乌拉尔志愿者坦克军团”侦察营提供了160多辆米72型战斗摩托车。在整个战争时期,就把一万多辆被战士们叫作“战车”的传奇摩托车送到了前线。在博物馆的所有展览场地上都设有互动式休息处,游客可以穿着戏装在展览背景下拍摄或者穿着军服戴着船形帽在土窑背景下拍摄独特的照片。伊尔比特机械史博物馆展览场地陈列着几套独特的收藏品。缝纫机的馆藏为大型系统收藏品,其中包括大约两百台缝纫机。该馆藏还包括了一台独一无二的藏品,即为供应辛格牌缝纫机最著名的波波夫贸易公司周年而专门订购的缝纫机。家用电器收藏品展出苏联收音机的黄金时期。其中可以看到苏联国内制造的最大的“和平”收音机,当时被叫做收音机之王。还有“星辰”收音机,曾被胜利元帅朱科夫·格奥尔吉在一场与当地人民聚会时赠送给一位著名的伊尔比特人。游客可以听黑胶唱片并使用摩尔斯电码传输信息。胶片照相机藏品中,苏联企业生产的几乎所有型号的胶片照相机和摄影用具都可以看到。展览的第一藏品为三脚架木箱稀有的照相机和首台大众照相机»Fotokor 1»。另外,还包括了几台其他型号,如“捷尔任斯基·菲·埃”、“接班人”、“海鸥”等。展厅里可以欣赏果戈理·尼古拉在世时的唯一一张照片。印刷机、钟表、收银机、计算机的收藏中,几乎每件藏品都引人注目。比如,战前在德国生产的打字机,到现在被完好无损地保存下来,在伊尔比特的巡回演出中,被苏联人民演员普利亚特·罗斯季斯拉夫所使用过,如今每位参观者都可以用之打印自己留给后人的消息或者呼吁。复古汽车收藏中,收集了超过25辆战前和

统计数据

年参观人数:
2018年 - 2500人
2019年 - 4500人



战后时期的汽车和摩托车。其中的瑰宝为1943年份的GAZ67车,第二次世界大战时苏联红军所使用的公众军用汽车,伟大卫国战争之象征。其他改良型的汽车,如莫斯科人牌小轿车、胜利牌轿车、伏尔加牌小轿车等均引人注目。军装收藏中藏有超过100件收藏品。其中藏有两次苏联英雄、著名的飞行员雷奇卡洛夫·格里戈里·安德烈维奇的制服上衣。博物馆还有其他独特的收藏品,包括艺术铸件、货币、钞票、徽章等。

票价

全票: 100卢布
儿童票: 50卢布
优惠票: 5折
中学生团队: 50卢布起(不含大师生班、饮茶、士兵粥)



伊尔比特人民生活博物馆

建立时间
2011

城市
伊尔比特

联系方式

斯维尔德洛夫斯克州，
伊尔比特，
革命街，25

电话: +7 (343) 55-6-20-20
www irbit-imnb.ru
电子邮箱: orbitasm@mail.ru

开放时间

周一至周五: 09:00 - 18:00
周六、周日: 10:00 - 16:00

简介

伊尔比特人民生活博物馆的正式开幕是2011年5月23日。在这一天，世界教科文组织俱乐部联合会主席乔治·克里斯托菲迪斯访问了该市。他还参观了伊尔比特人民生活博物馆。从那以后，变化很大。游客有机会在三个展览空间的九个展览厅观看陈列品。

展品数量已超过20,000件。该博物馆是俄罗斯第二大茶炊的私人收藏品。他们都用炭火加热的。

一个独特的展品安装在一辆三轮车上，是一个体积为415升的巨型茶炊，不止一次其成为各种活动的装饰品。2018年，俄罗斯最大的俄国式茶炊在叶卡捷琳堡的世界杯比赛时“工作”。与他一起“工作”的是一个电动泵炉，也安装在“乌拉尔”摩托车上。

“十九至二十世纪的农民生活”展览厅展示各种工具、劳动工具、有助于实施所有农业和建筑工程的设备。

在“乌拉尔中部动物王国”展厅里有三个主题相关的陈列品：“曼西人和周围的动物世界”、“考古发现”和“伊尔比特领土的动物群”。

2018年，博物馆开设了新的“伊尔比特教堂”展览：让人记住在苏维埃时期被毁坏或拆坏的伊比特市集及其美妙的教堂。建筑目前正在进行修复。

博物馆活动是各种各样的。除了概述性的和主题游览，博物馆还举办互动节目、主题大师班、城市观光和各种教育节目。

博物馆“技术”的展地包括：家用电器和苏联汽车摩托车展览，包括设计局的展品、摩托车娱乐、摩托车装饰和摩托车运动。

“伊尔比特摩托车”游览的中心主题是“乌拉尔”摩托车。游客有机会观看和骑乘三轮车和其他摩托车车型。你可以以最有趣的展品为背景拍摄。

博物馆定期出版书籍、博物馆展品小册子和其他当地历史主题的版本。

统计

年参观人数：
大约6 000 人

门票价格

参观 - 50 卢布以上
儿童 - 50 卢布以上
导游服务 - 200 卢布/团
大师班 - 50 卢布以上



博物馆的存在期间，来自中国、印度、澳大利亚、新西兰、美国、加拿大、法国、马里、伊朗等近40多个国家的游客访问了博物馆。

俄罗斯人也相当积极地参观博物馆。反馈书中的记录和建议表明俄罗斯联邦的55个俄罗斯联邦实体（从加里宁格勒和摩尔曼斯克到库班和堪察加）的居民参观了伊尔比特人民生活博物馆。

人民生活博物馆也是一家“奥尔比特（轨道）”旅游公司，负责组织前往俄罗斯各城市以及远近国家的旅行。

2019年，签订了一份合同，获得使用“最后一分钟旅行的连锁店”有限责任公司品牌的权利。

伊尔比特人民生活博物馆是节日、论坛、培训班和其他博物馆活动的积极参与者。其中一项重大活动是伊尔比特集市。

多年来，伊尔比特人民生活博物馆一直是“大师之城”会演的组织者。该会演的参与者通常是来自俄罗斯联邦的20-25个实体和40-50个市级地区的大师。



博物馆的创始人 —
米哈伊尔·伊凡诺维奇·斯梅尔多夫

精选矿物博物馆

建立时间
2014

城市
北乌拉尔斯克

联系方式
北乌拉尔斯克市
瓦图京路17 A

电子邮箱: zigankom@mail.ru
zolotoy-kamen.ru
zolotoy-kamen.ru/stufnoy-kabinet

开放时间
每周五
9:00-18:00
或提前预约



博物馆创始人/所有者 —
米哈伊尔·齐甘科

简介

矿物系列展品由卡利亚小镇热衷收藏的米哈伊尔·齐甘科收集。当然，并不是说您所看到的每一块石头都是他亲自开采的。这通常是不可能的。藏品收集历经多年。大多数陈列品是在旅行和考察过程中收集而来的，数量达几百件，主要是北乌拉尔斯克及其周边地区、中乌拉尔山和南乌拉尔山的矿物，还有相当数量的矿物标本是交换来的。此类展品主要用于展现俄罗斯、原苏联加盟共和国和远邻国家的矿物学。藏品的第三个来源是购买。遗憾的是，有时候除了花钱补充藏品，没办法搞到一块自己感兴趣的石头。补充藏品的第四种方法，也是最愉快的一种就是接受馈赠。

相当一部分矿石样本是由克拉斯诺图林斯克石头收藏爱好者齐奥尔基·齐奥尔基耶维奇提供的。齐奥尔基·齐奥尔基耶维奇曾在极地乌拉尔工作过很长一段时间，期间以及退休后经常到哈萨克斯坦各地旅行度假，在北部河流漂流，征服一座座山峰。当然，勘探队的主要目标是走入神秘的石头世界，理解其本质，发现其原始美。现在，虽然齐奥尔基·希别利拜因永远的离开了我们，但他亲手开采出的一块块石头却保留了对一个可靠的朋友，对一个真正的人的美好记忆。

藏品展示的不仅是我区，也包括前博戈斯洛夫斯基山区境内各地的矿物标本，这也是收藏品的主要价值所在。

统计数据

年参观人数: 950人



门票价格

免费



北奥塞梯-阿兰共和国



玩具马史家庭博物馆

建立时间
2017

城市
弗拉季高加索

联系方式
北奥塞梯共和国
弗拉季高加索市山楂树路13号
电话: +7 (928) 498-90-18,
+7 (928)-483-56-80
<http://ho-ho-ho-museum.ru>
电子邮箱: hohohomus@gmail.com

开放时间
提前预约



博物馆创始人/所有者 —
伊莲娜·戈罗赫沃茨卡娅
谢尔盖·戈罗姆济科

简介

展品收藏（未来博物馆的基础）始于2013年（伊琳娜·戈罗赫沃茨卡娅）。2017年开始展陈设计工作（谢尔盖·戈洛姆西克）。博物馆徽章（修订版）由国家历史博物馆（莫斯科市）工作人员捐赠，此前该徽章被用于伊尔库茨克市于2010-2011年举办的马匹与骑士展览。目前，博物馆由4个独立大厅组成：历史厅、主题厅、儿童陈列品影厅、门厅。

博物馆的主要工作包括：

1. 研究马的进化、人类使用史，以及从史前时代到现在的玩具马的演变历程。
2. 为市民和游客、博物馆员工、中小学生和大学生（包括儿童艺术学校）提供参观讲解（免费）。
3. 普及私人收藏。协助组织个人和民间工艺品陈列和展览。

目前，收藏有800多件展品，其中650件展品为马玩具或纪念品（木制的、玻璃的、金属的、陶瓷的等），约150件展品直接涉及玩具历史及其演变（古代玩具原型和复制品、考古发掘的人工制品、洞穴壁画、博物馆历史和主题书籍等）。

统计数据

年参观人数：200-300人左右



门票价格

免费



斯塔夫羅波爾地區





俄罗斯超时间主义艺术博物馆

建立时间
2006

城市
热列兹诺沃德斯克

联系方式
斯塔夫罗波尔边疆区热列兹诺沃德斯克市
米罗嫩科街6号

电话: +7 (909) 756-21-81
邮箱: avesgoldbog@mail.ru

开放时间:
每天: 11:00 - 19:00



博物馆创始人 / 所有者 / 馆长 —
波利亚科夫氏·根纳季·
彼得洛维奇和拉里萨·伊万诺夫娜

简介

超时间主义艺术一词的起源是斯塔夫罗波尔艺术家叶夫根尼·库兹的作品，他于2007年1月在“ Aves”学术美术馆的项目中于开幕当天在Manezh展出了一幅名为“器乐剧·超时间主义艺术”（由英文的Intemporary art而来即永恒的艺术）的作品。永恒的艺术意味着永恒、无限、永存，结合了学术绘画的完美，现代的绘画和语义解释，以及各种技术和风格元素的使用，创造了视觉上可靠的画面，描绘了时间不确定的动作，这使该画获得了象征意义和超时间的浪漫梦想与现实的融合。主要任务之一是切实履行个人公民职务，以及保存和复兴俄罗斯艺术传统的计划，以提高度假者和俄罗斯联邦斯塔夫罗波尔地区居民的文化水平。我们生活的世界在变化，博物馆也在变化。但是其中的主要内容保持不变——由我们国家的杰出大师几个世纪以来以及今天和明天创造的东西，将永远出现在成千上万的观众眼前。因此，无论在俄罗斯还是在国外，私人博物馆对于人们来说都是极为重要的。我们这对已婚夫妇，根纳季和拉里萨·波利亚科夫氏，退休前，收集了斯塔夫罗波尔地区画家的大量画作，而且在街道上度假胜地高加索矿泉水地区热列兹诺沃德斯克市米罗嫩科街6号自己的非住宅建筑中为度假者开设了俄罗斯超时间主义艺术博物馆。为了发展斯塔夫罗波尔地区的认知旅游并且增加俄罗斯省的重要性，我们于2007年转向公共教育活动，将Aves学术画廊的形象改为俄罗斯超时间主义艺术博物馆，保留了现实学术艺术传统，俄罗斯艺术学校的传统，精干的传统绘画，用油漆写字，撰写作品并服务于艺术。我们试图向公众、度假者和收藏者展示所谓的“艺术”。文化和艺术始终需要赞助者和捐助者的大力支持！ 毕竟正如 德米特里·利哈切夫院士说：“不应该对美丽视而不见，对词语和真实的音乐充耳不闻，对美好冷漠，对过去健忘！”。我们的根纳季和拉里萨·波利亚科夫夫妇，俄罗斯超时间主义艺术博物馆创始人、所有者和保管者，将“ Aves”艺术学术画廊的物品和绘画收藏

票价

门票: 50卢布

统计数据

年参观人数: 约500人



保存在我馆中并决定参加俄罗斯私人博物馆的目录编制。其任务是通过二十世纪初的艺术家的作品反映出周围自然世界和人类关系的多样性，探索现代艺术过程。创作俄罗斯新艺术的时间到了。艺术家的国籍并不重要。最主要的是要感觉自己身为文艺复兴时期现代古典艺术中的俄罗斯世界画家。



斯摩棱斯克州





雷霆塔军事历史博物馆

建立时间
2017

城市
斯摩棱斯克

联系方式
斯摩棱斯克市
十月革命路3号

电话: +7 (4812) 38-41-73
电子邮箱: smolshield@yandex.ru
www.museumrvio.ru

开放时间
周二至周日
11:00 - 19:00
(18:00停止售票)
周一闭馆



博物馆创建机构 - 俄罗斯军史协会



博物馆馆长 - 叶连娜·瓦列里耶夫娜·西尼钦娜

简介

2017年俄罗斯军事历史协会军事历史博物馆更新了斯摩棱斯克要塞城墙上的一座塔楼——雷霆塔中的展品，并于2017年9月25日起对游客开放。重新开放的陈列馆设在塔楼的2层和3层，专门展示斯摩棱斯克要塞城墙建设、斯摩棱斯克防御（1609-1611年）、斯摩棱斯克战争（1632-1634年）和城市最终发展成为俄罗斯国家一部分的整个进程。馆内展出私人收藏的和博物馆馆藏的家居用品和武器，新发现的中央档案馆文件，要塞城墙及其塔楼的设计图纸和平面图。

借助于音效和多媒体技术——VR眼镜和语音导游，博物馆陈列品营造了浓重的历史氛围。

在雷霆塔内可以看到斯摩棱斯克要塞城墙的交互式实体模型。该模型占地面积达5m²。移动语音导游以城市建设者和守卫者的身份为您讲解，您可以借助音频设备自主游览。塔楼第1层设有纪念品商亭，出售俄罗斯军事历史协会出版的最新图书和地方志出版物。

游客可以观看塔楼内部的独特构造，可以行走在狭窄陡峭的楼梯上，欣赏塔楼外的木制帐篷。

塔楼第4层圆顶下方为举办大型活动提供了足够的空间。

游客可以踏上两座塔楼之间的一段城墙，这里是官方指定的城墙上唯一可以步行游览的区域。

雷霆塔由建筑师费多尔·科恩设计，是“俄罗斯大地之链”，斯摩棱斯克要塞城墙上最美丽的塔楼之一。雷霆塔是要塞中第一座完全按原样进行修复的塔楼。

2017年斯摩棱斯克要塞城墙上的雷霆塔被移交给俄罗斯军事历史协会。更新博物馆展品是俄罗斯军事历史协会工作的第一步，旨在保护并逐步恢复具有联邦意义的独特文化遗产——斯摩棱斯克要塞城墙上的所有塔楼和整个区域。

统计数据

年参观人数: 45845人

门票价格

门票: 100卢布
16岁以下儿童免费
家庭套票: 200卢布
5人以内团队: 500卢布
5人以内团队(优惠票): 250卢布
5人以上团队导游讲解服务: 100卢布/人
5人以上团队导游讲解服务(优惠票): 60卢布/人
详情敬请登陆网站查询: www.museumrvio.ru

博物馆是国际博物馆协会会员单位



鞑靼斯坦共和国



喀山圣像画博物馆

建立时间
2019



博物馆创始人 —
索罗金·瓦列里·尤里耶维奇



博物馆创始人 —
布雷利·叶列娜·康斯坦季诺夫娜

城市
喀山

联系方式

喀山市红大街10号
电话: +7 (843) 590-03-51
邮箱: info@kazanicons.ru
www.kazanicons.ru

开放时间:
每天: 9:00 - 20:00

简介

喀山圣像画博物馆是喀山市游客和居民的独特和独一无二的必游之地。该馆中包含100多年前在圣母修道院的工作室中用金色绘制的圣像画，该修道院是伏尔加河中部地区最古老和最著名的修道院之一。博物馆坐落在喀山克里姆林宫附近，离喀山圣母修道院不远，在按1840年代图纸重建的喀山市市长十九世纪初的房子，这里也就是与喀山有灵的圣像画历史和喀山其它历史事件有关的地方。博物馆展示了上帝之母的喀山圣像，并用“从喀山最神圣的神像中所揭示的圣像中的量度和相似度”作画，这就是修女们如何形容她们作品的圣像，其原型是喀山的主要圣物。通过它们，今天我们才能想象到19世纪末在1579年的大火中发现的圣像的原画。在博物馆中，您可以看到在修道院工作坊中制作的喀山教区中各种有灵的、受人尊敬的圣像的清单，每一个都与喀山广阔地区历史的真实情节相关联，无论是从瘟疫中逃离的奇迹还是从斯捷潘·拉津溃败的军队中被拯救出来的故事。博物馆的藏品中包含具有重大文化和历史意义的展品，即由与著名事件或人物相关的修女们绘制的圣像画，这些圣像画是在特定日期特别订购和赠送的。这种礼物的地域不仅限于喀山省，而且到达了俄罗斯帝国的首都。喀山圣像画博物馆配备了现代化的博物馆和多媒体设备，任何人都可以独立组织自己的游览：您可以独自一人欣赏圣像画或熟悉各个展览，详细了解喀山市的历史，喀山圣母修道院及其绘制圣像画工作室。

统计数据

博物馆自2019年9月底开馆，在此期间，共有2528人参观。

票价

全票: 250卢布
优惠票: 150卢布
讲解器: 100卢布





“艺术屋”画廊博物馆

建立时间
2019

城市
喀山

联系方式

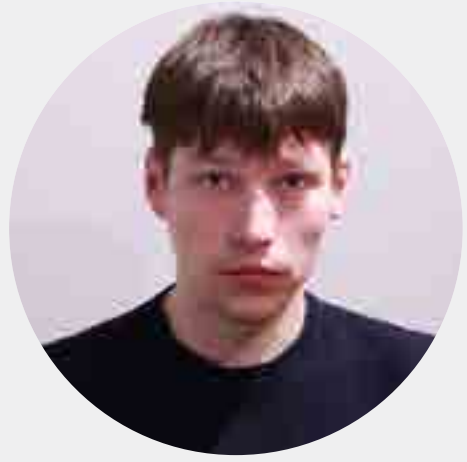
鞑靼斯坦共和国
喀山市，内克拉索娃街，32号
电话号码：+7 (843) 505 07 77
info@dom-art.gallery
www.dom-art.gallery

开放时间：
周二-周五：12:00 — 20:00,
周日：10:00 — 18:00

统计数据
4个月内访客量—
4200 人。



博物馆创始人/所有者—
阿法纳谢耶娃
安娜·瓦列列夫娜



博物馆馆长—
帕希宁
安德烈·亚历山德罗维奇

简介

“旧房子的新历史”

在喀山的一条原名为“狗道”，1921年改名为“内克拉索娃街”的一处古迹上，喀山资本家伊琳娜·普罗科皮耶夫娜·鲍里斯于1850年建造了一座两层楼的砖房。在苏联时代的最后十年，内克拉索娃街32号的建筑物由当地的技术编目处管理；从90年代后期开始，这栋房子被毁弃。

修复历史建筑的想法是安娜·阿法纳西耶娃在编撰家谱后提出的，她是伊琳娜·普罗科皮耶夫娜的后代。安娜是一位富有创造力的人；她是俄罗斯艺术家创意联盟的成员。

该家族对艺术的热爱使这座房子富有鞑靼斯坦共和国建筑与创造性历史元素。因此，古老而又现代的“艺术屋”博物馆画廊诞生了。

画廊的大型收藏基金拥有一百多名鞑靼斯坦共和国著名艺术家及喀山美术学校毕业生的数千幅作品。

门票价格

一楼是当代艺术家的平台，
可以免费参观，
二楼及阁楼，参观门票为50卢布，
讲解包含在门票价格内。





《茶道》茶博物馆

建立时间
2018

城市
喀山

联系方式

鞑靼斯坦共和国喀山市
卡尤姆·纳塞里路5号

电话: +7 (927) 249-11-77
电子邮箱: vershina.tourism@mail.ru

开放时间
每天开放
10:00 - 20:00



博物馆创始人/所有者 —
安德烈·瓦列里耶维奇·米申金

简介

博物馆以喀山市历史城区——旧鞑靼人定居点中的鞑靼库沙耶夫商朝的私人藏品为基础创建。

博物馆陈列品展示大茶道的历史故事和人物形象。展品出产地域广阔，类型多样，独一无二，其中包括10世纪至20世纪初使用的餐具和茶具，当地和外来商人居室的内部设计，各国茶文化传统仪式用具（中国、日本、英国、俄罗斯）等。

统计数据

6个月参观人数：7000人左右



门票价格

门票含导游讲解：300卢布
门票含导游讲解及鞑靼茶道：450卢布



斯拉瓦·扎伊茨夫工作室博物馆

建立时间
2016

城市
喀山

联系方式

喀山市布尔汉·沙希德路
7号楼 3层(顶楼)

电话: +7 (843) 290-91-07
<https://galleryzaitsev.ru>
电子邮箱: galleryzaitsev@mail.ru

开放时间
每天开放
12:00 - 20:00

简介

2016年自由艺术家维亚切斯拉夫·叶夫根尼耶维奇·扎伊采夫决定创建绘画工作室陈列馆，展出自己的画作，向公众展示作品，与感兴趣的人分享创作技巧。亲戚朋友帮忙打造展陈空间。

展品包括约100幅由顺手找到的工具：杂志上剪下的资料、鸟类羽毛、蝴蝶翅膀、泥土、沙子、锯末、金属钉、彩色胶带等创作的画作。

统计数据

年参观人数



门票价格

300-500卢布



博物馆创始人/所有者 —
维亚切斯拉夫·叶夫根
尼耶维奇·扎伊采夫

鞑靼村庄博物馆

建立时间
2017

城市
喀山

联系方式

喀山市
卡尤姆·纳塞里路38号

电话: +7 (960) 048-04-28
www.tb-kazan.ru

开放时间
常年开放
10:00 - 19:00



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
奥尔加·弗拉基米罗夫娜·
索托娃

简介

鞑靼村庄是城市中唯一可以直观展示鞑靼人独特历史风貌的区域，该项目也是俄罗斯国内唯一一个喀山鞑靼民族学博物馆。该项目旨在保护喀山鞑靼人的传统和文化遗产，塑造喀山鞑靼人的良好形象。

鞑靼村庄是城市中最重要区域之一，博物馆以游客沉浸在旧时鞑靼村庄历史之中，唤起游客和喀山市民的兴趣，促使他们进一步了解鞑靼历史，探索事实真相为己任。

按照通常展览陈列设计，通过使用多媒体技术安装原创设备，将展览或博物馆主题信息更加清晰的呈现在参观者面前，给游客留下有关该主题的更多更深刻的印象，并使其对参观博物馆产生更大的兴趣。

博物馆内的互动装置只是博物馆整体的一部分。多媒体、交互式终端、灯光、声音、室内设计、信息图表等多种元素在博物馆里组合成一幅图画，展现和谐之美。

博物馆是鞑靼斯坦共和国博物馆协会会员单位。



展品描述

博物馆收藏有世界106个国家的近2800个首饰盒。展示除南极洲以外各个大陆的代表作品。系列藏品的第3个部分是俄罗斯制造的首饰盒。民间传统手工艺和原创首饰盒往往比较受欢迎。

统计数据

年参观人数：6000人左右

门票价格

个人参观 (10人以内)：400卢布
团队参观 (10人以上)：350卢布
纯参观，无吃茶消遣：250卢布
“与阿比卡饮茶”互动活动：200卢布





《城市全景》博物馆

建立时间
2017

城市
喀山

联系方式

喀山市捷尔任斯基路7号

电话: +7 (843) 292-40-52
www.kazan-panorama.ru
电子邮箱: info@kazan-panorama.ru

开放时间
周一至周四、周六、周日
10:00 - 18:00
(售票处17:00停止售票)
周五11:00 - 20:00
(售票处 19:00停止售票)



博物馆创始人/所有者 —
鲍曼印刷馆有限责任公司
石油技术投资有限责任公司

简介

城市全景博物馆是一座现代化互动博物馆，致力于展示喀山1000年的历史。博物馆共四层，陈列面积约4000平方米，展示喀山市从产生之日到现在的全部历史。

在城市全景博物馆，您将了解遥远的过去在喀山所发生的重大历史事件，了解该城市不同历史时期的文化和精神生活。每个人都可以获得意想不到的发现和生动的印象，因为最现代化和最具创新性的展览将使您的访问成为一次令人兴奋的喀山千年历史的互动之旅：

- 各个世纪的喀山3D模型，总面积300平方米，放映投影；
- 乘坐虚拟直升机飞越喀山；
- 旧鞑靼人定居点多媒体大厅；
- “增强现实”特技表演；
- 与彼得一世、喀山女皇秀尤姆碧可及其他历史人物合影；
- 虚拟现实胶囊。

门票含带音频指南（俄语、塔塔尔语、英语、中文）的电子图板，它将成为您参观博物馆的私人导游。

通过城市全景博物馆中的多媒体展览，您可以了解古代塔塔尔人的居室和日常生活物品，19世纪至20世纪初鞑靼妇女穿戴的民族服装和珠宝制品约100件。

博物馆设有咖啡馆和礼品店。



博物馆馆长 —
奥尔加·列夫娜·瓦列耶娃

统计数据

年参观人数：35000人左右



门票价格

550 卢布
优惠票：200-300卢布



恰克-恰克博物馆



建立时间
2014

城市
喀山

联系方式

鞑靼斯坦
喀山市巴黎公社路18A号

电话: +7 (843) 239-22-31
电子邮箱: chak-chak@muzeino.ru
www.chak-chak.muzeino.ru

开放时间
常年开放
无休息日
10:00 - 20:00

简介

博物馆创始人是波洛辛夫妇：德米特里和劳沙宁娅。他们在旅行期间萌生了创建博物馆的想法。德米特里和劳沙宁娅在回答记者采访时说：“现在各种各样的博物馆数量很多，人们可以在馆内了解某个地方的历史和习俗。莫斯科郊区的博物馆最令人难忘，科洛姆纳的水果软糖博物馆，或许，起到了决定性的作用。对我们而言，最有趣的是，之前我们从没听说过科洛姆纳水果软糖，无法想象水果软糖的种类有那么多，甚至会有水果软糖博物馆。这使我们陷入了沉思。为什么喀山没有类似的博物馆？我们有恰克-恰克这样的美食，为什么没有介绍恰克-恰克的呢？要知道，在这座城市里找到好的恰克-恰克很不容易。此后，我们开始仔细研究恰克-恰克这种美食并寻找传播途径。”

博物馆的目的在于大力挖掘古老村庄的文化潜力：保护鞑靼人的非物质文化遗产，发展和普及鞑靼人民的小手工业生产和传统。

恰克-恰克博物馆位于19世纪二等鞑靼商人瓦法·比加耶夫的庄园内。展馆座落在历史名区，这里是鞑靼人夺取喀山后居住的地方。走进博物馆大门，您将沉浸在鞑靼人家浓浓的民族氛围之中。这里有别具一格的谷仓、独特的文化传统，主人们（工作人员）穿着传统的民族服装。

博物馆对外开放，不仅可以让游客看到房子的外观，深入鞑靼人的日常生活，还可以了解鞑靼民族文化与其他民族文化之间的区别。

博物馆共有2层。1层设有1个礼品店和1间茶室，2层是展馆。博物馆经常举办儿童和成人恰克-恰克制作大师班。

博物馆内景是拍摄恰克-恰克及其制作方法的最佳场所。各个频道，甚至来自国外的电视节目组记者经常前来博物馆录制节目。

统计数据

年参观人数：19323人

门票价格

成人票：350-400卢布
儿童票：300-350卢布



展品描述

博物馆再现了鞑靼人的传统生活和室内陈设。其中主要是实用和艺术纺织品：编织和刺绣的桌布、毛巾、窗帘、餐巾；拉绒地毯和家织的平面无绒地毯；床上用品等等。



博物馆创始人/馆长 —
德米特里·尼古拉耶维奇·波洛辛



博物馆创始人 / 创新馆长 —
劳沙宁娅·拉菲科夫娜·波洛辛娜



国际古董研究所

建立时间
2011

城市
喀山

联系方式

鞑靼斯坦共和国，喀山，
西伯利亚街，34号，5楼

电话：+7 (843) 510-96-23
www.int-ant.ru
电子邮箱：info@int-ant.ru

开放时间
需要预定：
周一至周五：10:00 - 17:00
周六、周日：闭馆

简介

由ASG投资集团于2011年成立的国际古董研究所是其所有者阿列克谢·肖明及其公司已经开发了27年的实际实施投资保护文化遗产物品的原则的一个例子。

国际古董研究所的主要活动是研究大美术收藏品（归属、出处、艺术分析、寻找类似物等）、艺术品的存储和修复、国际古董研究所（MIA）收藏品的普及、私人收藏艺术品和庇护艺术的想法的推广。

国际古董研究所收集的基础是ASG大美术收藏品，其数量（今天已经有超过6,000件艺术品）和作品独特。它展示绘画、家具和装饰样品，其中艺术品的类似物本来是宫殿、城堡、最富有的贵族宅邸和俄罗斯贵族庄园的内部装饰，而今天是俄罗斯和外国最大的博物馆藏品的骄傲。ASG大美术收藏品由以下收集系列代表：

- XV - XIX世纪西欧家具（超过2500件），代表所有“大”艺术风格：文艺复兴、巴洛克、洛可可、新古典主义、帝国风格、折衷主义；
- 所有风格和体裁的法国、意大利、法兰德斯、荷兰、英国、西班牙、德国等西欧大师的作品（1300多幅绘画）；
- 欧洲大师生产的钟表：壁炉上的、落地式的、挂钟等（约300个存储单元）；
- 艺术青铜：雕塑、照明设备、文具、家居用品等（超过400件）；
- 银（约600件）和瓷器（超过300件）；
- 壁毯（28个存储单元）。这个收集不仅是私人博物馆，也是国家博物馆中最重要的收藏品之一。

统计

年参观人数：
大约 500 人

门票价格

免费



国际古董研究所也开展出版活动，ASG媒体的编辑部和出版中心在其结构中进行创作。自2013年以来，该研究所出版了季刊科学期刊《艺术世界：国际古董研究所公报》。介绍ASG大美术收藏品各种收集系列的电子版目录发布在门户网站www.int-ant.ru上。



博物馆的创始人/所有者 —
列克谢·弗拉基米罗维奇·肖明



博物馆馆长 —
阿琳娜·维亚切斯拉沃夫拿·布
尔加科夫



“大熊之家”著名玩具博物馆

建立时间
2014

城市
喀山

联系方式

喀山，图凡·敏努林街，
14/56号楼，民族建筑群“图冈阿韦棱”

电话：+7 (917) 230-30-64
<https://vk.com/club106021627>
电子邮箱：aladine@list.ru

开放时间
每天：11:00 - 19:00

简介

2014年，一群志同道合者和收藏家创造了世界上独一无二的独特的“大熊之家”著名玩具博物馆，“大熊之家”邀请您来到最亲切、最不寻常的富有秘密和谜语之处。

“大熊之家”博物馆是一个时尚的三层木房，位于一个独特的喀山文化项目——民族建筑群“图冈阿韦棱（家乡）”。

不同时代和不同民族的所有著名玩具！

苏联著名玩具：布拉提诺、小红帽、农庄三人组，大耳查布和鳄鱼盖拿、“兔子，等着瞧”的狼和兔子……

该博物馆的展览包括从20世纪20年代到现在的世界各地的手工艺品，超过1,000件。许多展品是著名运动员和演员的礼物。

统计

年参观人数：
12 000 人

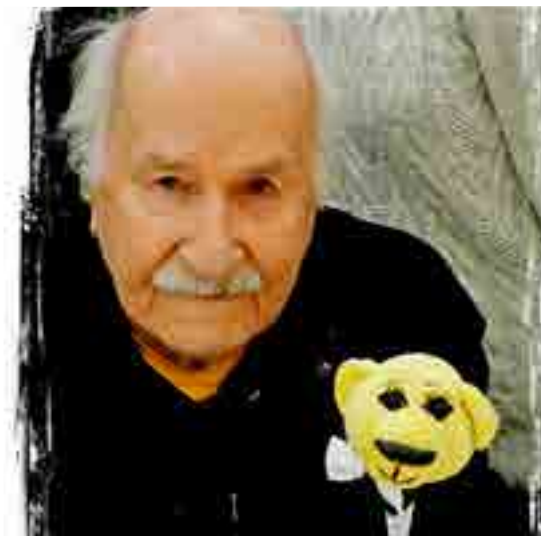


门票价格

儿童 - 150 卢布
成年人 - 200 卢布
游览 - 300 卢布



博物馆创始人 —
叶夫根尼·亚历山德罗维奇·
阿拉金斯基



特维尔州



“阿纳托利·卡马尔金活博物馆”



建立时间
2009

城市
特维尔

联系方式

特维尔，特鲁多柳比亚胡同，25A号
电话:+7 (905) 126-57-11,
+7 (4822) 42-17-83
电子邮箱: innakama@mail.ru
artkeramiktver.ru

开放时间
每天10:00-20:00
提前预约

简介

“阿纳托利·卡马尔金活博物馆”是特维尔唯一一家当代艺术家私人博物馆。“活博物馆”是陶瓷艺术家阿纳托利·卡马尔金生活与工作的地方。2009年他制作了陶瓷墙板《庆祝游行》，把墙板安装在自己房子外墙上。

阿纳托利·卡马尔金是陶瓷艺术家，当代艺术家（生卒年：1950-2012）。1997年因为陶瓷艺术发展作出的贡献被授予俄罗斯联邦功勋艺术家称号。2012年获得俄罗斯艺术科学院银质奖章。卡马尔金的陶瓷品确实属于高尚艺术。导游参观我们博物馆才能看到这些当代陶瓷艺术品是在那里创造的。我们欢迎客人，给客人介绍艺术家的生活和创造。我们的另一个营业项目是举行泥塑大师班，大师班中连陶瓷外行也可以亲手创造杰作。我们工作坊制作了多种多样的艺术家画作纪念品。

2016-2017年本博物馆参加了Intermuseum比赛。莫斯科。Manege中央展览馆。

参观“阿纳托利·卡马尔金活博物馆”你们可以看到俄罗斯联邦功勋艺术家卡马尔金·阿纳托利·维克托罗维奇的作品。展览陈列出陶瓷画板、雕塑、小雕塑等作品。他的作品扬名于世，国内外都被展出。在俄罗斯和外国最大博物馆可以看到他的作品。我们陈列品共有艺术家作品100多件。阿纳托利·卡马尔金艺术特点在于他是一目了然的俄罗斯艺术家。大多数的作品中民族服装的花纹、俄罗斯美景充满着俄罗斯形象：《奶奶的被子》，《母羊》。阿纳托利·卡马尔金在他的艺术中研究民间创造的来源：《斯拉夫诸神》。美术家对古俄罗斯艺术感兴趣，创造了一系列圣像。大自然也是阿纳托利·卡马尔金创造方向之一。他对自然形状完美的钦佩：《茧子》《植物群》。独一无二的作品作为室内装饰品一直吸引着人们的关注。它们在卡拉恰沃沃，谢列布里亚尼基休养所、苏格兰城市文化中心、特维尔蒙咖啡馆、莫斯科柳布林、法尔图纳、克鲁伊兹咖啡馆装饰内部。

统计数据

年参观人数：2000人

门票价格

门票：50卢布
导演讲解：150卢布
大师班：200卢布



创始人：

卡马尔金·阿纳托利·维克托罗维奇
(1950-2012年)



所有人/馆长：

卡马尔金娜·英娜·叶夫格尼耶夫娜



“红色五月”艺术玻璃展览

参观人数

每年3000-4000人

门票价格

成人票-80卢布，
退休人员、学生-50卢布，
儿童-30卢布，
讲解-300-500卢布。
统计数据



建立时间

1968

城市

上沃洛乔克

联系方式

特维尔地区，上沃洛乔克市，
马格马耶夫穆斯林街，17号
电话号码：+7 (915) 712-08-92
电子邮件：muzeumvhotel@yandex.ru

开放时间：

周二至周五：10:00—18:00

周一：闭馆



博物馆创办人—

劳动红旗勋章 玻璃工厂“红色五月”



博物馆负责人—

加甘奇科娃·阿·弗

简介

劳动红旗勋章 玻璃工厂“红色五月”是俄罗斯及苏联时期玻璃生产最多的厂家之一。该工厂成立于1859年，最初是一家化学厂。1873年，工厂主人波罗亭纳商人，在这里建造了第一台玻璃盆炉。在1882年和1896年，该工厂的新产品被评价为“在其多样性和意想不到的优雅方面绝对出色”（著名的“玻璃专家”教授亚·基·克鲁普斯基赞誉），并在莫斯科和下诺夫哥罗德的全俄艺术和工业展览会上获得了金奖：因其丰富的色调、精确性及加工光洁度。

劳动红旗勋章 玻璃工厂“红色五月”

在其工厂内保留着才华横溢的原创大师、专业艺术家的作品以及该工厂的大量生产样本。与“红五月”相关联的是一批出色的艺术家，他们才华横溢，并都对彩色玻璃材料充满热爱。在展览中展出作品的所有艺术家的名字都是众所周知的。他们每个人都是根据自己的创作品味创造的，博物馆展出了他们每一位的作品。在世界许多国家/地区展示了艺术家的作品：在古巴，德国，比利时，西班牙，阿根廷，日本和其他国家。艺术家的作品存放在我国许多博物馆中，并在艺术目录中列出。

在不同的时期，俄罗斯的杰出艺术家都曾在在玻璃厂工作，其中包括：西尔科·A·M、舍甫琴科·V·Y、贝金斯卡娅·C·M、库钦斯亚·L·A，萨韦列娃L·I，马苏莫夫M·M、马苏莫夫 I·M，叶西科娃E·Y，利特温K·N，艺术家：科诺普列夫S·A，诺维科夫A·I、赫罗洛夫·V·G等。

大多数艺术家的作品都是由硫化锌玻璃制成的，由于其不竭的色彩丰富性，它被称为“俄罗斯奇迹”。硫化玻璃的非凡性能促成了原创、充满活力的作品的创作。该材料在1959年由工厂掌握使用方法。硫化锌玻璃是由列宁格勒技术人员E. A. 伊万诺娃和A. A. 基里安开发的。后者是克拉斯诺亚尔斯克玻璃艺术大师世家



的传人。正是这种硫化锌玻璃成为“红五月”生产的一大特色，并赋予了它新颖性和艺术价值。

丰富的经验、高水平的工作人员和生产能力使红月玻璃厂在1944年完成了政府的任务——为莫斯科克里姆林宫塔顶上的星星焊接独特的四层红宝石玻璃，其具有独特的美感和纯度。在博物馆中可以看到克里姆林宫明星的红宝石玻璃杯和为参加政府任务的专家颁奖的颁奖令的副本。

艺术玻璃展览内保留着红五月玻璃工厂工人和艺术家惊人的制作工艺和才华。



“伏尔加河传人”博物馆

建立时间
2018

城市
卡利亚津

联系方式

特维尔州，卡利亚津市，
瓦格扎诺娃路2号
电话：+7 (910) 933-04-00,
+7 (848249) 204-00

开放时间：
周二至周日：10:00 - 18:00,
周一闭馆



博物馆创始人 -
米哈西克·叶列娜·维塔利耶夫娜
“香客公司”旅游有限公司总经理

简介

博物馆于2018年7月29日在卡利亚津市一条老码头上开馆，它位于一条远足小径上。

博览会揭示了水下城市的秘密，介绍卡利亚津与伏尔加贸易路线的关系。博物馆展出当地伏尔加河流域居民的生活，洪水幸存者的命运，古城和二十世纪的伏尔加舰船模型。博物馆的藏品由专业的河船物品和伏尔加河船舶

的设备部分而组成，并复原二十世纪50年代河岸车站的自助餐。收藏品包括伏尔加河居民的家居用品和专业活动的物品，特维尔省的手工艺品，城市和伏尔加船舶模型，照片和海报。大师班：编河结，船舶系泊，连接“一起点亮城市” 电路，皮影剧院»我们用光与影进行绘画”，折纸“我梦想中的船舶”，手工制蜡烛。

统计数据

年参观人数：9500人

门票价格

门票和游览 - 100卢布
大师班 - 50-150卢布





摄影博物馆“星火”

建立时间
2018

城市
特维尔

联系方式

特维尔市，
萨尔特科瓦-谢德里纳街，20号

电话号码: +7 (903) 631-88-41,
41-88-41

E-mail: iskramuseum@gmail.com
网站: iskramuseum.ru

开放时间
每天: 12: 00至19: 00



博物馆创始人:
卡科特金·罗曼·尼古拉耶维奇

简介

罗曼·卡科特金的收藏品自90年代末开始打造。首先这有关于他对摄影的热爱，后来有关于收藏本身。有的藏品是在城市或郊区购买的，有的是换得的或赠送的。建立博物馆这个主意大概是一年前生产的，是为了让物品不仅被收藏，而令人高兴，惊讶，了解，回忆。博物馆是在特维尔州旅游部支持下开放的，建立博物馆的动因是申请津贴的缩短期限，本博物馆获得了两项旅游部津贴。博物馆的名称来自一个著名的积极口号“星火燎原”以及苏联中画幅相机“星火”，博物馆馆长至今一直用它照相。

博物馆常举行创造性会见、展览、城市观光游、巡回展览等活动，还参加城市活动。我们打算给博物馆的每个主要项目划拨一间独特的房间，完成青年摄影中心的现代空间。中心将有讲演厅、实验室、影厅、展览厅和阅览室。充满情趣又有教育性的家庭娱乐场所。博物馆提供VR眼镜，可以虚拟游览城市。我们还准备增强现实项目。

目前博物馆提供下列项目:

1. 博物馆导游讲解。
2. 暗室里冲印照片大师班。
3. 黑影照片大师班。
4. 研习班。
5. 电影放映。
6. 摄影学校。
7. 城市导游游览“上镜的特维尔”。

收藏品主要包括苏联器材。引起最大反响的藏品是折叠三脚架式木质摄影相机“斯

统计数据

年参观人数: 30000人



拉沃柳博夫”、摄影枪以及大衣纽扣式间谍照相机。十九世纪的真实照片特别令人瞩目。照相复印的各种设备与器材对摄影器材发展历史做出补充，其中有冲洗罐，包括行军的，适合在火车或帐篷里冲洗照片、各个名牌软片暗匣、光度计、装饰性相框等。所有这些收藏品都有强烈的时代感，让客人进入模拟图像的难忘时代。



门票价格

门票+导游讲解: 250卢布
大师班: 500卢布
城市观光游+大师班
(12人以下的团队):
7000卢布



山羊德雷扎之家

建立时间
2011

城市

库里茨基定居点 达维多沃村

联系方式

特维尔州，加里宁区，库利茨基定居点，
达维多沃村，
电话号码：+7 (903) 034-28-54，
+7 (905) 607-33-30
(阿纳斯塔西娅·瓦列夫纳)
ferma-ivanovka.ru
电子邮件：valer-way@list.ru
开放时间：
夏季——
10:00— 19:00 无休息日
冬季
周六、日：11:00—18:00
工作日——提前预约

简介

2011年，伊万诺夫·瓦莱里·维克托罗维奇与伊万诺娃·娜塔利亚·根纳季耶夫娜夫妇两人共同创建了一个旅游农场“伊万诺夫卡”，以使儿童和游客熟悉村庄的生活和动物。该农场的主角是公山羊和母山羊。由于特维尔男性居民被称为“公山羊”，因此博物馆致力于献给“山羊”的妻子。博物馆的藏品包括各种乡村用具，19世纪至今的各个国家的山羊雕塑。在参观展品期间，讲解员将以诗歌形式进行讲解。

统计数据

年参观人数——5000人



博物馆创始人——
伊万诺夫·瓦莱里·维克托罗维奇
伊万诺娃·娜塔利亚·根纳季耶夫娜



博物馆创始人——
伊万诺娃·埃琳娜·维克托罗夫娜



门票价格

博物馆讲解—100卢布。
“伊万诺夫卡”-旅游农场门
票——250卢布
互动项目
含午餐（10至40人）-
1300卢布/人起



俄罗斯炉灶博物馆

建立时间
2019

城市
斯塔里察

联系方式

特维尔州，斯塔里察，古塞夫街12号
电话号码：+7 (910) 531-62-02
+7 (915) 703-17-06 (斯韦特兰娜·亚历山德罗夫娜)
Russian-furnace-museum.business.site
电子邮件：voa-star@yandex.ru

开放时间：
周三，周四，周五，周六：10:00至17:00；
周日：10:00至14:00
周一，周二：闭馆

简介

俄罗斯炉灶博物馆位于特维尔地区的老城斯塔里察。博物馆的主要陈列品是现存的俄罗斯炉灶，博物馆陈列着乡村生活的物品，用木材制成的家用器具、茶炊、加工亚麻的工具以及十九世纪至二十世纪中叶的老铁匠的锻造产品。索科洛夫家族花了30年在斯塔里察市和斯塔里察地区收集所有展品。

门票价格

门票 —— 150卢布，
14岁以下的儿童 —— 免费
团体讲解 —— 价格面议。



博物馆创办人-
索科洛夫·瓦莱里·尼古拉耶维奇



博物馆馆长-
索科洛娃·斯韦特兰娜·亚历山德罗夫娜



统计数据

年参观人数-待统计，
于2019年5月刚刚开业



特维尔市私人海军博物馆， 谢尔盖·米罗年科

建立时间
2019



博物馆创始人——
亚历山大·科米斯塔洛夫



博物馆馆长——
谢尔盖·米罗年科

城市

“特维尔萨” 郊外别墅村

联系方式

特维尔地区，卡利宁斯基区，
库利茨基农村居民区，
“特维尔萨” 郊外别墅村

电话：+7 (903) 808-83-07
www.submariners.ru
电子邮件：mirsi@yandex.ru
开放时间：
夏季——
试营业模式

简介

2004年，开始开发郊外别墅。收到由熟人、朋友、亲戚赠送的海军主题藏品。2011年，在馆藏的基础上建造了3层高的塔楼。2015年，在树上建造了一艘主题船，称之为“谢尔盖方舟”。

展品：超过50面不同国家海军旗、超过10个锚、约50米的锚链、历史中的海军制服、有关潜艇手的个人藏品的展品、关于海军主题的大型图书馆、3个桅杆、一个位于6米高的大甲板（可容纳15人）、12个探照灯和灯笼、3个大铃铛、4个船用铜钟、伐船、划艇。

统计数据

半年内17次讲解、200多位访客



门票价格

免费入场。
为博物馆的发展自愿捐款





“普希金之路”博物馆” 私人机构

建立时间
2018

城市
祖布佐夫

联系方式

特维尔州，祖布佐夫，
苏维茨卡娅街，1/12号

电话号码：+7 (903) 694-86-71
<http://pushkin-museum.ru>, vk.com/doroga_k_pushkinu, www.instagram.com/doroga_k_pushkinu/
开放时间：
周一至周五：11:00 — 18:00
周六：11:00 — 14:00
周日：需预约

统计数据
年参观人数约为2,000



博物馆创始人兼所有者——
迪奥多罗夫·鲍里斯·阿卡迪维奇

简介

众所周知，亚历山大·谢尔盖耶维奇·普希金于1820年代下半叶来到了波戈列洛耶戈罗季谢，这是由于“鲍里斯·戈杜诺夫”悲剧所致。鲍里斯·阿尔卡季耶维奇·迪奥多罗夫和卡琳娜·斯捷潘诺夫娜·菲利波娃在莫茨郭沃的上伏尔加河上住了近半个世纪，而现在在波戈列洛耶戈罗季谢，决定将他们拥有的一切捐赠给当地和当地居民，以创建博物馆。2018年8月11日，博物馆在波戈列洛耶戈罗季谢开馆，9月29日在祖布佐夫，在19世纪财政部美丽的建筑中，设有一个展览厅，展览厅内陈列着绘画杰作，并且拥有空间文化利用的巨大机会。
在这里，在两个有保险箱门的房间中，放置着具有17至19世纪无价的历史珍稀物品的博物馆“钻石基金”。
该博物馆是特维尔州旅游网站的成员。



门票价格
全票——100卢布。
优惠票（儿童，老年人，残疾人）——50卢布



俄罗斯毡靴

建立时间
2012

城市
上沃洛乔克

联系方式

联系方式
特维尔州，上沃洛乔克，巴黎公社街，37/26号

电话号码：+7 (910) 533-41-86，
+7 (920) 166-40-32，
+7 (48233) 6-36-53 www.rusvalenki.ru

电子邮件：smorodov@mail.ru
开放时间：
每天10:00至17:00
休息日——周日、周一

统计数据

年参观人数约为3,000人



博物馆创始人兼所有者——
斯莫德夫·鲍里斯·尼古拉耶维奇

简介

个体企业家斯莫德夫·鲍里斯·尼古拉耶维奇于2000年初开办了“俄罗斯毡靴”企业，以生产手工毡靴。被人们遗忘已久的民间手工毛毡靴的制造工艺得以复兴。为鲍里斯·尼古拉耶维奇创建博物馆的想法很久以前就产生了，但是实施空间存在问题。后来他重建了1967年的建筑。2012年，他与志同道合的艺术家装饰者卡林金·弗拉基米尔

瓦西列维奇一起在上沃洛乔克市建设了一家毡靴博物馆。
博物馆的展品来源于周围的村庄、在古董店中购买，并由当地居民赠送。博物馆为个人团体以及外国游客组织参观生产线的讲解活动。为中小学生及孤儿院儿童举办大师班。博物馆通过电视、广播频道和各种媒体吸引人们的注意力。

该收藏品包括自19世纪初迄今为止俄罗斯毡靴生产历史有关的展品：

- 工具，伐木机；
- 用毡合方法制成的绘画，毡靴和玩具；
- 为纪念歌手米哈伊尔·克鲁格而设计的“弗拉基米尔中央”靴子；
- 用毡靴制作的“弗拉基米尔中央”、彼得一世、米·伊·谢尔久科夫（上沃洛乔克水系统的制造商）装置；
- 1828年的老式木制精梳机；
- 毡靴之王（世界上最大的毡靴，高2.25米，重52公斤，尺寸为201号；
- 世界上最大的手套等。



门票价格

门票+博物馆讲解——100卢布/人。

博物馆讲解及参观工作坊 - 200卢布/人。
组织大师班



托尔若克“金线刺绣”金线刺绣博物馆

建立时间
2010

城市
托尔若克

联系方式

特维尔州，
托尔若克，加里宁大街，12号楼

电话：+7 (48251) 9-66-10，
+7 (910) 840-10-30，
zolotoshveya.com/museum，
e-mail: zolotoshveya@yandex.ru

开放时间
周一至周六：9:00 - 17:00
周日 9:00 - 15:00

简介

博物馆的创始人（所有者/馆长）：
奥列格·阿列克谢耶维奇·伊万诺夫

为了培养爱国主义精神、保留具有千年历史的独特工艺——用金银线缝制、积极发展旅游和教育活动，在企业的基础上建立了一整套不同方面和形式的博物馆（金线刺绣博物馆、“腰带之家”博物馆、“幸福鸟”博物馆塔、“爱与忠诚”公园和“俄罗斯”商店博物馆）。

金线刺绣博物馆提供企业历史的极有趣游览：从10世纪开始到近代历史。展厅里展示1000多件介绍历史悠久的金线刺绣工艺的展品。这里收集了古老和现代的作品、见证了各种历史事件的独特展品。此外，在游览期间，贵宾还可以观看使用绷子的示范大师班，讲解员会在这里透露刺绣的秘密。

“托尔若克金线刺绣”的许多产品以前送给名人。2013年，总统弗拉基米尔·普京获得了“莫斯科马特罗娜”手工制作的圣像，还有“从圣彼得堡到莫斯科的旅行”装饰板。2015年，由莫斯科及全俄罗斯大牧手基里尔代表的俄罗斯东正教会获得了“俄罗斯之心”独有的装饰板（博物馆展出这些作品的复制品）。

位于博物馆展厅的大量作品专注于东正教。

为总统基金而进行刺绣。弗拉基米尔·普京总统2015年访问梵蒂冈时，选择了“基督救世主大教堂”作为礼物送给教皇方济各。

“托尔若克金线刺绣”产品的展览在克里姆林宫、俄罗斯联邦国家杜马、俄罗斯联邦委员会、俄罗斯联邦社会院举行。

积极参与重建大克里姆林宫的圣安德烈大厅的是“托尔若克金线刺绣”企业的主要艺术家和大师。1998年，本公司制作了宝座的帷幕和三个皇室宝座的带有文织字母的包贴物。

统计

每年参观人数：
大约43000 人

票价

成年人 - 150卢布/人
退休人员 - 100卢布/人
学生、大学生 - 50卢布/人 7岁以下的儿童-免费
游览 - 300 卢布/团
大师班 - 200卢布/人
*外国人均需购买全价票（无论年龄）



在博物馆里，游客可以感受到自己是金线刺绣艺术的大师，用自己的双手缝制独家磁铁纪念品。首先以纪念品的形式提供一个半成品（可以提前选择），然后在金银丝线（镀金金属丝）的帮助下，在天然意大利皮革上缝制一个未完成的一部分，这样的金银丝线用于将军肩章的制作。最后获得大师班结业证书。

博物馆贵宾还可以参加另一个有趣的印花布大师班。您可以用天然木材制成的个人印章，在面料上，创造历史、民族和现代风格的独特构图，还可以掌握面料印花的实践，并从这一精彩工艺的历史中学到很多东西。

爬虫博物馆

建立时间
2007

城市
普利沃尔日斯基村

联系方式
特维尔州基姆雷区
普利沃尔日斯基村东路4a号
电话: +7 (48236) 7-93-48,
+7 (906) 656-52-96
www.gadovo.ru
电子邮箱:
muzey-gadov.gadovo@yandex.ru

开放时间
周二至周五
9:00 - 16:00,
周六周日
11:00 - 16:00

简介

建博物馆是Т. И. 果尔采娃的创意。当地有一个传说，霍特奇河口地带的加多沃村以前是所谓的“蛇海”，或者被称为著名的兹蔑伊·格雷内奇家园。加多沃村村名的意思是：蛇出没之地。

博物馆陈列着由各种材料（铁、石、织物、木材）制成的蛇。除了爬行动物图像和图片外，还有童话故事中的生物：神话人物兹蔑伊·格雷内奇与他的后代、圣经中的蛇诱惑者和夏娃，还有一个医学蛇杖。绿蛇是酒精的象征，是格雷内奇的后代。加多沃曾经有一家酿酒厂并非偶然。20世纪80年代酒厂关闭，因为禁酒，也因为这里有格雷内奇的朋友——所有邪恶的灵魂。游客亲手制作的手工艺品和赠送的礼物使藏品得到不断更新。我们绝大多数同胞都知道的“绿蛇”特别引人注目，令人难忘。展览会上展出的著名的烈酒生产设备蛇形管备受瞩目。

博物馆内专门开设民族志部分，致力于展示民间手工艺和农民生活。丰富多彩的镶饰、娃娃、拼接缝制品倍受欢迎。所有这些展品全部出自当地工匠之手。

统计数据

年参观人数：6000人左右



门票价格

儿童票：50卢布
成人票：100卢布
导游讲解：100卢布

成人互动项目：1000卢布
儿童互动项目：850卢布



博物馆创始人 —
塔玛拉·伊万诺夫娜·果尔采娃

特维尔山羊博物馆

建立时间
2008

城市
特维尔

联系方式

特维尔市日加列夫路5号

电话: +7 (4822) 32-02-90,
+7 (910) 83-777-83

музей-козла.рф

电子邮箱: muzeykozla@yandex.ru

开放时间:

周六10:00 - 18:00

周日12:00 - 19:00

周一闭馆

简介

特维尔山羊博物馆建于2008年，是历史学家弗拉基米尔·拉夫列诺夫长期努力工作的成果。开办的既不是老鼠博物馆，也不是长颈鹿或海狸博物馆，而是山羊博物馆，开玩笑吧！当然不是。以山羊为主题的收集工作始于2006年。在拥有了大量的徽章、旗帜和各种纹章材料后，弗拉基米尔·拉夫列诺夫开始收集山羊。当时，他也不知道人们是如何搞到山羊的，因此他花了50卢布在特维尔市场上买来了自己的第一件展品，一只骑四轮车的塑料山羊玩具。接下来就比较顺利了。事实上每栋俄罗斯房舍内都有自己的山羊，要么是雕像，要么是小人书，要么是明信片。展品源源不断而来。不久我不得不对收藏品进行筛选，因为山羊主题的相关物品实在是太多了，没有尽头。事实证明，山羊不仅仅是一个偶蹄目动物，更是世界文明中一个完整的现象，展览的理念也由此而来。

目前博物馆收藏有40个国家的5000多件展品。馆内经常举办学术研讨会、讲座，开展成人和儿童教育娱乐活动。博物馆的口号是：“一切为了山羊——无需回报！”

特维尔山羊博物馆已向俄罗斯博物馆联盟递交了入会申请材料。

统计数据

年参观人数：20000人

门票价格

成人票：100卢布
大学生、中小学生、退休人员：
50卢布



特维尔吝嗒鬼博物馆

建立时间
2017

城市
特维尔

联系方式
特维尔市普希金路6号

电话: +7 (4822) 68-02-92,
+7 (903) 808-02-92,
+7 (920) 695-57-05
电子邮箱: museum-plushkin@mail.ru
www.museum-plushkin.ru

开放时间
常年开放
无休息日
12:00 - 18:00

简介

创建博物馆的想法产生于2017年。许多展品是近十年来收集的，分别存放在阳台、地下室和居室的不同地方，甚至放在亲戚家。我们不准做漫长的等待，于是仅用2个月时间就开办了博物馆。主要想法是打造一个可动博物馆，也就是许多东西可以用手触摸的博物馆。大多数技术设备处于可运行状态，参观者可以随意播放唱片，开关苏联时期的无线电收音机，启动留声机，打开录音机和胶片机，或用电影摄影机“拍摄”。

目前博物馆设有3个展厅：

——共产主义厅展出苏联时期的标志性物品：三角旗、红旗、苏联中小學生校服、各种文件、书籍等；

——吝嗒鬼厅陈列着苏联时期的日常生活用品（录音机、广播台、电视机、留声机、40多台苏联照相机和电影摄像机、第一台苏联家用电脑等）；

——苏联玩具厅展出上个世纪50-70年代生产的玩具（毛绒玩具和机械玩具、儿童家具、餐具、家用电器、玩偶等）。

第4展厅正在布展，目前摆放着特维尔回归俱乐部的摩托车系列展品，还准备开办苏联军队标志展。

统计数据

年参观人数：2019年预计参观人数
8000-10000人

门票价格

150 卢布，
7 岁以下儿童 —— 免费
含简短讲解服务



科尼洛夫·弗·阿海军将军及科尼洛夫家族博物馆

建立时间
2009

城市
里亚斯内村

联系方式

特维尔州，斯塔里察区，
卢科夫尼科娃农村居民点，
里亚斯内村

电话号码：+7 (903) 034-06-25，
+7 (919) 065-27-75
电子邮件：muzei-rasna@yandex.ru
开放时间：
每天
提前预约
周一、二：休息日

简介

博物馆开馆之前，由当地历史学家亚历山大·雅科夫列维奇·沃尔努欣作了巨大的准备工作，开馆之后他担任了博物馆馆长，并继续补充展品和基金。迄今为止，这是一家科尼洛夫·弗·阿海军将军及科尼洛夫家族博物馆，致力于科尼洛夫·弗·阿海军将军的生活和工作主题，以及科尼洛夫家族其他成员对国家的发展做出的贡献。此外，博物馆还举办许多永久性及临时性主题展览。

科尼洛夫·弗·阿海军将军及科尼洛夫家族博物馆是整个里亚斯涅斯基文化和历史建筑群的中心纽带，博物馆建筑中还涵盖了科尼洛夫家族的以下物品：

- 专门针对该地区的海军、海军将军、英勇士兵和居民的展览；
- 专门针对当地历史主题的展览（斯塔里察区、卢科夫尼科娃农村居民点、里亚斯内村）；
- 乡村生活博物馆，位于科尼洛夫家族博物馆对面的大楼内；
- 以科尼洛夫·弗·阿海军将军名字命名的里亚斯内中学博物馆；
- 古代的各种文化物品（人造水物品，古代定居点的遗迹，石头和异教的文化物品）。



博物馆馆长——
沃尔努欣·亚历山大·雅科夫莱维奇
(2009 - 2019)



博物馆馆长——
沃尔努希纳·柳德米拉·尼古拉耶夫娜





中世纪武器盔甲博物馆

建立时间
2000

城市
特维尔

联系方式

特维尔市日加列夫路5号

电话: +7 (961) 141-07-01
E-mail: gringo69rus@gmail.com
vk.com/tverskaya_orujeinaya_palata

开放时间

12月26日-1月10日
周一12:00 - 20:00
周二至周四
11:00 - 13:00
17:00 - 20:00
周六至周日
12:00 - 20:00

简介

特维尔武器馆开办于2000年，至今仍在运营中。该项目是尤其值得“卫队”俱乐部骄傲。卫队俱乐部依靠自身的力量建起了一个融教育和娱乐功能于一体的趣味旅游设施。

特维尔武器馆中的大多数陈列品均由卫队俱乐部成员手工制作，并经过战斗和行军演练。展品中的任何一把剑，任何一个纽扣都没有被藏在玻璃罩后面。游客可以用手触摸历史，试戴俄罗斯勇士的头盔，握紧作战的刀剑。

这一切如此令人难忘，而参观过程中您所获得的大量新知识和新印象将与您长久相伴。

特维尔武器展首次举办地点是特维尔火车站，2012年迁至日加列夫路5号。

现在特维尔武器馆正在举办别具一格的展览：鲁留里克王朝军事技能发展史：从索科尔到格罗兹尼。以互动参观模式为您讲述中世纪罗斯及其邻国军事文化的发展历程。



博物馆馆长 —
格里戈里·伊戈列维奇·
尼基特琴科

门票价格

150卢布
(学前儿童：100卢布)
学前儿童集体参观2名陪同成人免费
7-18岁少年儿童集体参观2名陪同成人免费
团队人数不少于20人



托木斯克州



彼得罗沃村博物馆“彼得苏维埃”

建立时间
2011

城市
托木斯克

联系方式

托木斯克州，托木斯克区，彼得罗沃村，
加加林街，19号
电话：+7 (909) 538-85-60
Instagram: @petrosovet_petrovo
Facebook: @petrosovetpetrovo
VK: vk.com/petrosovet_petrovo
OK: ok.ru/group/53269158756523



博物馆创始人
杰缅季叶夫
弗拉基米尔·维克托罗维奇

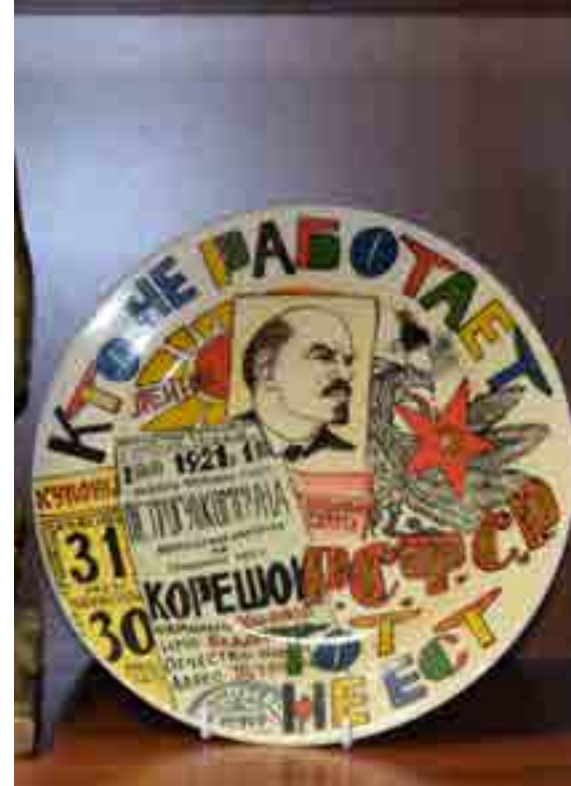
简介

收藏最初主题之一是非稀有的晚期宣传瓷器。然后想出一个主意安排了宣传品、军用品、日常用具等收藏品的展览。后来还增加了二十世纪50-70年代收音机和电影摄影机的小陈列。目前还准备打造主体为二十世纪20-30年代集体化与当地地方志有关的陈列展览。收藏品共计约300件。

主要内容是宣传品：宣传瓷器、小雕塑、旗帜、绘画、党的文学等。军用品充实陈列展览内容。还展出了收音机、电影放映机的小收藏品以及一套新闻纪录片。还有军事历史地图。主要是非收藏价值的东西，稀有藏品不多。

统计数据

年参观人数：约100人





斯拉夫神话学博物馆



统计数据

年参观人数：30000人以上



建立时间
2007

城市
托木斯克

联系方式
俄罗斯
托木斯克市 山后路1号

电话：+7 (3822) 52-79-50,
+7 (3822) 21-03-33
E电子邮箱：info@slav-museum.ru
www.slav-museum.ru

开放时间
周一至周六
10:00 - 19:00
周日10:00 - 17:00
(夏季10:00 - 19:00)



展品描述

博物馆是一栋现代化大楼，共有3层，设有：

1. 礼品店
2. 临时展大厅
3. “原始俄罗斯”和“神话工坊”常设展
4. 会议厅
5. 屋顶天台用于举办音乐会和“纯净天空”等活动



博物馆创始人 —
根纳季·米哈伊洛维奇·帕夫洛夫



博物馆馆长 —
奥尔加·根纳季耶夫娜·帕夫洛娃

简介

我们的项目独一无二，是同类博物馆中的第一个，也是唯一的一个。

项目主题明确。现代绘画展是现代俄罗斯杰出艺术家们在画布上展现俄罗斯亘古以来之美好的地方。

项目具有现实意义。21世纪向所有的斯拉夫人提出了一个尖锐的问题：存在还是灭亡？如果选择存在，那就意味着我们要追根溯源，寻找民族自我认知的原型。全球化时代只有志忑对待自身历史、文化、生生不息之精神的民族才能立于不败之地。

项目具有无限性。神话是民族的灵魂，是荣誉和良心、善良与邪恶概念之源，表现人类的良好品质，自然的生活方式，与宇宙和谐共处。神话也在不断发展、不断创新，不断产生新的发现和新的成就！

博物馆的工作内容包括组织展览、参观，举办大师班、主题活动、节日庆典和聚会，同时积极参与研究项目、馆际竞赛和资助活动。

门票价格

成人票：120卢布
中小学生、大学生、退休人员：100卢布



图拉州



《摩托车艺术》图拉摩托车博物馆

建立时间
2008

城市
哈利诺村

联系方式

图拉城区哈利诺村胡桃树街1号

电话: +7 (905) 627-51-15,
电子邮箱: mototula@rambler.ru
motoavtoart@rambler.ru

开放时间
周二至周日: 11:00至18:00,
星期一: 休息日



博物馆创始人 —
列昂尼德·巴甫洛维奇·贾金

简介

博物馆的主要活动: 摩托车设备收藏、修复、展示、参观服务。

目前为止, 博物馆是俄罗斯最大的专业摩托车馆, 收藏有350多辆摩托, 其中的许多摩托车非常独特, 且是唯一现存的。

博物馆展示自20世纪30年代以来的完整的苏联摩托车系列, 以及世界各国产摩托车: 捷克斯洛伐克、德国、美国等。

其中一个展厅展示图拉机械厂生产的包括实验车在内的图拉摩托车和踏板车, 共展出摩托车51辆, 是世界上唯一完整的图拉摩托车系列。

博物馆是私立的, 由收藏家贾金·列昂尼德·巴甫洛维奇创立。2015年荣获旅游领域政府奖。

统计数据

年参观人数: 3000人左右



门票价格

成人票: 250卢布
儿童票 (7-16岁): 150卢布
导游讲解: 500卢布



菲尔蒙诺沃玩具博物馆

建立时间
2009



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
谢尔盖·瓦西里耶维奇·
库兹涅佐夫

城市
奥多耶夫居民点

联系方式

土拉州
奥多耶夫斯基区
奥多耶夫镇，
卡尔·马克思街，52号

电话: +7 (910) 151-07-70
www.filimonovo-museum.ru
电子邮箱: yarilonews@mail.ru

开放时间
周二至周日
10:00 - 17:00.
周一闭馆

简介

博物馆的独特之处在于专业展示俄罗斯粘土玩具工艺，是同类博物馆中唯一的一家。博物馆主要展示图拉地区传统手工艺菲尔蒙诺沃玩具。这种玩具与其他地区的玩具截然不同，其艳丽的色彩不可复制，总能吸引儿童，乃至成年人的目光。玩具的秘诀在于，当地的粘土经烤制后变成纯净的白底，仅需3种颜色：黄、红和绿，即可描绘出鲜艳的图案。玩具的与众不同之处则在于造型。故意破坏的人体比例，女士和士兵向上伸展的身姿，动物的脖颈，无论看上去有多么奇怪，却给人一种优雅和庄严的感觉。博物馆开设在村子老屋区一栋旧房子里，房子建于19世纪末至20世纪初，主要展出谢尔盖·瓦西里耶维奇的私人藏品，包括粘土工艺品、粘土手工业历史图片和制作材料。

博物馆已发展成为展示图拉州和卡卢加州该行业所有工匠作品的平台。但最主要的，也是决定性的因素是，博物馆是在这项手工工艺的故乡创建的（菲尔蒙诺沃村就座落在离区中心10公里处）。到目前为止，粘土玩具制作工匠传人仍然在那里生活和工作。

博物馆积极开展各项工作，为保护和进一步发展菲尔蒙诺沃手工业创造新的条件。毫无疑问，博物馆的建立标志着粘土玩具制作工艺发展进入了一个新阶段。

统计数据

年参观人数：2017年4000人



门票价格

儿童、大学生、退休人员：150卢布
成人票：250卢布
菲尔蒙诺沃玩具绘饰大师班：
儿童：290卢布
成人：290卢布
塑型和绘饰大师班：
儿童：390卢布
成人：390卢布



菲利蒙手风琴博物馆

建立时间
2018

城市
图拉

联系方式
图拉市
门捷列夫路9号

电话: + 7 (910) 157-17-19
电子邮箱: harmonicatula@mail.ru
info@harmonic-museum.ru,
www.harmonic-museum.ru

开放时间
周二 —— 周日: 10:00 —— 18:00
周一: 休息日

简介

举办展览是菲利蒙诺沃玩具责任有限公司经营活动的主要内容之一。菲利蒙诺沃玩具博物馆项目自2009年开始在图拉州奥多耶夫居民点实施。几年来博物馆积累了一些工作经验，并于2015年4月做出决定，再创建一个展示俄罗斯手风琴生产史的博物馆。在两年的准备工作过程中，我们打造了系列展品，挑选了展出乐器，收集了档案资料，查询了手风琴生产文字史料。2018年1月，菲利蒙手风琴博物馆迎来了首批参观者。博物馆的主要目的和任务是宣传和普及俄罗斯传统乐器——键盘式手风琴和键钮式手风琴。

博物馆陈列品以私人收藏为基础，共有100多件展品。博物馆中的每一把手风琴都别具一格，绝无仅有，不可复制。每一把手风琴都有自己的故事：与普斯科夫防风林风雨同舟半个世纪的手风琴；伴随着萨拉托夫和沃洛格达的钟声响起的键钮式手风琴；图拉儿童委员会工厂刚刚组装好的手风琴立即成为了一名战士，走过了艰难的战争岁月；战后意大利制造的配有二个键盘的手风琴等等。除了历经岁月洗礼的那些手风琴外，俄罗斯最古老的企业图拉手风琴厂制作的现代乐器同样令您赏心悦耳。



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
谢尔盖·瓦西里耶维奇·
库兹涅佐夫



门票价格

儿童(6-18岁)票: 200卢布
成人票: 250卢布
互动游览(含手风琴伴奏导游讲解):
儿童票: 250卢布
成人票: 350卢布





苏联玩具博物馆“在童年”

建立时间
2018

城市
图拉

联系方式

图拉州，奥多叶夫镇，卡尔·马克思街，41号
电话：+ 7 (910) 151-07-70
E-mail: filimonovskoechudo@mail.ru
开放时间
周三至周日：10: 00 - 17: 00



博物馆创始人/所有人/馆长：
库兹涅佐夫·谢尔盖·瓦西里耶维奇



博物馆创始人/所有人：
克拉韦茨·塔季娅娜·亚历山大罗夫娜

简介

苏联玩具博物馆“在童年”于2018年12月15日在图拉州奥多叶夫镇开放。这是谢尔盖·瓦西里耶维奇·库兹涅佐夫(菲利蒙诺沃玩具博物馆，菲利蒙手风琴博物馆)和图拉收藏家塔季娅娜·亚历山大罗夫娜·克拉韦茨的合作项目。

博物馆选定的地点和主题并非偶然。奥多叶夫一年比一年受到俄罗斯旅客欢迎，今日它主要被与玩具联想起来。因此，博物馆创始人就决定继续发展玩具主题。泥人这种玩具主要在二十世纪中叶之前盛行的，后来它失去了领先地位，把首位让给机器加工玩具。可以在一个地方了解这些玩具的多样性，这个地方就是图拉州奥多叶夫镇。组织者推荐首先熟悉一下泥人玩具，后来去认识机器加工玩具。

博物馆共陈列了来自苏联不同城市和共和国的1000多件玩具，生产时间是1930年到苏联成为历史的1991年之间。博物馆收藏品适合广泛观众参观。曾经是发达的社会主义时代的青年人们会很兴奋地穿越“在童年”。同时，被电子游戏熏陶成长的现代孩子们也好奇地看他们的父母，甚至他们的爷爷奶奶在他们自己这样年纪的时候玩的玩具。

收藏品的主要内容很自然地是洋娃娃：从微型赤体的玩偶到每个苏联女孩子梦想的宿愿——可走路的大洋娃娃。毛绒玩具专题集合——慈爱地放好在架子上的可爱小熊、快乐小兔、小狗——任何人都喜欢的！娃娃日常用具（家具、餐具、熨斗、绞肉机、风扇等）重现苏联时代室内装饰，因为这些物品是真实原型的准确微型复制品。很少有人知道，苏联时代每家工厂有义务为劳动者日常需求制造产品。很多工业为了满足这个要求生产了儿童玩具，把部分工艺过程转为制作基本产品的微型模型。

一个展厅主体为苏联男孩的爱好——军旅风玩具。这包括可发射玩具大炮、军



统计数据

年参观人数：2019年——2017人

门票价格

成人票：150卢布，
优惠票：100卢布



事装备模型、儿童手枪和自动枪。当然也有锡兵和塑料兵的大军。怎么能没有小车呢？当然有很多，各种各样的。你们还记得可换电池游戏机“开车”？它也在博物馆里！只要向导游要求，他一定会给你玩一下！

博物馆收藏品包括音乐性、机械性、带发条的、桌面、教育性、早期电子游戏。这里的玩具是用各种各样的材料制造的：制型纸、赛璐珞、橡胶、聚乙烯、木材、锡、硬纸板，甚是压制的木屑。除了前苏联共和国制造的玩具之外，博物馆收藏品还有来自德意志民主共和国、捷克斯洛伐克、南斯拉夫等社会主义大家庭各国的玩具。这些国家已经不存在，他们制造的玩具却存在！图拉人会想看看图拉工厂生产的玩具！

在奥多叶夫镇再建立一家博物馆使它更吸引人，促进该地区旅游业进一步发展！

在不久的将来，在博物馆里不仅可以参观展览，也将可以亲手制作玩具，安排儿童节日，参加小型表演和专题聚会，分享童年回忆，预约观光游和专题导游讲解。

我们保证，参观苏联玩具博物馆“在童年”不会有任何人无动于衷！欢迎您推开“在童年”的大门！



老传统水果软糖博物馆

建立时间
2015

城市
别廖夫

联系方式
图拉州别廖夫市
站前街21 Б号

电话: +7 (909) 264-76-32
电子邮箱: dom-tradiciy@mail.ru
дом-традиций.рф

开放时间
提前致电预约
9:00 - 21:00



博物馆主管 —
康斯坦丁·维塔利耶维奇·
戈洛夏波夫



博物馆创始人/所有者 —
老传统水果软糖文化有限责任
公司

简介

2014年底创建水果软糖博物馆的想法得到了图拉州文化部长塔季扬娜·雷布金娜的支持和鼓励。这样一家博物馆的出现源于图拉地区的一种美食——水果软糖的突然流行。最初，除了别廖夫水果软糖这一品牌外，博物馆还展出过另外一种传统手工艺——梭织花边制作。然而，随着时间的推移，一种新的认识越加清晰：博物馆不应该局限于水果软糖和梭织花边。于是，2018年初其他一些与别廖夫或者图拉区没有必然联系的手工艺品开始现身博物馆。

老传统公司水果软糖博物馆是一处独特的旅游景点。这里收藏着各种各样的俄罗斯民族工艺品，如木雕、典礼布娃娃、粘土玩具等。藏品仍在不断充实中。图拉小城那些闻名全俄罗斯，乃至全世界的工匠制作的别廖夫手工制品，如别廖夫苹果软糖和别廖夫梭织花边占据特殊地位。参观者不仅可以熟悉展出的民间手工业和手工制品，可以参加喜欢的大师班，还可以带走自己亲手制作的成果留作纪念。茶话会上可以品尝老传统公司的产品，包括苹果软糖、棉花糖、橘子酱等。

此外，水果软糖博物馆的工作人员会为您介绍别廖夫市和整个别廖夫区的自然景观。

门票价格
300卢布



统计数据
年参观人数：
2016年1250人
2017年3040人
2018年5048人



“格鲁曼特”公园酒店的茶炊博物馆

建立时间
2018



博物馆创始人 —
米哈伊尔·米哈伊洛
维奇·波尔舍夫



博物馆保管员 —
柳德米拉·弗拉基米罗夫娜·布里
琴科娃

城市
格鲁曼特

联系方式

2“莫斯科-辛菲罗波尔”公路第201 公里
图拉州，谢金区，
格鲁曼特，

电话: +7 (915) 689-10-67,
+7 (4872) 50-50-50
www.samvaroff.net
电子邮箱: info@samvaroff.net

开放时间
周二至周日: 10.00 - 20.00
周一闭馆
每个月最后的周三: 卫生日

简介

该博物馆以米哈伊尔·米哈伊洛维奇·波尔舍夫收集的茶炊为基础，他在2000年代前半开始收集茶炊。到2008年，收集的数量超过300份。2014年，该收藏搬到了图拉市：在“阿尔谢纳”体育场的领域内为收集品分配了房子。2018年3月，就找到了一座美丽的博物馆建筑，里面有所有必要的基础设施。

该收集系列在展示的物品多样性方面是最好的，2018年作为最大私人的茶炊收集被列为俄罗斯纪录大全中。其主要部分是图拉茶炊的生产，茶炊的各种形状和大小非常惊人：从一个150克的小茶炊“亚斯纳亚波利亚纳”到45升的。在莫斯科、圣彼得堡和瓦沙制造的首都茶炊精美而优雅；贵金属用于生产：高档银、镀银、电镀银、白铜。来自波兰王国、奥地利、德国、法国、英国和美国的各种茶炊显明地讲述了欧洲人的讲究和口味：茶炊用来制作茶、咖啡、热红酒、煮鸡蛋、摆热菜。该收集系列还有相关产品：餐具套、托盘、旅行箱和茶橱、小喷泉和冷藏饮品冰箱。丰富多样的茶炊收集有助于了解欧洲和亚洲地区不同社会阶层的生活传统。博物馆生活、发展，新的展品经常出现在其中。迄今为止，该博物馆共有585件物品。

统计

年参观人数：
大约10000 人



门票价格

成人—— 350卢布。
小学生—— 200卢布。
7岁以下的儿童—— 免费，
门票及语音导览 —— 350卢布。

讲解（6-35人一组）：
成人—— 400卢布/人，
中小學生—— 250卢布/人，
大师班：200卢布/人起。



机床博物馆

建立时间
2018

城市
图拉市

联系方式
图拉市, 中央巷, 18

电话: +7 (800) 707-26-62
电子邮箱:
infomuseum@oktavaklaster.ru

开放时间
周一至周日: 12:00 - 21:00

机床博物馆——衔铁项目
“奥克塔瓦”
创意产业群体

博物馆创立单位为
“奥克塔瓦”有限公司

简介

传说中的工厂“奥克塔瓦”的部分地区在图拉市中心闲置。这导致了未利用的空间形成, 这对城市的发展产生了负面影响。国有集团公司Rostec开发了对城市环境产生积极影响的项目, 并吸引私人投资者米哈伊尔·舍尔科夫。

SPIEF-2016时, Rostec国有集团公司总经理谢尔盖·切梅佐夫和图拉州长签署了关于创建“奥克塔瓦”创造工业集群的协议, 其中包括机床博物馆。Rostec国有公司的特别项目经理瓦西里·布罗夫科跟州长阿列克谢·久明一起向俄罗斯总统弗拉基米尔·普京介绍了该项目草案并获得了总统的同意。

创建一个创造工业集群项目的工作非常雄心勃勃、涉及很多层面。一开始, Orchestra设计局的团队进行了深入的研究和调查, 研究了大量的区域级材料和文件, 与当地社区组织了会议, 对所有收集的数据进行了仔细分析。确定项目的关键任务和特征后, 成立了一个创造团队。有几个工作领域, 其中包括博物馆。在每个工作方向都邀请了专家。阿莉萨·普鲁德尼科娃(乌拉尔当代艺术双年展专员、世界双年展协会会员、国家博物馆和展览中心ROSIZO区域发展总监)和叶卡捷琳娜·博奇瓦尔(参展商、艺术家、策展人)致力于创建机床博物馆的概念。“消费文化”公司的管理团队及其创始人达利娅·热尼霍娃负责管理项目的创意并创建机床博物馆。

机床博物馆是一个多媒体博物馆, 通过各种工业历史和文化层面讲述俄罗斯和世界工业的发展。

博物馆创始人 —
叶夫根尼亚·亚历山德罗夫娜·巴
巴卡耶娃

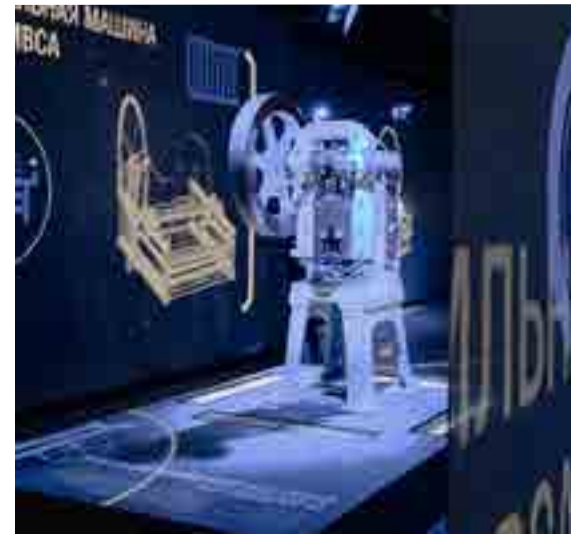
统计

年参观人数:
10 000 人

门票价格

讲解:
“工业史”
成人 —— 350卢布,
大学生/老人 —— 250卢布,
中小學生 —— 200卢布。
家庭 —— 750卢布,
“图拉 —— 俄罗斯工作坊”
成人 —— 300卢布,
大学生/老人 —— 250卢布,
小学生 —— 200卢布,
家庭 —— 650卢布,
“机床与主轴”
成人 —— 250卢布,
大学生/老年人 —— 200卢布,
中小學生 —— 150卢布,
家庭 —— 550卢布。

博物馆的主要概念是, 可以从不同的角度来看待工业历史: 从文化、社会学、艺术和文学史、城市地理学和电影的角度。未来, 主要展览将转变为一个互动平台: 参观者将能够选择某一层, 例如电影、文学、城市研究或艺术, 并从这个层次通过主题旅游追溯世界工业发展的逻辑。



图拉州韦尼奥夫市阿布拉莫夫博物馆

建立时间
2017



博物馆所有者 —
西伯利亚勒里希协会



博物馆创始人 —
西伯利亚勒里希协会
图拉勒里希研究中心



博物馆馆长 —
奥尔加·安德烈耶夫娜·
奥利霍瓦娅

城市

韦尼奥夫市
(图拉州)

联系方式

图拉州韦尼奥夫市
苏维埃路15栋17室

电话: +7 (910) 155-15-43
图拉 瓦季姆·维亚切斯拉沃维奇
电话: +7 (916) 520-07-37
莫斯科 叶连娜·根纳基耶夫娜
电子邮箱: cvetokachestv@mail.ru
sibro.ru/abramov-museum
bn-abramov.ru

开放时间
需提前预约
9:00 - 19:00

简介

自1993年起，俄罗斯开始出版思想家鲍里斯·尼古拉耶维奇·阿布拉莫夫（1897-1972年）的多卷本道德和哲学著作。阿布拉莫夫是尼·康·勒里希和叶·伊·勒里希的学生，是他们精神的传承人。最近几年，阿布拉莫夫的诗歌、短篇小说和歌曲作品不断推出，他同时还创作了大量的水彩画——风景画和象征画。

阿布拉莫夫出生在下诺夫哥罗德，后移民哈尔滨。对故土的眷恋使他携妻子回到了祖国的怀抱，1961年后一直居于图拉州韦尼奥夫市。他们度过生命最后七年岁月的木屋已被一栋五层住宅取代。2007年，住宅楼外墙上安装了纪念牌。2016年，房子附近建起了以阿布拉莫夫名字命名的街心花园。

自1990年代末起，韦尼奥夫市每年都举办阿布拉莫夫诵读活动。随着时间的推移，创建阿布拉莫夫博物馆的想法日渐强烈。

2017年7月，在庆祝思想家诞辰120周年之际，举行了新浮雕（设计师为阿·德·列昂诺夫）纪念牌揭幕仪式。在一栋住宅楼的单元房里全国第一家阿布拉莫夫生平与思想博物馆正式开放。该博物馆由西伯利亚勒里希协会和图拉勒里希研究中心共同开办，项目得到了各地文化活动策划家的大力支持。

博物馆开展收藏、展览、游览、研究、教育和出版活动，放映视频及主题演示。

博物馆陈列品详细描述阿布拉莫夫的人生道路及其创作的多样性——哲学、文学、音乐、绘画。博物馆展品从各个层面讲述勒里希家族的社会和创作活动。

博物馆已组建了一个精神和哲学文献库，探讨道德完善和创造力开发问题。

统计数据

举办活动日：70人/天



门票价格

免费

秋明州



以米哈伊洛夫·弗·瓦名字命名的复古机械博物馆

建立时间
2018

城市
秋明市

联系方式

秋明市
韦利兹汉斯卡娅街, 69号, 3栋,
电话号码: 7 (982) 780-15-65
网站: ретромузей.рф
vk.com/retro_museum_tm

开放时间:
周三至周五: 12:00至20:00,
周六至周日: 11:00至19:00
周一至周二: 闭馆

简介

“蒂娜”控股公司总经理弗拉基米尔·瓦西里耶维奇·米哈伊洛夫用20年的时间收集了这个系列展品,目前已收藏了120多件展品。该系列中的第一辆汽车是莫斯科人-401,是弗拉基米尔·瓦西里耶维奇在路上无意间看到的。对汽车、卡车的热爱是从童年时期开始的,当他的父亲第一次允许他驾驶“嘎斯”卡车。从那以后,汽车不仅成为他的爱好,而且成为他一生的工作。弗拉基米尔·瓦西里耶维奇于2016年8月19日去世了,这项事业由他的儿子米哈伊洛夫·伊万·弗拉基米罗维奇继承。

组成该系列展品的摩托车、自行车、拖拉机、军事装备是由一群志同道合的人在俄罗斯各地收集的,他们使用报纸广告,或者去偏远的乡村进行搜索,后来开始使用互联网寻找。后来,当藏品过百,开始思考存储问题。于是2018年8月17日,第一家以弗拉基米尔·瓦西里耶维奇·米哈伊洛夫名字命名的复古机械博物馆在秋明市开馆。博物馆的展品包括汽车和摩托车,以及苏联时期及1936年至2004年俄罗斯联邦社会主义阵营国家制造的特殊机械。博物馆同时可展出50多个展品;展品在不断更新中。



博物馆创始人兼所有者-
米哈伊洛夫·伊万·弗拉基米罗维奇



门票价格

成人票-180卢布,
优待票-90卢布,
儿童(7岁至14岁)-120卢布;
儿童(7岁以下)-免费



Музей истории крестьянско-

建立时间
2019

城市
д. Насекина

联系方式

Тюменский р-н,
д. Насекина, ул. Центральная, д. 7
Тел.: +7 (912) 390-42-16
E-mail: shrotinna@mail.ru
vk.com/museum72nasekina
www.instagram.com/museum72nasekina

Режим работы:
Сб., вс.: с 12:00 до 18:00
Начало экскурсий: в
12:00 и в 15:00

简介

Идея создания музея принадлежит известному ученому-геологу члену-корреспонденту Российской академии наук Нестерову Ивану Ивановичу, выходцу из крестьянской семьи. Идея подхвачена группой увлеченных энтузиастов (ремесленники и преподаватели народных промыслов) и воплощена в августе 2019 года.

Музей размещен в старинном деревянном доме-пятистенке, в живописном месте одной из старейших деревень по Ирбитскому тракту, деревне Насекина, в 3 км от города Тюмени.

Первое упоминание об этой деревне - однодворке при переписи населения в 1838 - «В Тюменском уезде были следующие деревни служилых людей; при реке Туре вверх от города - Васьки Лепёшки, Тренки Пельмского, Митьки Голая Шуба, Олешки Насекина И Михалки Насекина»

В музейный комплекс входит крестьянское подворье закрытого типа, состоящее из бревенчатого дома на подклети, хлева, бани, амбара, ограды.

Экспозиция, размещенная в двух частях дома, отражает этапы развития крестьянского хозяйства, дает представление о жизни и быте крестьян XIX веков.

Первый блок экспозиции - изба с большой русской печью и аскетичным, традиционным для XIX века, убранством: столы, домотканые половики, народный махровый тюменский ковер, лавки, утварь, ткацкий стан, прялки, орудия труда. Гости познакомятся с бытом семьи, живущей натуральным хозяйством. Представлены традиционные крестьянские ремесла, в том числе полный цикл обработки льна и на его основе, развитие ручного ткачества.

Предметный ряд первого блока экспозиции:
• инструменты для обработки и прядения льна, обработки и



- прядения овечьей шерсти;
- станы для ткачества полотна, половиков, ковров;
- мебель, сундуки;
- приспособления для стирки и глажения белья;
- кухонная утварь для приготовления пищи, выпечки хлеба, самовар на дровах.

Второй блок экспозиции - жилая комната-кабинет середины XX века. Комната отапливается круглой печью-голландкой, обставлена мебелью, украшена текстилем. Яркое счастливое время после войны, когда разрушенная страна оправилась от потерь. Промышленность стала выпускать товары массового потребления. Это время повсеместного увлечения и использования в интерьерах различных видов вышивки, ткачества, плетения, вязания крючком и на спицах, росписи. Бережно сохранены скатерти, подзоры, переданные в дар музею. Главным акцентом экспозиции являются декоративные вещи, собранные и изготовленные самим основателем музея - Иваном Ивановичем Нестеровым. Дополняет экспозицию минералогическая коллекция и собрание поделок, которые в разные годы сделал сам хозяин дома из природных материалов.

- Предметный ряд второго блока экспозиции:
- разные виды настольных и настенных часов;
 - патефон, радиолы, транзисторы;
 - печатная машинка, микроскоп, измерительные приборы - личные вещи основателя музея;
 - предметы текстильного убранства комнаты.

Интерактивный блок
В интерактивной части экскурсии гости почувствуют себя в роли умелого хозяина и творца:

- Поучаствуют во всех циклах обработки льна (в зависимости от времени года): посев, тербление, обмолот, расстил, мятка, трепание, очесывание, прядение, ткачество.
- Познакомятся с технологией подготовки шерсти и ткачества Тюменского ковра
- Сделают народную текстильную куклу, которая станет прекрасным памятным сувениром.
- Позабавятся в народных играх.

Стоимость билетов

Тематическая экскурсия + интерактивная экскурсия (120 мин.)
взрослые - 500 руб.,
льготные - 250 руб.
Групповые и индивидуальные экскурсии могут быть проведены в любой день, при условии предварительной записи по телефону.
Индивидуальная экскурсия проводится для любого количества посетителей по предварительной заявке не менее чем за сутки до экскурсии. Стоимость индивидуальной экскурсии спн. - пт. от 6000 руб.
Групповая экскурсия проводится для групп от 20 человек по предварительной заявке не менее чем за двое суток до экскурсии. Стоимость групповой экскурсии рассчитывается по стандартному прейскуранту цен на билеты.
Статистика

Количество посетителей за 6 месяцев - 900 человек.



Основатель/владелец
музея -
Нестеров
Иван Иванович



Директор музея -
Нестерова
Инна Александровна



卡缅斯基地毯博物馆

建立时间
2019

城市
卡缅卡村

联系方式

秋明区，卡缅卡村，
伊尔比茨卡亚街，59号

电话：+7(3452)-60-80-36

开放时间

周六：12:00到18:00，
周日：10:00到18:00



博物馆创始人/所有人：
洛日金·安德烈·瓦西里耶维奇

简介

建立博物馆的想法来自洛日金先生私人收藏品和个人倡议。2017年卡缅卡村的维亚特金商人庄园被收购了，2019年在庄园基础上开放了博物馆的 陈列了保留在纺车等用具和家具上的乌拉尔西伯利亚装饰画。卡缅斯基州曾经有不少“染师”，善于本地传统装饰画的画家。本博物馆还展出了赶车人日常用具和家居用品。目前博物馆员工人数为三人。

可以免费参观。

导游讲解费用和大师班学费可议。

博物馆开放时间只有两个月，年参观人数不详。

本博物馆在“伊尔比特大道”游览路线框架下与纳谢基诺村农民生活博物馆合作。

织毯业专家格丽希娜·塔季娅娜在博物馆项目框架下继承卡缅斯基织地毯能手的事业，她还举办大师班。





Vostok酒店博物馆 “秋明——我的财产”

统计数据

年参观人数约为
36,000人



建立时间
2010

城市
秋明

联系方式

秋明市，共和国街，159号

电话号码：+7 (929) 262-58-27,
+7 (3452) 68-66-86
vk.com/hotel_vostok

开放时间：
可24小时通过语音导航自助参观
或每周六09:00, 13:00, 16:00, 19:00与
讲解员一起参观



博物馆创始人兼所有者-
高奇克·阿列克谢·弗拉基米罗维奇



博物馆馆长-
埃戈罗夫·谢尔盖·伊万诺维奇

简介

“人不单靠面包生活...”。秋明不仅以石油和天然气闻名。它是在西伯利亚的第一座俄罗斯的城市，西伯利亚成为千百万移民的第二故乡，生命的一段情节。博物馆的创建者从拉季舍夫和契诃夫，普里什温和陀思妥耶夫斯基著作的印象为源泉，开始渴望告诉城市的客人“我的秋明”是什么。因此，产生了这个想法：在将近百万人口的城市的最大酒店的大厅里建立一家博物馆。

在酒店各层的大堂中布置了主题展览，展出了各种时代的室内装饰，摆满了民间艺术品：手工地毯、家用器皿、雕框等。博物馆的展品是商人房屋的内部：女士的房间和厨房、古老的圣像（当时的商人是非常信仰宗教的），和20世纪初的普通城镇居民照片、房屋雕刻和高绒毛地毯、农民房屋和工具的布置。在展品中，最有趣的是“红色”纺车和已有100多年历史的床。在墙上，您还可以看到20世纪50至60年代秋明的照片。



门票价格

免费入场





铁艺坊博物馆

建立时间
1993

城市
秋明

联系方式

秋明市
沃罗宁斯基巷182号2栋

电话: +7 (904) 490-83-56
vk.com/muzey_kuzna
www.instagram.com/muzey_kuzna

开放时间
提前预约



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
谢尔盖·阿纳托利伊耶维奇·
普罗宁



博物馆共同所有者 —
安德烈·瓦列利耶维奇·
西瓦耶夫

简介

我们毕业于莫斯科市著名的瓦斯涅佐夫阿布拉姆采夫工业艺术学院金属艺术加工专业，自1993年以来从事艺术锻造。在此期间，我们完成了各种订单，获得了丰富的经验，成为俄罗斯联邦文化部在册金属艺术修复艺术家。

以下是一篇文章中的介绍：“1993年几名铁匠在秋明工业区购买了前工厂的压缩车间，并满怀热情的开始了改装工作。他们在一个两层大屋内铺设了照明和取暖装置，为了降低热损将大窗户改小了一半，安了一个喇叭，建了几间新房：一间办公室、一间茶炊厨房、一个储藏室、一个车间，还有一大块空地。众所周知，这块地是不会被空置的，一定会用人们喜欢的东西填满。我们的主人公们对手工制作的老物件毫无抵抗力。博物馆渐成气候，一些是从乡下带回的或者废弃房屋里找到的东西，一些是参观者们赠送的礼物，还有一些是工匠们在工作之余随心制作的。”

我们为所有的游客安排导游讲解服务，介绍博物馆，以及手工业时代的文化习俗，举办大师班活动，直观展示古代的锻造工艺。

门票价格

300卢布，含导游讲解和大师班，
时长1小时20分钟



乌德穆尔特共和国





巧克力历史博物馆

建立时间
2015

城市
依热夫斯克

联系方式

乌德穆尔特共和国
依热夫斯克市卡尔·马克思
大街244号2办公室

电话: +7 (912) 022-53-35,
+7 (3412) 56-19-00
电子邮箱: Shok.myz@mail.ru

开放时间
周一至周日
10:00 - 19:00



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
伊琳娜·谢尔盖耶夫娜·卡尔波娃

简介

巧克力在某种程度上是幸福的代名词，可以提升快乐情绪。但是，我们对这种甜品的起源、它所带来的益处又了解多少呢？该问题解决后，我便产生了创建一个集娱乐性和知识普及于一体的巧克力博物馆的想法。此外，在我们的博物馆里，您可以选购个性化巧克力礼品。目前，前来博物馆参观的不仅有本市居民，也有来自乡村和其他城市的游客。

创建巧克力历史博物馆的目的是为人们带来积极的正面情绪。无论是儿童，还是成年人，都渴望进入巧克力的世界。在博物馆里您将了解这一甜品的起源，试着做一名真正的品鉴师，然后亲自动手制作巧克力。

我们的博物馆内陈列着大量与巧克力历史相关的展品，随着时间的推移，它们的数量也在不断增加。在这里可以看到古代可可豆收藏家的家居用品，西班牙占领者的制服，欧洲之所以有可可豆皆应归功于这些西班牙人，还有大量不同时代的巧克力盒，以及现代展品。

统计数据

年参观人数：5000人以上

门票价格

免费参观
导游讲解：300卢布
巧克力画大师班：550卢布



库兹涅佐夫博物馆

建立时间
2010



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
亚历山大·尼古拉耶维奇·
库兹涅佐夫

城市
戈利亚内镇
(乌德穆尔特共和国)

联系方式
乌德穆尔特共和国
扎维雅洛夫斯基区
戈利亚内镇劳动路44号

电话: +7 (982) 790-03-02
电子邮箱: kuznetsov_a_n@mail.ru

开放时间
常年开放

简介

博物馆是以部分库兹涅佐夫家族祖传物品为基础创建的。

博物馆展品描述:

- 1) 古书 (18世纪30年代以来的书籍) 和圣像画 (最大一幅圣像画高达1.8米) 和文件 (不动产购买资料、毕业证书及其它法律文件等), 地图 (卡马河自切尔登至河口段, 6米长, 1911年);
- 2) 古代兵器 (自18世纪30年代以来) 及兵器部件;
- 3) 老旧鱼具和水路运输机 (螺旋驱动船、锚、链、舷外发动机、渔网等);
- 4) 农业劳动工具和粮食加工工具 (直径2米, 重2吨的磨石、带锻造轮的拖车平地机、犁、耙等);
- 5) 家用物品 (双层钱柜、铜和木制餐具、里外锁、皮鞋等)。

统计数据

年参观人数: 100人以内



门票价格

免费





博物馆画廊 La bohème artistique

建立时间
2012

城市
伊热夫斯克市

联系方式

伊热夫斯克市，基洛瓦146号，
“我的港口”购物中心，三楼

伊热夫斯克市
红英雄街，61

电话：+7 (3412) 32-09-21
labohemeartistique.ru
电子邮箱：bulatov1967@gmail.com

开放时间
09:00 - 19:00
每天



博物馆创始人 —
鲁斯塔姆·法里托维奇·布
拉托夫

简介

创建博物馆画廊的想法属于一群热心人，他们多年来成功地从事设计、施工和维修领域的活动。

Labohème artistique是伊热夫斯克市的第一家私人博物馆画廊，由鲁斯塔姆·布拉托夫等人创办。这个想法是基于一个概念，就是一个沙龙、一个聚集在私人住宅中（这里就在画廊）的文学和艺术联盟。众所周知，俄罗斯的文学沙龙对俄罗斯文化的发展产生了很大的影响。文学小组和协会围绕着这样的沙龙成立，并且作家在文学沙龙首次朗读伟大的作品。

画廊是一个空间，您可以在这里交换意见、交换关于艺术家的创作和艺术的想法。“我们不属于任何国家组织。我们不依赖任何人的意见。我们没有被强加普遍接受的标准。” Labohème artistique是一个艺术中心，不仅参与展览活动、发现新天才、宣传乌德摩尔梯画家的艺术，还积极参与乌德摩尔梯的文化生活，并实施慈善项目。

博物馆藏品有700多件展品，包括绘画、陶瓷、拼贴画、照片。超过40%的作品是博物馆的财产，超过250件作品一直在俄罗斯和国外展览。

统计

年参观人数：
大约100 000 人



门票价格

免费
不超过5-7人



乌里扬诺夫斯克州



巴拉莱卡（俄罗斯三弦琴） 博物馆

建立时间
2013



博物馆创始人 —
谢尔盖·弗拉基
米罗维奇·克柳奇尼科夫



博物馆创始人 —
叶夫根尼·亚历山德罗维奇·哈尔
拉莫夫

城市
乌里扬诺夫斯克

联系方式

乌里扬诺夫斯克，倍倍尔街, 19

电话: +7 (967) 100-32-23
www.balalaikamuseum.com
电子邮箱: info@balalaikamuseum.com

开放时间
每天: 11:00 - 19:00

简介

乌里扬诺夫斯克的巴拉莱卡博物馆于2013年由一群音乐家和民族志学家成立。该项目启动之前，俄罗斯各地区——从俄罗斯北部到中伏尔加地区——进行了为期十年的考察工作。自2000年代开始以来进行考察的主要目的是寻找俄罗斯农民的古老音乐传统。在研究过程中，积累了一系列乐器，并在此基础上创建了博物馆。有一次，2006年夏天，在考察乌里扬诺夫斯克地区期间，博物馆的创始人谢尔盖·克柳奇尼科夫和叶夫根尼·哈尔拉莫夫停留在俄罗斯戈伦基小村庄。原来，当地农民保留了一种罕见的工艺——巴拉莱卡的制造。十九世纪末建立的戈伦基工艺传统幸存至今。这种活历史激发团队启动博物馆项目。创建博物馆的想法来自谢尔盖·克柳奇尼科夫。

该博物馆位于建于1908年的城市庄园。巴拉莱卡博物馆同时是博物馆，也是创造空间。这里举办游览、创造项目和讲演，创建巴拉莱卡的工艺作坊也进行工作。博物馆的空间里可以举办临时展览和写真拍摄、多种音乐的室内音乐会、使用馆内的咖啡厅和移动影院的能力。博物馆平常可以沉浸于生动的农民音乐中。创造考察团在俄罗斯各地搜集的独特的传统演唱者录音将使与正宗的俄罗斯音乐的联系更深。博物馆有公用的巴拉莱卡，每个参观者可以试弹。

巴拉莱卡博物馆的形式基于来自俄罗斯不同地区的传统手工艺品巴拉莱卡的集合。该展览由十九世纪末-二十世纪下半叶的原乐器组成。展览清楚地展示了民间巴拉莱卡的种类多样性：在这里您可以看到传统乐器的第一个样本、工厂乐器、组合的巴拉莱卡、古代农民巴拉莱卡的最稀有的样品。参观者可以通过演示不同类型的拉线机制、弦乐数量和调音系统的多变性来展示民间艺术家设计理念的进程。

统计

年参观人数：
大约4 000 人

门票价格

门票 - 100 卢布
游览 - 200 卢布
大师班 - 350 卢布



展览的目的之一也是向观众介绍传统俄罗斯巴拉莱卡艺术的美学，巴拉莱卡艺术生动地体现在作者装饰的多样性和上个世纪乐器比例的细微差别。展览中的一个特殊地方是“民间音乐大师工作坊”陈列架。该部的基础是来自乌里扬诺夫斯克地区的戈伦基组合的以及来自莫斯科地区著名的什合沃村庄的苏洛沃组合的类似形式的巴拉莱卡行业部分。在这个陈列架的展品中最杰出的是制造巴拉莱卡的机床：“木型”和“直升机”，还有一套20世纪上半叶制造拨弦乐器的专用工具。



锡姆比尔齐特沙龙博物馆

建立时间
2005

城市
乌里扬诺夫斯克

联系方式
乌里扬诺夫斯克市
马拉特路25号

电子邮箱: kopiewski@yandex.ru
www.simbircit73.ru

开放时间
周一至周五
10:00 - 19:00
周六至周日
10:00 - 17:00

简介

2005年2月18日，我们的企业开设了锡姆比尔齐特沙龙博物馆，在这里您可以免费观看陈列展，深入认识和了解乌里扬诺夫斯克州大地上亘古以来的原始居民——菊石目。展览生动描述当地的加工制造业历史，观赏石的形成，以及石材加工和居民日常生活的方方面面。

沙龙博物馆的开放为发展乌里扬诺夫斯克的文化生活和旅游基础设施，普及当地观赏石文化做出了自己的贡献。本地居民和游客可以在这里选购纪念品和礼品。我们向国家各地的博物馆无偿捐赠了许多产品，但是最新、最有趣的展品，只能在我们的博物馆中看到。



博物馆创始人 —
安德烈·米哈伊洛维奇·纳塔利乌斯



博物馆馆长（所有者）—
弗拉德连娜·安德烈耶娃·
纳塔利乌斯

统计数据

年参观人数：5000人左右



门票价格

免费参观
商店导游讲解：100卢布/人
生产导游讲解：300卢布/人
导游讲解3000卢布起



哈巴罗夫斯克边疆区



音乐博物馆“唱机世界”

建立时间
2018

城市
哈巴罗夫斯克

联系方式
哈巴罗夫斯克市，伏龙芝街，50号
电话: +7 (4212) 25-11-77
www.vinyl27.com
Instagram: @talkmachines
Facebook: @fb.com/talkmachines
邮箱: info.vinyl27@gmail.com

开放时间
每天: 10:00到19:00
导游讲解需提前预约

简介

“唱机世界”私人音乐收藏品由安德烈和叶夫根尼娅·韦列坚尼科夫在哈巴罗夫斯克设立，包括1880到1990年代之间生产的唱机和录音载体。

自2013年以来，开始收集旧播放机、唱片、留声机、收音机，将它们修理并恢复到正常工作状态。这些展品就是“唱机世界”博物馆收藏的主要内容。

我们的博物馆介绍远东日常生活的历史。我们对人们在党员大会发言的情况以及建立劳动功勋的情况毫无兴趣。我们却对他们“在自己家里”的生活情况感兴趣。即使在今天，也不能想象没有一起听音乐的家庭传统，没有一套最喜欢的歌曲的一家远东人。网络风靡之前的时代就不用说了。我们将录音技术特点与世界人文研究、了解自我、关注自身文化和生活结合起来。

俄罗斯远东是一个独一无二的地区。这里绝大多数的居民都是移民者。有人是带上共青团的出差证来的，有人是坐了囚犯运输车来的，人们曾经从无边的苏联各地搬到这里。甚至在俄罗斯帝国的时代，这个地区的大部分居民也是移民。到这里之后他们发现自己是和习惯的世界、习惯的文化脱节的。重建它，在新的土地建立自己的世界是每代远东人怀抱的理想。音乐曾经是（现在仍然是）这个世界的重要部分。音乐成为人们与故乡交流的语言。我们博物馆就讲述这种音乐的故事，人们怎么保护它，怎么播放它。唱机历史成为远东日常生活的历史。

博物馆陈列分为三大专题展厅：“复古”、“苏联”、“迪斯科”。还有方志学室。就在这里可以听到外东北土著人的地道民间作品，了解其独特的文化。不仅如此，只有在我们博物馆您可以听到介绍哈巴罗夫斯克州音乐文化的极流行人物的生活和艺术故事：包括马特韦老爷（马特韦·帕夫洛维奇·茹拉夫列夫），哈巴罗夫斯克最著名的歌曲作家和歌手，建立哈巴罗夫斯克美术学院综艺系的倡议人。

统计数据

“唱机世界”博物馆于2018年6月26日正式开放。

本博物馆是音乐博物馆协会的成员



在我们博物馆里您将了解远东录音技术的发展历史，从第一批“神奇机器”、其轴子和唱片，一直到光盘。您将学习许多有关博物馆藏品的生活故事，了解远东居民在不同时代中喜欢如何听音乐，听什么音乐，并听到列夫·托尔斯泰、弗拉基米尔·马雅科夫斯基和谢尔盖·叶赛宁的声音。毕竟诗歌也是我们文化的重要组成部分。唱机是使我们和我们所有的客人更好地了解我们故乡的历史和精神，了解自我的一种途径。

您想认识和了解远东人？欢迎来到我们这里！

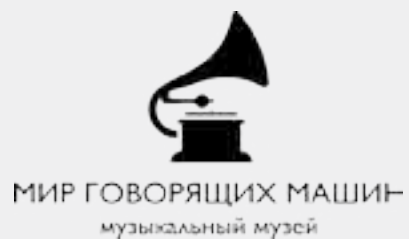


门票价格

团队导游: 250卢布
单人导游: 450卢布
16岁以下儿童免费入场



博物馆创始人/所有人：
韦列坚尼科夫·安德烈和叶夫根尼娅



车里雅宾斯克州





«C.B.» GRAND摄影博物馆

统计数据

年参观人数：700人左右
(7、8月闭馆)



建立时间
2016

城市
车里雅宾斯克

联系方式
车里雅宾斯克市公社路129号
电话：+7 (912) 808-44-22
电子邮箱：29-12-04@mail.ru

开放时间
11:00 - 18:00



博物馆创始人 —
谢尔盖·格里戈里耶
维奇·瓦西里耶夫

简介

博物馆展品收集工作始于20世纪60年代。曾呼吁市政当局为博物馆提供场所，但没有结果。博物馆依靠主办方个人资金创建，车里雅宾斯克市长和众位宾客出席了博物馆的隆重开馆仪式，开馆当天也是博物馆创始人谢尔盖·格里戈里耶维奇·瓦西里耶夫的生日。

博物馆展出苏联、俄罗斯、欧洲、波罗的海沿岸国家著名摄影大师的原创作品，内设一个摄影展厅，一个保存有1000多份不同国家图文出版物的图书馆（不包括图文杂志和目录），许多老摄影器材、摄影奖杯和奖牌陈列室，一间会客休息茶室。



门票价格

免费





哥萨克荣耀博物馆

建立时间
2008

城市
车里雅宾斯克

联系方式
车里雅宾斯克，
斯维尔德罗夫大街，21

开放时间
需要预定



博物馆创始人 —
伊琳娜·维克托罗夫娜
·斯米尔诺娃

简介

哥萨克荣耀博物馆首次在我们光荣的汽车学校著名的红军营开幕。在以穆罗加上校为代表的学校领导的支持下，博物馆的展览开始形成。我们地区的一些考察活动使我们能够创造一个温暖而好客的乡村住宅的氛围。军人从全国各地来到这个部队单位，每个人都在我们的博物馆看到他们家乡的殷勤、好客和舒适。据组织者的想法，这是形成俄罗斯精神的基础，因为每个战士的家园都不是一个抽象的概念。这是对他来说最亲爱的人——他的家人、朋友，他应该能够保护他们。今天，我们地区的哥萨克人继续教育家庭和家园保护者的传统。

哥萨克荣耀博物馆搬了很多次。在我们唯一的慈善家NG-Service的总经理、世袭的哥萨克弗拉基米尔·伊万诺维奇·米哈伊洛夫的照顾下，博物馆现在位于我们城市历史悠久的一个舒适、宽敞和温暖的房间里。

陈列品越来越多，出现了独特的展品。博物馆的想法本身是独一无二的：博物馆是活的，我们是在其中的活展品。我们像老祖先一样服役。今天，我们正在从事儿童和青年的精神和身体康复，恢复为国家服务的良好传统。

博物馆与受其助导的军事单位进行密切和非常热烈的互动。他们总是第一时间帮助。有了他们，我们总觉得非常安全。

博物馆展览以我们地区哥萨克人的日常用品为基础，展品非常生动地向我们描绘光荣的战士和耕地者的生活。用粪肥和粘土制作砖头，用肉馅、白菜馅做饺子，做奶皮，切丝卷心菜，收集蜂蜜——收集的古老物品都可以介绍这些，您可以拿这些物品，感受用过它们的人的温暖。

统计

年参观人数：
大约2 000 人

门票价格

100卢布



哥萨克记忆的墙壁“我记得！我自豪！”介绍哥萨克人的光荣军事胜利、同志关系的传统。我们地区人民的宽容和友谊反映在奥伦堡哥萨克军队中。其保留了四个半世纪的传统，并为尽管遭受了可怕的多年镇压和消灭哥萨克政策，他们至今仍然活着，而感到自豪。



奇石屋博物馆

建立时间
1996

城市
费尔尚佩努阿兹镇

联系方式
车里雅宾斯克州
纳盖巴斯基区
费尔尚佩努阿兹镇
建设者路7号

电话: +7 (904) 934-55-39,
+7 (35157) 2-32-00
电子邮箱: matora1942@mail.ru

开放时间:
提前预约



博物馆创始人
(所有者 / 馆长) —
亚历山大·马克西莫维奇·马托拉

简介

1995年亚历山大·马克西莫维奇·马托拉依靠私人收藏品在纳盖巴斯基区的费尔尚佩努阿兹镇创建了奇石博物馆。亚历山大·马克西莫维奇是采矿工程师，是一个精力充沛，积极进取的人，痴迷矿物和石头收集与研究，他的藏品也因此成为该地区最大，也是整个俄罗斯最丰富的矿石收藏品之一。马托拉的藏品系列包含乌拉尔和跨贝加尔、楚科奇和雅库特、科拉半岛和哈萨克斯坦、克里米亚和北高加索矿石。博物馆的藏品仍在不断得到充实。

在亚历山大·马克西莫维奇举办的展览会上，您将看到一些非常独特的藏品，各种颜色和形状的石块散发出迷人的色彩，有碧玉、异质晶簇、紫水晶、玛瑙石、孔雀石、黄水晶等等，展品总量超过300件。这些仅仅是馆主在整个边疆区旅行中所收集的石头的百分之一罢了。

收藏家拥有60多年办展经验，期间曾在各地举办展览。亚历山大·马克西莫维奇是心怀使命的诗人和石头哲学家，他认为杰出的乌拉尔作家帕维尔·巴佐夫是他的曾祖父——如果不是血缘上的，那就是精神上的。他通过童话故事“孔雀石首饰盒”作者的眼睛看世界，并慷慨地向世人展示石头的美丽和灵魂。



票价

150 卢布/人



商人斯米尔诺夫的故居 (饺子博物馆)

建立时间
2014

城市
米阿斯

联系方式

车里雅宾斯克州，米阿斯，
无产阶级街，5
从运动街进

电话: +7 (3513) 57-90-30
电子邮箱: silkinclub@mail.ru
silkinclub.ru
vk.com/house_of_smirnov
www.instagram.com/house_of_smirnov

开放时间
10:00 - 21:00
无闭馆、无休息



博物馆创始人 —
叶莲娜·尼古拉耶夫
娜·谢苗诺娃

简介

2014年，在拍卖会上购买了一座文化遗产房子——商人斯米尔诺夫的豪宅。这座房子大约有200年的历史。然而，当时“房子”这个名称堪称是代号：没有窗户，没有屋顶，代替豪宅屋顶的是阴沉的云层，风在充满垃圾的房间里吹着。现在，被称为商人斯米尔诺夫故居的十九世纪商人建筑群已经可以为您提供以下内容：

“自包饺子：我们自己包、自己吃”的大师班。您可以沉浸在饺子历史的世界里、尝试各种馅料，真正的专业人员使您了解不同的包饺子的方法，您包好饺子，然后就尝试饺子。

公共舞会。您可以沉浸在俄罗斯舞会的氛围中，学习如何跟好伙伴跳华尔兹舞、行列舞和波利卡舞。

“海湾”童话故事世界。看看您的孩子如何结识俄罗斯著名的童话故事、在芭芭雅嘎的小木屋里做客、进入三只熊的房子、爬上俄罗斯战斗船。

民间工艺品和自己生产的食物展销会：腌咸菜、果酱、草药茶、手工制作的纪念品。

体育俱乐部“铁匠铺”。是俄罗斯强人体育馆的传统风格的。

儿童剧院“布拉提诺”每周六和周日13:00举办迷你表演和互动节目，为您的孩子带来难忘的情感。

工艺作坊。您可以了解织布工、裁缝、木匠、陶工的生活。并且也可以投入到艺术工作室的氛围中。

统计

年参观人数：
大约12000-15000人

门票价格

游览、大师班、演出：
150-500卢布



试验圈趣味科学博物馆

建立时间
2011

城市
车里雅宾斯克

联系方式
车里雅宾斯克
戈比路64号钻石商城3层

电话: +7 (351) 216-32-10,
+7 (962) 48-53-210
电子邮箱: experimentus@mail.ru
www.experimentus.ru

开放时间
常年开放
10:00 - 22:00

简介

“试验圈”是车里雅宾斯克最年轻、最令人惊讶的博物馆，这里的展品不仅展示物理、化学和各种自然现象，同时还会将这些做的极具趣味性。科学馆内的所有东西都可以触摸（甚至是必须触摸！）：按下所有的按钮，扭转所有的螺丝，甚至亲自参加实验。但是，不要以为只有中小学生对感兴趣，从3岁的孩童到大学生，从中小学生到他们的父母，甚至是父母的父母都乐意到我们的博物馆来参观！六年来，试验圈博物馆为来自世界各地的参观者带去了欢乐。自开馆以来（2011年7月28日），博物馆接待了来自美国、阿联酋、德国、加拿大、西班牙、澳大利亚、法国、以色列、波多黎各、斯洛伐克、意大利、白俄罗斯、乌克兰、哈萨克斯坦、土耳其、中国、英国、比利时、荷兰和奥地利等国的大批游客。

在试验圈博物馆里，你的头发会竖立，你的手中会射出闪电。在这里，随便一个小孩都可以轻松举起一个成年人，在这里，您可以尝试自己是别人的模样，可以看到龙卷风，可以进入镜子空间等等。

在我们的博物馆中，您可以绘制自己的肖像，了解什么是伯努利效应，从远处测量物体的温度，发射自己制作的飞机，甚至搭建一个巨大的迷宫。

统计数据

年参观人数：15000人



博物馆创始人(所有者) —
安东·弗拉季斯拉沃维奇·
谢苗诺夫



门票价格

成人票：400卢布
儿童、大学生、退休人员：300 卢布
以上均含导游讲解
科学秀、大师班：300卢布



时代馈赠历史复现园区

统计数据

年参观人数：8000人

门票价格

390卢布起

建立时间

2015



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
别洛乌索夫父子

亚历山大·阿纳托利耶维奇
斯塔尼斯拉夫·亚历山德罗维奇
帕维尔·亚历山德罗维奇

城市

联系方式

车里雅宾斯克州 索斯诺夫斯基区
紧邻比尔希尔德镇

电话：+7 (919) 118-48-34,
+7 (919) 312-02-38
电子邮箱：gardarika_74@mail.ru
gardarika74.ru

开放时间
常年开放
9:00 - 21:00
讲解需预约

简介

亚历山大·别洛乌索夫对村落博物馆的建馆理念进行了深入的思考。随着时间的推移，他产生了一个想法，创建一个完整的园区，重建古罗斯的建筑，复原古罗斯的生活。他的儿子们将这一想法变成了现实，园区里呈现我们祖国从9世纪（古罗斯国家的形成）至伟大的卫国战争期间的主要历史年代！

这里的每一处历史遗址都是一个完整的世界，充满了古旧的色彩。在这里，游客仿佛回到了遥远的过去，每个时代的传统、工艺和农业，强大的古罗斯英雄和红军士兵，阴险狡诈的刽子手和德国法西斯侵略者，古法烤制的美食和香浓的前线茶……我们决定这样做的主要原因是，我们认为，这种形式的园区是吸引儿童和年轻人研究我国历史和文化遗产的一种最佳方式。

博物馆是俄罗斯爱国主义协会会员单位。



车里雅宾斯克古老玩具博

建立时间
2005

城市
吴伟伊尔地村

联系方式
车里雅宾斯克州，
阿尔加亚舍斯区，南乌拉尔，
吴伟伊尔地村，
萨多瓦亚街，1号楼

电话：+7 (912) 474-49-16
vk.com/mbelyakova2016
电子邮箱：markomend@mail.ru

开放时间
每天



博物馆创始人 —
马琳娜·别利亚科娃

简介

博物馆的诞生日期可以算是2005年12月，当时马琳娜·别利亚科娃得到了《玩具大师》杂志和斯维特兰娜·沃斯克列先斯卡娅的支持，并在车里雅宾斯克的建筑师之家举办了第一次玩具展览。在同一时期，马琳娜·别利亚科娃从圣彼得堡艺术家布恩处购买了一小部分（350件）古董和复古玩具收集系列。从这一刻开始，博物馆就开始工作：首先是在“斯皮里多诺夫”商业楼，然后是在车里雅宾斯克的青年和学生创作宫。自2014年以来，该博物馆一直在车里雅宾斯克州，吴伟伊尔地村，萨多瓦亚街，1号楼，这里是“玩具和娃娃代表的俄罗斯历史”永久性展览所在地。

这些是古董和复古娃娃和玩具以及多种手工艺品。常设展览同时，还举行展览活动。其存在多年（从2005年到2019年），博物馆藏品访问了俄罗斯和独联体的40多个城市：雅罗斯拉夫尔、克拉斯诺达尔、阿斯特拉罕、顿河畔罗斯托夫、莫罗姆、叶卡捷琳堡、彼尔姆、阿尔汉格尔斯克、鄂木斯克、新西伯利亚、加里宁格勒等。30,000多人看到了藏品。

因为收集所有者和捐赠者的努力，每年都会有新的展品，今天有超过1,500件展品。许多娃娃和玩具具有很高的艺术和历史价值，具有独特的故事。除了游览外，博物馆还举办各种大师班：制作创意性的和传统的娃娃、现代应用艺术、制作木偶戏。

统计

年参观人数：
大约3 000 人



门票价格

成年人 100 卢布



管套博物馆

建立时间
2012

城市
科佩伊斯克
(车里雅宾斯克州)

联系方式
科佩伊斯克市克麦罗沃路3A号
克麦罗沃缝纫厂厂区内

电话: +7 (932) 239-77-77
电子邮箱: mamila@mail.ru
vk.com/muznap

开放时间
周一至周五
9:00 - 16:30
晚间及休息日需提前预约

简介

博物馆陈列品中,除个人收藏品外,还有历次举办儿童管套制作比赛所收到的许多有趣的参赛作品,这些东西必须向人们展示,因为博物馆所购买的第一批橱窗就是用来展示这些物件的。

除了展示管套外,博物馆还举办画展、摄影展、糖果包装展、手工艺品展,以及专题研讨会,节日庆祝活动和大师班等。

博物馆的管套几乎来自世界各国,展出超过2000件,且不断更新。博物馆藏品中有各种材料制作的工作用和装饰用套管:硅胶的、纺织的、皮革的、陶瓷的、玻璃的、小花珠子的、树皮的、鹿角的、猛犸象牙的甚至烤瓷牙的!

博物馆会触动每一个人。无论是孩童,还是成年人都将乐在其中!
博物馆是南乌拉尔博物馆协会会员单位。

统计数据

年参观人数: 800人左右

博物馆协会会员

该博物馆是乌拉尔南部博物馆协会的成员。



门票价格

10人以上团队60卢布/人
私人定制游: 100卢布
参观博物馆+缝纫厂全景游: 100卢布
参观博物馆+茶歇(茶水、小蛋糕、饼干): 130卢布
参观+大师班(纸雏菊制作): 130卢布
参观博物馆+茶歇+大师班: 150卢布



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
弗拉基米尔·斯塔尼斯拉沃维奇·
马林诺夫斯基

车臣共和国



“董迪尤尔特”博物馆

建立时间
2000



博物馆创始人 —
亚当·萨图耶夫

城市
乌鲁斯-马尔坦市

联系方式

车臣共和国，乌鲁斯-马尔坦市，
米尔佐耶夫街，114.

电话：+7 (928) 290-54-90
电子邮箱：dondi_urf@mail.ru

开放时间
无闭馆，无休息

简介

“董迪尤尔特”是第一个私人历史民族露天博物馆。该博物馆位于乌鲁斯-马尔坦市西郊。这个博物馆的创始人亚当·萨图耶夫在过去是有名的自由式摔跤运动员，创造这个综合体的目标是为后代保留车臣共和国的历史。“董迪尤尔特”显示了车臣人在其历史不同时期生活的条件。

在建筑群的区域内展示了家居用品的古老物品、民族风格的建筑以及许多与车臣人的生活 and 生活方式相关的有趣展品。“董迪尤尔特”博物馆为方便客人节假日不休息。

统计

年参观人数：
300 - 600 人

门票价格

成年人 - 500卢布
游览 - 350 卢布
团体游览 - 250 卢布
大师班 - 1000 卢布



楚瓦什共和国



切博克萨雷市宗教史博物馆

建立时间
2010



博物馆创始人 —
叶帕尔西娅·切博克萨
尔斯科-秋瓦什卡娅

城市
切博克萨雷

联系方式

楚瓦什共和国切博克萨雷市
拖拉机制造者大街4号

电话: +7 (937) 384-14-99
<http://muzeyhnir.pravorg.ru>
电子邮箱: petcana@mail.ru

开放时间
每天开放
10:00 - 18:00

简介

博物馆创建史始于 2010年10月17日都主教切博克萨斯基和楚瓦什斯基·瓦尔纳瓦为切博克萨雷市新苦难者和俄罗斯忏悔者教堂附属教会历史博物馆的建立举行的祝福仪式。

藏品描述: 博物馆藏品包括教堂用器具、图标、祭司外套、礼仪书籍。博物馆内部装潢和陈列柜由奥列格和纳杰日达·亚尔德科夫夫妇设计。楚瓦什国立师范大学图形艺术系学生叶莲娜·阿韦利耶娃和娜塔利娅·瓦西里耶夫娜为博物馆陈列艺术装饰提供了帮助。博物馆内部利用教区图书馆收集的教区牧羊人和拱门的有关物品进行布置。



博物馆馆长 —
瓦连金娜·费多罗
夫娜·希巴耶娃

统计数据

年参观人数: 12000人左右



门票价格

免费



耕阁精绣博物馆

建立时间
2009

城市
切博克萨雷

联系方式
楚瓦什共和国
切博克萨雷市
亚基莫夫斯基路2号

电话: +7 (8352) 22-62-02
电子邮箱: paha_tere@mail.ru

开放时间:
周一至周五
9:00 - 18:00
周六周日闭馆

简介

楚瓦什刺绣是楚瓦什民族的骄傲。许多历史学家认为，古代楚瓦什人的绣品中隐藏着楚瓦什人自己的文字。在伏尔加河和保加利亚多瑙河的符文字母中、西伯利亚各民族的文字中、古代匈牙利的符号以及中亚和北高加索的古文献中都可以找到类似的图案。

楚瓦什刺绣图案反映了楚瓦什人的历史。1923年开办的楚瓦什耕阁厂至今仍在运营。时至今日，耕阁艺术厂在保留传统的基础上不断发展。公司开办了耕阁精绣博物馆，为促进和推广楚瓦什民族刺绣做了大量的工作。

所有的博物馆本身都是一次跨越时空的旅行。从这个意义上讲，专业展示绣品的耕阁精绣博物馆的使命就是保护楚瓦什人、艺术家和工匠的历史记忆。博物馆内收藏有20世纪初楚瓦什刺绣装饰品，独特的文件和照片，描述了世界著名品牌“耕阁”的辉煌发展道路。

博物馆经常参加比赛和艺术节活动，向世人充分展示楚瓦什刺绣这一无价之宝。耕阁艺术责任有限公司是俄罗斯民间工艺品协会会员单位，每年选送作品参加协会举办的各种展览和比赛。

统计数据

年参观人数: 1000多人



门票价格

门票: 60卢布
导游讲解 (3人以上团队):
成人: 150卢布
退休人员、大学生: 100卢布
刺绣大师班: 300卢布
穿楚瓦什民族服饰拍照:
成人: 200卢布
退休人员、大学生: 150卢布
儿童: 100卢布



博物馆创始人 —
娜塔丽娅·伊万诺夫娜·
波瑟京娜





切博克萨雷拖拉机历史博物馆



建立时间
2010

城市
切博克萨雷

联系方式
切博克萨雷市
和平大街, 1号2栋

电话: +7 (8352) 63-22-94
电子邮箱: muzey@tplants.com
www.trackmuseum.ru

开放时间:
周一至周五
8:00 - 7:00
周六至周日
10:00 - 17:00



博物馆馆长 —
阿尔伯特·尼古拉耶维奇·
谢尔盖耶夫

简介

博物馆展陈面积1500m²，全面介绍俄罗斯和世界拖拉机制造业的形成和发展历史。展品包括50种罕见的轮式和履带式工业拖拉机，其中许多车型以移动方式展出，如Fordson、John Deere D、CT3 15/30、万能拖拉机、T-28、Porsche、FIAT25等等。博物馆专设单独大厅以1:42比例展示600种拖拉机机械模型。目前，博物馆藏品共有4000多台。

博物馆工作与活动:

- 拖拉机制造史图文展;
- 寻找与修复老技术珍品;
- 游览服务;
- 搜寻研究工作;
- 举办包括21世纪库里宾自制拖拉机艺术节活动(库里宾, 1735-1818, 俄国自学成才的机械师)在内的技术竞赛。

门票价格

成人 —— 125卢布,
 学生 —— 75卢布,
 中小學生 —— 50卢布,
 退休者 —— 75卢布,
 学龄前儿童(4岁起) —— 25卢布,
 苏联英雄、俄罗斯联邦英雄、全等级光荣勋章获得者 —— 免费
 优待票(一、二级的残疾人、残疾儿童、孤儿、俄罗斯联邦博物馆的工作人员) —— 免费

每天提供讲解服务

(周末需提前至少一天预约)。
 单独讲解 —— 350卢布,
 家庭讲解 —— 350卢布,
 十人以上团体 —— 35卢布/人



博物馆创始人/所有者 —
切博克萨雷设备厂股份有
限公司

雅罗斯拉夫尔州



模型秀“俄罗斯金环”

建立时间
2019

城市
雅罗斯拉夫尔

联系方式
雅罗斯拉夫尔, 苏维埃巷, 2/23A

电话: +7(800)511-80-45
E-mail: info@showmaket.ru
showmaket.ru

开放时间:
每日: 10: 00至20: 00, 没有午休

简介

“俄罗斯金环”是旅行路线互动性博物馆。项目创始人安德烈·纳扎罗夫在参观了圣彼得堡大型模型“俄罗斯”展览之后决定建立该博物馆。但是，目前模型秀是同类型项目之中最现代及技术最高的项目。该项目的开发和实行历时2年，在此期间，147名艺术家、3D技术专家、工程师、音响师等专家努力地创造了这个微型世界。

俄罗斯金环模型秀是俄罗斯和世界独一无二的项目。

模型的创造者不仅把1比87比例大小的金环中城市模型皆集中在一个展厅里，而且还制造了主要的文物缩影，正确地描绘了各城市的生活、声音和氛围。

现在模型真令人惊讶！真如置身于现实生活中，每平方厘米充满了事情和故事。在佩列斯拉夫尔近郊牧人牧放着一群牛，在苏兹达尔附近伐木工人伐着木。在科斯特罗马模型居民在参加大会，在伊凡诺沃新娘赛跑刚开始了。

此外，每十分钟模型中来到夜晚。城市中亮起路灯，窗里也亮起灯。真如魔法，值得亲眼看到！



博物馆创始人/所有人
安德烈·根纳季耶维奇·纳扎罗夫



门票价格

全价票: 500卢布,
儿童票: 350卢布,
优惠票: 350卢布

统计数据

年参观人数: 超过10.8万人



Мультимедийный Музей Новой Хронологии

建立时间
2020

城市
Ярославль

联系方式
г. Ярославль,
ул. Волжская Набережная д. 45\1
Тел.: +7 (800) 300-60-06
E-mail: info@yarmnh.ru,
музей1010.рф
Режим работы:
Ежедневно 10:00 - 22:00

简介

Музей посвящен научной теории: Новой Хронологии российских ученых-математиков А.Т.Фоменко и Г.В.Носовского. В 14 залах на трех этажах расположены более 60 экспозиций рассказывающих о методах основателей новой хронологии и реконструкции исторических событий с момента основания первых империй до конца 18 века. К услугам посетителей более 70 интерактивных панелей и проекций, 2 кинозала, голографические и псевдоголографические изображения, Мультимедийный гид-навигатор с элементами дополненной реальности.

Основатель / владелец музея
Жаров Олег Алексеевич

Основатель / владелец музея –
Якунин Вадим Сергеевич



Стоимость билетов

(входной билет, экскурсия,
мастер-класс)
полный - 500 руб.,
льготный - 300 руб.,
мультимедийный гид-навигатор - 100 руб.





Музей занимательных наук

建立时间
2013

城市
Ярославль

联系方式
г. Ярославль, ул. Со-
бинова, д. 47

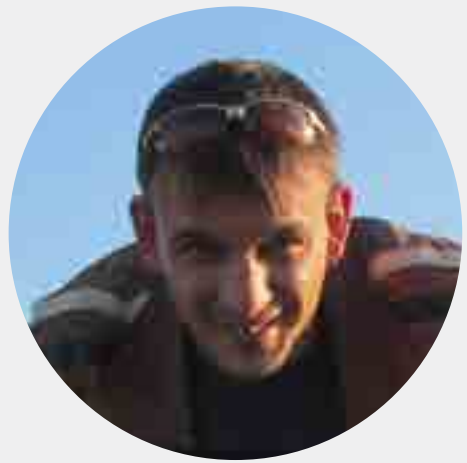
Тел.: +7 (4852) 73-00-11
muzey-z-nauk@yandex.ru
muzeinauki.ru

Режим работы:
Ежедневно с 10:00 до
20:00
без выходных дней

简介

Идея привезли Архангельский Александр, Личак Дмитрий, после одной из поездок на выездной матч футбольной команды Шинник.

Вас ждут больше 100 действующих экспонатов, которые можно и нужно потрогать, запустить, попробовать в действии. Вы заставите кипеть холодную воду без привычного огня, измерите силу голоса, постройте мост без гвоздей, поднимите пудовую гиру всего одним пальцем! И все это время вас будет сопровождать профессиональный экскурсовод, который прояснит работу экспонатов, чтобы каждый понял, каким образом работают физические законы в нашем мире.



Основатель / владелец / директор музея
Архангельский Александр



Основатель / владелец музея –
Личак Дмитрий

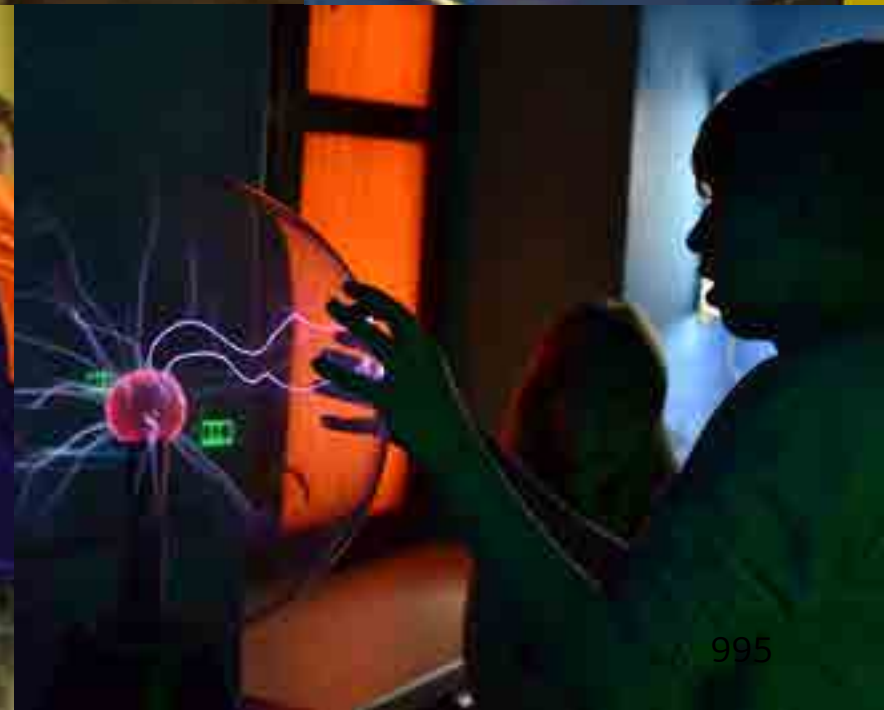


Статистика

Количество посетителей в год – более 30000 человек

Стоимость билетов

экскурсия – 350 руб.,
шоу-программа – 250 руб.,
мастер-класс – от 150 руб.





木块博物馆

建立时间
2012

城市
雅罗斯拉夫尔

联系方式

雅罗斯拉夫尔州，谢米布拉托沃镇，苏维埃街，78号
电话：+7 (930) 115-37-93, +7 (4852) 28-90-98
邮箱 info@mishka-tour.com www.baklushi.su
开放时间：
周二至周日：10:00 - 18:00
最晚进场时间为16:30。周一闭馆。
固定节日开放时间可能会发生变化。我们准备满足客户的要求，可以安排团队在非开放时间参观博物馆。

简介

据传这个故事是这样开始的。很久很久以前本镇里有七个兄弟，七个身强体壮的小伙子。但他们选定的职业不太好：拦路抢劫。自己人、陌生人都怕他们。给他们起个名字叫“凶恶兄弟”。

但有一位聪明的老哲人叫马卡里定居在离这儿不远往雅罗斯拉夫方向的地方。他看了看兄弟，给他们出了主意：与其打人，还不如砍柴。

兄弟们听从了劝告。他们想，如果有头脑地砍柴，砍木块，也可以发财。他们就开始学习新的职业。

去森林砍了柴，桦树的和椴树的。慢慢就擅长此业并且闻名于世，他们制作的木勺，大汤勺等餐具每个家庭都必须有，每个主妇都使用。

从那时起谢米布拉托沃镇发财致富，以小型木制商品出名。而兄弟有了觉悟，去给沙皇服务。附近的马卡罗沃镇以马卡里老人命名。

因此，木块博物馆就在谢米布拉托沃镇建立。



博物馆创始人/所有人：
菲莉莫诺娃·玛丽娜·彼得罗夫娜



博物馆馆长：
多布罗戈洛弗采娃·薇拉·叶夫格尼耶夫娜



统计数据

年参观人数：9000到12000人

门票价格

儿童票：140卢布，
优惠票：180卢布，
成人票：220卢布。
大师班：
手工制作勺子上的布娃娃：200卢布
装饰口哨玩具：200卢布
果酱图书馆（导游讲解+茶艺活动）：
儿童票：190卢布，
优惠票：200卢布，
成人票：230卢布，
熊角落：
100卢布/人
* 熊零食费和喂熊活动费包含在内。

巢箱系列：
“小鸟口哨装饰画”大师班项目：250卢布/人

持有游客护照或俄罗斯金环徒步旅行者证书的人可以在木块博物馆和果酱图书馆享受优惠政策。

游客护照：
木块博物馆——参观“果酱图书馆”博物馆的客人可以免费享受互动性导游项目。导游讲解需提前预约，一张护照有效范围为一家人，该服务只能享受一次。
徒步旅行者证书：
“果酱图书馆”博物馆——导游讲解打9折。



“阿廖沙客店”博物馆

建立时间
2013

城市
雅罗斯拉夫尔

联系方式
雅罗斯拉夫尔市，五一节街，55号

电话: +7 (910) 973-31-32
邮箱 podvorie-ap@mail.ru
www.ap-dvor.ru/muzej
开放时间
周二至周日: 10:00 - 18:00
周一闭馆。

简介

壮士歌中的传说英雄阿廖沙·波波维奇从罗斯托夫搬到了都市雅罗斯拉夫尔，跟自己的妻子柳芭瓦在白石屋安家。他很热情地接待来自不同城市的客人。成人和孩子进入古代俄罗斯的世界，通话中的英雄将给大家讲壮士军功故事，描绘古代俄罗斯日常生活，介绍古老武器收藏品，并举办大师班教大家手工制作避邪物。主人本人——阿廖沙·波波维奇和他妻子柳芭瓦·亚罗斯拉夫尔斯基将给客人介绍尤里马和戈雷内奇三头蛇的神奇后裔，并举办壮士和家庭女神礼仪。在阿廖沙·波波维奇家里用神鸟毛笔写的愿望一定会实现，我们保证！



博物馆创始人/所有人：
达尼洛夫·阿列克谢·瓦西里耶维奇



博物馆馆长：
斯米尔诺娃·娜塔莉娅·瓦列里耶夫娜



统计数据

年参观人数: 超过6984人

门票价格

互动性项目 (30分钟):
成人票: 250卢布/人,
儿童票: 180卢布/人
搜索游戏“雅加婆婆把戏” (40分钟):
2000卢布 (4人以下的团队);
专题教育性项目 (30分钟): 250卢布/人



俄罗斯民族书法博物馆

建立时间
2020



博物馆的创始人 -
阿鲁采夫·尤里·伊万诺维奇



博物馆的创始人 -
特雷季亚科夫·拉丽莎·尤里耶夫娜



博物馆的创始人 -
阿鲁采娃·柳博夫·尤里耶夫娜

城市
雅罗斯拉夫尔

联系方式

雅罗斯拉夫尔，特雷夫雷菲娃街，11号
电子邮件：arutcev@yandex.ru
电话号码：7 (910) 819-53-07
(尤里·阿鲁采夫)
7 (960) 526-88-23
(拉里萨·尤里耶夫娜·特雷蒂亚科娃)
7 (930) 112-68-60
(斯韦特兰娜·维塔利耶夫娜·鲁登科)
开放时间：
周一—周四：11:00至19:00
周六，周日：14:00至19:00
(最后讲解时间为17:30)
周五：闭馆
(讲解需预约)。

简介

理事会决定在原有的尤·伊·阿鲁采夫“俄罗斯书法与连体字”学校的基础上创办俄罗斯民族书法博物馆。博物馆的首批展品是过去几个世纪的书写用品，雅罗斯拉夫尔工厂“办公自动化设备”生产的尖笔和笔架、纸架、墨水瓶、20世纪的学生笔记本、稀有书籍及学校大师们独特的书法作品。目前，该博物馆已收藏500余个展品。

博物馆的收藏品由几个展览组成：

- A- “礼节信”。展示了200多位在校学生和书法大师的书法作品。
- B- “组合字艺术”。展示了大约50名学校的大师作品。
- C- “摄影书法”。手写艺术的新趋势。展示了学校创始人的5幅独特作品。
- D- “雅罗斯拉夫尔连体字”。自从90年代末以来，俄罗斯连体字艺术发展出了一个新的方向。展示了25位学校大师的独特作品。
- E- “我的黄金签名”。开发个人签名的新方向。大约有一百种独特的签名设计展示给俄罗斯和国外的公民。
- F- “书法家图书馆”。收集了稀有的书籍，包括书法艺术，其历史和演变，原创的书法教学方法和学校毕业生的书法。



统计数据

2020年的前两个月，约有300人参观了博物馆。

门票价格

1小时的讲解：
15人以下 -2000卢布。30人以下 -3000卢布。

15人以下/小时大师班——3000卢布
家庭参观讲解及大师班——250卢布/人。 残疾人和学龄前儿童-免费。



“斯特罗加诺夫盐仓” 博物馆展览中心

建立时间
2018

城市
图塔耶夫

联系方式
雅罗斯拉夫尔地区，
图塔耶夫（罗曼诺夫-博里索列布斯克）
列宁广场，6a号
电话号码：+ 7 (916) 156-98-50
电子邮件：vihinstar@mail.ru
vk.com/stroganbar
开放时间：
提前预约

门票价格

免费

统计数据

年参观人数：数百人



博物馆的创始人兼所有者 -
斯塔罗杜博夫
尤里·瓦列里耶维奇

简介

2015年，当地历史学家尤里·斯塔达杜波夫从该市购买了18世纪斯特罗加诺夫伯爵的盐仓，以保存建筑物并在此开设博物馆。2018年，开设了展览：“从斯特罗加诺夫盐仓的历史”和“从蜡烛到煤油燃气加温器”。2019年——“来自俄罗斯建筑艺术的历史”展览。博物馆的主要价值是建筑物本身，这是18世纪上半叶具有联邦意义的文化遗产的项目。博物馆的收藏品包括与斯特罗加诺夫盐仓历史相关的物品，以及由金属，木材，陶瓷制成的家居用品的收藏，有关罗曼诺夫-波里索格列布斯克市及其县历史的文献、地图、瓷砖、绘画、图形和装饰的收藏，手工艺品、玻璃器皿容器的收集（在苏联时代，在盐仓的一个场所中有一个玻璃器皿收集点），用于烹饪、加工煤油的家用电器、煤油灯和其他照明设备、煤油家用容器；其中一个房间保存着1950年代的一家煤油商店。在那里，在工业文化博物馆的协助下，组织了“从蜡烛到煤油燃气加温器”展览。 附设有一个小型科学图书馆。



“复古技术博物馆旧车库” 参观与展览项目

建立时间
2009

城市
梅什金市

联系方式

梅什金市, K. 利布克内赫特街, 25号

电话号码: 7 (903) 828-47-05
开放时间:
提前预约



博物馆创始人兼所有者—
卢辛·尼古拉·弗拉基米罗维奇

简介

博物馆的藏品是在鲁什·尼·弗的私人收藏基础上和“机组”复古机械爱好者共同收集的。我在中学时代就开始收集藏品。也曾有段时间，放弃了收藏。藏品就被放到了车库的角落中，和阁楼上。当兴趣回来后，物品又一件件摆出来。在人民博物馆工作，参加“梅什金自动推进的机器”博物馆的建设，组织一次活动，以及参加ICOM会议，使我增进了兴趣。

这里有大量的农用汽车、卡车、汽车和摩托车，其中有嘎斯-AA“吨半卡车”、吉斯-5前线道路用车、俄罗斯黑漏斗嘎斯-M1（传奇M牌小汽车）、前线盟友-美国VILLIS等。我们的机械多种多样——甚至还有河船！还有很多与众不同的机械，从蒸汽机车、飞机涡轮机到19世纪的柠檬水机以及香肠机。在这里您可以触摸很多东西，如果幸运的话，还可以看到它们如何操作，感受操纵杆和方向盘。

亲爱的客人们！另外，您可以预订汽车和摩托车的演示。您将听到20世纪汽车的声音，手握具有那个时代特征的方向盘照相。若有机会，还可以乘作古老的汽车。

独特机械博物馆于2005年获得其地位和名称。为此，在收集和修复展品方面做出了艰巨的工作，如今构成了有价值的，多方面的机械历史和工程思想的集合。

公共雇员尼古拉·弗拉基米罗维奇·卢辛于1996年在梅什金民间博物馆的基础上开始积极收集机械藏品。梅什金人民博物馆创建者理事会“梅什金当地历史俱乐部”批准并支持了这一倡议。

1998年，该收藏被称为“古代机械博览会”，由80个藏品组成，其中有7辆复古汽车。该展览有机地补充了人民露天博物馆的展览。同年，首届年度复古机械节“自动推进的机器”由公共雇员举办。

统计数据

年参观人数：市政单一企业梅什金旅行中心的参观人数约为500-1000人。免费参观不计入在内



门票价格

免费入场

梅什金市政单一制企业团体：
儿童：30卢布，成人：40卢布，讲解30-40分钟——200卢布。



雅罗斯拉夫尔摄影博物馆

建立时间
2016

城市
雅罗斯拉夫尔

联系方式

雅罗斯拉夫尔市，
特列福列瓦街，12号（2楼）

电话：+7（4852）92-40-00，
邮箱：artbank@yandex.ru
www.yarmp.com

开放时间：
10：00到19：00，无休息日

简介

摄影博物馆在1997年建立的弗拉基米尔·多罗费叶夫摄影工作室基础上开放。
博物馆陈列包括：

- 互动展览。
- 实用机器和技术。
- 古代与现代照片。
- 摄影课程。复古影楼。
- 模拟摄影实验室。
- 全息工作室。

博物馆展出的收藏品可以让参观者很清楚地了解180年历史的摄影技术在这期间的演变。银版相片、玻璃板相片、锡版照片、蛋白和溴化银印相，双立体片和立体幻灯片，自首批一直到现代彩色全息图。能使用的摄影器材使这个时光旅行成为互动性的，也提供机会用十九世纪上半叶的技术在玻璃板上打印人像。

统计数据

自2019年8月参观人数约为750人



门票价格

门票：200卢布
优惠票：100卢布
导游讲解：500卢布
大师班：1000卢布起



博物馆创始人：
多罗费叶夫·弗拉基米尔·
阿纳托利耶维奇



制革工业博物馆， 乌戈利奇市

建立时间
2019

城市
乌格利奇

联系方式

雅罗斯拉夫州乌格利奇
奥斯特洛夫斯基路4号2室

电话: +7 (910) 819-92-78
www.kozhremeslomuzeum.ru
电子邮箱: samocvet_uglich@mail.ru

开放时间
9:00 - 19:00



博物馆创始人 —
E. C. 布拉塔诺娃

简介

皮革工艺博物馆是制革商和满怀激情的企业家联手打造的工作成果，他们希望以此促进俄罗斯内陆的传统和历史手工艺的复兴。

博物馆展览重在介绍乌格利奇市最古老的手工艺之一——皮革业务。从当地收集的藏品、城市生活中流传的故事和传说重点介绍城市皮革生产的源起和发展历史、城市制革厂、从皮革原料到皮革成品的生产过程，以及鞋、马具、小百货、军用和狩猎设备等的传统制作。大量藏品揭示皮革、雕花和压模艺术，其中包括老物件复制品。以及现代工匠深受故事和传说文化熏陶创作的新品。

您还可以在博物馆看到现代皮革制作大师的工作场所，了解各种工具及其性能。私人定制参观过程中可以参加小型大师班，亲手制作一件小礼物留作参观博物馆的纪念，制作令人难忘的历史风格的照片，参与教育和游戏项目。计划以私人博物馆为基础打造一个完善的文化教育展览综合体，其中包括博物馆陈列、教育部门、休闲部门、儿童工作室和在全国各地设有分支机构的皮革工作室。

统计数据

年参观人数: 5000人左右

门票价格

参观+大师班 —— 150 卢布





纸牌博物馆

建立时间
2019

城市
乌格利奇

联系方式

亚罗斯拉夫州乌格利奇市
奥·贝尔戈茨路1/2号

电话: +7 (48532) 2-30-75,
+7 (910) 972-80-59
电子邮箱: Michael-v-1@mail.ru

开放时间
10:00 - 17:00



博物馆创始人 —
米哈伊尔·维克托罗维奇·洛特科夫

简介

博物馆创建史：一位西伯利亚收藏家出于身体健康状况考虑将其所收藏的扑克牌全部转赠给现在的所有者，以便扑克牌能够得到很好的保存。

博物馆的目的在于展示，无论扑克牌的功能如何（比赛用、算命用、单人纸牌、魔术纸牌，还是娱乐用扑克牌），尽管它曾经是，并且现在仍然是输掉巨额资金、实施重大犯罪行为、获取划时代预言的工具，但是扑克牌在人类社会生活中始终具有重要的文化历史价值，同时具有许多创造性功能，其中包括治疗、认知、发展甚至教育功能。

在这里你可以了解扑克牌和纸牌游戏的起源，看到许多扑克牌：游戏用扑克牌、摆牌阵用的扑克牌、魔术纸牌、妖术纸牌、能量牌、广告牌、预测牌、冥想牌、诊断牌、心理治疗牌、心灵感应牌、玛雅算命牌、各种吉普赛算命牌、莱曼夫人的传奇牌、记号牌、专营纸牌、教育牌、教学用牌、人像牌、大牌、最小的牌、粘土制作的算命牌、囚徒玩的牌、面包做的牌、儿童牌、木偶剧院宣传牌、左撇子和右撇子玩的牌、视障人士用牌、盲人玩的牌、QR码牌等等。

您还可以了解几个世纪以来世界不同民族创造出来的最流行的算命方法，以及原创算命方法。

统计数据

开馆时间尚短
(2019年4月26日)



门票价格

150卢布（含导游讲解）



安库季诺娃“维亚特斯阔耶”历史和文化建筑群

建立时间
2010



博物馆创始人 —
奥列格·阿列克谢耶维奇·扎罗夫

城市
维亚特斯阔耶村

联系方式

雅罗斯拉夫尔州，维亚特斯阔耶，
苏维埃街，8

电话：+7 (961)160-81-17
Вятское-село.рф
电子邮箱：ecolline@yandex.ru

开放时间
10:30 - 18:00
每天

简介

维亚特斯阔耶是一个古老的商人村，距离莫斯科仅300公里，距离雅罗斯拉夫尔38公里。几个世纪以来，维亚特斯阔耶渐渐地得到其杰出的建筑形象，很像我们的北方首都。这个形象现已在2010年开业的安库季诺娃“维亚特斯阔耶”大型历史文化中心保存并精心重建。

“维亚特斯阔耶”是十八世纪至十九世纪独特的城市建筑群。拥有50多个注册的建筑古迹，这些建筑古迹以前是商人和农民房屋、茶馆、小酒馆、普济院。“维亚特斯阔耶”的历史文化遗产的基础首先是村庄的规划结构，几乎完全与十八世纪有关。迄今为止，该村已修复了30多个充满新功能用途的历史文化遗产的古迹和博物馆活动中的展示项目。每个项目都反映了该地区的独特特征和当地文化的特殊性、丰富性。

在这样的基础上，就创建了12个不同方向的博物馆、三个酒店建筑、一个具有独特的旧钟表收藏的餐厅博物馆，一个音乐电影院等。该建筑群的博物馆藏品列入俄罗斯联邦博物馆基金会中。“维亚特斯阔耶”博物馆包括：俄罗斯企业精神博物馆或“想成为城市的村庄的历史……”；维亚特斯阔耶商人农民戈罗霍夫的故居；纪念屋面工捷卢什金的功绩“天使之家”博物馆；俄罗斯娱乐博物馆；厨房机械博物馆；“乌尔洛夫兄弟商人的饭店”互动博物馆；综合技术博物馆“机制和机器的奇妙世界”；回归圣物博物馆；印刷博物馆“印刷史”；音乐博物馆“时间的声音”；“儿童世界”博物馆；当代艺术博物馆“缪斯之家”（“维亚特斯阔耶”分支位于地址：雅罗斯拉夫尔，柴可夫斯基街，23a）。

在地方和联邦层面支持的许多社会重大项目正在实施，其中包括年度节日“维亚特斯阔耶的涅克拉索夫日”和“省是俄罗斯的灵魂”，企业家和神职人员的后代会议“鸟类回归筑巢地点”和在歌剧女演员卡扎尔诺夫斯卡娅的赞助下的年轻表演者的国际音乐比赛“维亚特斯阔耶”。

统计

年参观人数：
300 000人以上

门票价格

门票、大师班：
60 - 250 卢布



“维亚特斯阔耶”历史文化中心是2008年“国家文化遗产”奖和2011年全俄“遗产守护者”奖的获奖者。2012年俄罗斯总统普京为项目的创始人扎罗夫颁发俄罗斯联邦国家奖，以表彰其为复兴和发展传统文化和历史价值做出的贡献。2015年，“维亚特斯阔耶”历史文化中心成为俄罗斯年度最佳博物馆，“2015年国际博物馆”国际节上赢得了大奖。2015年9月，维亚特斯阔耶村成为俄罗斯最美丽的乡镇协会的第一个成员。

2017年7月，维亚特斯阔耶的腌黄瓜生产车间启动。维亚特斯阔耶村拥有独特的自然特色和传统，因此维亚特斯阔耶腌黄瓜以其丰盛的口感和独特的碎裂声而著称。今天在维亚特斯阔耶村任何人都可以品尝著名的维亚特斯阔耶腌黄瓜，并为亲人买到美味的纪念品。

安库季诺娃“维亚特斯阔耶”历史文化建筑群不仅是雅罗斯拉夫尔地区的新旅游品牌，也是全俄罗斯的旅游品牌。





乌格利奇历史博物馆

建立时间
1989

城市
乌格利奇

联系方式

雅罗斯拉夫州
乌格利奇市巴哈列夫路27号

电话: +7 (48532) 9-22-89,
+7 (910) 818-89-25
电子邮箱: uglitchzvon@mail.ru
historyofuglitch.narod.ru

开放时间:
周一至周日: 需预约



博物馆创始人
(所有者/馆长) —
阿列克谢·维克托罗维奇·
库拉金

简介

博物馆从一开始就被定位为一个致力于研究乌格利奇地区从古代至现代社会历史的研究机构。收藏源于1983年对乌格利奇国立历史建筑和艺术博物馆展出藏品中著名的乌格利奇“流亡”钟和其他钟的合金的研究，后来又对乌格利奇钟史进行了研究。最初博物馆名为“乌格利奇钟声音乐历史博物馆”。之后，对波兰-立陶宛干涉史，乌格利奇63步兵团历史进行了大量研究。博物馆最重大的贡献是再现乌格利奇地区和整个雅罗斯拉夫州伟大卫国战争中的事件。2009年5月9日博物馆更名为乌格利奇历史博物馆。博物馆自创建以来，共出版专著22本，最近出版的《已知的和未知的乌格利奇》文集吸引了众多作者共同参与。

博物馆藏品有2500多件，重点介绍上伏尔加河流域古城伟大而又英勇的往事。陈列品中有19世纪末至20世纪初乌格利奇市中心区的模型。导游讲解伴随着美妙的音乐——钟声。博物馆设有开放式展馆，馆内陈列着考古过程中挖掘到的物品。参观时长约1小时。

统计数据

年参观人数: 2000人以上



门票价格

成人票: 150卢布
大学生、儿童: 100卢布
10-40人团队:
成人: 100卢布
大学生、儿童: 50卢布



全息摄影博物馆

建立时间
2004

城市
雷宾斯克

联系方式

雷宾斯克市
伏尔加河沿岸街53/2号

电话: +7 (909) 277-03-15,
电子邮箱: wid2002@mail.ru
wid-m-2002.ru

开放时间
全天开放
提前预约

简介

一流全息摄影主题展与诺贝尔博物馆有关：全息摄影方法的设计者丹尼斯·加博尔出生于俄罗斯，曾获1949年诺贝尔奖提名。2005年展览租用了诺贝尔博物馆的场地并向公众开放，但自行运作。

全息摄影展吸引了众多的孩童和成年人前来参观。这里的恐龙、鸟类、动物、历史人物、神话和传说中的主人公活灵活现。这里的大量展品来自澳大利亚、美洲和美国。同时演示德古拉、暴龙左轮手枪、狼人或科学怪人的发声图像。此外，还展出俄罗斯著名圣像画的“活”副本，包括喀山圣母像的复制品。全息照片与大多数水彩画和打印画不同，即使时光流逝，也不会失去绚丽的色彩。值得注意的是，全息摄影和展馆的开办得益于俄罗斯移民后代，丹尼斯·加博尔、以及俄罗斯诺贝尔奖获得者——亚·米·普罗霍罗夫和尼·根·巴索夫以及列宁格勒科学家尤·尼·杰尼修克的共同努力。

统计数据

年参观人数：3500人以上



博物馆创始人-
里亚博伊·弗拉基米尔·伊万诺维奇
(2004-2019年)



博物馆创始人-
里亚博伊
伊戈尔·弗拉基米罗维奇

门票价格

成人票：200卢布
儿童票：150卢布

情迷崇高诺贝尔博物馆

建立时间
2004

城市
雷宾斯克

联系方式

雷宾斯克市
伏尔加河沿岸街53/2号

电话: +7 (909) 277-03-15,
电子邮箱: wid2002@mail.ru
wid-m-2002.ru

开放时间
全天开放
提前预约

简介

1975年 А П И 出版社出版了娜塔丽娅·亚历山德罗芙娜·列舍托夫斯卡娅的著作《与时之争》，内容包括诺贝尔奖获得者亚历山大·伊萨耶维奇·索尔仁尼琴居于雷宾斯克期间，被关押在索菲娅监狱，以及从事发动机厂铸造工作期间的相关资料。

博物馆藏品以俄罗斯诺贝尔奖和诺贝尔奖获得者为主题，在此基础上渐成规模。2003年推出了阿·谢尔盖耶娃和弗·里亚博科伊的作品《诺贝尔之于俄罗斯 俄罗斯之于诺贝尔》。稍后，又出版了两部该主题的作品集。

“诺贝尔是崇高的……”展览在瑞典大使馆的支持下于2004年开幕，博物馆的一系列展品都是瑞典使馆赠送的。

博物馆工作人员经常参加各类科学研讨会，诺贝尔圆桌会议，举办巡回展，为中小学生和大学生撰写有关诺贝尔的演讲、报告、学年和毕业论文提供帮助。



博物馆创始人-
里亚博伊·弗拉基米尔·伊万诺维奇
(2004-2019年)



博物馆创始人-
里亚博伊
伊戈尔·弗拉基米罗维奇

统计数据

年参观人数: 3500人以上



门票价格

成人票: 150卢布
儿童票: 100卢布

雷宾斯克好莱坞影院

建立时间
2010

城市
雷宾斯克

联系方式

雷宾斯克市
伏尔加哈沿岸街53/2号

电话: +7 (909) 277-03-15,
+7 (905) 637-52-88
电子邮箱: wid2002@mail.ru
wid-m-2002.ru

开放时间
全天开放
提前预约

简介

1991年国立外贸出版社出版了基里尔·埃米利耶维奇·拉兹洛果夫的著作《玛丽莲·梦露》。弗拉基米尔·里亚博伊在书中读到这样一句话，奥斯卡奖获得者约瑟夫和他的弟弟尼古拉斯都出生于雷宾斯克，后成长为美国好莱坞各大电影公司的领导人。这使他产生了创建俄罗斯电影史博物馆的想法。于是，他前往档案馆和图书馆查询资料，与美国的公众人物和文化人物建立联系，收集博物馆所需藏品。

伊·弗·里亚博伊早期所著文章以好莱坞创始人为描写对象，发表于1997年的《新报》，后又在《新闻世界》上发表文章。2008年，他与父亲弗·伊·里亚博伊合作的《俄罗斯人的情人玛丽莲·梦露》（又名《伏尔加河上的纤夫建立了好莱坞》）一书问世。

21世纪初，由于鲍里斯·涅黑米耶维奇·克赖因参与项目实施工作，不仅收集到了许多有关好莱坞创始人的资料和文物，而且还收藏了与俄罗斯同胞的创作有关的东西，如雷宾斯克人斯坦尼斯拉夫·伊索福维奇·罗斯托茨基（导演的遗孀尼娜·叶甫根尼耶夫娜·緬希科娃向博物馆捐赠了导演生前的私人物品、电影奖和肖像画），还有阿尔卡季·伊萨克维奇·赖金、亚历山德尔·维克托罗维奇·兹布鲁耶夫等人的私人物品。这些人都曾经在雷宾斯克居住过。

20世纪90年代初从欧洲带来的玛丽莲梦露雕塑成为博物馆的装饰品。在外国和当地受托人的帮助下，博物馆的藏品不断得到补充，搞到了约瑟夫的亲笔签名，以及美国、西班牙、英国、德国等国出版的有关好莱坞创始人的图书和杂志。

今天的博物馆已经发展成为中小学生和大学生开展文化和旅游知识学习的创作实验室。博物馆工作人员组织移动展览、发表演说，宣传和推广电影艺术。

统计数据

年参观人数：3500人以上

门票价格

成人票：150卢布
儿童票：100卢布



博物馆创始人-
里亚博伊·弗拉基米尔·伊万诺维奇
(2004-2019年)



博物馆创始人-
里亚博伊
伊戈尔·弗拉基米罗维奇



博物馆馆藏艺术品包括：玛丽莲·梦露系列雕塑品、好莱坞专辑、米高梅专辑，以及祖籍雷宾斯克的谢尔盖·亚历山德罗维奇·索洛维约夫和叶夫根尼·尤里耶维奇·斯捷布洛克的亲笔题词等。

伊万王子的珍宝殿

建立时间
2015

城市
大罗斯托夫

联系方式
雅罗斯拉夫尔州
大罗斯托夫市列宁路19号

电话: +7 (48536) 7-67-97,
+7 (910) 969-09-96
电子邮箱: carevich14@mail.ru
www.carevich.net

开放时间
常年开放
10:00-18:00
需提前预约

简介

一家新的博物馆——伊万王子的珍宝殿在大罗斯托夫市开馆纳客。博物馆开展“向伊万王子要健康”互动活动。活动过程中您可以参加品鉴（古法熬制的双粒小麦泉水粥）、大师班（睡眠枕制作）和情感训练。您会了解我们可以向俄罗斯民间故事的英雄们学习的内容。老妖婆娅伽会告诉你她的秘密，不朽的科谢伊会讲述神力宝剑的事情，兹梅伊会告诉你如何战胜邪恶，火鸟告诉你如何获得精神和内在的健康。到伊万王子的珍宝殿来吧！健康必将属于您！



博物馆创始人/所有者 —
亚历山大·米哈伊洛维奇·库兹涅佐夫



博物馆馆长 —
叶连娜·尤里耶夫娜·米罗诺娃

统计数据

年参观人数: 2 000人以内



门票价格

成人票: 300卢布
儿童票: 250卢布
优惠票: 150/125 卢布 (多子女家庭、1、2级残疾人、俄罗斯英雄、劳动英雄、伟大的卫国战争老战士)

青蛙公主博物馆

建立时间
2012

城市
大罗斯托夫

联系方式
雅罗斯拉夫尔州
大罗斯托夫市列宁路20号

电话: +7 (48536) 7-50-60,
+7 (910) 969-09-96
电子邮箱: carevna1150@mail.ru
www.carevna.net

开放时间
常年开放
10:00-18:00

简介

青蛙公主博物馆是大罗斯托夫市第一家童话博物馆。博物馆于2012年3月23日在青蛙公主宾馆举行开馆仪式。创建博物馆的想法是如何产生的呢？鲍里斯·亚历山德罗维奇·雷巴科夫所著《古罗斯多神教》一书中有材料指出，罗斯托夫人的祖先是乌戈尔·芬兰部落的梅里亚人，而青蛙对梅里亚人而言则是一种神圣的生物。这就意味着，俄罗斯童话故事《青蛙公主》完全有可能诞生于我们居住的涅罗湖畔。我们非常喜欢这一说法，因为它让我们插上了想象的翅膀，开启了青蛙公主童话故事互动游戏之旅。

活动过程中，您将以沙皇儿子的身份挑选新娘；您将作为沙皇的儿媳妇展示自己的才华；您将品尝瓦西里萨·普列穆德拉雅烤制的美味面包；您将来到科谢伊的王国，与可怕的科谢伊·别斯梅尔内伊打斗争……我们的博物馆内还设有青蛙雕像展，展品多达4000多件。到我们的博物馆来吧，您将不虚此行！

统计数据

年参观人数：9000人以内



博物馆创始人/所有者 —
亚历山大·米哈伊洛维奇·库兹涅佐夫



博物馆馆长 —
叶连娜·尤里耶夫娜·米罗诺娃



门票价格

成人票：150卢布
儿童票：100卢布
优惠票：75/50 卢布(多子女家庭、1、2级残疾人、俄罗斯英雄、劳动英雄、伟大卫国战争老战士)
大师班：120-130卢布起

列昂季耶夫贵族庄园博物馆

建立时间
2015

城市
沃罗尼诺镇
(雅罗斯拉夫尔州)

联系方式
雅罗斯拉夫尔州
沃罗尼诺镇

开放时间
休息日庄园博物馆全景游
12:00及15:00
参观庄园博物馆“老爷”家展厅
13:00及16:00
或提前预约

电话: +7 (901) 195-86-15,
+7 (901) 195-82-96,
+7 (905) 636-53-00
电子邮箱: v-usadbu@mail.ru
v-usadbu.ru,
www.facebook.com/usadbavoronino,
www.instagram.com/voronino_estate/

简介

庄园博物馆的创建历史就是贵族列昂季耶夫的直系后裔恢复家庭财产的历史。俄罗斯历史文化遗产复兴史上的一个独特案例当属自十七世纪中期及其后近三个世纪归列昂季耶夫家族所有的庄园重又回到了前所有者后代的手中。

由于家庭档案保存完好,以及与罗斯托夫内城博物馆保护区的合作,革命后所有被拉走的庄园用具被全部运回庄园。经过修复的庄园内开办了多个展馆:1.沃罗尼诺镇贵族庄园历史展(“失落的庄园”大型实物模型,辅以19世纪末至20世纪初的照片原件);2.列昂季耶夫贵族家史展(六百年来家谱和18世纪至21世纪庄园内的生活用品仿制品);3.苏沃洛夫厅(两个贵族家庭的关系,以及亚·瓦·苏沃洛夫伯爵远征意大利历史展)。庄园博物馆是一个完整的文化、娱乐和互动项目综合体,在这里您将穿越时光,回到往昔。

除参观庄园博物馆展厅外,一年中任何时候您都可以漫步在庄园博物馆面积广阔、维护良好的区域内,观赏圣三一教堂已修复部分、家族墓地、法式公园、池塘遍地的英式景观公园、马厩、牧羊犬等等,欣赏浪漫曲音乐会,参加几百年前经常举办的化妆舞会。

庄园博物馆内提供船、自行车、高跷、滑雪板、旱冰鞋、弓板、打棒游戏和槌球等租赁业务。为一天之内无法体验博物馆庄园所有乐趣的游客提供住宿服务,酒店内还设有咖啡厅、餐厅和礼品柜。

馆内藏品包括家族精心保存的物品(20世纪20年代,所收藏的书籍和瓷器大部分被运往罗斯托夫古董博物馆)。在这里,您可以看到与列昂季耶夫家族及其代表人物直接相关的文件:俄罗斯贵族军械复制品、沙皇出席洗礼程序摘录、毕业证书以及苏沃洛夫元帅远征阿尔卑斯山出发前留下的一缕卷发。



统计数据

年参观人数: 5000人左右

门票价格

门票
成人票: 100卢布
12岁以下儿童: 50卢布
全景游
成人票: 100卢布
12岁以下儿童: 50卢布
参观庄园博物馆“老爷”家展厅
(8个+):
成人票: 300卢布
12岁以下儿童: 150卢布
参观金蜂箱博物馆(罗斯林中养蜂业和养蜂业历史展): 200卢布
庄园浪漫曲晚会和舞会(仅面向团队): 500卢布起



博物馆创始人/所有者 —
谢尔盖·亚历山大德
罗维奇·列昂季耶夫

钱币史博物馆

建立时间
2010

城市
韦西科沃镇
(佩列斯拉夫尔区)

联系方式
雅罗斯拉夫尔州
佩列斯拉夫尔区
韦西科沃镇彼得一世路2 B

电话: : +7 (910) 812-83-88,
+7 (915) 960-05-05,
+7 (910) 968-67-07

开放时间
常年开放
10:00-18:00
(5月-10月)
11:00-17:00
(11月-4月)

简介

童年看书的时候，常常遇到一些莫名其妙的钱币名称，如比索、埃丘、铜钱、杜布朗、赛斯特齐等。长大以后，我开始阅读专业文献，了解这些硬币和纸钞。后来开始收藏钱币。早期主要收集俄罗斯硬币，后来发展到收藏古代硬币、中世纪的硬币、泰勒等。因为此前俄罗斯没有钱币史博物馆，所以我决定创建这样一家博物馆。

钱币史是人类文明的历史，而硬币则是这段历史的见证者。我们向参观者讲述硬币的故事，让他们用手触摸部分古钱币。

50个展台和橱窗内摆满了从圣经时代到现在的人工制品，讲述着钱币的历史：钱币产生以前的货币，世界历史上第一批硬币——斯塔特尔金币（希罗多德认为，吕底亚人最先发明了硬币），古希腊、古埃及、古罗马、拜占庭、古罗斯公国、金帐汗国的硬币，沙皇俄国的钱币，三马克金币系列，美元系列，集中营钱币和犹太钱币（见证纳粹罪行的钱币），第一批苏联硬币和纸币等等。

统计数据

年参观人数：2000-2500人



博物馆创始人/所有者 —
亚历山大·伊万诺维奇·阿尔图宁



门票价格

成人票：150卢布
儿童票：100卢布



老缝纫机博物馆

建立时间
2012

城市
佩列斯拉夫尔-扎列斯基市

联系方式
佩列斯拉夫尔-扎列斯基市
卡尔多夫斯基大街23号
电话: +7 (48535) 3-54-26,
+7 (915) 978-51-12
prestige-tex.jimdo.com

开放时间
全天开放
10:00 - 18:00



博物馆创始人/所有者 —
库维金一家人

简介

常年展出19世纪至20世纪的缝纫机藏品。这是俄罗斯唯一一家缝纫机藏品展馆（主要展出由俄罗斯、德国、苏格兰、美国、意大利、法国等国家制造的缝纫机），同时展出缝制衣服用的剪刀。博物馆成立于2012年，展品由居住在伊万诺沃州佩列斯拉夫尔-扎列斯基市的富尔马诺夫夫人库维金一家收藏。

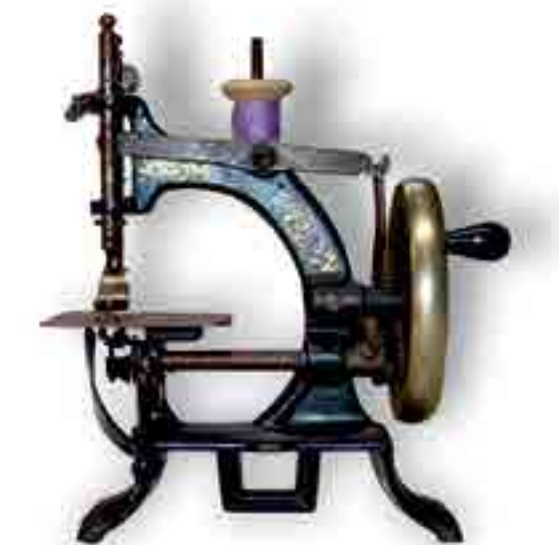
参观博物馆注意事项：博物馆入口处购票，博物馆展区和大厅内拍照和参加手工艺课程班另行收费。

描述：缝纫机博物馆位于老城区一个名为新世界的小院内，过去这里是“新世界”刺绣厂。1929年日特尼科夫厂、叶利谢耶夫和扎萨厂并入刺绣厂（《红色刺绣》二车间），由佩列斯拉夫尔日用工业品贸易机构管理。

紧邻阿利比斯基花园汽车旅客旅馆，对面是鲑鱼王室大使汽车旅馆。在博物馆内可以了解缝纫机制造史，还可以听美国女舞蹈家邓肯、法贝热、苹果公司创始人乔布斯、世界上第一个女宇航员瓦连季娜·捷列什科娃等名人的故事。来到博物馆，您不仅可以近距离接触历史，还可以参观裁缝店，在店里选购小礼品。

统计数据

年参观人数：1055人





欧白鲑王国博物馆

建立时间
2017

城市
韦希科沃镇
(雅罗斯拉夫尔州)

联系方式
雅罗斯拉夫尔州
佩列斯拉夫尔区
韦希科沃镇
彼得一世大街15号
电话: +7 (910) 810-41-99
电子邮箱:
muzei.czarstvoryapushki@mail.ru
царство-ряпушки.рф
开放时间
5月-9月
全天开放
10:00 - 18:00
10月-4月
周六周日
10:00 - 18:00

简介

从事国内旅游10余年的旅游公司经理克里斯季娜·谢尔盖耶夫娜·米哈伊洛娃萌生了建立博物馆的想法。她在带游客参观佩列斯拉夫尔时，几乎每位游客都会问及著名的欧白鲑的故事，这并不奇怪，因为欧白鲑是佩列斯拉夫尔-扎列斯基的象征。

博物馆将为您讲述欧白鲑的故事，城市的市徽上也装饰着一条欧白鲑。参观过程中你还可以了解欧白鲑被称作“皇家鲑鱼”的原因，鲑鱼捕获方法，以及腌渍和储存程序。同时还能听到很多有关神秘美丽的普列谢耶沃湖的故事和一些神话传说，到渔农家作客。活动结束后每个人都将收到用“欧白鲑”制作的礼物，品尝鱼类小食品。

博物馆设有以下展览：普列谢耶沃湖沙盘模型、湖泊居民、鲈鱼的民间传说、老式鱼具、扁底舟、皇室餐桌、渔民房舍、乌索利耶村模型、恐龙蛋、盐柜、亚历山大·久马的欧白鲑腌制食谱。

统计数据

预计年参观人数：10000人左右



博物馆馆长 —
克里斯季娜·谢尔盖耶夫娜·米哈伊洛娃



博物馆创始人/所有者 —
谢尔盖·瓦西里耶维奇·多加达耶夫



门票价格

成人票：150卢布
学生票：100卢布
蜜糖饼大师班：250卢布
鱼类大师班：180卢布





我心爱的熊博物馆

建立时间
2009

城市
雅罗斯拉夫尔

联系方式
雅罗斯拉夫尔市 邮政大街8号
电话: +7 (4852) 72-59-93
电子邮箱: mishkizdes@inbox.ru
vk.com/my_lovely_bear_museum

开放时间
周二至周日
11:00 - 19:00
周一闭馆



博物馆创始人 —
以三位收藏家的私人
藏品为基础创建

简介

博物馆展出雅罗斯拉夫三位历史学收藏家的私人藏品。2003年首次向公众展出（当时展览设在东正教都主教的一栋房子里）。2009年他们实现了长期以来的梦想，创建了玩具熊博物馆。他们所收藏的第一批玩具熊是自己父母和祖母的玩具。后来，一些朋友、熟人、游客也将小熊送到这里，藏品因而得到充实。许多人家里都有许多旧玩具，放在那里没人玩，扔掉又觉得很可惜，因为这些玩具承载着对过去的记忆。

博物馆有2层楼，内设5个展厅，里面摆满了毛绒玩具熊。导游讲解和大师班课程需额外付费。博物馆里还有一间茶馆和一个礼品店，店内有许多手工制作的玩具供您挑选。

博物馆展出500多只不同国家不同年代生产的玩具熊。成人游客会看到儿时喜欢的那只跛脚熊，孩子们会结识长满绒毛的新“朋友”。除了毛绒玩具熊，博物馆里还有许多其他材料制作的熊，如陶瓷熊、木头熊、金属熊等等。熊是雅罗斯拉夫和整个俄罗斯的象征，博物馆的陈列品就是最好的体现。

门票价格

普通票: 170卢布
优惠票: 130卢布
3岁以下儿童免费
导游讲解: 500卢布/团队
大师班: 150卢布/人



瓦季姆·尤里耶维奇·奥尔洛夫的博物馆

建立时间
2018



博物馆创始人 —
瓦季姆·尤里耶维奇·奥尔洛夫



博物馆馆长 —
安娜·维科多罗夫娜·奥尔洛夫

城市
雅罗斯拉夫尔

联系方式

雅罗斯拉夫尔,
伏尔加河岸, 15

电话: +7 (4852) 20-66-46,
+7 (4852) 20-66-47

www.orlovmuseum.ru

电子邮箱: info@orlovmuseum.ru

开放时间
每天 10.00 - 19.00,
周二闭馆

简介

2014年, “雅罗斯拉夫尔炭黑”工厂收购了建筑古迹“医生协会之家”, 该古迹当时处于破败状态。恢复、重建和改造项目都是为博物馆而准备的。恢复古迹和在里面建立博物馆的想法属于企业总经理瓦季姆·尤里耶维奇·奥尔洛夫, 当时实用装饰艺术物品的私人收藏品包括约4,000件展品。4年多来, 未来博物馆的建筑进行了维修和修复工作。不幸的是, 瓦季姆·尤里耶维奇没有看到博物馆的开幕, 他于2016年去世了。但他的最后一个项目已经完成, 2018年12月博物馆向游客敞开大门。

目前, 该博物馆的收藏品有超过4500件展品。其中最大的部分是瓷器。 俄罗斯的私人瓷器工厂(加尔德尼尔、波波夫、米克拉舍夫斯基、科尔尼罗夫兄弟等)的作品。除了大型知名工厂外, 该收集系列还包括格热利县的众多工厂的作品, 这使得该收藏非常独特。对于鉴赏家和瓷器爱好者来说, 有机会欣赏来自不同时期的不同工厂的产品, 像加尔德尼尔的“俄罗斯民族”、特维尔的库兹涅佐夫的陶瓷等。

该收藏的第二部分是俄罗斯和欧洲的生活和艺术银器。陶餐具、茶具、咖啡具、盐瓶、面包干的盘子、勺子、叉子——这是贵重金属制成的各种物品的不完整清单。

乌拉尔工厂的铸铁艺术品收藏有250多件。这里有巴赫夫兄弟、蓝谢列、克洛德特、索洛维约娃、奥贝尔等著名的俄罗斯大师的作品。19世纪80年代到现代的物品, 这就是铸铁作品集的时间漫步。

统计

年参观人数:
12000 人以上

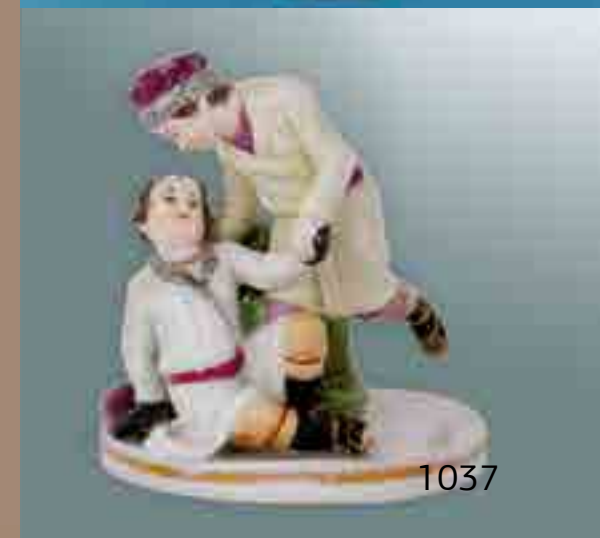


门票价格

全家 - 300 卢布
优待价 - 100卢布

游览:

10 人以下 - 500 卢布
15人以下 - 750 卢布
30 人以下 - 1500 卢布
(2 个讲解员),
30 人以上 - 2000卢布
(2 个讲解员)
大师班 - 150 卢布/人



佩列斯拉夫尔铁路博物馆

建立时间
2019

城市
塔利齐镇
(雅罗斯拉夫尔州)

联系方式
雅罗斯拉夫尔州
佩列斯拉夫尔区塔利齐
镇林场路1号

电话: +7 (48535) 494-79
www.kukushka.ru
电子邮箱: kukushka_info@mail.ru

开放时间
夏季10:00 - 18:00
冬季10:00 - 17:00
周三至周日

简介

二十世纪八十年代中期以来,对铁路运输感兴趣的人们开始研究窄轨铁路。后来,志同道合的人们逐渐聚集在一起形成了一个小团体(瓦季姆·瓦季莫维奇·米罗诺夫、阿尔图尔·阿尔弗列德维奇·别尔金、谢尔盖·维塔利耶维奇·多罗日科夫、伊戈尔·尼古拉耶维奇·沃洛申),并产生了保护当地铁路遗产的想法。但是由于组织和技术方面的原因,他们始终没有找到适合放置收藏品的地方。1989年,他们与雅罗斯拉夫州佩列斯拉夫尔区塔利察仓库物主和前塔利察-普列谢沃泥炭企业达成750mm铁路线使用协议。1990年开始藏品收集、归类及早期修复工作。

博物馆致力于研究、保存、普及俄罗斯窄轨铁路发展史知识,包括本地和国家工业铁路运输史。

博物馆展品放置在20世纪中期建造的机车车库和精巧的车厢内,以及塔利察站前广场上。展品包括火车头、车厢、轨道和信号装置、各种设备元件等100多件。这些物品的使用年代可追溯至19世纪末到20世纪60年代。博物馆是欧洲博物馆和FEDECRAIL铁路旅游协会会员单位。

统计数据

年参观人数: 30000人



门票价格

成人票: 150卢布
学生票: 50卢布
学前儿童免费
导游讲解需提前预约单独付费:
10人
以内500卢布;
10人以上1000卢布



博物馆馆长 —
谢尔盖·维塔利耶维奇·多罗日科夫



刺猬彼得罗维奇的博物馆

建立时间
2013

城市
彼得罗夫斯阔耶村

联系方式
雅罗斯拉夫尔州，罗斯托夫区，
彼得罗夫斯阔耶村，山下街，95

电话：+7 (915) 977-38-40,
+7 (48536) 406-50
www.ikonadrevo.ru
hedgehogmuseum

开放时间
11:00 - 18:00
每天



博物馆创始人 —
尤利娅·亚历山德罗夫娜·托波尔
科娃

简介

我们邀请亲爱的贵宾到我们的家庭博物馆了解有关刺猬彼得罗维奇的有趣故事，并为贵宾提供互动游览项目“在刺猬彼得罗维奇家做客”，在那里贵宾可以沉浸在博物馆温暖而童话般的氛围中，并成为参与用面团制作刺猬彼得罗维奇的娱乐大师课，所有参与者都会将自己做的刺猬带走。贵宾会听到一个愉快而且信息丰富的故事：关于著名的200多年前按照叶卡捷琳娜二世女皇的命令种植的彼得桦树林，以及关于她关注的和赐恩的刺猬彼得罗维奇。从那时以后，刺猬彼得罗维奇被载入史册，成为彼得罗夫斯克的真正象征，我们的家庭博物馆就是纪念它。顺便提一下，不同艺术技巧和工艺制作的各种刺猬的精彩成员聚集在我们博物馆，毫无疑问，使成年人和最年轻的游客赏心悦目。在这个精彩参观结束时，我们举办自制美食的茶话会！

刺猬是勤劳的形象，他很关怀、节俭，是幸福和繁荣的真正象征，我们希望所有贵宾都会喜欢它，它也为大家带来快乐和好的心情！ 欢迎您参观刺猬彼得罗维奇的博物馆。

统计

年参观人数：
大约5 000人

门票价格

游览 - 100 卢布
7岁以下儿童 - 50 卢布
3岁以下儿童 - 免费



收集品的描述

博物馆里有不同行业的刺猬：
瓷器的、珐琅德、黑釉陶瓷
的、天然宝石的、琥珀的、水
晶德等。
在博物馆，您还可以与非洲白
腹刺猬（活着）交流。





托尔布希诺博物馆联盟

统计数据

年参观人数：7500人



建立时间
2012

城市
托尔布希诺镇

联系方式

150512雅罗斯拉夫尔州
雅罗斯拉夫尔区
托尔布希诺镇苏维埃路1号

电话：+7 (4852) 79-57-92,
+7 (910) 972-77-68

电子邮箱：museum-inform76@yandex.ru
www.muzei76.ru

开放时间
提前预约
周日11:00后接待个人参观



博物馆创始人 —
弗拉基米尔·伊万诺维奇·斯托利亚罗夫

简介

创建博物馆是雅罗斯拉夫尔收藏家弗拉基米尔·伊万诺维奇·斯托利亚罗夫的想法。他在雅罗斯拉夫尔一群热情的退休人士的支持下，创建了俄罗斯最大的私立博物馆联合会之一——托尔布希诺博物馆联盟。最初，他购买和修复了商人费多尔·基斯洛夫摇摇欲坠的庄园，开设了彼得一世博物馆、茶饮博物馆、陶瓷博物馆。目前，4个经过修复的商业区内有24个历史、艺术、日常生活博物馆对游客开放。

托尔布希诺博物馆联合公司的展馆由三个主题版块组成：

第一个主题是法季扬诺夫文明，其中设有青铜时代博物馆、法季扬诺夫文化瞭望台、太阳石天文台、酋长圣殿以及其他专门介绍在托尔布希诺村发现的展现青铜时代文明史的实物展。

第二个主题版块包括古生物博物馆、托尔布欣元帅博物馆、彼得大帝博物馆、科马罗夫海军上将博物馆；雕刻博物馆（珍宝馆）、艺术陶瓷博物馆、皇家瓷器博物馆、金属造型艺术博物馆、玻璃和水晶博物馆、艺术博物馆；介绍古老的商人村落托尔布希诺历史的日常生活博物馆，如邮报博物馆、王朝博物馆、音乐博物馆、钱币博物馆、商业时尚博物馆等。

第三个方向是生态旅游。托尔布希诺的客人可以在蜂房中品尝伊万蜂蜜茶，在海狸坝喂养海狸，参观养鹅场。博物馆内展出独一无二的陈列品：17世纪的版画、路易十五时期的法国家具、彼得一世使用过的燧石和其他令人惊叹的物品。这是雅罗斯拉夫尔市郊区一座真正的小卢浮宫。



价格

(门票、导游、大师班)

1000卢布





海军博物馆

建立时间
2017



博物馆创始人 —
爱德华·奥列涅夫



博物馆的创始人 —
安德烈·罗金



博物馆的创始人 —
谢尔盖·福金

城市
雷宾斯克

联系方式

雅罗斯拉夫尔州，雷宾斯克，
十字架街，14-36

电话：+8 (4855) 28-23-45,
+7 (920) 131-18-11
muzeyushakova.ru

电子邮箱：muzey-ushakova@list.ru

开放时间

五月至九月：周一至周五10:00 - 18:00
十月至四月：周二至周五10:00 - 18:00,
周一闭馆（可以预定）
周六10:00 - 17:00
周日10:00 - 16:00

简介

雷宾斯克乌沙科夫海军上将博物馆创建后，海事博物馆成为爱德华·奥列涅夫和安德烈·罗金私人博物馆和展览活动发展的合理延续。出于这些目的，爱德华·奥列涅夫在靠近乌沙科夫海军上将纪念碑的雷宾斯克市历史区购买了一间房间。

经过与收藏家和水下考察员（“和平”号深水探测器的前驾驶员）谢尔盖·福金的长时间谈判，雅罗斯拉夫尔州建立第一个海军博物馆的机会出现在雷宾斯克。海军博物馆的基础是谢尔盖·福金的收藏品，其中包括来自不同国家和时代的大约一百种船只模型，以及贝壳、鱼类和珊瑚的收集品，超过一千件展品。

海军博物馆于2018年10月开放，变成了“克列斯托瓦亚上”博物馆和展览中心的一部分，这个中心联合了雷宾斯克乌沙科夫海军上将博物馆和艺术画廊。

海军博物馆由几套收藏品组成。游览项目的主题是俄罗斯舰队的创建、形成和发展的历史、世界造船的历史、雷宾斯克市与俄罗斯和苏联海军的联系。俄罗斯和苏联舰队的著名的海军上将是雷宾斯克当地人，游览期间游客会知道他们的名字。参观者有机会看到海底世界的丰富和美丽、巧妙制作的描述世界造船历史的船模。展览展示已成为传说的船和英雄船的历史。

游览项目包括多媒体技术和互动元素。

该博物馆组织了海军基础的大师班，其中包括编织海结、使用日规、指南针、风速计，熟悉18世纪的由炮口装置的硅武器和海军炮兵。

门票价格

成人—150卢布
学生—100卢布
退休者、学龄前儿童（超过5岁）— 75卢布
学龄前儿童（不超过5岁）— 免费
讲解— 500卢布



装饰和应用大师班提供在木制模型上制作鱼形式或船形式的主题纪念品的机会，其中可以用激光草图（磁铁、悬架、架子上的产品等）。



雷宾斯克乌沙科夫海军上将博物馆

建立时间
2016

城市
雷宾斯克

联系方式
雅罗斯拉夫州，
雷宾斯克
十字架街，14-36

开放时间
周一至周五10:00 - 18:00
周二至周五10:00 - 18:00
周六10:00 - 17:00
周日10:00 - 16:00

简介

创建雷宾斯克海军上将乌沙科夫博物馆的想法诞生于两位企业家安德烈·罗金和爱德华·奥列涅夫，正好他们讨论雷宾斯克与俄罗斯舰队之间的联系的时候。罗金拥有创建私人博物馆的经验，收藏家奥列涅夫从事古董业务，并在该市历史悠久的地区拥有自己的办公场所。其中一处位于斯托亚拉亚街，距离海军上将乌沙科夫纪念碑30米。

为何选择乌沙科夫博物馆？雷宾斯克的领土是海军上将的小家园，但雷宾斯克没有专门纪念伟大的海军指挥官和圣人的博物馆。

创建博物馆的想法在2016年1月有了概念，并在6月博物馆就开放了。博物馆的基础是爱德华·奥列涅夫收藏的文物，他接管了博物馆空间的搜索、选择和填充。其中包括十八世纪的家具、冷兵器和枪械、海洋用具、制服和生活用品。安德烈·罗金致力于总概念、设计，他在拍卖会上购买导航设备，制作信息标图板，制定游览行程，订购海洋主题油画、肖像和战斗画的副本。

2019年1月，由于需要通过增加展品数量和展览主题数量来扩大展览，雷宾斯克海军上将乌沙科夫博物馆搬到“克列斯托瓦亚上”博物馆和展览中心的一个更大的新空间，该中心联合了海军上将乌沙科夫博物馆，雅罗斯拉夫州的一个海军博物馆和艺术画廊。纪念乌沙科夫的展览完全成型，辅以多媒体设备并进行了扩展。雷宾斯克海军上将乌沙科夫博物馆是俄罗斯第一个也是唯一一个纪念无敌海军指挥官、军事和国务人物以及东正教圣人的纪念博物馆。

博物馆的活动旨在开展教育工作和促进爱国主义教育。工作的主要形式是游览活动。游览项目在俄罗斯第一次结合了口头故事、历史事件的多媒体视听重建（海军上将乌沙科夫的海战）、提供知识的互动（海军事务、炮兵和海军战术的实用研究，18世纪的武器识别）和游戏元素（模仿炮兵射击、击剑）。

统计

年参观人数：
大约6 000 人



该博物馆使用多媒体设备、信息标图板和历史展品的小型展览来组织移动展览。

根据游客的年龄制定游览项目。有适合儿童、残疾成年人以及智力发展特点的成年人的游览行程。在参观期间，参观者有机会听取有关费多尔·费多洛维奇·乌沙科夫的独特故事，这些故事都依靠博物馆自己的发现，参观者还可以了解以前从未发布的信息。该博物馆组织海军基础知识的大师班，其中包括编织海结、使用日规、指南针、风速计、击剑、熟悉18世纪的由炮口装置的硅武器和海军炮兵。

门票价格

5岁以下儿童 - 免费
退休人员 - 75 卢布
学生 - 100 卢布
成年人 - 150 卢布
游览行程 - 500卢布
大师班 - 250-350卢布



博物馆的创始人 —
安德烈·弗拉基斯拉沃维奇·罗金



博物馆的创始人 —
爱德华·尼古拉耶维奇·奥列涅夫





“埃马利斯”珐琅艺术博物馆

建立时间
2011

城市
雅罗斯拉夫尔

联系方式
雅罗斯拉夫尔，
特维利茨卡娅沿岸街，15
电话：+7 (4852) 24-00-18,
+7 (961) 972-75-55
www.emalis.org
电子邮箱：info@emalis.org

开放时间
周一至周五 10:00 - 18:00

简介

俄罗斯人民艺术家、“Creativ Kreis International”国际珐琅艺术家协会的俄罗斯分会主席亚历山大·安德烈耶维奇·卡里赫和他的妻子娜塔丽娅·卡里赫于1992年在雅罗斯拉夫尔创立并领导国际创造中心“埃马利斯”。他们夫妻俩都是敬业的人。

亚历山大·安德烈耶维奇是一位画家，致力于艺术、保存和复兴传统的创新者，他也为俄罗斯珐琅艺术的发展做出了重大贡献。花了11年（2000-2011）的时间，他领导了俄罗斯美术家协会的雅罗斯拉夫尔分支。

自1992年以来，“埃马利斯”在俄罗斯、比利时、德国、荷兰、意大利、西班牙、卢森堡、法国、日本和中国举办了80多场展览，其中20多个是国际展览会。

在雅罗斯拉夫尔州政府和市政府的支持下，“埃马利斯”的富有成效的工作成果是1998年珐琅艺术家创作宫的开幕。

该创造中心配备了教室、金属加工车间、燃烧珐琅的马弗炉。

来自俄罗斯、独联体国家和其他国家的专业珐琅艺术家参加的国际实用讨论会将在“埃马利斯”举行。

2011年，获得了俄罗斯总统为该中心发展颁发的资助金。

2011年，俄罗斯唯一的现代珐琅艺术博物馆“埃马利斯”开幕。

展览包括俄罗斯、乌克兰、哈萨克斯坦、德国、法国、荷兰、西班牙、卢森堡、日本、中国和美国的主要艺术家的作品。

参观博物馆的同时还可以享受一个珐琅彩绘的互动节目。每个参与者都有机会在主持人的指导下自己完成创作艺术品，并在温度高达850°C的马弗炉中燃烧这个艺术品。

统计

年参观人数：
大约10 000 人



博物馆有手工制作的珐琅纪念品（吊坠、手镯、戒指、艺术品）。
自2017年以来，在TripAdvisor雅罗斯拉夫尔市的“大师班”排行中名列第一。

自2018年以来，根据俄罗斯旅游从业者协会的说法，是俄罗斯最好的私人博物馆之一。博物馆的藏品包括：珐琅、小型珐琅珠宝等艺术、波普艺术、景泰蓝、格鲁吉亚珐琅、现代架上珐琅，都是19-21世纪创作的。



门票价格

成年人 - 200卢布
儿童 - 100 卢布
大师班 - 800卢布以上



博物馆的创始人 —
亚历山大·安德烈耶维奇·卡里赫



博物馆的创始人 —
娜塔丽娅·尼古拉耶夫娜·卡里赫



蜜糖馅饼历史博物馆

建立时间
2016

城市
雅罗斯拉夫尔

联系方式
雅罗斯拉夫尔,
纳西姆松街, 1A

电话: +7 (4852) 66-23-43
музей-досуг.рф

开放时间
周一需要预定
周二至周日11:00 - 17:00



博物馆的创始人 —
塔季扬娜·加耶夫斯基

简介

博物馆的创始人很久以前早在2000年代就开始收集材料。展览的一部分来自创始人亚历山大和维多利亚·拉特尼科夫以及塔季扬娜·加耶夫斯基家里的用品和器皿的私人收藏品。博物馆的概念由塔季扬娜·加耶夫斯基2016年提出。测试了几种模式之后，他们选中了室内、舒适、家庭格式，最适合实现其使命，即推广蜜糖馅饼的传统。

博物馆向贵宾介绍整个俄罗斯蜜糖馅饼的历史，而不是俄罗斯某些地区的。还介绍蜜糖馅饼来自什么地方、用什么做的、最著名形式的分类和技术、展示了使用的传统和技术的分布。

参观期间，贵宾会收到蜜糖馅饼的做法以及用面团的机会。每个参观者都能找到适合他的熟悉蜜糖馅饼历史的形式：自由参观、有导游的讲解和几种蜜糖馅饼品尝的游览、绘画大师班（六级难度）。

一年几次，蜜糖馅饼历史博物馆举办有奖基金竞赛。

在蜜糖馅饼历史博物馆的纪念品商店，贵宾可以找到现代俄罗斯许多蜜糖馅饼工厂的产品。

统计

年参观人数:

大约5 000 人



门票价格

儿童 - 100 卢布

成年人 - 170 卢布以上



广播博物馆

建立时间
2013



博物馆创始人 —
根纳季·彼得罗维奇·谢苗诺夫



博物馆馆长/所有者 —
娜塔利娅·格纳季耶夫娜·卢卡绍娃

城市

佩列斯拉夫尔-扎列斯基

联系方式

佩列斯拉夫尔-扎列斯基市
山脚路40号

电话: +7 (48535) 6-22-80,
+7 (910) 664-40-07,
+7 (903) 976-83-17
музей-радио.рф
电子邮箱: oldradio-gp@yandex.ru

开放时间
周三至周日
10:00 - 18:00
周一周二闭馆

简介

无线电博物馆是谢苗诺夫·根纳季·彼得罗维奇的创意。早在1959年他就喜欢上了无线电技术，以后始终在该领域工作，是一名无线电安装员，曾任首批计算机无线电技师，巡洋舰上的电子工程师，还曾在俄罗斯铁路无线电通信部工作。无线电设备收藏始于30多年前。

多年来，他找到并修复了许多苏联，乃至西方生产的无线电设备。格纳季·彼得罗维奇的妻子玛加丽塔·亚历山德罗夫娜也参加了修复工作。就这样，他产生了以藏品为基础创建博物馆的想法。卢卡绍夫一家（弗拉基米尔·维克托罗维奇和娜塔利娅·根纳季耶夫娜）也加入进来，负责博物馆项目融资和建设。2013年5月7日博物馆开馆。自那时起博物馆始终坚持不断探索与完善！

博物馆的主要活动包括：保存和普及苏联历史遗产，寻找和修复稀有设备，将其作为俄罗斯科学和技术文物进行分类。此外，博物馆还参加“博物馆庄园”莫斯科中小学生学习奥林匹克活动，提供导游讲解服务。

博物馆藏品包括：

- 苏联和西方生产的各种各样的日用电子管收音机；
- 俄罗斯宇宙开发和海洋舰队展；
- 苏联和西方不同年代的电影和摄影器材展。

统计数据

年参观人数：2000人左右



门票价格

成人票：200卢布
中小學生：100卢布
7岁以下儿童免费



《俄罗斯私人博物馆·俄罗斯天才》展览宣传册

主编 阿列克谢·萨布罗夫

编辑 刘丽梅

翻译 李锦霞

设计 阿琳娜·科农诺娃

排版 斯维特拉娜·菲利波娃